الدكتور مهيار عدنان الملوحي

معجم الجرائد السورية

١٨٦٥ - ١٩٦٥

الدكتور مهيار عدنان الملوحي

معجم الجرائد السورية

١٨٦٥ - ١٩٦٥

سير الجرائد السورية بالوثائق

تراجم أعلام أصحاب الجرائد ومحرريها

تواريخ إعلامية وسياسية

جداول المعجم

الطبعة الأولى حزيران 2002

Oula for Publishing and Distribution
الأولى للنشر و التوزيع

بناء رقم 8. حارة حكمت العسلي حي المصطبة 4. منطقة المهاجرين 2. دمشق . سورية
Building NO:8 - Hekmat Alasale St. - Almastaba 4 - Mohajreen 2- Damascus-Syria
P.O.Box 7396 - Tel.:011-3733839 - Fax:011-3739949 - oula@scs-net.org

هذا المعجم ...

... جمع هذا المعجم الجرائد التي صدرت في سورية ضمن حدودها الجغرافية الحالية، فقد كانت هناك بعض الجرائد التي صدرت في أنطاكية، أو في طرابلس الشام مثلاً، وجرى تجاوزها، وذلك حصراً للمعجم من الناحية المدرسية. كما تم تحديد الفترة التاريخية التي رافقت مسيرة الجرائد السورية منذ صدور أول جريدة في دمشق عام 1865 إلى عام 1965، أي خلال مئة عام .

هذا وقد رتبت في المعجم جميع المعلومات المتعلقة بالجرائد السورية، بطريقة معجمية وذلك لتلبي وتعطي المعلومة المطلوبة لأي باحث، وقد اعتمد المعجم في قسمه الأول (سيَر الجرائد السورية بالوثائق) على وثيقة كل جريدة في الدرجة الأولى، وتمت ترجمة أعلام الجرائد ومحرريها والتركيز على نشاطهم الصحفي في القسم الثاني من المعجم (تراجم أعلام أصحابها ومحرريها)، وتم وضع تاريخ صدور الجرائد وتاريخ قوانين المطبوعات وتاريخ المراسيم التي صدرت بشأنها ضمن الإطار التاريخي والسياسي الذي رافق مسيرتها، وذلك في القسم الثالث (تواريخ إعلامية وسياسية).

... احتوى المعجم على عدد لا بأس به من الجرائد والوثائق التي لم ترد في المراجع من قبل، أو التي أشارت إليها بعض المراجع وذكرت إنها لا تملك أية معلومات أخرى عنها ...

.. وجاء المعجم بالسيرة الذاتية لأصحاب الجرائد ومحرريها، ومعظمهم لم يترجم لهم في المراجع التي تحدثت عن الصحافة السورية، كما جاء المعجم بعدد كبير من الأعلام الذين لم يذكروا حتى في فهارس الأعلام، وذلك عن طريق البحث الميداني، وهناك عدد كبير من الأعلام الواردة أسماءهم في فهارس الأعلام والذين اشتهروا في المجالات السياسية أو الأدبية أو غيرها ولم يذكروا كصحفيين !!.

.. إن سهولة تقديم المعلومة لطالبها تتضح من خلال ترتيب أقسام المعجم، فقد تم ترتيب الجرائد في القسم الأول من المعجم قسم (سيَر الجرائد السورية بالوثائق) بحسب تاريخ صدورها والمكان الذي صدرت فيه (دمشق، حلب، اللاذقية، حمص، حماة، القنيطرة، السويداء، دير الزور وجبلة)، وكانت خطة سير هذا القسم الأول على الشكل التالي :

1- تثبيت مكان صدور الجريدة وتاريخه واسمها واسم صاحبها .

2- تثبت وثيقة الجريدة أي (الترويسة) ويليها ترجمة ما تحويه من معلومات .

3- سيرة الجريدة من بداية صدورها ونوعها وعدد صفحاتها وحجمها، وما تعرضت له من تغيير في اسمها أو أصحابها أو محرريها، وفترات توقفها عن الصدور أو إلغائها إلى آخر ما هنالك من أمور تتعلق وتتصل بها .

4- تعداد أسماء الجرائد التي ورد ذكرها في سيرة الجريدة ورقم الصفحة الموجودة فيها، وذلك لأن كثيراً من الجرائد كانت تحمل الاسم نفسه على الرغم من أنها صدرت في فترات تاريخية مختلفة، أو في مدن مختلفة ...

5- تعداد أسماء الأعلام الذين ورد ذكرهم في سيرة الجريدة وحياتها، ليصار إلى قراءة ترجمتهم في القسم الثاني من المعجم حسب الأحرف الهجائية، متلواً بهامش، إن وجد...

وقد رتب القسم الثاني من المعجم (تراجم أعلام أصحابها ومحرريها)، بحسب الحروف الهجائية، لجميع الأعلام، وكانت خطة هذا القسم على النحو التالي :

1- تثبيت اسم العَلَم وميلاده ووفاته .

2- ترجمة حياة هذا العلم : من مكان الولادة والعلوم التي تلقاها ونشاطه الصحفي بالتفصيل والأعمال والمناصب الرسمية التي شغلها، والمؤلفات المطبوعة أو المخطوطة التي تركها.

3- تعداد أسماء الجرائد التي ورد ذكرها في حياة العَلَم، ورقم الصفحة التي توجد فيها.

4- تعداد أسماء الأعلام الذين ورد ذكرهم في سيرة العَلَم ليصار إلى معرفتها حسب الأحرف الهجائية ويليها هامش، إن وجد ...

أما القسم الثالث من المعجم (تواريخ إعلامية وسياسية) فقد رتب بحسب التواريخ، وضمن كل مرحلة تاريخية رئيسة رافقت مسيرة الجرائد، ويذكر ضمن كل مرحلة تاريخية التواريخ الإعلامية مثل صدور الجرائد وقوانينها والمراسيم التي صدرت بشأنها، وكذلك تذكر ضمنها التواريخ السياسية التي تمس الحدث الإعلامي أو السياسي أو التاريخي، ويضاف هامش، إن وجد ...

يعد هذا المعجم مستنداً ومرجعاً موثقاً لكتابة أي مقال أو ملف أو بحث أو كتاب يدور حول الجرائد السورية وتاريخها، وجاء بلغة معجمية ليلبي الغرض منه، وهو إعطاء المعلومة لطالبها دون استطراد أو إبداء رأي وتعليق وتقييم للأحداث أو للأفراد ...

.. وقد اعتمد المعجم على الوثيقة أولاً وعلى جميع المراجع التي تناولت أي موضوع يتصل بالصحافة السورية، وكذلك على فهارس الأعلام وعلى البحث الميداني، ولسنوات كاملة من أعداد كثيرة من الجرائد، ولم يعتمد المعجم قط على المشافهة أو الأحاديث الخاصة .

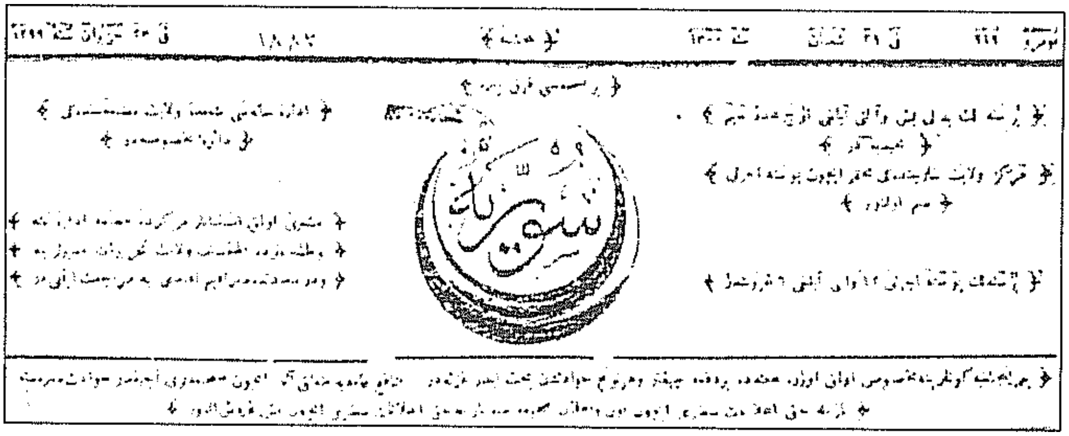
.. لقد استغرق إعداد هذا المعجم حوالي ألفي ساعة عمل في مرحلته الأولى، وارتفع إلى ألفين وخمسمئة ساعة عند بداية التنضيد والتدقيق والفهرسة حتى تاريخ صدوره، وكون المعجم قد اعتمد على الوثيقة فقد تم إغفال بعض الجرائد ليصار إلى إدراجها لاحقاً عند الحصول على وثيقتها، وكذلك سيتم إدراج تراجم بعض الأعلام عند الحصول عليها لاحقاً ...

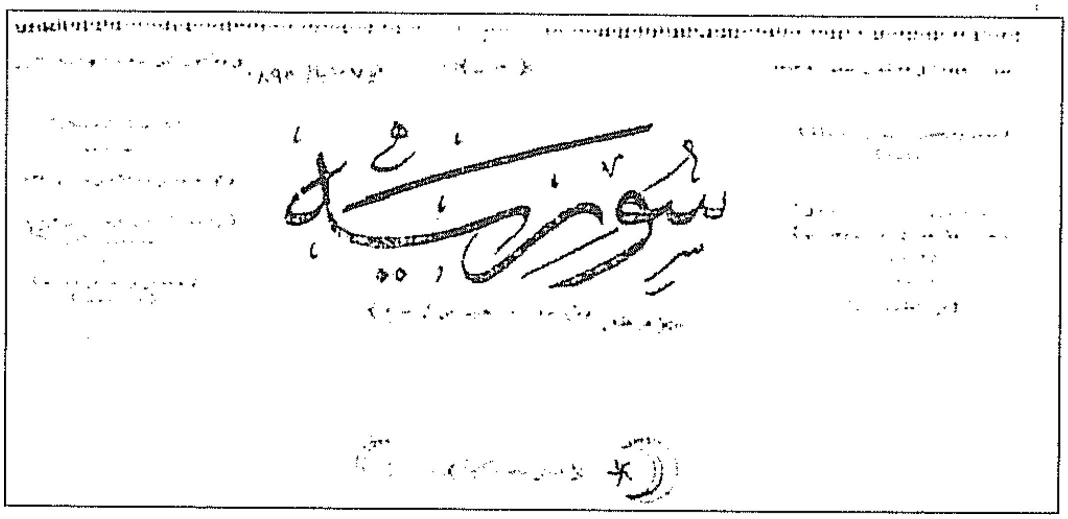
.. وقد زودت السيدة مناة الخيّر وزوجها السيد سري حداد، المعجم بعدد لا بأس به من وثائق (ترويسات) جرائد اللاذقية، وكذلك السيد صلاح الدين بصمه جي الذي زود المعجم بعدد من وثائق جرائد حلب، كما فعل السيد وضاح عدنان محي الدين الذي زود المعجم بمعلومات عن عدد لا بأس به من أعلام الصحافة في حلب، والذين لم يكن قد ورد ذكرهم في فهارس الأعلام، وكذلك السادة حسام الجزماتي وماجد الظريف وصلاح صلوحة... فلهم جزيل الشكر.

دمشق – آذار – 2002 الدكتور مهيار الملوحي

سير الجرائد السورية بالوثائق

1- دمشق1865/11/19 – سوريا – رسمية





- **سوريا.**
- **جريدة رسمية خاصة بولاية سوريا.**
- **يحررها: كتاب الولاية.**
- **جريدة أسبوعية عامة المباحث رسمية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في دمشق في 1865/11/19.**

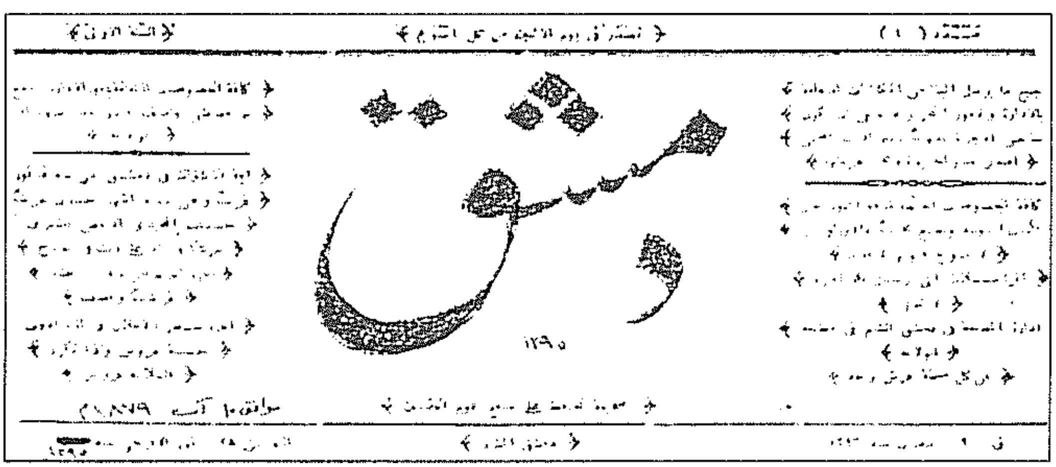
أصدرت جريدة (سوريا) الرسمية في أربع صفحات من القطع المتوسط وباللغتين العربية والتركية، في دمشق في 1865/11/19 وكان يحرر القسم التركي كتّاب الولاية الأتراك، والقسم العربي أوكل إلى عدد من الكتاب العرب. وقد استمرت هذه الجريدة حتى نهاية الحكم العثماني

في سوريا 1918، أي بلغ عمرها 53 عاماً. وقد أوكل تحرير قسمها العربي إلى عدد كبير من الكتاب والصحفيين العرب في أثناء مدة إصدارها التي استمرت طويلاً. وممن تولوا إدارة هذه الجريدة فيما بعد (مصطفى واصف) صاحب امتياز جريدة (الشام) الأهلية ومديرها والتي أصدرت في دمشق في 1896/7/22، وكان محرراً في جريدة (دمشق) والتي أصدرت في 1879/8/10 لصاحبها (أحمد عزت باشا العابد). وكذلك حرر بها (أديب نظمي) صاحب جريدة (الكائنات) والمحرر في جريدة دمشق السابقة الذكر أيضاً مع مصطفى واصف. وكذلك (محمد كرد علي) صاحب مجلة المقتبس، وجريدة (المقتبس) التي أصدرها في دمشق عام 1908. وقد حرر في (سوريا) الرسمية ثلاث سنوات، وكانت تصدر كل يوم خميس. كما حرر فيها (أحمد عزت باشا العابد) قبل أن يصدر جريدته الخاصة (دمشق). وكذلك استلم (خليل الخوري) إدارة الجريدة وإدارة مطبعتها، وكان مديراً للقسم الأجنبي فيها.

1- مصطفى واصف.
2- أديب نظمي.
3- أحمد عزت باشا العابد.
4- محمد كرد علي.
5- خليل الخوري.

1- الشام . صفحة /14/
2- دمشق. صفحة /12/
3- الكائنات. صفحة /29/
4- المقتبس. صفحة /17/

2- دمشق- 1878- دمشق- أحمد عزت باشا العابد



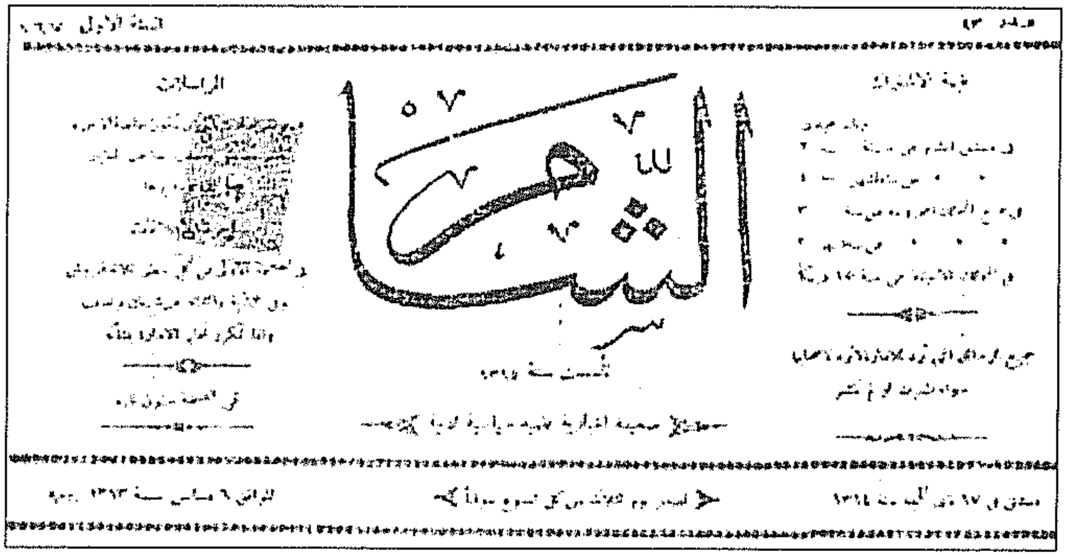
- **دمشق.**
- **صاحب امتيازها ومؤسسها: أحمد عزت باشا العابد.**
- **جريدة أسبوعية سياسية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق عام 1878.**

أصدرت جريدة (دمشق) في عام 1878 في أربع صفحات من القطع المتوسط بشكل أسبوعي، وباللغتين العربية والتركية. وقد أسسها (أحمد عزت باشا العابد) الذي وصل إلى أعلى المناصب بعد ذلك في الدولة العثمانية. وقد أصدرها عندما كان رئيساً لقلم المخابرات التركية والعربية في ولاية سوريا، في أثناء عهد واليها (أحمد جودت باشا) المؤرخ الشهير الذي حرضه على إنشائها فكانت من الصحف التي تكتب كثيراً من الفصول التي تشير إلى مآثر العرب ومفاخرهم وعلومهم. وبعد انتشارها بخمسة اشهر احتجبت زمناً قصيراً لانشغال صاحبها في أمور أخرى، ثم ما لبثت أن أصدرت ثانية بتاريخ 1879/8/10 بتشجيع من الوالي (مدحت باشا) الذي استلم أمور الولاية بعد (أحمد جودت باشا) وكان يحرر بها القسم العربي (سليم عنجوري) ونشر فيها المقالات السياسية والعمرانية التي تعزز أركان الدستور، ثم تولى تحريرها كل من (أديب نظمي) الذي كان يحرر جريدة (سوريا) الرسمية، و(مصطفى واصف) وعملوا بها حوالي السنتين. وعندما تخلى عنها مؤسسها (أحمد عزت باشا العابد) لانشغاله وسفره بسبب المناصب الحكومية الهامة التي تولاها أصابها الإهمال وصارت تصدر دون انتظام إلى آخر عهدها في سنة 1887م.

1- أحمد عزت باشا العابد.
2- أحمد جودت باشا.
3- سليم عنجوري.
4- أديب نظمي.
5- مصطفى واصف.

1- (سوريا) صفحة /11/

3- دمشق- 1896/7/22- الشام- مصطفى واصف



- الشام.
- صاحب امتياز الجريدة ومديرها : مصطفى واصف.
- صحيفة إخبارية علمية سياسية أدبية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1896/7/22 .

أصدرت جريدة الشام في دمشق في 1896/7/22 وهي أول صحيفة تحمل هذا الاسم وكانت (جريدة إخبارية علمية سياسية أدبية) وجاء (إنها تصدر يوم الثلاثاء في كل أسبوع بشكل مؤقت) وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط وكان صاحبها ومديرها المسؤول (مصطفى واصف) الذي كان من أوائل من حرر في جريدة (سوريا) الرسمية التي أصدرت عام 1865 وكذلك كان من محرري جريدة (دمشق) التي أصدرها (أحمد عزت باشا العابد) في عام 1878 وقد حرر في جريدة الشام هذه (أديب نظمي) و(سليم عنجوري) و(عبد القادر بدران) واستمرت في الصدور حتى عام 1908 وتوقفت بسبب مرض صاحبها.

1- مصطفى واصف. 4- سليم عنجوري. 1- سوريا. صفحة/11/

2- أحمد عزت باشا العابد. 5- عبد القادر بدران. 2- دمشق. صفحة /12/

3- أديب نظمي.

4- دمشق- 1908/10/1- العصر الجديد- ناصيف أبو زيد


العدد ٣٦ ﴿ العصر الجديد ﴾ الصفحة ١

الشام الخميس في ١٢ جمادى الثانية سنة ١٣٢٧ الموافق ١٨ حزيران ش و ١ تموز غ سنة ١٩٠٩

العصر الجديد

١٣٢٦

جريدة سياسية تجارية علمية صناعية أدبية زراعية

اشتراك العصر الجديد

الاعلانات والرسائل الخصوصية

﴿ ناصيف ابو زيد ﴾

والعنوان التلغرافي

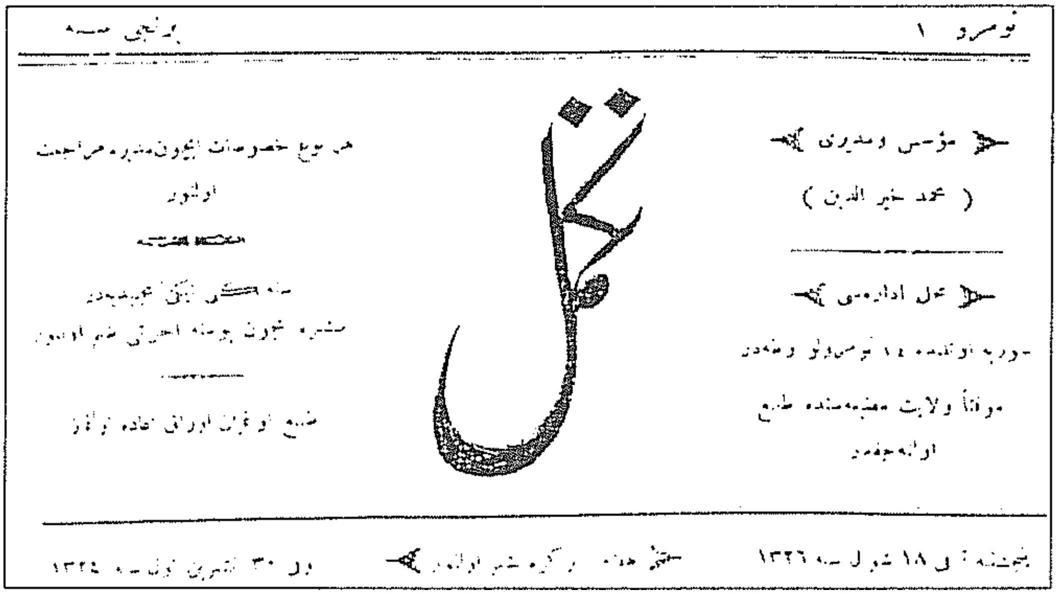
شام - العصر الجديد

- **العصر الجديد.**
- **صاحب امتياز الجريدة : ناصيف أبو زيد.**
- **جريدة سياسية تجارية علمية صناعية أدبية زراعية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1908/10/1.**

أصدرت (العصر الجديد) بعد انقلاب الاتحاديين على السلطان عبد الحميد وكأنها تريد أن تفتتح عصراً جديداً نحو الأفضل وكانت متعاطفة مع التغير الذي حصل محاولة أن تكون الناطقة بلسانه آملة دعم السلطات لمسيرتها، وقد أصدرها في دمشق في 1908/10/1 (ناصيف أبوزيد) وكان صاحبها وصاحب امتيازها، وأصدرت (جريدة سياسية تجارية علمية صناعية أدبية زراعية) وأسبوعية تصدر كل يوم خميس في ثماني صفحات من القطع الصغير وقد كانت حسنة الترتيب والتبويب، وبعد عام من صدورها تحولت إلى جريدة يومية من أربع صفحات من القطع المتوسط، وكان يحرر بها ويديرها (عيسى اسكندر المعلوف) ويحرر بها أيضاً (سليم عنجوري) الصحفي المعروف وكذلك (جرجي حداد) و(اسكندر المر) وقد توقفت هذه الصحيفة في سنة 1912.

1- ناصيف أبو زيد.
2- عيسى اسكندر المعلوف.
3- جرجي حداد.
4- سليم عنجوري.
5- اسكندر المر.

5- دمشق- 1908/11/12- تكمل- محمد خير الدين



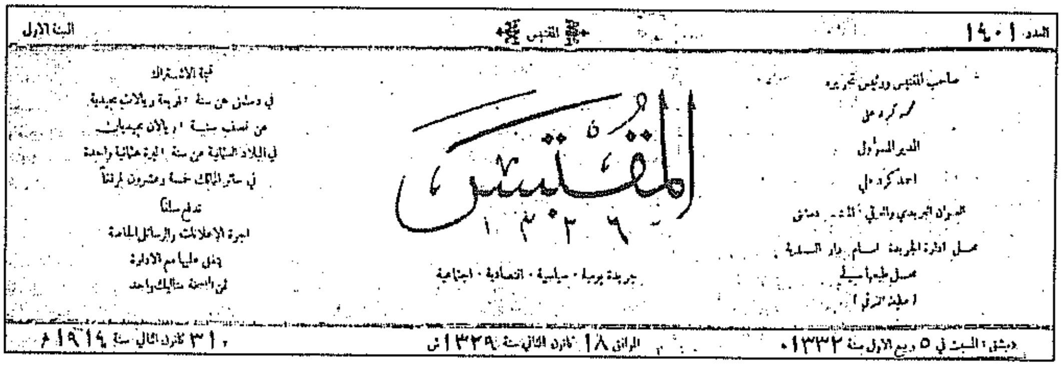
- **تكمل.**
- **مديرها ومؤسسها: محمد خير الدين.**
- **جريدة أسبوعية جامعة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1908/11/12.**

أصدرت جريدة (تكمل) في دمشق في 1908/11/12 (جريدة أسبوعية جامعة)، وهي من أوائل الجرائد التي أصدرت بعد إعلان الدستور والانقلاب على السلطان عبد الحميد 1908 وقد غلب عليها اللغة التركية وقد أصدرها (محمد خير الدين)، وكان مديرها ومؤسسها ومحررها وجاءت في ثماني صفحات من القطع الصغير، واستمرت في الصدور حتى أصدر صاحبها جريدته الثانية (هلال عثماني) في 1909/12/13 بعنوان وكتابة عربية في أعلى الصحيفة، وكانت تكتب مناصفة بين اللغة العربية واللغة التركية، بينما نلاحظ أن (تكمل) كتبت في وثيقتها باللغة التركية فقط.

1- محمد خير الدين.

1-هلال عثماني. صفحة /25/

6- دمشق- 1908/12/17- المقتبس- محمد كرد علي



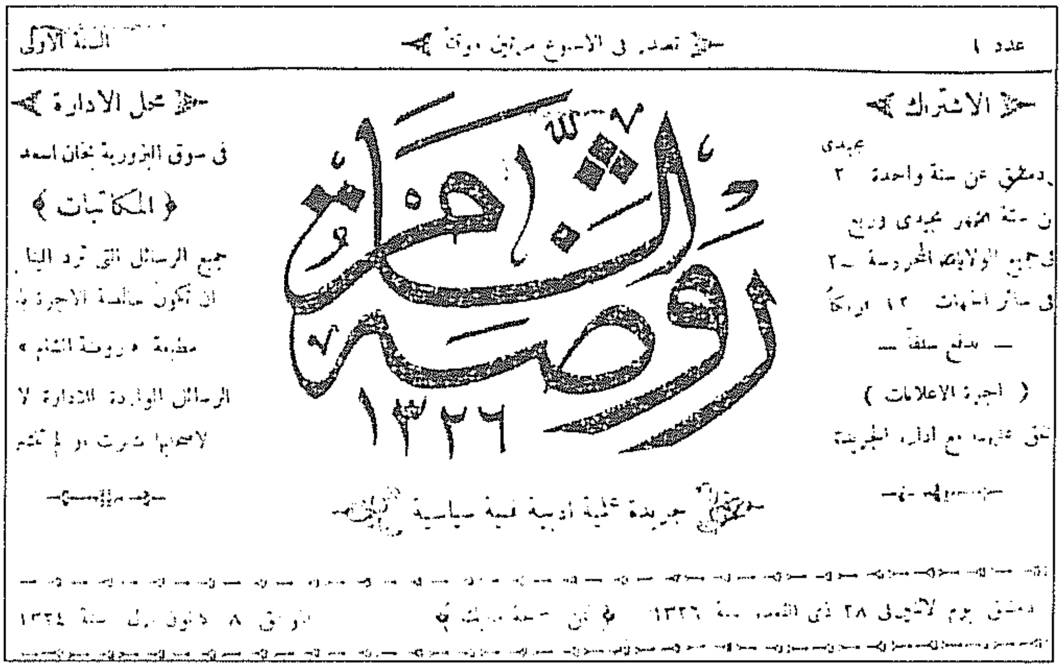
- المقتبس.
- منشئ الجريدة ومدير سياستها : محمد كرد علي.
- جريدة يومية سياسية اقتصادية اجتماعية أدبية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1908/12/17.

أصدر (محمد كرد علي) جريدته (المقتبس) باسم مجلة المقتبس التي كان يصدرها في دمشق أيضاً فكانت (جريدة يومية سياسية اقتصادية اجتماعية أدبية) أصدر العدد الأول منها في دمشق في 1908/12/17، وكان من أبرز محرريها أخوه (أحمد كرد علي) و(شكري العسلي) وقد عطّلت من قبل السلطات عدة مرات، وعندما عطلت نهائياً بعد أقل من عام على إصدارها أصدر أخوه (أحمد كرد علي) جريدة (الأمة) لتحل محل (المقتبس) وكان يحرر بها (محمد كرد علي) و(شكري العسلي) وحرر فيها أيضاً لفترة من الوقت (رفيق سلوم)، ثم عادت (المقتبس) بعد ذلك لتتوقف في بداية عام 1912، ويلاحق صاحبها ويسافر محمد كرد علي خارج الوطن لفترة من الزمن، ويعود لإصدارها عام 1914.

1- محمد كرد علي.
2- أحمد كرد علي.
3- شكري العسلي.
4- رفيق سلوم.

1- الأمة. صفحة /23/

7- دمشق- 1908/12/21- روضة الشام- خالد قارصلي



السنة الأولى — تصدر في الاسبوع مرتين موقتاً — عدد ١

محل الادارة
في سوق البزورية بخان اسعد
المكاتبات
جميع الرسائل التي ترد الينا ان تكون خالصة الاجرة
مطبعة «روضة الشام»
الرسائل الواردة للادارة لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

الاشتراك
مجيدي
دمشق عن سنة واحدة ٢
عن ستة اشهر مجيدي وربع
في جميع الولايات المحروسة
في سائر الجهات ١٢ فرنكاً
— تدفع سلفاً —
(اجرة الاعلانات)
يتفق عليها مع ادارة الجريدة

روضة الشام ١٣٢٦

جريدة علمية ادبية فنية سياسية

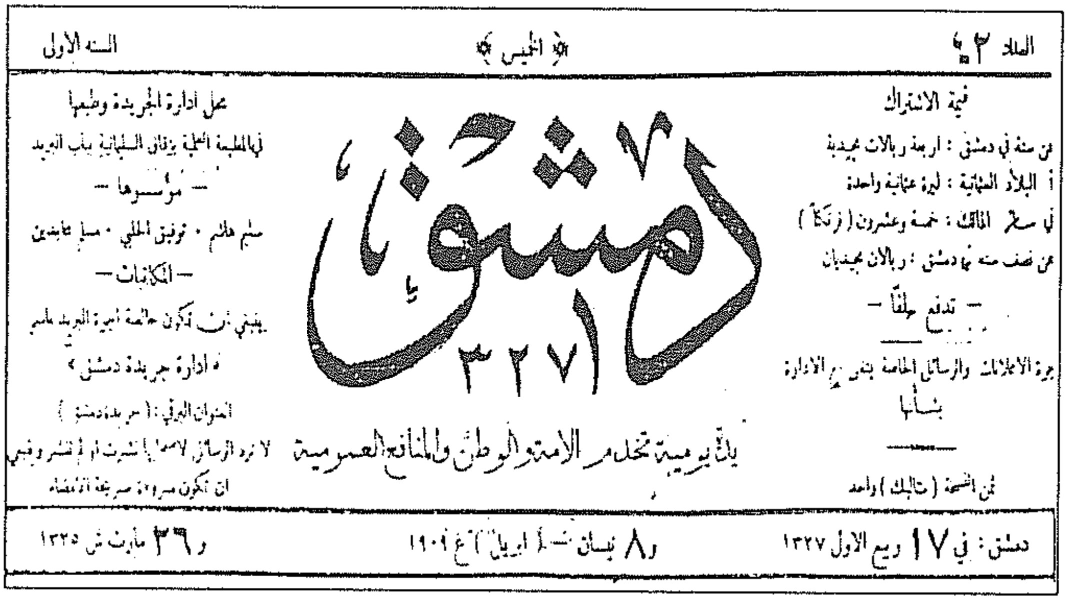
دمشق يوم الاثنين ٢٨ ذي القعدة سنة ١٣٢٦ — ٨ كانون اول سنة ١٣٢٤

- روضة الشام.
- صاحبها ومديرها المسؤول : خالد قارصلي.
- جريدة علمية أدبية فنية سياسية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1908/12/21.

أصدرت جريدة (روضة الشام) في دمشق في 1908/12/21 (جريدة علمية أدبية فنية سياسية) وكان صاحبها ومديرها المسؤول (خالد قارصلي) وقد ورد في وثيقتها أن إدارتها في سوق البزورية وفي خان أسعد باشا، وأنها تطبع أيضاً في مطابع (روضة الشام)، وقد جاء أنها تصدر مرتين في الأسبوع بشكل مؤقت، وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، وكانت تصدر باللغة العربية فقط دون التركية على أنها لم تستمر طويلاً في الصدور.

1- خالد قارصلي.

8- دمشق- 1909/2/2- دمشق- سليم هاشم، توفيق الحلبي، مسلم عابدين

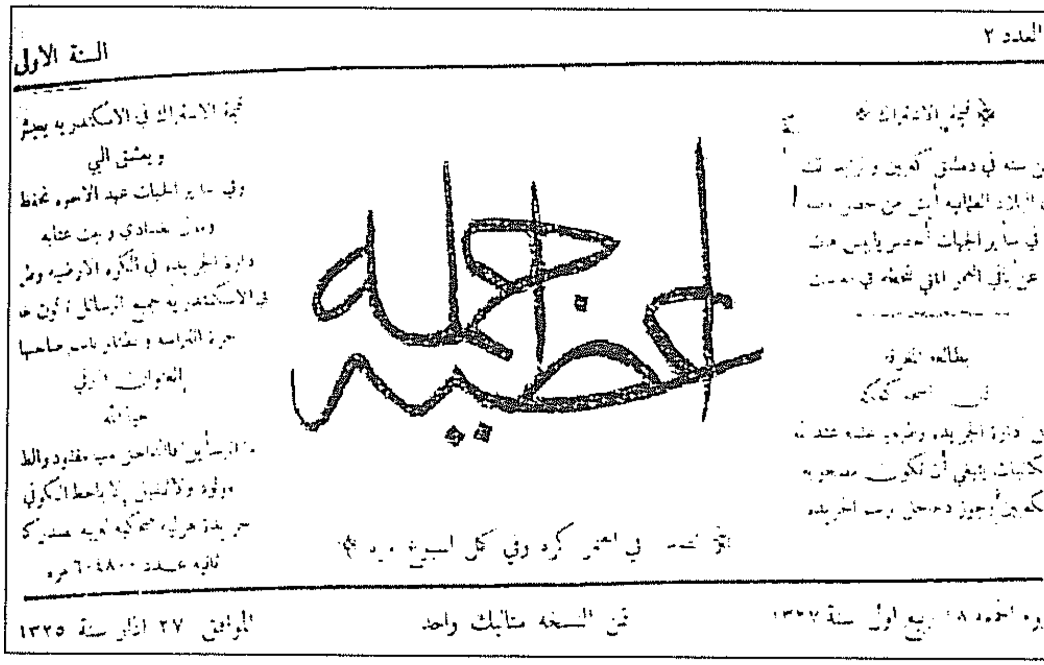


- دمشق.
- مؤسسوها : سليم هاشم، توفيق الحلبي، مسلم عابدين.
- جريدة يومية تخدم الوطن والمنافع العمومية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1909/2/2.

أصدرت جريدة (دمشق) الأهلية في 1909/2/2 وهي ليست جريدة دمشق الرسمية التي أصدرت عام 1878 وتوقفت عام 1887، وأصدرت (دمشق) الأهلية بشكل يومي وفي أربع صفحات من القطع المتوسط، وكان مؤسسوها ومحرروها (سليم هاشم) و(توفيق الحلبي) و(مسلم عابدين) وجاء تحت عنوانها أنها (جريدة يومية تخدم الوطن والمنافع العمومية) وقد اهتمت بالأخبار والمجتمع والأدب والشعر واستمرت في الصدور لمدة سنة تقريباً.

1- سليم هاشم.
2- توفيق الحلبي.
3- مسلم عابدين.

9- دمشق- 1909/4/2- أعطيه جَمَلَهُ

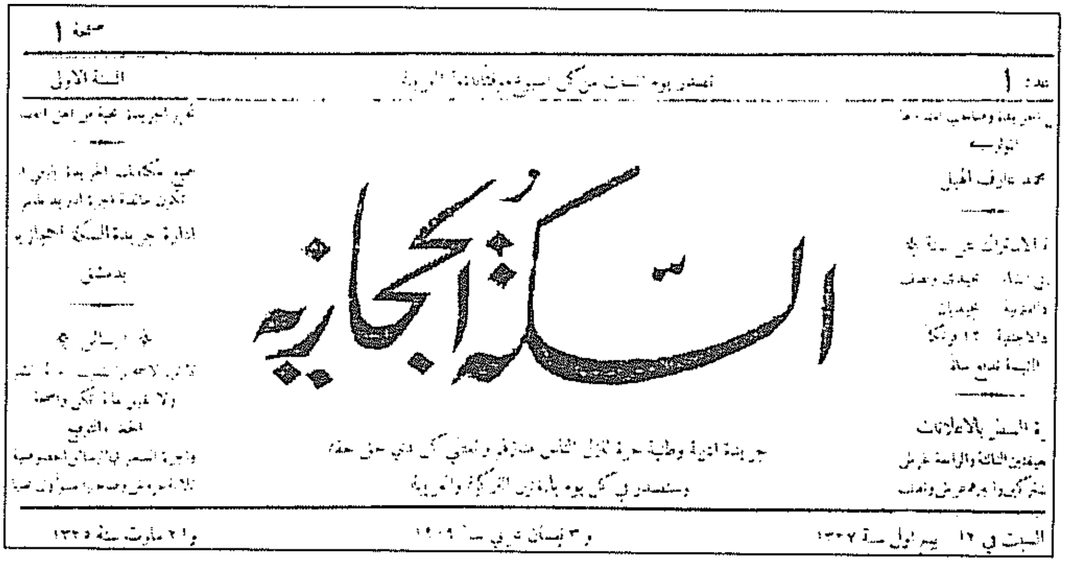


- **أعطيه جَمَلَهُ.**
- **جريدة هزلية ضحكية لعبية (مضحكة مسلية).**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1909/4/2.**

أصدرت جريدة (أعطيه جَمَلَهُ) في دمشق في 1909/4/2 وكانت جريدة مغرقة بالدعابة وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، وعرّفت بنفسها أنها (جريدة هزلية ضحكية لعبية) تصدر مرة في الأسبوع ولم يذكر اسم صاحبها أو محررها مثل جريدة (اسمع وسطح) وكتب تحت عنوانها تصدر في العمر كرة وفي كل أسبوع مرة، وأن الرسائل التي ترسل لها يجب أن تكتب بالخط الكوفي وغير ذلك من الدعابة، وأغلب الظن أنها كانت من الجرائد البديلة التي تصدر في فترة تعطيل جريدة أخرى.

1- اسمع وسطح. صفحة /27/

10- دمشق- 1909/4/3- السكة الحجازية- محمد عارف الهبل



- السكة الحجازية.
- صاحب الجريدة وصاحب امتيازها : محمد عارف الهبل.
- جريدة أدبية وطنية حرَّة.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1909/4/3.

أصدرت جريدة (السكة الحجازية) في دمشق في 1909/4/3، وقد كُتب أن صاحب امتيازها المولوي (محمد عارف الهبل) وهي (جريدة أدبية وطنية حرَّة تنزل الناس منازلهم وتعطي كل ذي حقٍّ حقَّه وستصدر في كل يوم باللغتين التركية والعربية)، وكُتب فوق العنوان (تصدر يوم السبت من كل أسبوع مؤقتاً باللغة العربية)، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وأعلنت الجريدة أنها منوَّعة المباحث والمطالب واردة أعذب المناهل، تبحث في الفنون والأخبار والسياسة والآداب والفكاهات.

ولم تستمر جريدة (السكة الحجازية) طويلاً فقد توقفت بعد سبعة وأربعين عدداً، ويبدو أن صاحبها تخلَّى عنها ليتفرَّغ لجريدته الثانية (حط بالخرج) التي أصدرها في نفس الوقت مع جريدة (السكة الحجازية) وكذلك لم تستمر الثانية بسبب وفاة محمد عارف الهبل عام 1914.

1- محمد عارف الهبل.

1- حط بالخرج. صفحة /75/

11- دمشق - 1909/11/9- موارد الحكمة - عبد القادر بدران


موارد الحكمة
جريدة علمية أدبية زراعية صناعية سياسية

- موارد الحكمة.
- صاحب الجريدة : عبد القادر بدران.
- جريدة علمية أدبية زراعية صناعية سياسية.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1909/11/9.

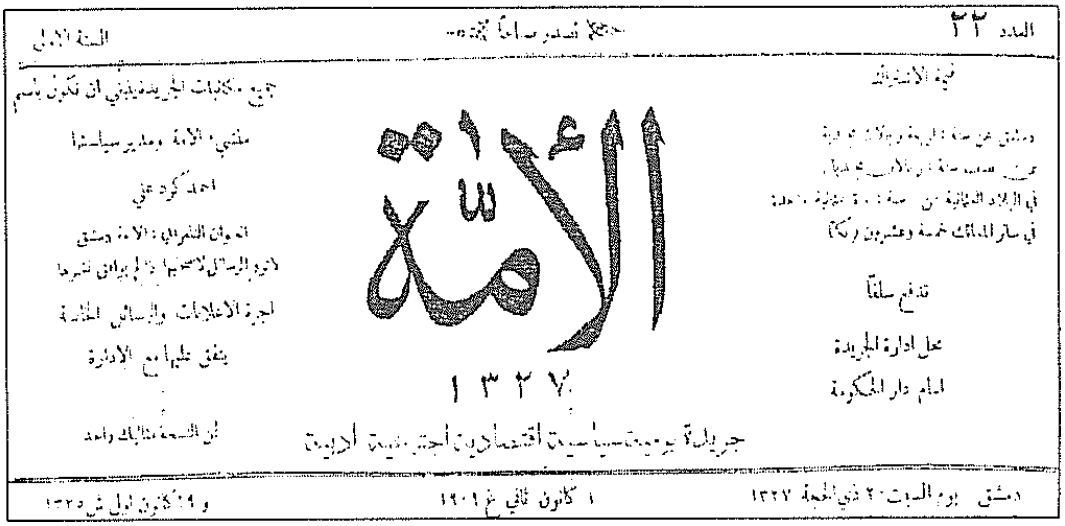
أصدرت جريدة (موارد الحكمة) في دمشق في 1909/11/9 وكانت (جريدة علمية أدبية زراعية صناعية سياسية) وجاء أنها تصدر نهار الثلاثاء من كل أسبوع مؤقتاً، وكان صاحب الجريدة (عبد القادر بدران) وقد حملت فوق العنوان آية كريمة (يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً)، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع الصغير ولم تستمر طويلاً، وهي من الجرائد التي لم تصدر من قبل أو من بعد، وصاحبها كان من جملة من حرر في جريدة (الشام)، والتي كان قد أصدرها (مصطفى واصف) في دمشق في 1896/7/22.

1- عبد القادر بدران.

1- الشام. صفحة /14/

(يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً) وهي جزء من الآية /269/ من سورة البقرة، والآية الكاملة هي (يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما يذكر إلا أولو الألباب).

12- دمشق - 1909/12/4- الأمة - أحمد كرد علي



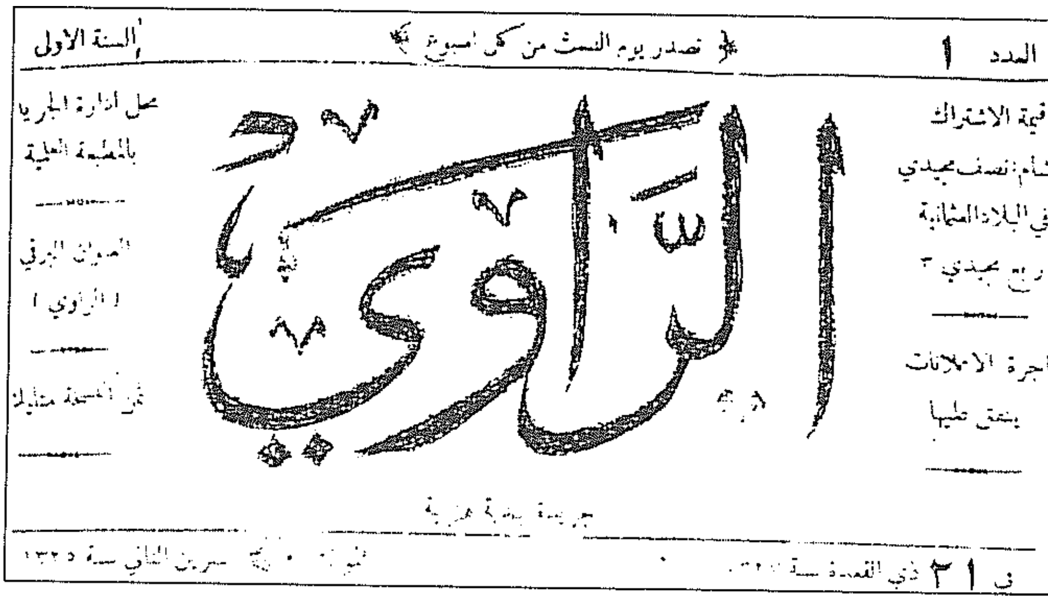
- **الأمة.**
- **منشئ الأمة ومدير سياستها : أحمد كرد علي.**
- **جريدة يومية سياسية اقتصادية اجتماعية أدبية.**
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1909/12/4.**

أصدر جريدة (الأمة) أحمد كرد علي لتحل محل جريدة (المقتبس) لأخيه (محمد كرد علي) والتي عطّلتها السلطات التركية، وقد أصدرت (الأمة) في 1909/12/4 (جريدة يومية سياسية اقتصادية اجتماعية أدبية) تصدر صباحاً ، كان يحررها (أحمد كرد علي) و(محمد كرد علي) و(شكري العسلي) ولكن هذه الصحيفة قد احتُجبت عندما عادت جريدة (المقتبس)، وعادت هيئة التحرير لتحرير (المقتبس) لمحمد كرد علي، وأغلقت المقتبس عام 1912، وغادر (محمد كرد علي) الوطن لفترة من الزمن.

1- أحمد كرد علي.
2- محمد كرد علي.
3- شكري العسلي.

1- المقتبس. صفحة /17/

13- دمشق- 1909/12/4 - الراوي- توفيق الحلبي



- الراوي.
- صاحبها ومديرها المسؤول : توفيق الحلبي.
- جريدة جدية هزلية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1909/12/4.

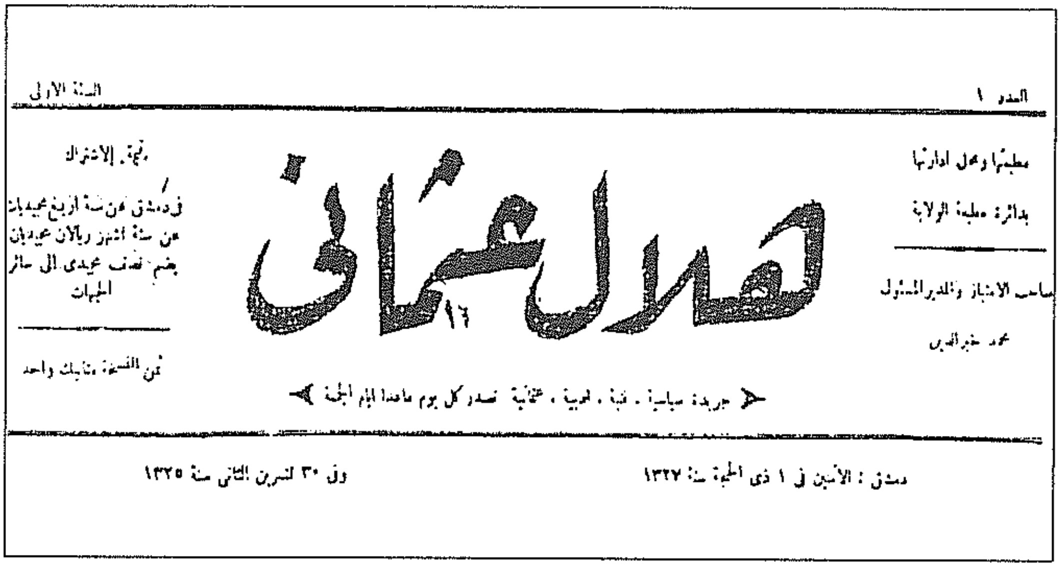
أصدرت جريدة (الراوي) في دمشق في 1909/12/4، (جريدة جدية هزلية) لصاحبها ومديرها المسؤول (توفيق الحلبي)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، وتصدر يوم السبت من كل أسبوع، كانت معارضة جداً شأن صاحبها الذي كان يقاوم كل السلطات، وكيف لا وهو أحد شهداء الثورة السوريا الكبرى عام 1926.

تعرَّضت الجريدة للإغلاق أكثر من مرة وعادت للصدور أكثر من مرة بحلّة جديدة وبصفحات أكثر أحياناً ولمرتين في الأسبوع بدلاً من المرة الواحدة، واستمر حالها بين تعثُّر ونهضة حتى بداية الحرب العالمية الأولى، ولم تعد للصدور بعد ذلك، وقد حرر فيها (جرجي حداد).

1- توفيق الحلبي.

2- جرجي حداد.

14- دمشق- 1909/12/13 - هلال عثماني- محمد خير الدين



العدد ١ — السنة الاولى

مطبعها ومحل ادارتها بدائرة مطبعة الولاية

صاحب الامتياز والمدير المسؤول محمد خير الدين

هلال عثماني

قيمة الاشتراك: في دمشق عن سنة اربع مجيديات عن ستة اشهر ريالان مجيديان يضم نصف مجيدي الى سائر الجهات

ثمن النسخة متليك واحد

جريدة سياسية . فنية . ادبية . عثمانية تصدر كل يوم ماعدا ايام الجمعة

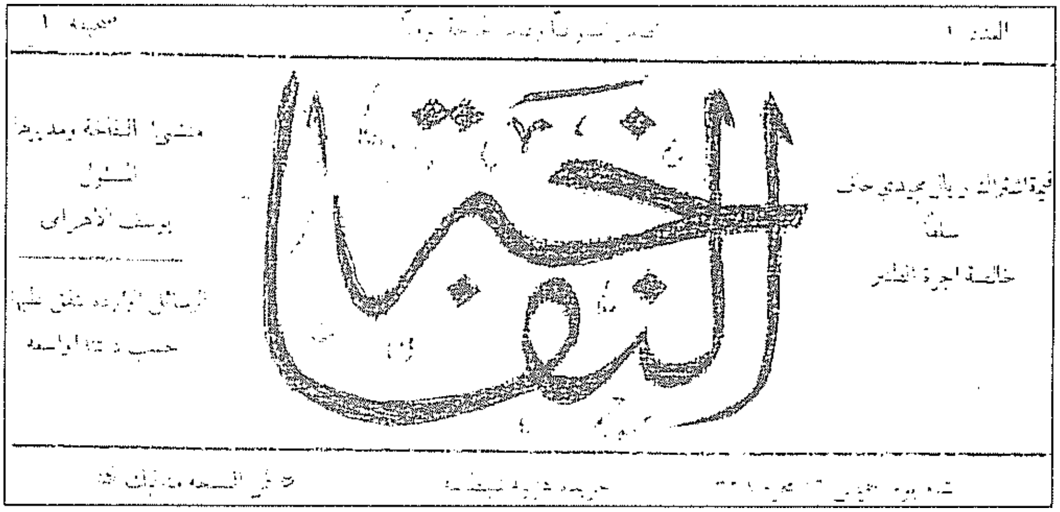
دمشق : الاثنين في ١ ذي الحجة سنة ١٣٢٧ — وفي ٣٠ تشرين الثاني سنة ١٣٢٥

- **هلال عثماني.**
- صاحب الامتياز والمدير المسؤول : محمد خير الدين.
- جريدة سياسية فنية أدبية عثمانية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق **1909/12/13**.

أصدرت جريدة (هلال عثماني) في دمشق في 1909/12/13، وكانت (جريدة سياسية فنية أدبية عثمانية)، وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (محمد خير الدين)، وهي الجريدة الثانية التي أصدرها بعد جريدة (تكمل) التي أصدرها قبل عام في 1908/11/12، والتي كان يغلب عليها الطابع التركي، وكانت (هلال عثماني) تصدر كل يوم ما عدا يوم الجمعة، وكانت تطبع باللغتين التركية والعربية مناصفةً، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وكانت تطبع في مطبعة الولاية فكانت جريدة شبه رسمية.

1- محمد خير الدين. 1- تكمل. صفحة /16/

15- دمشق- 1910/1/28 - النفاخة- يوسف عز الدين الأهرامي

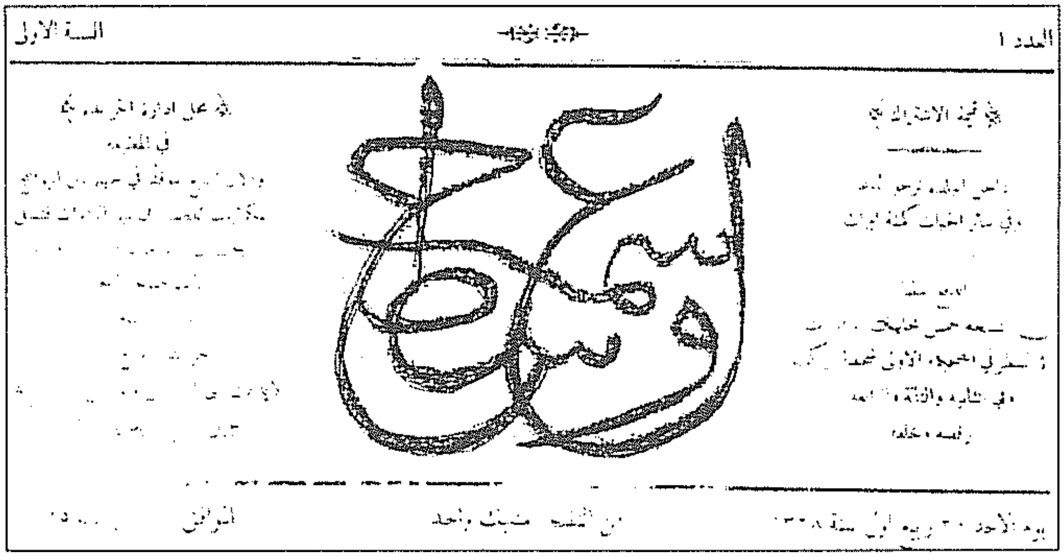


- النفاخة.
- صاحبها ومديرها المسؤول : يوسف عز الدين الأهرامي.
- جريدة هزلية شيطانية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1910/1/28.

أصدرت جريدة (النفاخة) (جريدة هزلية شيطانية) في دمشق في 1910/1/28، وجاء أن منشئ (النفاخة) ومديرها المسؤول (يوسف الأهرامي)، وأنها تصدر أسبوعياً وعند الحاجة يومياً، وأن قيمة الاشتراك مجيدي حاف سلفاً مع أجرة نقلها بالطنبر، أصدرت في أربع صفحات من القطع الصغير، ولم تستمر طويلاً فأصدرها صاحبها في 1911/8/10 باسم النفّاخة المصوَّرة وصارت (جريدة هزلية أسبوعية مصورة)، وكتب في أعلاها (إذا لم يسمعوا فانفخوا لهم وزمِّروا)، وصارت في أربع صفحات من القطع الصغير وبشكل جديد لانراه في غيرها من الصحف، فقد كانت خالية من النصوص والمقالات والأخبار، وكانت عبارة عن رسوم هزلية وكريكاتورية مع كلمات وتعليقات تصدر عن الرسوم، ولكنها لم تستمر طويلاً.

1- يوسف عز الدين الأهرامي.

16- دمشق- 1910/4/6 - اسمع وسطح



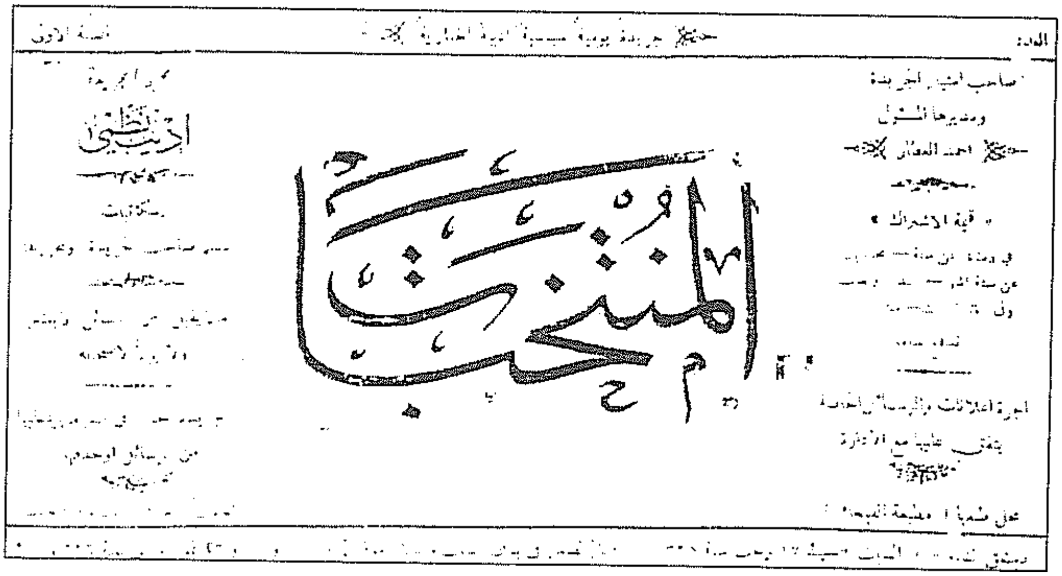
- **اسمع وسطح.**
- **جريدة هزلية أسبوعية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1910/4/6.**

أصدرت جريدة (اسمع وسطح) (جريدة هزلية أسبوعية) في دمشق في 1910/4/6، وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، ولم تكن تحمل توقيعاً ولم يشر أي مصدر عن الصحافة السوريا لاسم صاحبها أو محرريها، وكذلك جريدة (أعطيه جَمّلَهُ) التي أصدرت في دمشق في 1909/4/2، و(حط بالخرج) أصدرت عام 1909 مؤسسها (فخري البارودي) ومحررها أيضاً، وقد وضع اسم (محمد عارف الهبل) الذي كان يصدر (السكة الحجازية) قبل العمل بحط بالخرج، وأيضاً توقّفت اسمع وسطح، إذ لم يصدر منها سوى أعداد قليلة، وأغلب الظن أنها أصدرت بهذا الاسم مؤقتاً وبديلة عن جريدة منعت لبعض الوقت.

1- محمد عارف الهبل.
2- فخري البارودي.

1- حط بالخرج. صفحة /75/
2- أعطه جَمّلَهُ. صفحة /20/

17- دمشق- 1910/7/23 – المنتخبات- أحمد العطار



- **المنتخبات.**
- **صاحب امتياز الجريدة ومديرها المسؤول : أحمد العطار.**
- **محرر الجريدة : أديب نظمي.**
- **جريدة يومية سياسية أدبية إخبارية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1910/7/23.**

أصدرت جريدة (المنتخبات) في دمشق في 1910/7/23، وكانت (جريدة يومية سياسية أدبية إخبارية)، وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (أحمد العطار)، وكان محررها (أديب نظمي) ، المحرر المعروف في جريدة (دمشق) التي أصدرت عام 1878 وجريدة (سوريا) الرسمية التي أصدرت عام 1865.

أصدرت (المنتخبات) في يومي السبت والثلاثاء من كل أسبوع مؤقتاً وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، وقد تخلّى عنها (أديب نظمي) بعد ثلاثة أشهر ليصدر جريدته الخاصة (الكائنات) في 1910/11/19، وبقيت المنتخبات تصدر حتى عام 1913.

1- أحمد العطار.
2- أديب نظمي.

1- سوريا. صفحة /11/
2- دمشق. صفحة /12/
3- الكائنات. صفحة /29/

18- دمشق- 1910/11/19 - الكائنات- أديب نظمي



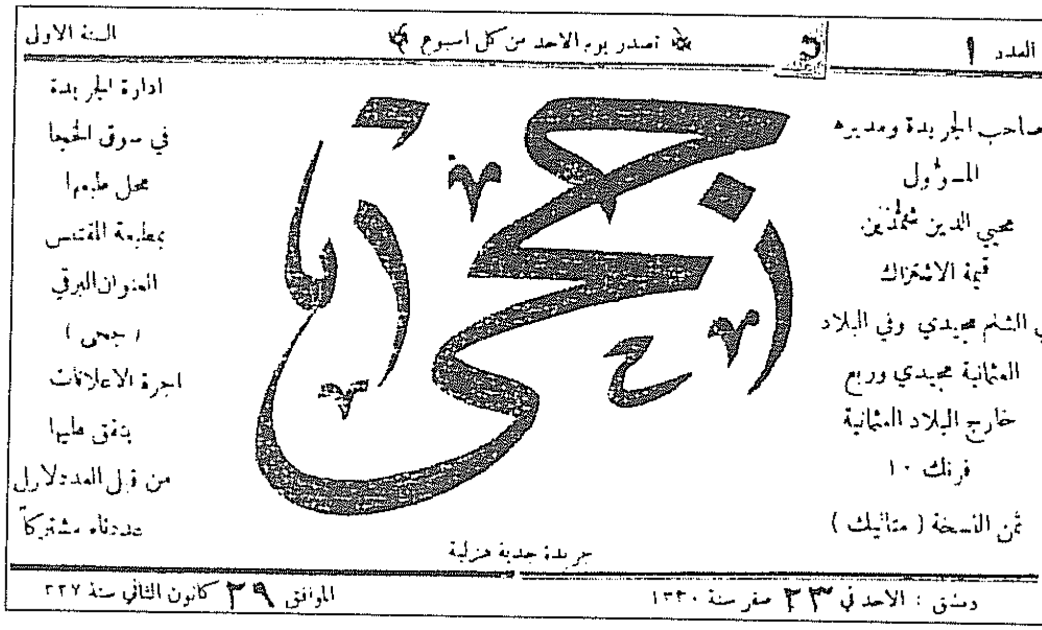
- **الكائنات.**
- **صاحب امتياز الجريدة ورئيس التحرير: أديب نظمي.**
- **مدير الجريدة المسؤول: محمد سعدي العمري.**
- **جريدة يومية عثمانية حرة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1910/11/19.**

أصدرت جريدة (الكائنات) في دمشق في 1910/11/19، وكانت (جريدة يومية عثمانية حرة) تصدر يومي السبت والثلاثاء من كل أسبوع مؤقتاً، وكان صاحب الجريدة ورئيس التحرير (أديب نظمي)، الذي تخلى عن جريدة (المنتخبات) واستقل بإصدار (الكائنات)، وكان مدير الجريدة المسؤول (محمد سعدي العمري)، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وقد توقفت عند بداية الحرب العالمية الأولى.

1- أديب نظمي.　　　1- المنتخبات. صفحة /28/

2- محمد سعدي العمري.

19- دمشق- 1911/2/11 - جحى- محي الدين شمدين



السنة الاولى

✿ تصدر يوم الاحد من كل اسبوع ✿

العدد ١

صاحب الجريدة ومديرها
المسؤول
محيي الدين شمدين
قيمة الاشتراك
في الشام مجيدي وفي البلاد
العثمانية مجيدي وربع
خارج البلاد العثمانية
فرنك ١٠
ثمن النسخة (متاليك)

جحى

ادارة الجريدة
في سوق الخجا
محل طبعها
بمطبعة المقتبس
العنوان البرقي
(جحى)
اجرة الاعلانات
يتفق عليها
من قبل العدد الاول
عددناه مشتركاً

جريدة جدية هزلية

دمشق : الاحد في ٣٣ صفر سنة ١٣٣٠ الموافق ٢٩ كانون الثاني سنة ٣٢٧

- **جحى.**
- **صاحب امتياز الجريدة ومديرها المسؤول: محي الدين شمدين.**
- **جريدة جدية هزلية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1911/2/11.**

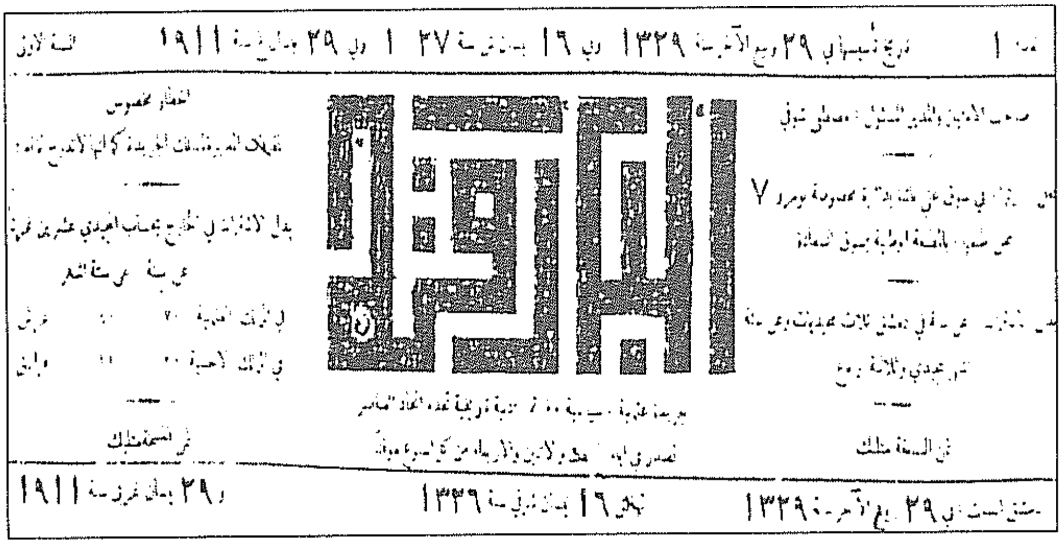
أصدرت جريدة جحى (جريدة جدية هزلية) في دمشق في 1911/2/11، في أربع صفحات من القطع الصغير، وقد أصدرها صاحبها ومديرها المسؤول (محي الدين شمدين) وقد شارك في إدارة الجريدة وتحريرها بعد مضي عام على صدورها (خير الدين الزركلي)، والذي أصدر في العام نفسه جريدته (الأصمعي) 1912، وبعد فترة تغير تعريف الجريدة فجاء إنها (جريدة أسبوعية جامعة) تنشر الفكاهة والانتقاد والجد، وأجاءت في ثماني صفحات من القطع الصغير واستمرت في الإصدار حتى بداية الحرب العالمية الأولى، لتتوقف قبل غيرها من الصحف لأسباب تقنية وسياسية.

1- محي الدين شمدين.

2- خير الدين الزركلي.

1- الأصمعي. صفحة /38/

20- دمشق- 1911/4/29 - البارقة- مصطفى شوقي

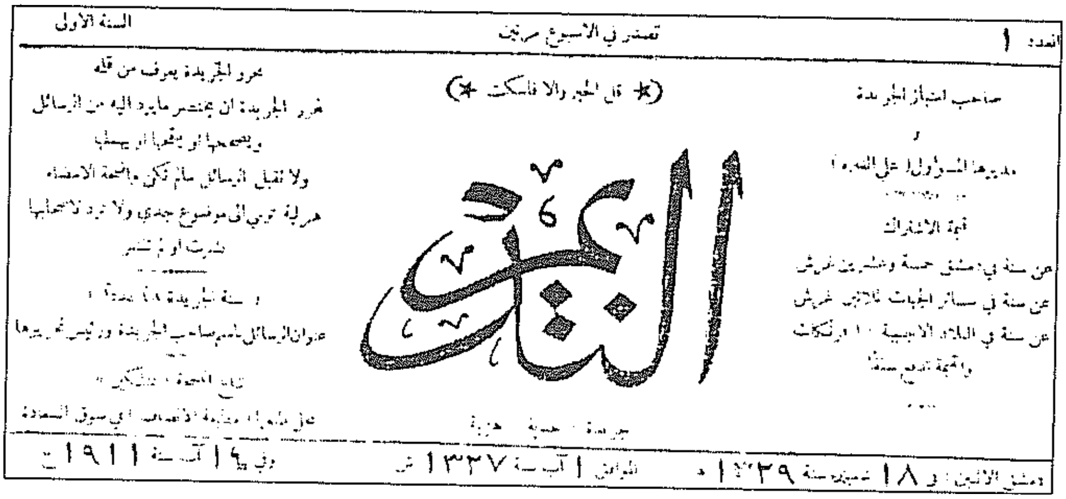


- البارقة.
- صاحب الامتياز والمدير المسؤول: مصطفى شوقي.
- جريدة عثمانية سياسية فنية أدبية تاريخية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق **1911/4/29**.

أصدرت جريدة (البارقة) في دمشق في 1911/4/29 وكانت (جريدة عثمانية سياسية فنية أدبية تاريخية) لصاحب امتيازها ومديرها المسؤول (مصطفى شوقي)، وجاء إنها تخدم اتحاد العناصر ويقصد القوميات المختلفة ضمن الدولة العثمانية، وكانت تصدر كل يوم سبت وإثنين وأربعاء مؤقتاً كما صرَّحت الجريدة، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط نصفها باللغة التركية ونصفها باللغة العربية، ولم تستمر حيث توقَّفت بعد أقل من شهرين.

1- مصطفى شوقي.

21- دمشق- 1911/8/14 - النديم - علي الغبرة


السنة الأولى
تصدر في الأسبوع مرتين
العدد 1
(* قل الخير وإلا فاسكت *)
النديم
صاحب امتياز الجريدة
و
مديرها المسؤول علي الغبرة
قيمة الاشتراك
عن سنة في دمشق خمسة وعشرون قرشاً
عن سنة في سائر الجهات ثلاثون قرشاً
عن سنة في البلاد الأجنبية [illegible] فرنكات
والقيمة تدفع سلفاً
ولا تقبل الرسائل ما لم تكن واضحة الإمضاء
هزلية ترمي إلى موضوع جدي ولا ترد لأصحابها
نشرت أو لم تنشر
جريدة جدية هزلية
دمشق الاثنين في 18 شعبان سنة 1329 هـ
الموافق 1 آب سنة 1327 ش
وفي 14 آب سنة 1911 م

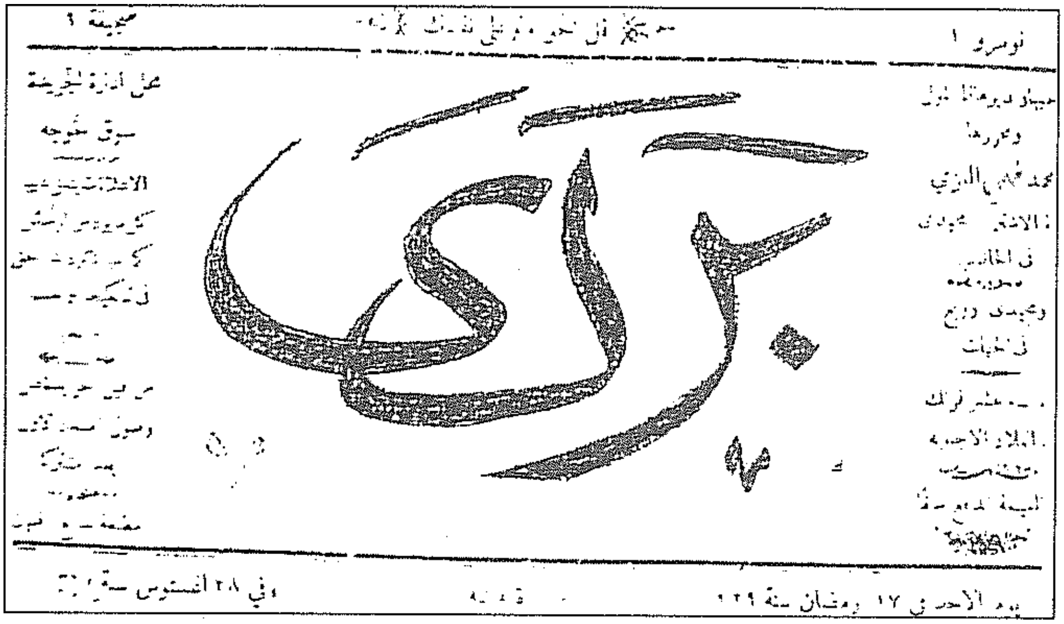
- النديم.
- صاحب امتياز الجريدة ومديرها المسؤول: علي الغبرة.
- جريدة جدية هزلية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1911/8/14.

أصدرت جريدة (النديم) في دمشق في 1911/8/14 وكانت (جريدة هزلية جدية)، تصدر في الأسبوع مرتين، وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (علي الغبرة)، وقد حملت شعاراً فوق عنوانها (قل الخير وإلا فاسكت)، وجاءت في صفحتين من القطع المتوسط، وقد أصدر منها /312/ عدداً وتوقفت عند بداية الحرب العالمية الأولى، وأصدر صاحبها جريدته الثانية بعد عشرين عاماً باسم (المساء) في 1931/11/15 جريدة يومية سياسية وطنية حرة، ثم أصدر بعدها بعام واحد جريدة (الصباح) في 1932/6/1، وكان رئيس تحريرها المسؤول (محمد توفيق جانا).

1- علي الغبرة.
2- محمد توفيق جانا.

1- المساء. صفحة /108/
2- الصباح. صفحة /116/

22- دمشق- 1911/9/10 - بردى - محمد فهمي الغزي

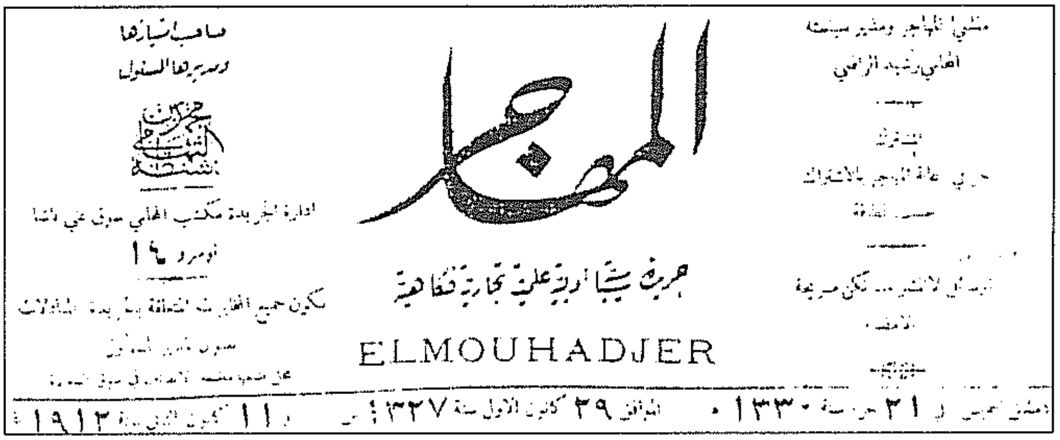


- بردى.
- صاحبها ومديرها المسؤول ومحررها: محمد فهمي الغزي.
- جريدة هزلية أدبية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق **1911/9/10**.

أصدرت جريدة (بردى) في دمشق في 1911/9/10، وكانت (جريدة هزلية أدبية) وكان صاحبها ومديرها المسؤول ومحررها (محمد فهمي الغزي)، وكانت تصدر كل أسبوع مرة وفي أربع صفحات من القطع الصغير، وكانت تصدر باللغة العربية فقط بالعامية والفصحى، وقد كتب في أعلى عنوانها (قل الحق ولو على نفسك)، وتوقفت الجريدة بعد أقل من سنة بسبب مخالفتها للنشر ولوحق صاحبها قانونياً.

1- محمد فهمي الغزي.

23- دمشق- 1912/1/11 - المهاجر- محمد بن التهامي شطه



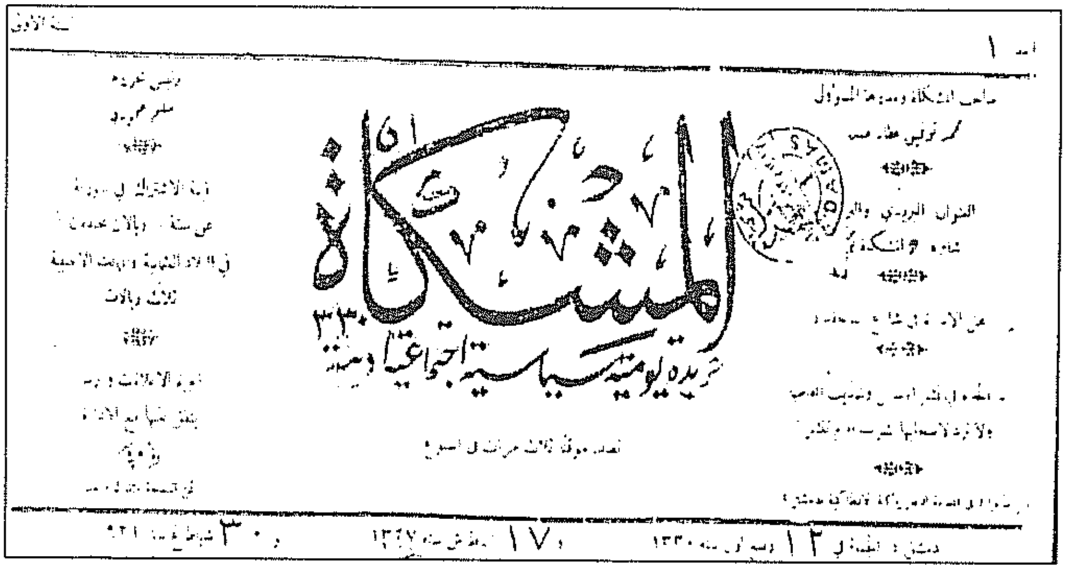
- **المهاجر.**
- **صاحب امتيازها ومديرها المسؤول: محمد بن التهامي شطه.**
- **منشئ الجريدة ومدير سياستها: رشيد الرافعي.**
- **جريدة سياسية أدبية علمية تجارية فكاهية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1912/1/11.**

أصدرت جريدة (المهاجر) (جريدة سياسية أدبية علمية تجارية فكاهية) في دمشق في 1912/1/11، وكانت تصدر كل يوم خميس من كل أسبوع مؤقتاً، وكان منشئ المهاجر ومدير سياستها المحامي (رشيد الرافعي)، وصاحب امتيازها ومديرها المسؤول (محمد بن التهامي شطه)، وكان مكتبها في مكتب المحاماة التابع لـــ(رشيد الرافعي)، وجاء أن المشترك حر في إعانة (المهاجر) بالاشتراك حسب قدرته، وقد كتب تحت عنوانها المهاجر باللاتيني أيضاً، وكان عدد صفحاتها أربع صفحات من القطع المتوسط، وبعد مرور سنة صارت تصدر في ثماني صفحات صغيرة أسبوعياً، وفي صفحتين صغيرتين يومياً، وكانت الجريدة تتوخى خدمة الجامعة الإسلامية، وقد استمرت هذه الجريدة حتى عام 1914، وأصدر بعدها التهامي جريدة (الاتحاد الإسلامي) في 1915/1/31.

1- محمد بن التهامي شطه.
2- رشيد الرافعي.

1- الاتحاد الإسلامي. صفحة /44/

24- دمشق- 1912/3/1 -المشكاة-محمد توفيق عطار حسن، سليم عنجوري



- **المشكاة.**
- **صاحب امتيازها ومديرها المسؤول: محمد توفيق عطار حسن.**
- **رئيس تحريرها: سليم عنجوري.**
- **جريدة يومية سياسية اجتماعية أدبية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1912/3/1.**

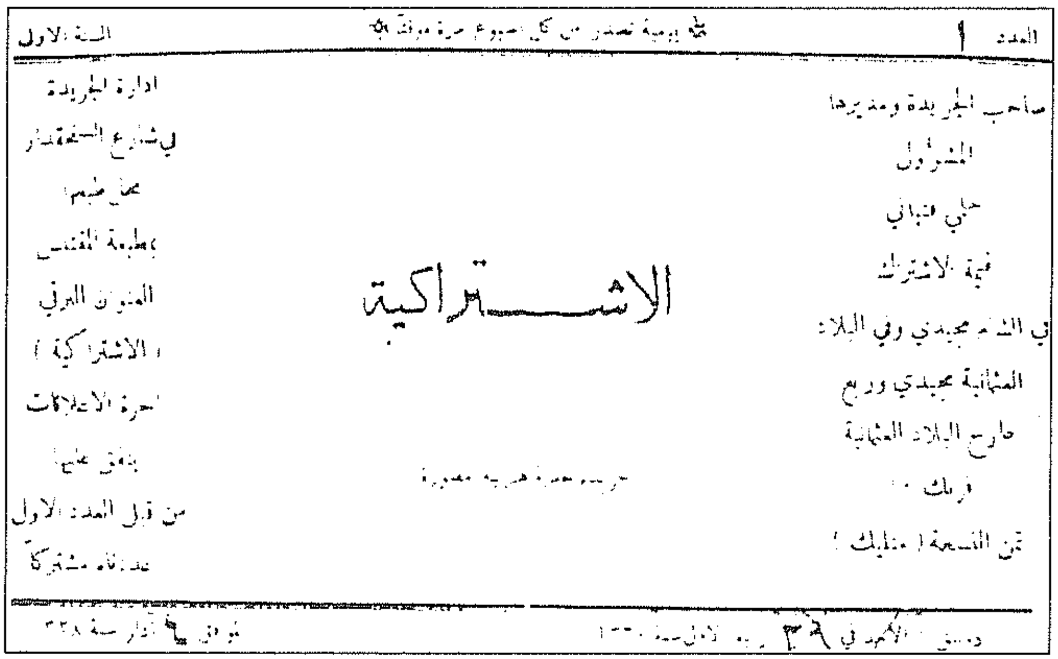
أصدرت جريدة (المشكاة) (جريدة يومية سياسية اجتماعية أدبية) في دمشق في 1912/3/1 وجاء أن صاحبها المسؤول (محمد توفيق عطار حسن) ورئيس تحريرها (سليم عنجوري) وكانت تصدر ثلاث مرات في الأسبوع بشكل مؤقت، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وقد استمرت في حتى قيام الحرب العالمية الأولى 1914، وتخللها فترات توقُّف وانقطاع لأسباب إدارية وذاتية، وهي تعتبر من الجرائد الرسمية، فقد تم بتمويلها من قبل الحكومة وبإمكانات جيدة لتكون الصحيفة الموالية والمؤيدة ولسان حال السلطة في الرد على الصحف الإصلاحية والمنتقدة والتي كانت تعتبر معارضة في نظر السلطة، ونجد أن (محمد توفيق عطار حسن) قد أصدر بعد ثلاثة عشر عاماً جريدة باسم (المصارع) في دمشق في 1925/6/10، وكانت جريدة أدبية فكاهية

جامعة، وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها، وهو من أصل مغربي وتلقى علومه في القاهرة قبل أن يقيم في دمشق.

1- محمد توفيق عطار حسن.
2- سليم عنجوري.

1- المصارع. صفحة /78/

25- دمشق- 1912/3/17 - الاشتراكية- حلمي فتياني


العدد 1 — السنة الاولى

صاحب الجريدة ومديرها
المسؤول

ادارة الجريدة

الاشتراكية

من قبل العدد الاول

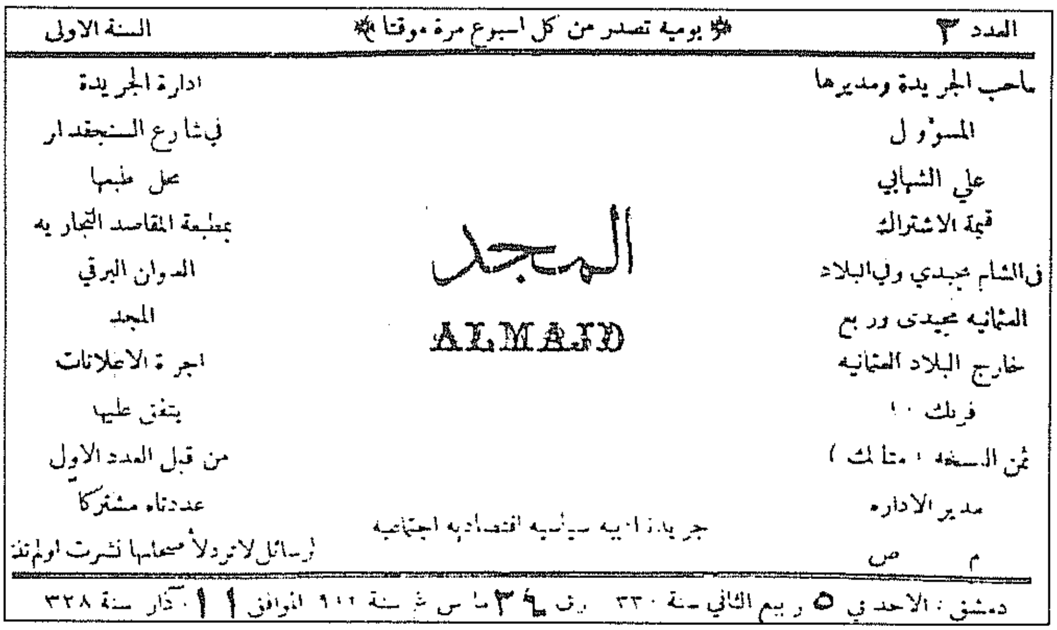
- **الاشتراكية.**
- **صاحب الجريدة ومديرها المسؤول: حلمي فتياني.**
- **جريدة جدية هزلية مصوَّرة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1912/3/17.**

أصدرت جريدة (الاشتراكية) في دمشق في 1912/3/17 لصاحبها ومديرها المسؤول (حلمي فتياني) في صفحتين من القطع الصغير، وعرفت (جريدة جدية هزلية مصوَّرة)، يومية تصدر في

كل أسبوع مرة بصورة مؤقتة، ويبدو أنه أراد تعريفها بأنها هزلية للتخفيف فقط من جديتها ولذر الرماد في العيون فقد كانت جادة في طرح موضوعاتها التي تعكس بالتأكيد تسميتها، فقد تناولت (الاشتراكية والمساواة والحقوق والواجبات في المجتمع الإنساني والاشتراكية كمذهب)، ومن الغريب أن تصدر في ذلك الوقت المبكر في سوريا وضمن حدود السلطة التركية مثل هذه الجريدة، فقد كانت سابقة لعصرها وتحمل أفكاراً سياسية تبلورت بوضوح في بلادنا فيما بعد، ولذلك عطلت ومنعت من الصدور بعد أقل من شهر.

1- حلمي فتياني.

26- دمشق- 1912/3/17 - المجد- علي الشهابي


العدد ٣ — ﴿ يومية تصدر من كل اسبوع مرة موقتا ﴾ — السنة الاولى

صاحب الجريدة ومديرها المسؤول علي الشهابي
قيمة الاشتراك
في الشام مجيدي وفي البلاد العثمانيه مجيدي ور بع
خارج البلاد العثمانيه فرنك ١٠
ثمن النسخه ١ متاليك)
مدير الاداره
م ص

المجد
ALMAJD
جريدة ادبيه سياسيه اقتصاديه اجتماعيه

ادارة الجريدة في شارع السنجقدار
محل طبعها بمطبعة المقاصد التجاريه
الدوان البرقي المجد
اجرة الاعلانات يتفق عليها
من قبل العدد الاول عددناه مشتركا
الرسائل لا ترد ولا صحابها نشرت اولم تنشر

دمشق : الاحد في ٥ ربيع الثاني سنة ٣٣٠ وفي ٤ مارس غربي سنة ٩١٢ الموافق ١ آذار سنة ٣٢٨

- المجد.

نشر زياد الملاّ في كتابه – صفحات من تاريخ الحزب الشيوعي السوري- ط-1- دمشق- دار الأهالي- 1994، صفحة /211/ نص رسالة تلقاها من عادل الحموي في دمشق يوضح فيها بعض المعلومات حول حياة حلمي فتياني صاحب جريدة الاشتراكية ومديرها المسؤول.

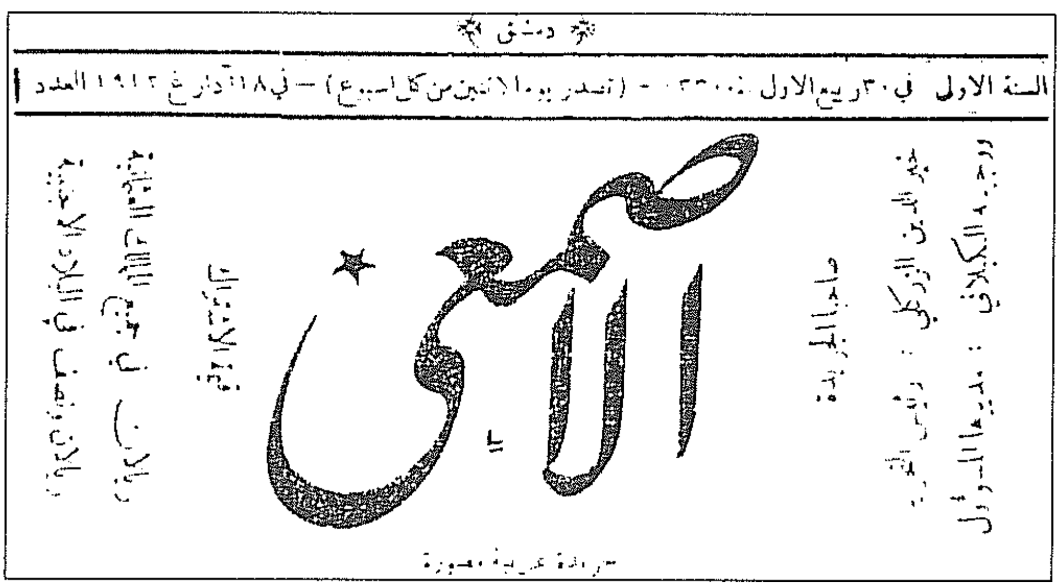
ومنها: (اشتهرت عائلة الفتياني المعروفة في مدينتي نابلس والقدس بتولي عدد من رجالها منصب الإفتاء ومنه أتى اسم كنيتها. عاش حلمي فتياني فترة شبابه في دمشق في مطلع القرن العشرين، وتزوج فيها جدتي لامي من عائلة دعدوش المعروفة).

- صاحب الجريدة ومديرها المسؤول: علي الشهابي.
- مدير الإدارة: م.ص.
- جريدة أدبية سياسية اقتصادية اجتماعية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1912/3/17.

أصدرت جريدة (المجد) (جريدة أدبية سياسية اقتصادية اجتماعية) في دمشق، وأصدر عددها الأول في 1912/3/17، وجاء إنها يومية تصدر في كل أسبوع مرة مؤقتاً، وكان صاحبها ومديرها المسؤول (علي الشهابي)، وجاء على يمين العنوان في الأسفل إن مدير الإدارة (م.ص)، لا يرغب في التصريح عن اسمه، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، وقد كتب كلمة المجد أيضاً باللاتينية تحت العربية والقليل من الجرائد التي تتبع هذا الأسلوب حينذاك، وقد استمرت في الصدور حوالي العام، وصاحبها من أصحاب الجرائد الذين لم نتعرَّف عليهم في جرائد سابقة أو لاحقة.

1- علي الشهابي.

27- دمشق- 1912/3/18 - الأصمعي- خير الدين الزركلي، وجيه الكيلاني



- الأصمعي.

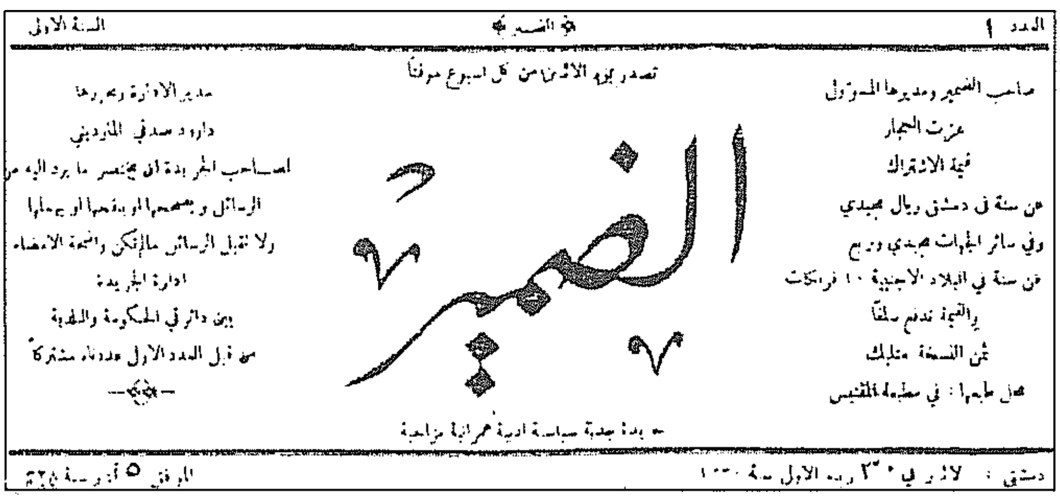
- صاحبا الجريدة: خير الدين الزركلي، وجيه الكيلاني.
- جريدة عربية مصوَّرة.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1912/3/18.

أصدرت جريدة (الأصمعي) في دمشق في 1912/3/18 وهي (جريدة عربية مصورة) تصدر يوم الاثنين من كل أسبوع في أربع صفحات من القطع المتوسط وكان صاحبا الجريدة (خير الدين الزركلي) رئيساً للتحرير و(وجيه الكيلاني) مديراً مسؤولاً، ولم تستمر طويلاً، وهي أولى الجرائد التي أصدرها أو شارك في إصدارها (خير الدين الزركلي) فقد شارك في إصدار جريدة (لسان العرب) عام 1918، كما شارك في إصدار جريدة (المفيد) عام 1919.

1- خير الدين الزركلي.
2- وجيه الكيلاني.

1- لسان العرب. صفحة /48/
2- المفيد. صفحة /53/

28- دمشق- 1912/3/18 - الضمير- عزت الحجار


العدد 1 | الضمير | السنة الاولى

تصدر يوم الاثنين من كل اسبوع موقتاً

الضمير

صاحب الضمير ومديرها المسؤول
عزت الحجار
قيمة الاشتراك
عن سنة في دمشق ريال مجيدي
وفي سائر الجهات مجيدي وربع
عن سنة في البلاد الاجنبية ١٠ فرنكات
والقيمة تدفع سلفاً
ثمن النسخة متليك
محل طبعها: في مطبعة المقتبس

مدير الادارة ومحررها
داود صدقي المارديني
لصاحب الجريدة ان يختصر ما يرد اليه من الرسائل و يصححها او ينقحها او يهملها
ولا تقبل الرسائل ما لم تكن واضحة الامضاء
ادارة الجريدة
بين دائرتي الحكومة والبلدية
من قبل العدد الاول عددناه مشتركاً

جريدة جدية سياسية ادبية عمرانية مزاحية

دمشق: الاثنين في ٣٠ ربيع الاول سنة ١٣٣٠ | الموافق ٥ آذار سنة ١٣٢٨

- الضمير.
- صاحبها ومديرها المسؤول: عزت الحجار.
- مدير الإدارة ومحررها: داوود صدقي المارديني.
-

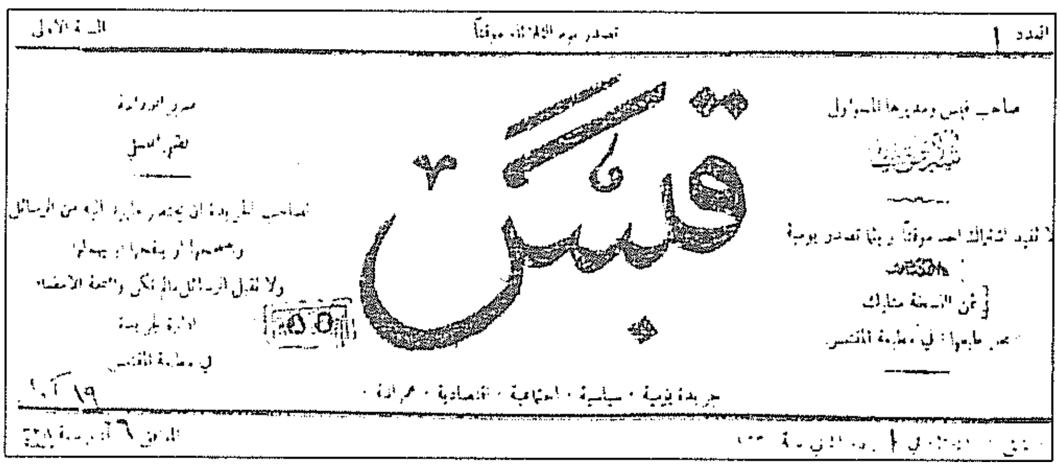
- جريدة جدية سياسية أدبية عمرانية مزاحية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1912/3/18.

أصدرت جريدة (الضمير) في دمشق في 1912/3/18، وكانت (جريدة جدية سياسية أدبية عمرانية مزاحية) تصدر يوم الاثنين من كل أسبوع بصورة مؤقتة، صاحب (الضمير) ومديرها المسؤول (عزت الحجار) ومدير إدارتها ومحررها (داوود صدقي المارديني)، وكانت تصدر في أربع صفحات من القطع المتوسط، وأوقفت بعد صدور العدد الأول فأصدرت عنها جريدة (الصارخ) في 1912/3/21.

1- عزت الحجار.
2- داوود صدقي المارديني.

1- الصارخ. صفحة /41/

29- دمشق- 1912/3/19 - قبس- شكري العسلي


قبس

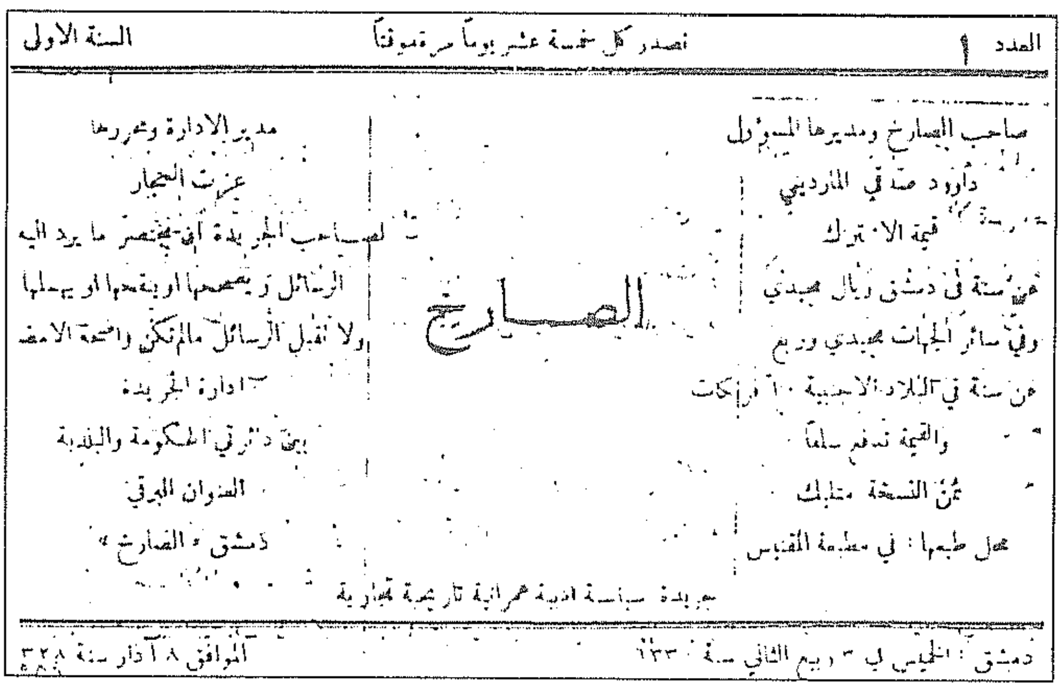
- قبس.
- صاحب الجريدة ومديرها المسؤول: شكري العسلي.
- مدير الإدارة: لطفي العسلي.
- جريدة يومية سياسية اجتماعية اقتصادية عمرانية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1912/3/19.

أصدر (شكري العسلي) جريدة (قبس) في دمشق في 1912/3/19(جريدة يومية سياسية اجتماعية اقتصادية عمرانية)، وكان صاحبها ومديرها السياسي، وكانت تصدر يوم الثلاثاء من كل أسبوع بشكل مؤقت، وقد أصدرت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وصرَّحت إنها أصدرت لتكون بديلة لجريدة (المقتبس) التي أغلقت وألغي امتيازها وقد حرر بها (أحمد كرد علي)، وكان صاحب (المقتبس) (محمد كرد علي) خارج الوطن، ولم تستمر (القبس) طويلاً بسبب معارضتها للسلطات، ولذلك عطلت بعد مضي عام على صدورها، وعادت ثانية باسم (القبس) في 1913/9/30.

1- شكري العسلي.
2- أحمد كرد علي.
3- محمد كرد علي.

1- المقتبس. صفحة /17/
2- القبس. صفحة /43/

30- دمشق- 1912/3/21 - الصارخ - داوود صدقي الماردیني


العدد ١ | تصدر كل خمسة عشر يوماً مرة موقتاً | السنة الاولى

صاحب الصارخ ومديرها المسؤول
داوود صدقي الماردیني
قيمة الاشتراك
عن سنة في دمشق وبلاد سوريا مجيدي
وفي سائر الجهات مجيدي وربع
عن سنة في البلاد الاجنبية ١٠ فرنكات
والقيمة تدفع سلفاً
ثمن النسخة متليك
محل طبعها : في مطبعة المقتبس

الصارخ

مدير الادارة ومحررها
عزت الحجار
لصاحب الجريدة ان يختصر ما يرد اليه
الرسائل او يصححها او ينقحها او يهملها
ولا تقبل الرسائل ما لم تكن واضحة الامضاء
ادارة الجريدة
بين دائرتي الحكومة والبلدية
العنوان البرقي
دمشق « الصارخ »

جريدة سياسية ادبية عمرانية تاريخية تجارية

دمشق : الخميس في ٣ ربيع الثاني سنة ١٣٣ | الموافق ٨ آذار سنة ١٣٢٨

- الصارخ.

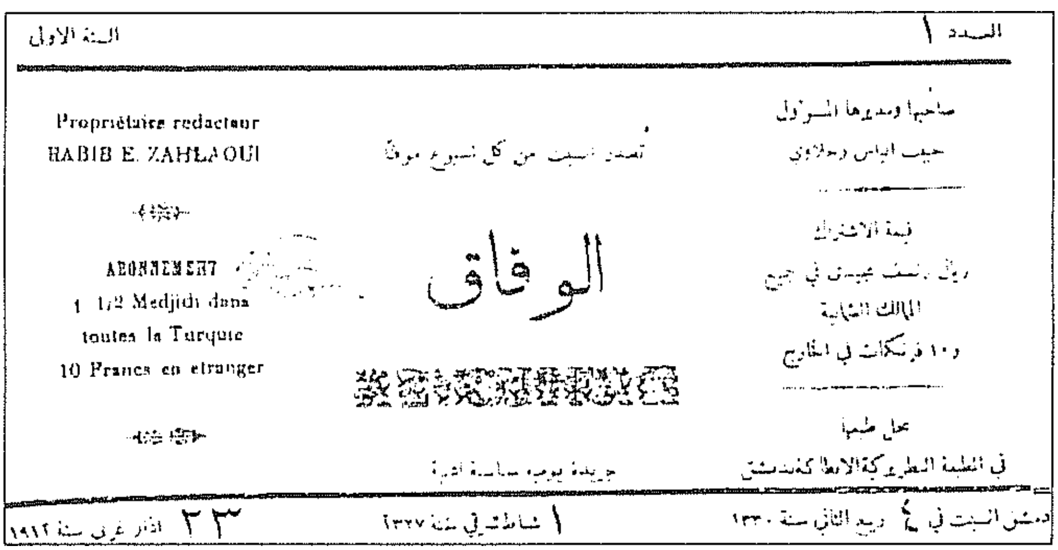
- صاحبها ومديرها المسؤول: داوود صدقي المارديني.
- مدير الإدارة ومحررها: عزّت الحجار.
- جريدة سياسية أدبية عمرانية تاريخية وتجارية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1912/3/21.

أصدرت جريدة (الصارخ) بعد أن ألغيت جريدة (الضمير) بعد إصدار العدد الأول منها، وبعد ثلاثة أيام أصدرت جريدة (الصارخ) في 1912/3/21، وتبدلت أدوار القائمين عليها فقد أصبح صاحب الصارخ والمسؤول عنها (داوود صدقي المارديني)، وأصبح مدير الإدارة ومحررها (عزّت الحجار)، كما عرفت بأنها (جريدة سياسية أدبية عمرانية تاريخية وتجارية) تصدر كل خمسة عشر يوماً بشكل مؤقت، وأصدرت في أربع صفحات من القطع الصغير، ولم تستمر هذه الجريدة طويلاً في الصدور.

1- داوود صدقي الماردينى.
2- عزت الحجار.

1- الضمير. صفحة /39/

31- دمشق- 1912/3/23 - الوفاق - حبيب الياس زحلاوي


العدد ١ — السنة الاولى

صاحبها ومديرها المسؤول
حبيب الياس زحلاوي

قيمة الاشتراك
ريال [illegible] في جميع
الممالك العثمانية
و١٠ فرنكات في الخارج

محل طبعها
في المطبعة البطريركية [illegible] بدمشق

تصدر [illegible] من كل اسبوع موقتاً

الوفاق

جريدة [illegible] سياسية ادبية

Propriétaire redacteur
HABIB E. ZAHLAOUI

ABONNEMENT
1 1/2 Medjidi dans
toutes la Turquie
10 Francs en etranger

دمشق السبت في ٤ ربيع الثاني سنة ١٣٣٠ — ١ شباط شرقي سنة ١٣٢٧ — ٢٣ اذار غربي سنة ١٩١٢

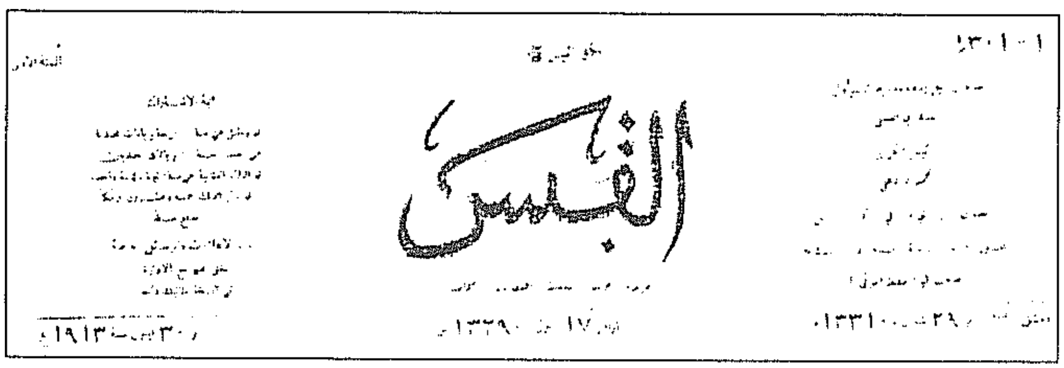
- الوفاق.

- صاحبها ومديرها المسؤول: حبيب الياس زحلاوي.
- جريدة يومية سياسية أدبية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1912/3/23.

أصدرت جريدة (الوفاق) لصاحبها ومديرها المسؤول (حبيب الياس زحلاوي) في دمشق في 1912/3/23 (جريدة يومية سياسية أدبية) تصدر يوم السبت من كل أسبوع بشكل مؤقت، في أربع صفحات من القطع المتوسط، وقد كُتب على يمين عنوانها اسم صاحبها وقيمة الاشتراك، وعلى الجانب الآخر كتب كذلك باللاتيني، ولم تهتم هذه الجريدة بالخبر السياسي ولكنها اهتمت بالمقالات التي تدعو إلى الحرية والعدالة، وتشير في مقالاتها أيضاً إلى مواطن الظلم وتورد أخبار من يعانون منه، ولوحق صاحبها بعد عدة مقالات وسجن وعُطلت صحيفته، ولم تصدر هذه الجريدة بعد ذلك.

1- حبيب الياس زحلاوي.

32- دمشق- 1913/9/30 - القبس – شكري العسلي


القبس

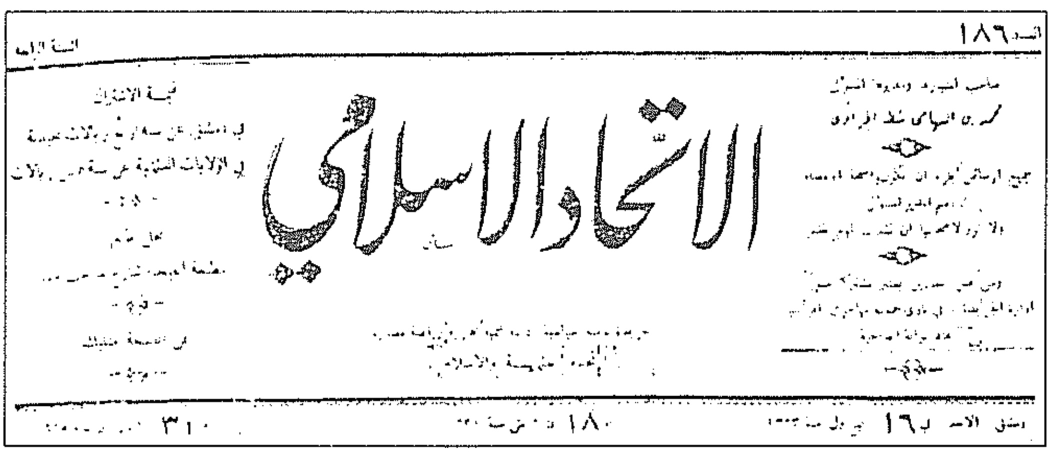
- القبس.
- صاحب الجريدة ومديرها المسؤول: شكري العسلي.
- رئيس التحرير: محمد كرد علي.
- جريدة يومية سياسية اقتصادية اجتماعية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1913/9/30.

أصدر (شكري العسلي) جريدة (القبس) بعد أن أغلقت جريدته (قبس) وعطلت وقد أصدرت (القبس) في دمشق في 1913/9/30، وكان (محمد كرد علي) قد عاد إلى دمشق وشغل منصب رئيس تحرير الجريدة، وقد أصدرت في أربع صفحات أسبوعية بشكل مؤقت، وكان يحرر بها أيضاً (أحمد كرد علي) وسارت على نفس منهجها السابق في معارضتها للسلطة والتصدّي لمواقفها وإفصاحها عن الميول الاستقلالية والنزعات القومية، حتى إنها أغلقت نهائياً في 1914/11/29، وقد لوحق صاحبها شكري العسلي وأعدم فيما بعد مع الأحرار على يد أحمد جمال باشا عام 1916.

1- شكري العسلي.
2- محمد كرد علي.
3- أحمد كرد علي.

1- قبس. صفحة /40/

33- دمشق- 1915/1/31 - الاتحاد الإسلامي - محمد بن التهامي شطه



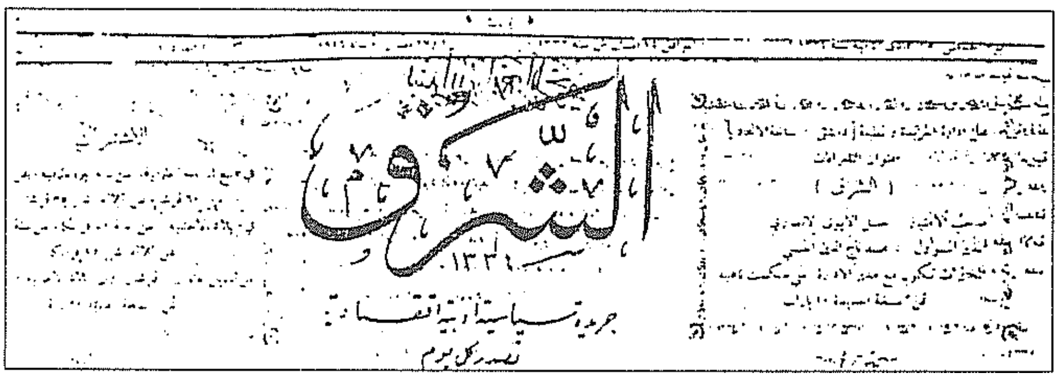
- الاتحاد الإسلامي.
- صاحب امتيازها ومديرها المسؤول: محمد بن التهامي شطه الجزائري.
- جريدة يومية سياسية أدبية علمية تجارية زراعية مصوّرة.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق **1915/1/31**.

أصدر جريدة (الاتحاد الإسلامي) (محمد بن التهامي شطه) صاحب جريدة (المهاجر) سابقاً، والتي توقفت عام 1914 وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول، وقد أصدرت في دمشق في 1915/1/31، وحملت رقم العدد التسلسلي لجريدته السابقة (المهاجر)، وكذلك السنة الرابعة لتسلسل سنوات جريدة (المهاجر) السابقة، وقد جاءت في صفحتين من القطع المتوسط ، وكانت (جريدة يومية سياسية أدبية علمية تجارية زراعية مصورة) وكتبت أنها (تخدم العثمانية والإسلام)، وهي من الجرائد الموالية للاتحاديين في أثناء الحرب العالمية الأولى، ولم تستمر طويلاً بسبب ظروف الحرب، وقد أضاف إلى اسمه كلمة الجزائري، لأنه مهاجر من الجزائر، وسمّى لهذا السبب جريدته الأولى المهاجر.

1- محمد بن التهامي شطه.

1- المهاجر. صفحة /34/

34- دمشق- 1916/4/27- الشرق – خليل الأيوبي الأنصاري ، تاج الدين الحَسَني



الشرق

جريدة سياسية أدبية اقتصادية



العدد ١

صاحب الامتياز

خليل الأيوبي الأنصاري

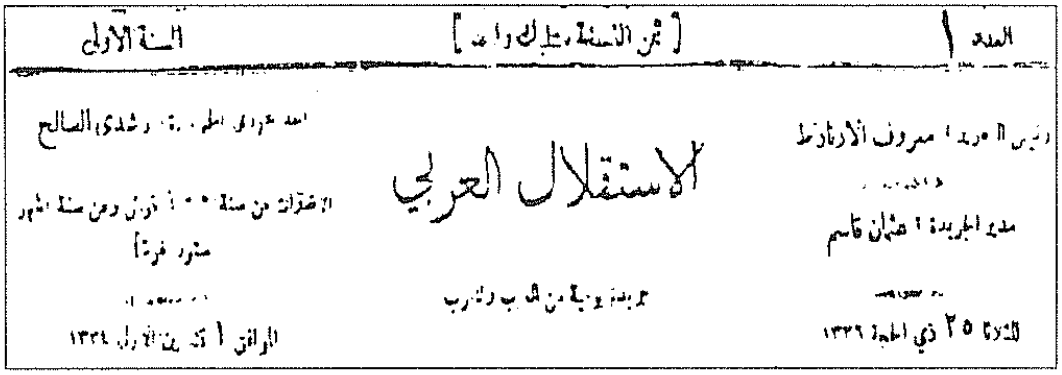
الشرق

- **الشرق.**
- **صاحب الامتياز: خليل الأيوبي الأنصاري.**
- **مدير الجريدة المسؤول: تاج الدين الحَسَني.**
- **جريدة سياسية أدبية اقتصادية تصدر كل يوم.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1916/4/27.**

جريدة (الشرق) أصدرت في أثناء الحرب العالمية الأولى، وأصدر العدد الأول في دمشق بتاريخ 1916/4/27، وقد وضِع تحت تصرفها إمكانات كبيرة ومطبعة حديثة، وقد أصدرت في هذه الفترة لتغطّي أخبار الدولة العثمانية وجيش الشرق الرابع الذي كان يخوض غمار هذه الحرب، وقد أصدرها أحمد جمال باشا، كما أصدر في عدة مدن من الولايات الأخرى عدة صحف مماثلة لتقوم بهذه المهمة، وقد عين في البداية لتحريرها (تاج الدين الحَسَني) و(شكيب أرسلان) ثم ما لبث أن أصدرت باسم الشرق المصور في 1916/9/30 كما تبين الوثيقة الثانية، وحملت رقم العدد (1)، وكان صاحب امتيازها خليل الأيوبي الأنصاري و المدير المسؤول (علي حكمت)، وصار (تاج الدين الحَسَني) مدير إدارتها و(شكيب أرسلان) رئيس تحريرها، وقد تخلى عنها (شكيب أرسلان) لما قام به أحمد جمال باشا من أعمال ضد الأحرار العرب، ليتولى رئاسة تحريرها من بعده (محمد كرد علي)، وتخلى أيضاً عنها بعد فترة من الزمن، وقد حرّر فيها أيضاً في الفترة الأخيرة الشيخ (محمد بدر الدين النعساني) وكذلك (عبد القادر المغربي) وذلك قبل أن تتوقف، وقد احتجبت نهائياً مع نهاية الحكم العثماني في سوريا 1918.

1- خليل الأيوبي الأنصاري.
2- تاج الدين الحَسَني.
3- شكيب أرسلان.
4- محمد كرد علي.
5- محمد بدر الدين النعساني.
6- عبد القادر المغربي.

35- دمشق- 1918/10/14 – الاستقلال العربي – معروف الأرناؤوط ، عثمان قاسم


العدد 1
السنة الأولى
الاستقلال العربي
مدير الجريدة : عثمان قاسم

- **الاستقلال العربي.**
- **رئيس التحرير: معروف الأرناؤوط.**
- **مدير الجريدة: عثمان قاسم.**
- **أحد محرري الجريدة: رشدي الصالح.**
- **جريدة يومية من العرب وللعرب.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق 1918/10/14.**

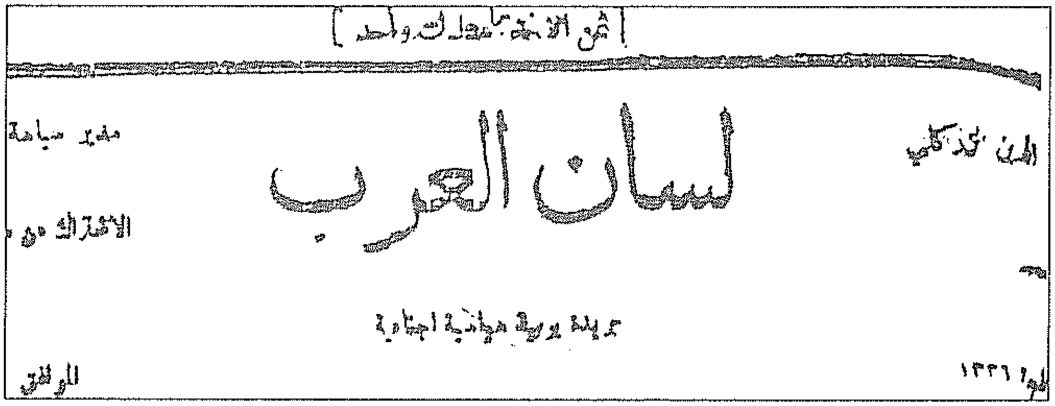
أصدرت جريدة (الاستقلال العربي) في دمشق في 1918/10/14 ، وكانت أول جريدة تصدر بعد الجلاء العثماني عن سوريا والبلاد العربية بعد الحرب العالمية الأولى وبعد دخول الجيش العربي إلى سوريا، وكانت (جريدة يومية) جاء فيها أنها من العرب وللعرب، وقد كان (رشدي الصالح) أحد محرري الجريدة، وكان رئيس تحريرها (معروف الأرناؤوط) ومدير الجريدة (عثمان قاسم)، وجاءت في صفحتين من القطع الصغير، ثم أصدرت بأربع صفحات، وقد توقفت عن الصدور بعد أن تخلى عنها (معروف الأرناؤوط) وأصدر جريدة (فتى العرب) المعروفة في 1920/2/18 ، والتي استمرت طويلاً.

1- معروف الأرناؤوط. 1- فتى العرب. صفحة /64/

2- عثمان قاسم.

3- رشدي الصالح.

36- دمشق- 1918/10/15 - لسان العرب - خير الدين الزركلي، إبراهيم حلمي العمر


لسان العرب

جريدة يومية سياسية اجتماعية

- لسان العرب.
- مدير سياستها المسؤول: إبراهيم حلمي العمر.
- رئيس تحريرها: خير الدين الزركلي.
- جريدة يومية سياسية اجتماعية.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق 1918/10/15.

أصدرت جريدة (لسان العرب) في دمشق في 1918/10/15 وكانت (جريدة يومية سياسية اجتماعية)، وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (إبراهيم حلمي العمر) أما رئيس تحريرها فكان (خير الدين الزركلي) الذي كان قد أصدر جريدة (الأصمعي) قبل ست سنوات في 1912/3/18، والتي عطلتها السلطات العثمانية بعد فترة قصيرة من إصدارها، وقد جاءت جريدة (لسان العرب) في صفحتين من القطع المتوسط ثم بأربع صفحات متوسطة القطع، وقد توقفت بعد أشهر، وتخلى عنها (خير الدين الزركلي) وأصدر جريدته (المفيد) مع (يوسف حيدر) في 1919/1/25.

1- إبراهيم حلمي العمر
2- خير الدين الزركلي.
3- يوسف حيدر.

1- الأصمعي. صفحة /38/
2- المفيد. صفحة /53/

37- دمشق- 1918 - الحسام – محمد فريد سلام ، إبراهيم كريِّم



- الحسام.
- مدير الإدارة: محمد فريد سلام.
- رئيس التحرير المسؤول: إبراهيم كريِّم.
- جريدة سياسية أسبوعية مصورة.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق عام 1918.

أصدرت جريدة الحسام في دمشق عام 1918 وكان صاحب امتيازها ومدير إدارتها (محمد فريد سلام)، وبعد فترة من إصدارها تولى إلى جانب (محمد فريد سلام) (إبراهيم كريِّم) مهمة رئيس التحرير المسؤول، وكانت صحيفة أسبوعية مصورة تصدر في ثماني صفحات من القطع الصغير، وقد حملت شعاراً فوق كلمة الحسام (الحسام حليف الأحرار، مخيف الأشرار)، واستمرت مواظبة بأعدادها المتتالية، وفي عام 1926 تخلى عنها (فريد سلام) حيث أصدر جريدته الخاصَّة (الحوت)، وحوَّل (فريد سلام) (الحوت) إلى جريدة (الضياء) بعد عشر سنوات، وأصدرت (الحسام) بشكل جديد أيضاً، دون (فريد سلام) فأصبح (إبراهيم كريِّم) صاحب الامتياز والمؤسس المسؤول وأصبح مدير إدارتها (محمود الخيمي)، وأصدرت (جريدة سياسية قومية لاطائفية ولاإقليمية) صباح كل يوم جمعة في عشرين صفحة مع الإشارة إلى أنها امتداد لجريدة (الحسام)، وحملت نفس الاسم (الحسام)، ويبدو أنها لم تنتقل إلى غير اسم ولم تنضم إلى جريدة أخرى، حيث

أننا لم نر بعد ذلك اسماء أصحابها ومحرريها في جريدة أخرى، وقد حرر فيها أيضاً (عبد السلام مأمون) في فترتها الأخيرة حيث استمرت في الصدور حتى نهاية الثلاثينيات.

1- محمد فريد سلام.
2- إبراهيم كريمٌ.
3- محمود الخيمي.
4- عبد السلام مأمون.

1- الحوت. صفحة /91/
2- الضياء. صفحة /125/

38- دمشق- 1918/12/27 – سوريا الجديدة – توفيق اليازجي ، حبيب كحالة



- سوريا الجديدة.
- صاحبا الجريدة: توفيق اليازجي، حبيب كحالة.
- جريدة يومية سياسية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1918/12/27.

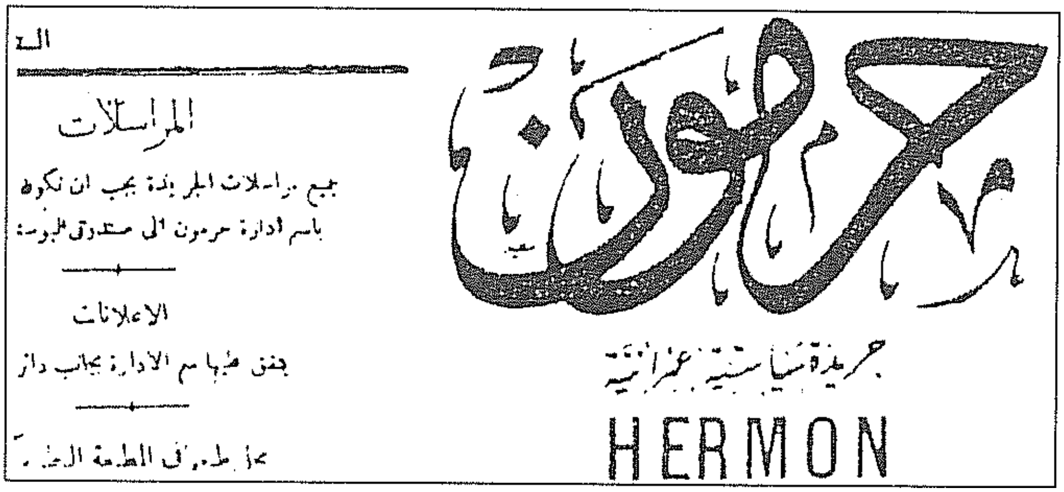
أصدرت (سوريا الجديدة) في دمشق في 1918/12/27 كجريدة يومية سياسية تصدر كل يوم ماعدا يوم الأحد ، وكان صاحباها (توفيق اليازجي) و(حبيب كحالة)، أصدرت في البداية في

يلاحظ أن جميع الجرائد التي أصدرت بعد زوال الحكم العثماني 1918، وفي أثناء الحكم العربي 1918-1920، وبداية الانتداب الفرنسي على سوريا كانت تكتب أسعارها وأسعار الاشتراك فيها بالعملة المصرية لأنها كانت مستقرة بينما ألغيت العملة العثمانية، ولم تصدر عملة سوريا في أثناء الحكم العربي ولا في بداية الانتداب الفرنسي.

أربع صفحات من القطع الصغير، وتحولت إلى صفحتين من القطع الكبير، وبعد فترة استقل بها (حبيب كحالة) فصار صاحب الامتياز والمدير المسؤول، فأصدرها يومية في أربع صفحات كبيرة ماعدا يومي الاثنين والجمعة، واستمرت هذه الجريدة حتى عام 1926 حيث عطلت وألغي امتيازها في 1926/6/15 لمخالفتها القوانين المرعية، ولم تصدر بعد ذلك.

1- توفيق اليازجي.
2- حبيب كحالة.

39- دمشق- 1919/1/1 - حرمون - ميخائيل شحادة ، إلياس بحمدوني



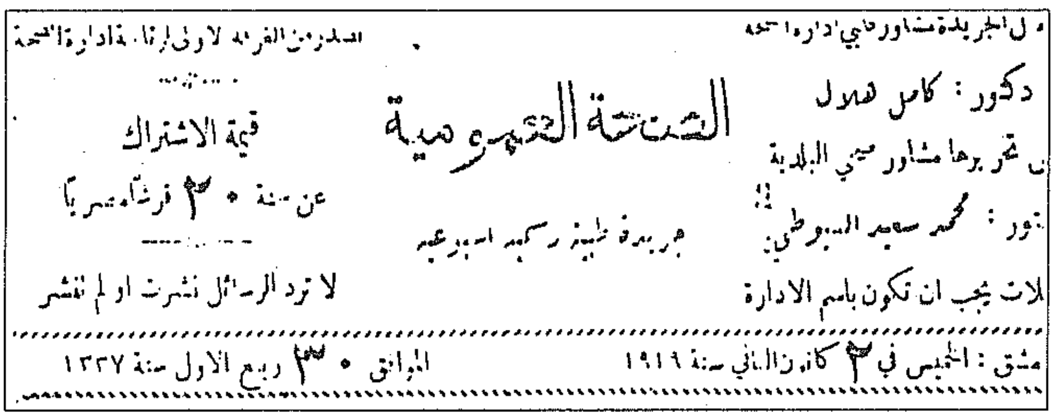
- **حرمون.**
- **صاحب امتيازها ومديرها المسؤول: ميخائيل شحادة (الأب).**
- **مدير إدارتها: الياس بحمدوني.**
- **جريدة سياسية عمرانية.**
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1919/1/1.**

أصدر الأب ميخائيل شحادة جريدة (الحرمون) في دمشق في 1919/1/1 بتمويل من الطائفة الأرثوذكسية لتكون لسان حالها، وقد أصدرت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وكان يرأس

تحريرها (وديع أبو رزق)، وتولى تحريرها أيضاً (توفيق مفرّج)، والذي كان مندفعاً في مقالاته الوطنية والقومية، وذلك بعد أن زال الوجود العثماني عن سوريا، وأخذ يمجد الوطن وأبناءه بصرف النظر عن طائفة أو دين، وهذا ما جعل الجريدة تتوقف بعد فترة عندما رُفع عنها التمويل والرعاية.

1- ميخائيل شحادة.
2- الياس بحمدوني.
3- وديع أبو رزق.
4- توفيق مفرّج.
5- جرجي عطية.

40- دمشق- 1919/1/2 - الصحّة العمومية


دكتور : كامل هلال
قيمة الاشتراك
الصحة العمومية
عن سنة ٣٠ قرشاً مصرياً
جريدة طبية رسمية اسبوعية
لا ترد الرسائل نشرت او لم تنشر
لات يجب ان تكون باسم الادارة
مشق : الخميس في ٢ كانون الثاني سنة ١٩١٩ الموافق ٣٠ ربيع الاول سنة ١٣٣٧

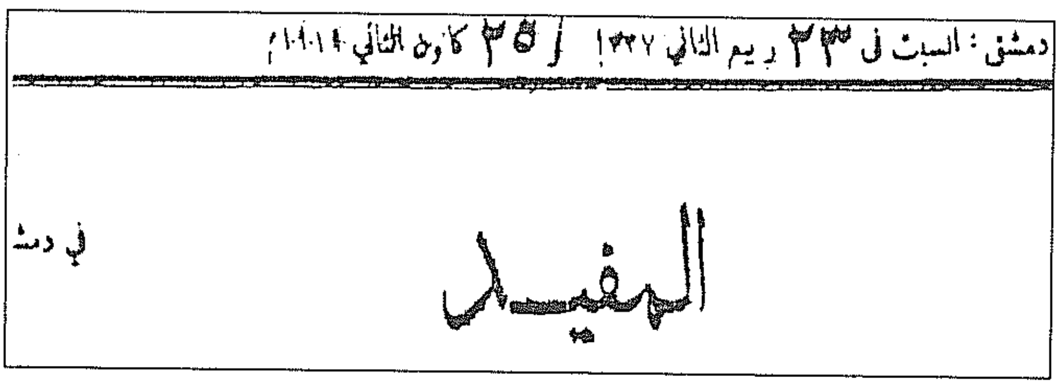
- الصحة العمومية.
- جريدة طبية رسمية أسبوعية.
- تصدر عن الغرفة الأولى لرئاسة إدارة الصحّة.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1919/1/2.

أصدرت جريدة (الصحة العمومية) في دمشق في 1919/1/2، وكانت (جريدة طبية رسمية أسبوعية) تصدر عن الغرفة الأولى لرئاسة إدارة الصحة بدمشق، وقد جاءت في ثماني صفحات من القطع الصغير، وجاء في الوثيقة إن مدير أعمال الجريدة مشاور طبي في إدارة الصحة الدكتور (كامل هلال)، وإن رئيس تحريرها مشاور طبي في البلدية الدكتور (محمد سعيد السيوطي).

1- كامل هلال.

2- محمد سعيد السيوطي.

41- دمشق- 1919/1/25 - المفيد - يوسف حيدر ، خير الدين الزركلي



- **المفيد.**
- **صاحبا الجريدة: يوسف حيدر، خير الدين الزركلي.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1919/1/25.**

أصدرت جريدة (المفيد) في دمشق في 1919/1/25 ، وكانت (جريدة يومية سياسية)، وكان صاحباها (يوسف حيدر) و(خيرالدين الزركلي)، وجاءت في صفحتين من القطع الكبير وكانت يومية، وهي أول جريدة يشترك فيها (يوسف حيدر)، حيث أصدر بعدها جريدة (المفيد) للمرة الثانية مع أخيه (نجيب حيدر) عام 1924 ، وبعد أن توقفت جريدة (المفيد) هذه غادر (خير الدين الزركلي) إلى فلسطين بعد معركة ميسلون 1920 بسبب ملاحقته من قبل السلطات الفرنسية.

وجريدة (المفيد) هذه هي ثالث جريدة يشارك فيها (الزركلي) بعد جريدة (الأصمعي) عام 1912 مع (وجيه الكيلاني) و(لسان العرب) عام 1918 مع (إبراهيم العمر)، وكما نرى أن هذه الجريدة لم تستمر سوى عام واحد تقريباً ليتخلى عنها (خير الدين الزركلي) بعد الانتداب الفرنسي ويتوارى (يوسف حيدر) ليعود ويصدرها عام 1924 مع أخيه.

1- يوسف حيدر.
2- خير الدين الزركلي.
3- وجيه الكيلاني.
4- إبراهيم العمر.
5- نجيب حيدر.

1- المفيد. صفحة /77/
2- الأصمعي. صفحة /38/
3- لسان العرب. صفحة /48/

42- دمشق- **1919/2/14** - العُقاب – أسعد داغر

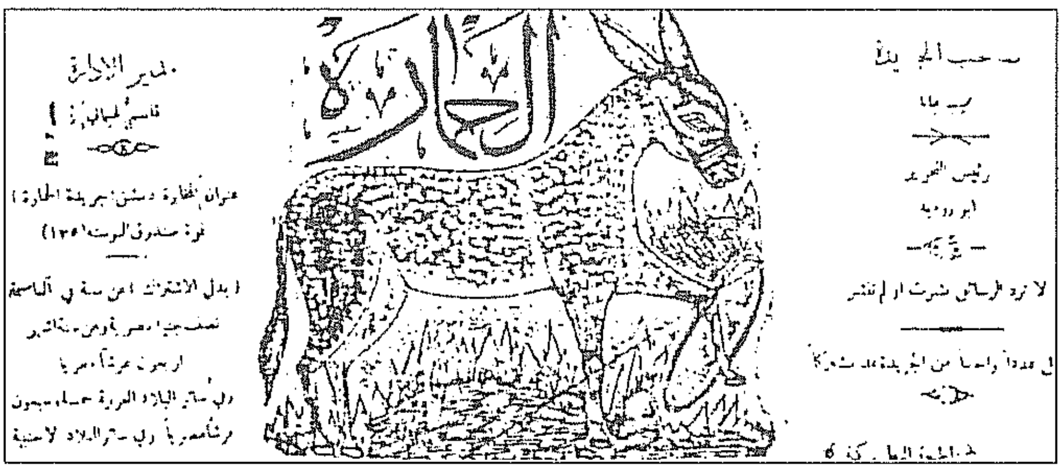


- **العُقاب.**
- **صاحبها ومديرها المسؤول: أسعد داغر.**
- **جريدة عربية يومية سياسية اجتماعية حرة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1919/2/14.**

أصدر (أسعد داغر) في دمشق في 1919/2/14 جريدة (العُقاب)، وكانت (جريدة عربية يومية سياسية اجتماعية حرة) وقد رُسمت صورة طائر عُقاب خلف عنوانها، وكان صاحبها المسؤول ومحررها وهو الصحفي المعروف في مصر وفي الاستانة وفي بيروت، وقد جاءت جريدة (العُقاب) في أربع صفحات من القطع المتوسط، وأعلن في العدد الأول إن غايتها المكافحة من أجل الاستقلال والوحدة القومية ورفع مستوى الإنسان وخدمة الأمة، وإنها صحيفة غير حزبية، ولم تستمر هذه الصحيفة طويلاً فقد توقفت مع بداية الانتداب الفرنسي على سوريا 1920، وقد ساهم في إصدارها وتحريرها (رشيد شقير).

1- أسعد داغر.
2- رشيد شقير.

43- دمشق- 1919/2/16 – الحمارة – نجيب جانا ، قاسم الهيماني



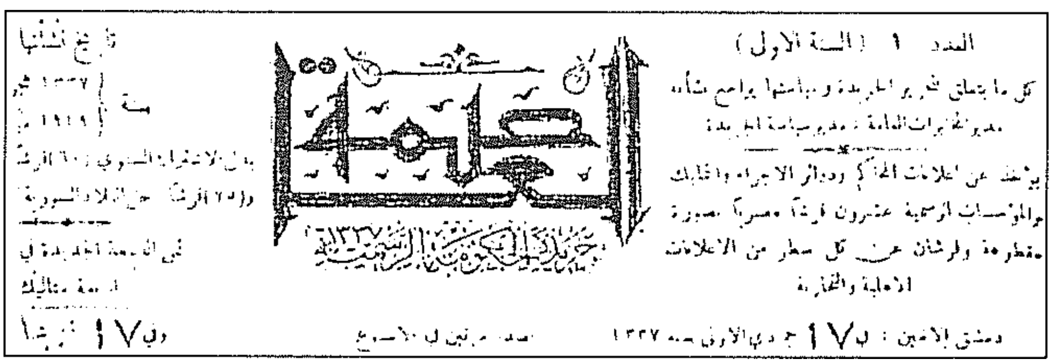
- **الحمارة.**
- صاحب الجريدة: نجيب جانا.
- رئيس التحرير: أبو رومية.
- مدير الإدارة: قاسم الهيماني.
- جريدة هزلية سياسية أدبية فكاهية انتقادية مصورة.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في **1919/2/16**.

أصدرت جريدة (الحمارة) في دمشق في 1919/2/16، وكانت (جريدة هزلية سياسية أدبية فكاهية انتقادية مصورة)، وجاء إنها تصدر مرتين في الأسبوع بصورة مؤقتة، وجاء فيها إن صاحبها (نجيب جانا)، وإن رئيس تحريرها (أبو رومية) ومدير الإدارة (قاسم الهيماني)، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وهي من سلسلة جرائد (توفيق جانا) وأخيه (نجيب جانا) الهزلية التي كانت تستمر في كل الظروف مثل جريدة (جراب الكردي) الهزلية التي أصدرها في حمص في 1915/2/1، وقد أصدر عدداً لابأس به من هذه الجرائد باسم البغلة وحمارة بلدنا وهي كثيرة الهزل وكانت تتعطل من قبل السلطات، وكان يصر على رسم الحمارة في جميع هذه الجرائد عند العنوان بما فيها (جراب الكردي)، وقد أصدرت باسم أخيه (نجيب جانا) لأنه منع من إصدار الصحف التي تحمل اسم الحمارة، وكان هو رئيس تحريرها ولم يصرح عن اسمه فكتب رئيس التحرير (أبو رومية)، وكان مدير إدارة الجريدة (قاسم الهيماني) الذي أصدر فيما بعد جريدة (الفيحاء) عام 1923.

1- نجيب جانا.
2- توفيق جانا.
3- قاسم الهيماني.

1- جراب الكردي. صفحة /301/
2- الفيحاء. صفحة /73/

44- دمشق- 1919/2/17 - العاصمة - رسمية

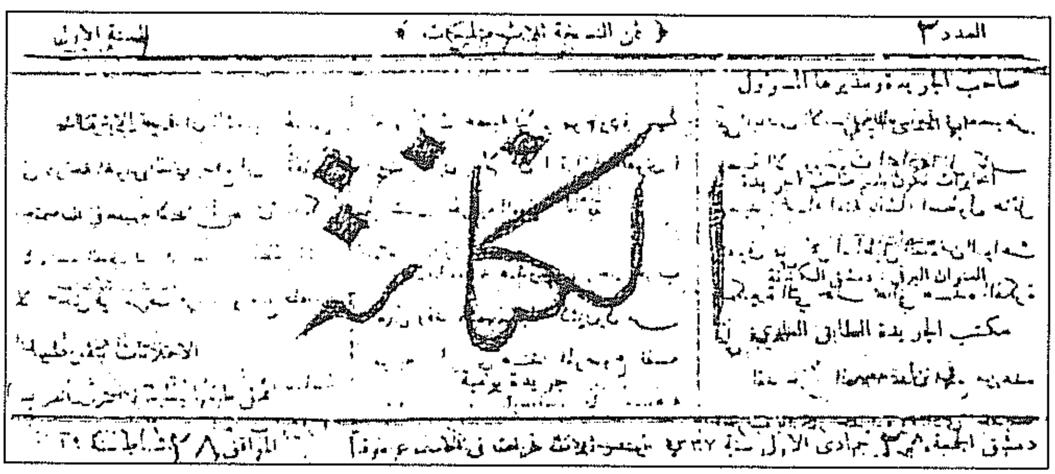

العدد ١ (السنة الاولى)
العاصمة
جريدة الحكومة الرسمية

- العاصمة.
- جريدة الحكومة الرسمية.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1919/2/17.

أصدرت جريدة (العاصمة) وهي جريدة الحكومة الرسمية في دمشق في 1919/2/17 وقد أصدرتها حكومة الملك فيصل، وتولى تحريرها (محب الدين الخطيب)، وكانت تصدر مرتين في الأسبوع، وجاءت في ثماني صفحات من القطع المتوسط، وقد استمر (محب الدين الخطيب) في تحريرها، حرر فيها في ذلك الوقت أيضاً (شاكر الحنبلي)، حتى الاحتلال الفرنسي الانتداب 1920، واستمرت حكومة الانتداب تصدرها أسبوعياً باسم العاصمة أيضاً لتكون ناطقة باسم الانتداب، ثم تحوّلت إلى جريدة شهرية في عام 1922، وأصبحت تعرف باسم (الجريدة الرسمية) واستمرت في الصدور بهذا الاسم حتى الآن.

1- محب الدين الخطيب.
2- شاكر الحنبلي.

45- دمشق- 1919/2/27 - الكنانة - أبو الهدى اليافي

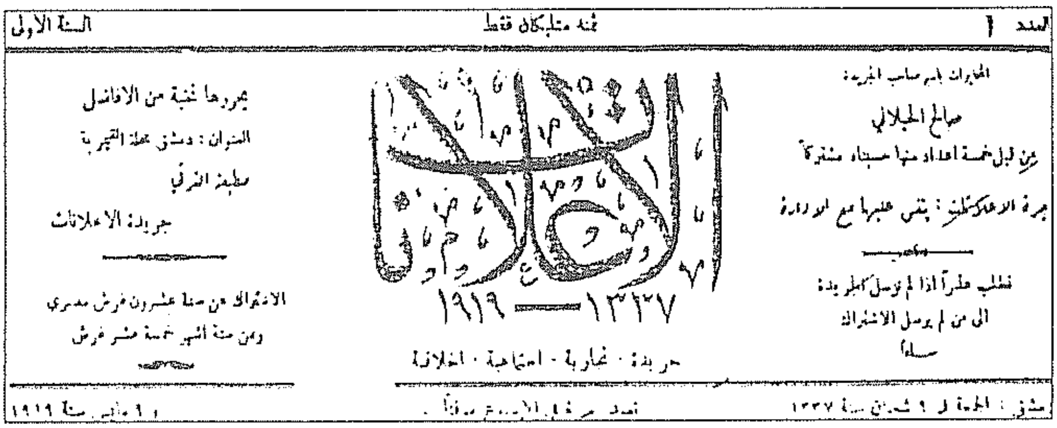


- الكنانة.
- صاحب الجريدة ومديرها المسؤول: أبو الهدى اليافي.
- جريدة يومية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1919/2/27.

أصدرت جريدة (الكنانة) في دمشق في 1919/2/27، وكانت (جريدة يومية) صاحبها ومديرها المسؤول (أبو الهدى اليافي)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، ولم تستمر هذه الجريدة في الإصدار فقد توقفت بعد عدة أعداد، وقد عاد (أبو الهدى اليافي) بعد حوالي عشرين سنة وأصدر جريدة (العمل القومي) في دمشق في 1938/6/6 لتكون لسان حال حزب عصبة العمل القومي والتي استمرت في الإصدار عدة أشهر وتوقفت بعد خروج عصبة العمل القومي من مجلس النواب، ومقتل رئيس العصبة عبد الرزاق الدندشي في حادث مرور.

1- أبو الهدى اليافي. 1- العمل القومي. صفحة /128/

46- دمشق- 1919/5/9 - الإعلانات - صالح الحيلاني


العدد 1
ثمنه متليكان فقط
السنة الأولى

المخابرات باسم صاحب الجريدة
صالح الحيلاني
نطلب عذراً اذا لم ترسل الجريدة
الى من لم يرسل الاشتراك
سلفاً

١٣٣٧ — ١٩١٩
جريدة : تجارية - اجتماعية - اخلاقية

يحررها نخبة من الافاضل
العنوان : دمشق محلة القيمرية
مطبعة الترقي
جريدة الاعلانات
الاشتراك عن سنة عشرون قرش مصري
ومن ستة اشهر خمسة عشر قرش

دمشق : الجمعة في ٩ شعبان سنة ١٣٣٧ — تصدر مرة في الاسبوع مؤقتاً — و ٩ مايس سنة ١٩١٩

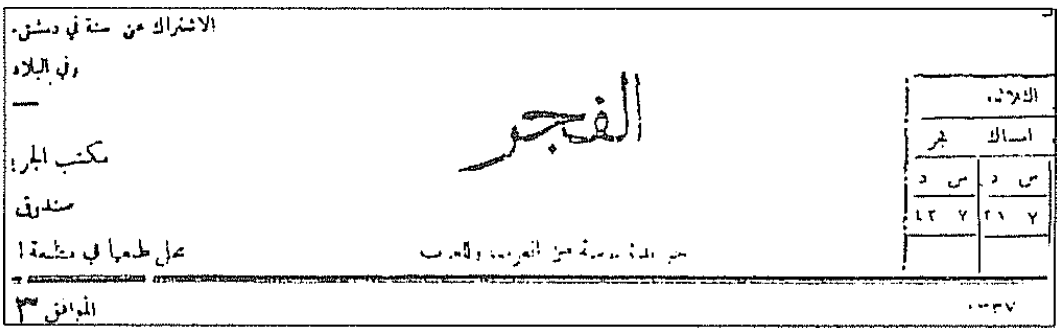
- **الإعلانات.**
- **صاحب الجريدة: صالح الحيلاني.**
- **جريدة تجارية اجتماعية أخلاقية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1919/5/9.**

أصدرت جريدة (الإعلانات) في دمشق في 1919/5/9، وكانت (جريدة تجارية اجتماعية أخلاقية) صاحبها (صالح الحيلاني)، وجاء أن محرريها نخبة من الأفاضل، وكانت تصدر مرة في الأسبوع مؤقتاً، وجاءت في صفحتين من القطع المتوسط، وهي جريدة تهتم بالعلاقات بين التاجر

والصناعي والمستهلك، وتبحث في الموضوعات التي تتعلق بالتجارة والعمل، وتعتبر من الجرائد المتخصصة، وقد توقفت عند بداية الانتداب الفرنسي 1920/7/25.

1- صالح الحيلاني.

47- دمشق- 1919/6/23 - الفجر - توفيق الناطور



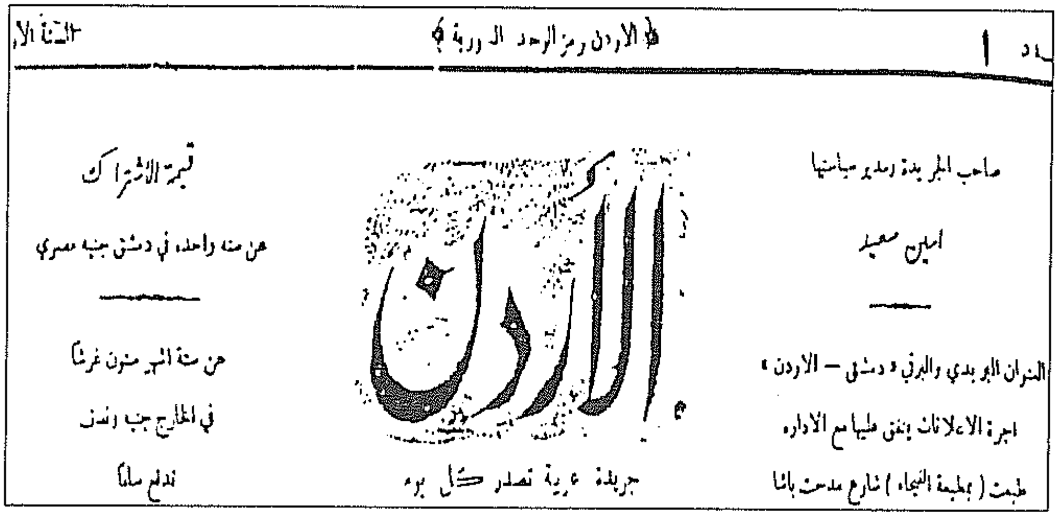
- **الفجر.**
- **صاحبها ومدير إدارتها: توفيق الناطور.**
- **جريدة يومية من العرب وللعرب.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1919/6/23.**

أصدرت جريدة (الفجر) في دمشق في 1919/6/23، وكانت (جريدة يومية من العرب وللعرب)، وكان صاحبها ومدير إدارتها (توفيق الناطور)، وقد أصدرت الجريدة بدلاً من جريدة (الاستقلال العربي) لصاحبها (معروف الأرناؤوط)، والتي عطلت فأصدرت (الفجر) بضعة أيام بدلاً منها وحملت نفس تعريف جريدة (الاستقلال العربي) (جريدة يومية من العرب وللعرب)، و(الاستقلال العربي) أصدرت في 1918/10/14، ثم عادت للإصدار بعد توقف (الفجر) والسماح لها بالإصدار، وبعد ذلك أصدر (معروف الأرناؤوط) جريدته المعروفة والتي ارتبط اسمه باسمها طويلاً وهي (فتى العرب) عام 1920.

1- توفيق الناطور.
2- معروف الأرناؤوط.

1- الاستقلال العربي. صفحة /47/
2- فتى العرب. صفحة /64/

48- دمشق- 1919/9/12 - الأردن - أمين سعيد


عدد 1 — الأردن رمز الوحدة السورية — السنة الأولى

صاحب الجريدة ومدير سياستها
أمين سعيد

العنوان البريدي والبرقي «دمشق – الاردن»
اجرة الاعلانات يتفق عليها مع الادارة
طبعت (بمطبعة الفيحاء) شارع مدحت باشا

الأردن
جريدة عربية تصدر كل يوم

قيمة الاشتراك
عن سنة واحدة في دمشق جنيه مصري
عن ستة اشهر ستون غرشاً
في الخارج جنيه ونصف
تدفع سلفاً

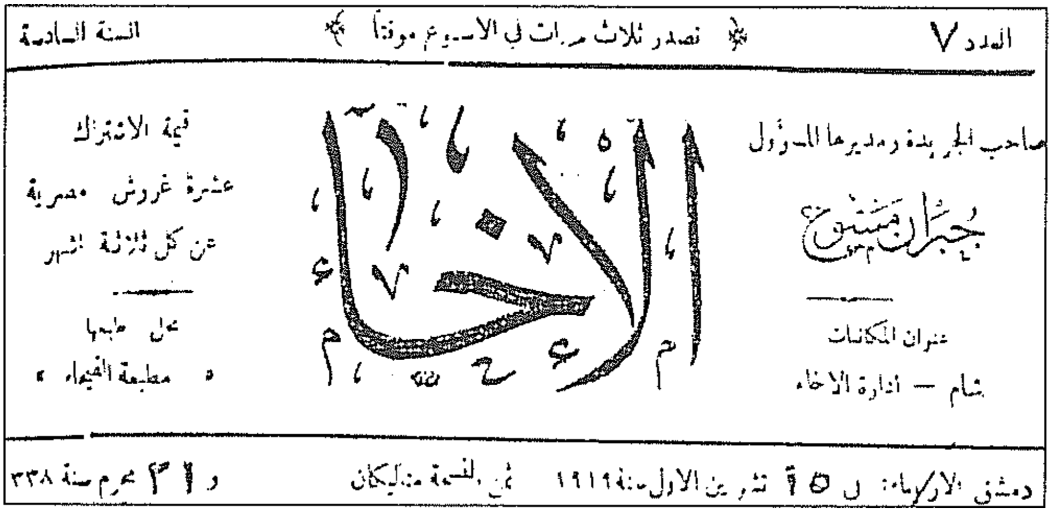
- الأردن.
- صاحب الجريدة ومدير سياستها: أمين سعيد.
- جريدة عربية تصدر كل يوم.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1919/9/12.

أصدر جريدة (الأردن) في دمشق في 1919/9/12 (أمين سعيد)، وكانت جريدة عربية تصدر كل يوم، وكان صاحبها ومدير سياستها، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وقد حملت شعاراً فوق عنوانها (الأردن رمز الوحدة السوريا)، وقد احتجبت عن الإصدار بعد عام لتعود بعد عدة سنوات في الأردن (عمّان)، وذاع صيتها هناك وفي سوريا تابعها قراؤها، وبعد أن توقفت في دمشق أصدر جريدته الثانية (أبو النواس العصري) في 1921/6/26، وأصدر جريدته الثالثة (الكفاح) في دمشق في 1939/7/24.

1- أمين سعيد.

1- أبو النواس العصري. صفحة /71/
2- الكفاح. صفحة /131/

49- دمشق- 1919/10/1 - الإخاء - جبران مسوح


العدد ٧ — تصدر ثلاث مرات في الاسبوع موقتاً — السنة السادسة

صاحب الجريدة ومديرها المسؤول
جبران مسوح
عنوان المكاتبات
شام — ادارة الاخاء

الإخاء

قيمة الاشتراك
عشرة غروش مصرية
عن كل ثلاثة اشهر
على طابعها
مطبعة الفيحاء

دمشق الاربعاء ١٥ تشرين الاول سنة ١٩١٩ — ثمن النسخة متليكان — و ٢١ محرم سنة ١٣٣٨

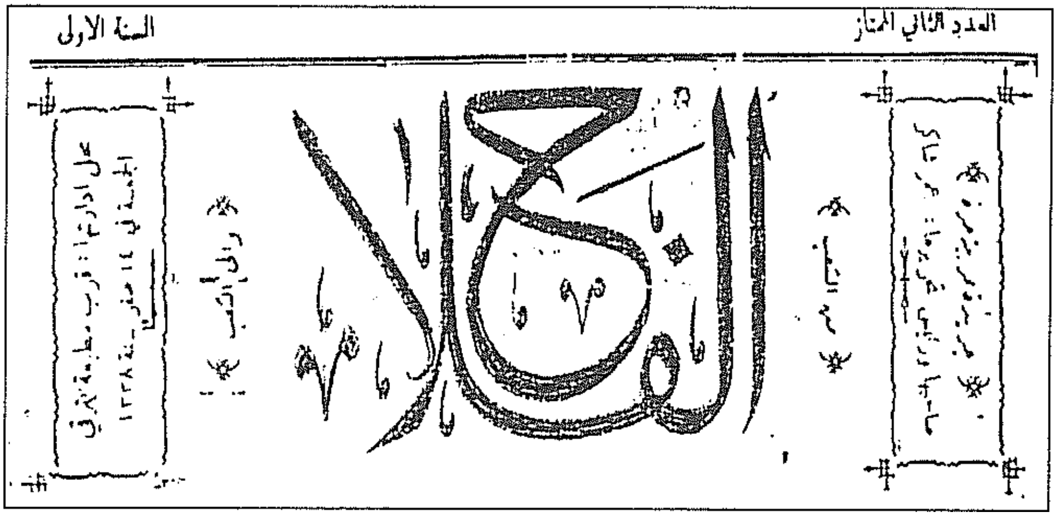
- **الإخاء.**
- **صاحب الجريدة ومديرها المسؤول: جبران مسوح.**
- **جريدة عامة تصدر ثلاث مرات في الأسبوع.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1919/10/1.**

أصدرت جريدة (الإخاء) في دمشق في 1919/10/1 بعد أن نقلها صاحبها ومديرها المسؤول (جبران مسوح) إلى دمشق بعد أن كانت تصدر في حماة في نفس العام، وقد أصدرها في دمشق ثلاث مرات في الأسبوع بدلاً من مرة في الأسبوع، كما كانت تصدر في حماة، وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، وورد في وثيقتها (السنة السادسة) التي حملت تسلسل السنوات السابقة منذ عام 1910 ، عندما أصدرها في البداية في حماة بشكل مجلة أسبوعية في 1910/4/2 ، ولم تستمر جريدة (الإخاء) في دمشق طويلاً، وذلك بسبب هجرة صاحبها إلى بلاد المهجر.

1- جبران مسوح.

1- الإخاء. صفحة /322/

50- دمشق- 1919/10/31 - الفلاح - عمر شاكر

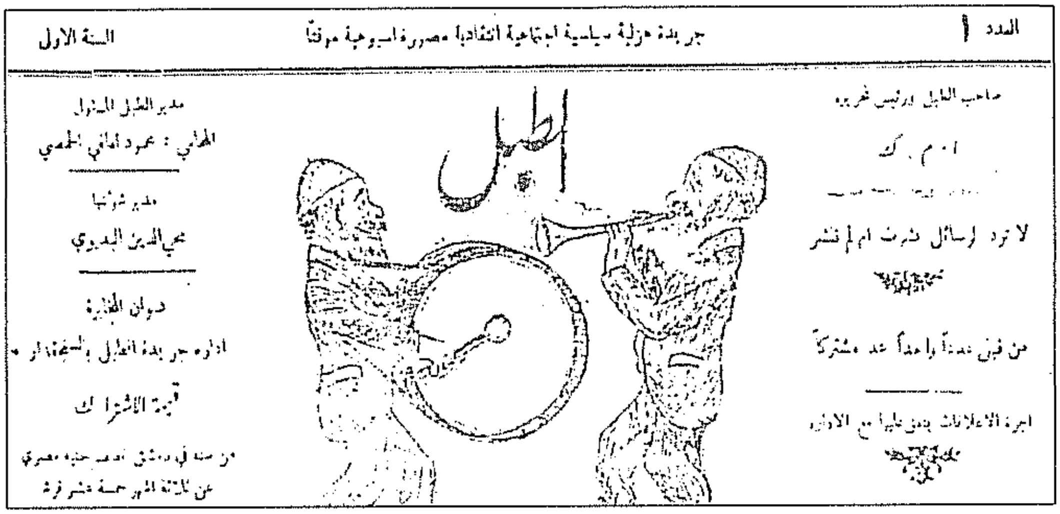


- الفَلاح.
- صاحبها ورئيس تحريرها: عمر شاكر.
- جريدة عربية حرة.
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1919/10/31.**

أصدرت جريدة (الفَلاح) في دمشق 1919/10/13، وكانت (جريدة عربية حرة) صاحبها ورئيس تحريرها (عمر شاكر)، وقد حملت شعاراً حول عنوانها (من الشعب، وإلى الشعب)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، ولم تستمر طويلاً حيث توقفت في 1920/7/21 وذلك قبل دخول الجيش الفرنسي إلى دمشق في 1920/7/25 وبداية مرحلة الانتداب.

1- عمر شاكر.

51- دمشق- 1919/11/10 - الطبل - محمود لطفي الحمصي، محي الدين البديوي



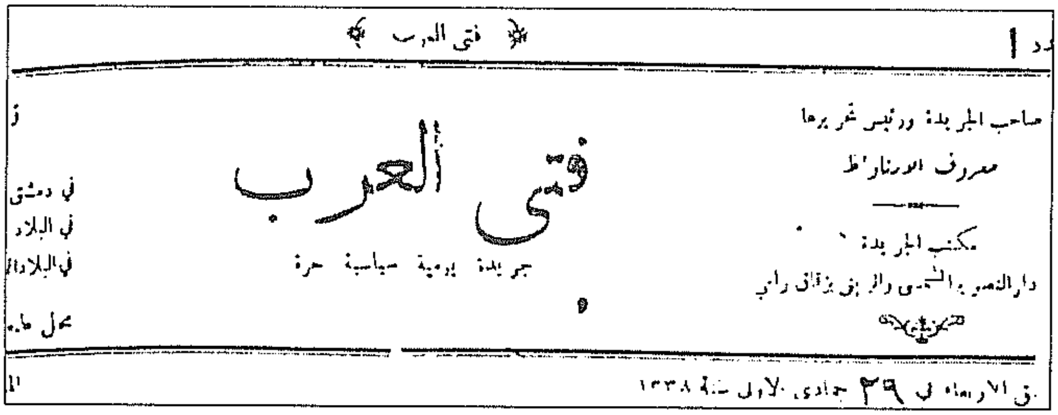
- الطبل.
- صاحب الطبل ورئيس التحرير: ا.م.ك.
- مدير الطبل المسؤول: محمود لطفي الحمصي.
- مدير شؤونها: محي الدين البديوي.
- جريدة هزلية سياسية اجتماعية انتقادية مصورة.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في **1919/11/10**.

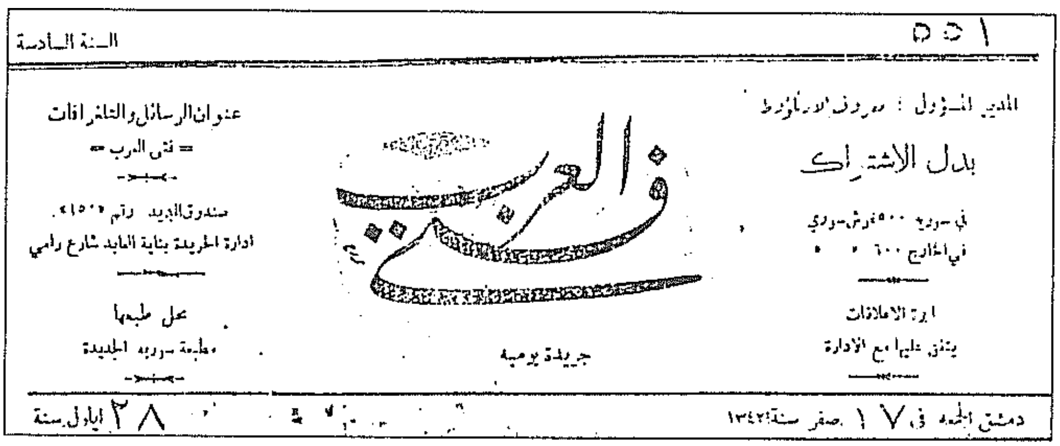
أصدرت جريدة (الطبل) في دمشق في 1919/11/10 (جريدة هزلية سياسية اجتماعية انتقادية مصورة)، وكتب أنها تصدر في الأسبوع مرّة بشكل مؤقت، وأن صاحب الطبل ورئيس التحرير (ا.م.ك)، وهي أحرف أولى لاسم لايراد الإفصاح عنه، وأن مدير الطبل المسؤول المحامي (محمود لطفي الحمصي)، ومدير شؤونها (محي الدين البديوي) الذي شغل منصب مدير إدارة جريدة (الأنباء) الصادرة في 1926/8/27 لصاحبها (محمد أبو الخير الدالاتي)، وأصدر جريدته الخاصة (السهام) في 1927/10/10، والتي أصدرها عام 1930 باسم (التعاضد) ثم أصدرها باسم (الخواطر) عام 1932، وقد جاءت جريدة الطبل في أربع صفحات متوسطة الحجم، وتوقفت عند قيام الانتداب الفرنسي، ودخول القوات الفرنسية دمشق في 1920/7/25.

1- محمود لطفي الحمصي.
2- محي الدين البديوي.
3- محمد أبو الخير الدالاتي.

1- الأنباء. صفحة /90/
2- السهام. صفحة /99/
3- التعاضد. صفحة /107/
4- الخواطر. صفحة /116/

52- دمشق- 1920/2/18 - فتى العرب - معرووف الأرناؤوط


فتى العرب
صاحب الجريدة ورئيس تحريرها
معروف الارناؤط
مكتب الجريدة
جريدة يومية سياسية حرة
في الاربعاء في ٢٩ جمادى الاولى سنة ١٣٣٨

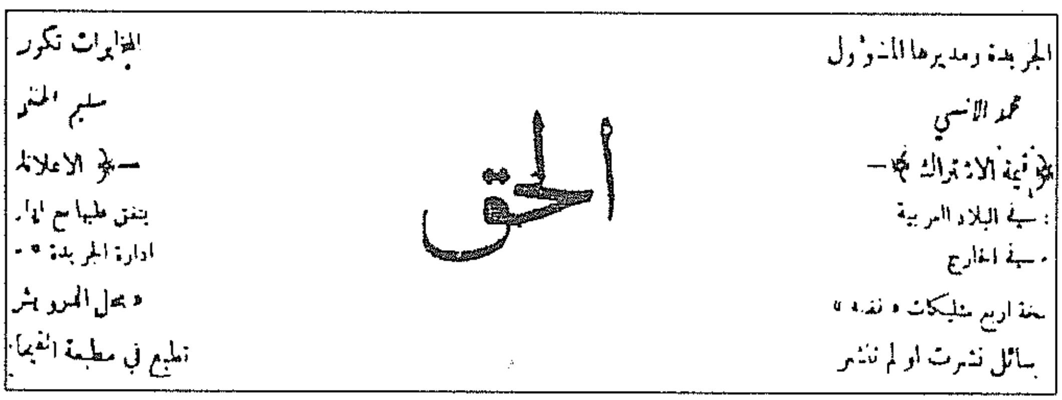

السنة السادسة
المدير المسؤول : معروف الارناؤط
بدل الاشتراك
في سوريا ٥٠٠ قرش سوري
في الخارج ٦٠٠
اجرة الاعلانات
يتفق عليها مع الادارة
فتى العرب
جريدة يومية
عنوان الرسائل والتلغرافات
= فتى العرب =
ادارة الجريدة بناية العابد شارع رامي
محل طبعها
مطبعة سوريه الجديدة
دمشق الجمعة في ١٧ صفر سنة ١٣٤٢

- فتى العرب.
- صاحب الجريدة ورئيس التحرير: معروف الأرناؤوط.
- جريدة يومية سياسية حرة.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1920/2/18.

أصدرت جريدة (فتى العرب) في دمشق في 1920/2/18، وكانت (جريدة يومية سياسية حرة)، وكان صاحبها ورئيس تحريرها (معروف الأرناؤوط) والذي كان قد أصدر جريدة سابقة باسم (الاستقلال العربي) مع (عثمان قاسم) عام 1918، وبعد دخول الجيش العربي وخروج العثمانيين من البلاد العربية، وقد أصدرت (فتى العرب) في أربع صفحات من القطع المتوسط ثم أصبحت تصدر بأربع صفحات من القطع الكبير، وجريدة (فتى العرب) استمرت بالإصدار حتى آخر أيامها عام 1948، لتتوقف بسبب وفاة صاحبها (معروف الأرناؤوط)، وقد مرّت في عمرها المديد بسنوات ازدهار، وكان ممن حرر فيها (رشيد الملّوحي) و (أديب الصفدي) الذي أصدر فيما بعد جريدة (الناقد) في دمشق عام 1930. ليصل عدد صفحاتها إلى الثماني بشكل يومي، ولتتقلص إلى اثنتين في أثناء الحرب العالمية الثانية، ثم لتعود إلى أربع صفحات كبيرة بعد الاستقلال، لحين وفاة صاحبها وتوقفها لبعض الوقت، وقد انتقل الامتياز إلى عديل (معروف الأرناؤوط) وهو (مظهر شيخ الأرض)، فأصدرها لتتوقف أيام حسني الزعيم 1949/3/30-1949/8/14 ثم لتعود للصدور وتتوقف عند قيام الوحدة مع مصر 1958.

1- معروف الأرناؤوط. 4- رشيد الملّوحي. 1- الاستقلال العربي. صفحة /47/
2- عثمان قاسم. 5- أديب الصفدي. 2- الناقد. صفحة /106/
3- مظهر شيخ الأرض.

53- دمشق- 1920/3/13 - الحق - محمد الأنسي

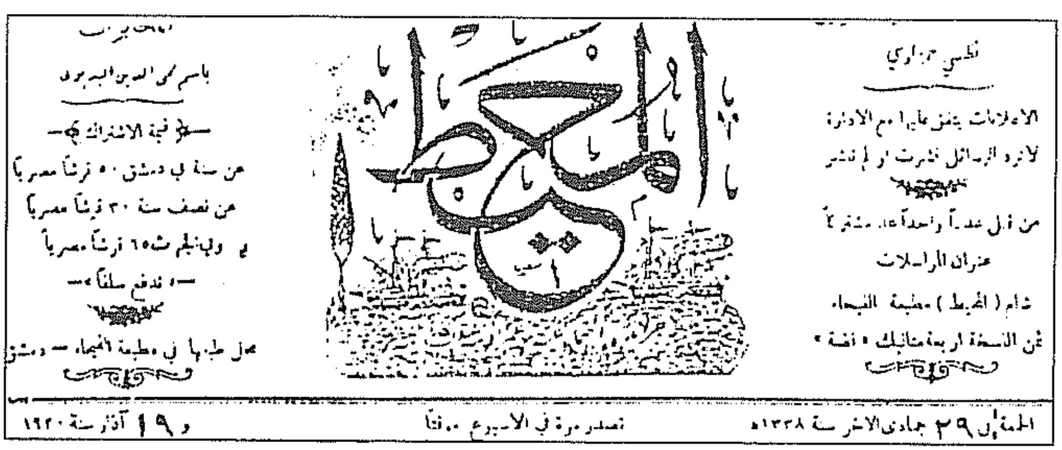


- الحق.
- صاحب الجريدة ومديرها المسؤول: محمد الأنسي.
- مدير إدارتها: سليم الحنفي.
- جريدة يومية سياسية حرة.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1920/3/13.

أصدرت جريدة (الحق) في دمشق في 1920/3/13، وكانت (جريدة يومية سياسية حرة)، وكان صاحب الجريدة و مديرها المسؤول (محمد الأنسي)، ومدير إدارتها (سليم الحنفي)، وقد أصدرت مرتين في الأسبوع بشكل مؤقت، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وهي من جملة الصحف التي أصدرت في نهاية الحكم العربي الفيصلي، وتدعو جميعها للاستقلال والحرية بعد أن استعان بها الحكم عند ظهور نوايا الغرب بعدم إعطاء الاستقلال للدول العربية التي خرجت من الحكم العثماني حديثاً، ولم تستمر هذه الجريدة حيث توقفت عند دخول جيش الانتداب الفرنسي دمشق 1920/7/25.

1- محمد الأنسي.
2- سليم الحنفي.

54- دمشق- 1920/3/19 – المحيط – نظمي حمزاوي


المحيط
عنوان المراسلات

- المحيط.

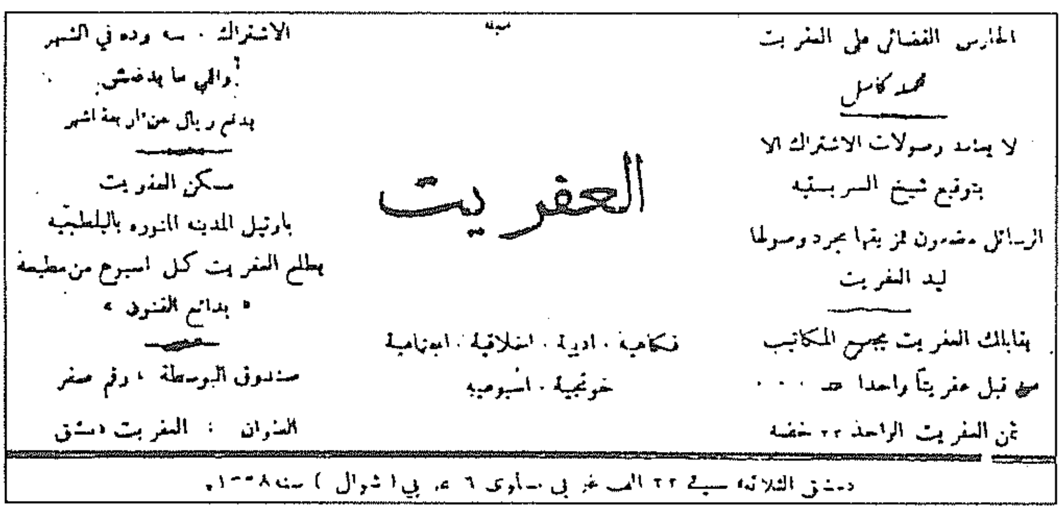
- صاحبها ومديرها المسؤول: نظمي الحمزاوي.
- المخابرات باسم محي الدين البديوي.
- جريدة اجتماعية عمرانية نسائية يومية.
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1920/3/19.**

أصدرت جريدة (المحيط) (جريدة اجتماعية عمرانية نسائية يومية) في دمشق في 1920/3/19، وكان صاحبها ومديرها المسؤول (نظمي الحمزاوي)، وكتب إنها تصدر مرة في الأسبوع بصورة مؤقتة، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وقد ورد اسم الصحافي (محي الدين البديوي) في الوثيقة وأنه يتلقى مخابرات الجريدة وإدارتها على ما يبدو، وهو الذي أصدر فيما بعد عدداً من الجرائد، وهي (السهام) عام 1927، و(التعاضد) عام 1930، و(الخواطر) عام 1932.

1- نظمي الحمزاوي.
2- محي الدين البديوي.

1- السهام. صفحة /99/
2- التعاضد. صفحة /107/
3- الخواطر. صفحة /116/

55- دمشق- 1920 – العفريت- محمد كامل



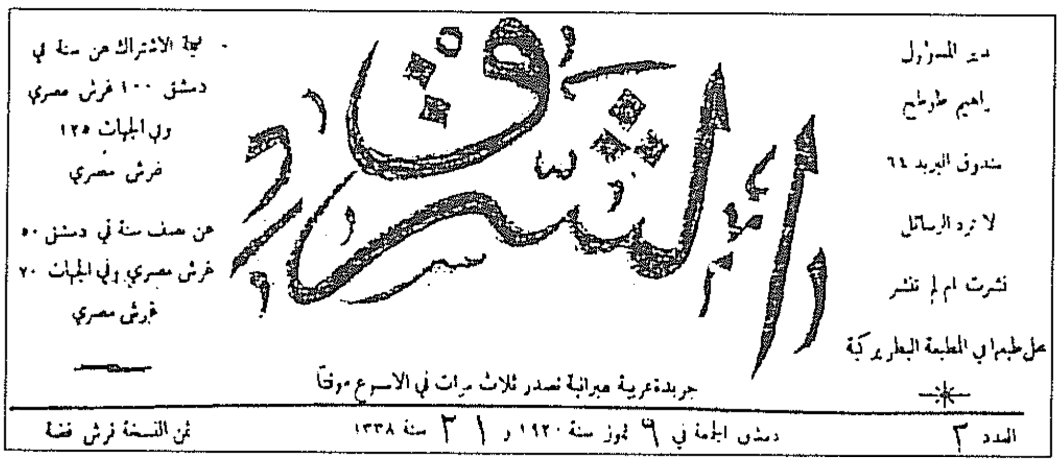
- **العفريت.**
- **صاحب الجريدة: محمد كامل.**

- فكاهية أدبية أخلاقية اجتماعية خوتجية أسبوعية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام 1920.

أصدرت جريدة (العفريت) في دمشق عام 1920، وكانت (فكاهية أدبية أخلاقية اجتماعية خوتجية أسبوعية) صاحبها (محمد كامل)، وهي من الجرائد المغالية في الهزل والمزاح على ما يبدو، كما جاء في وثيقتها، فقد أضاف صاحبها إلى تعريفها جريدة فكاهية أدبية أخلاقية اجتماعية كلمة خوتجية وربما الكلمة من تعبير عامي (الأخوت) أو(الخوتان)، وجاء في تعريف صاحبها (الحارس القضائي على العفريت)(محمد كامل)، ومن الممكن أن يكون أيضاً اسماً مستعاراً، وكذلك بأنها لا تعتمد وصولات الاشتراك إلاّ بتوقيع شيخ (السربستية)، وهو اسم كردي (سربست) معروف، ويعني الحر، وأن العفريت سيمزق الرسائل التي تصل بمجرد استلامها بيده، وأن ثمن العفريت الواحد أي ثمن النسخة الواحدة من العدد، وكذلك العنوان ورقم البريد، فهي مغالية في الهزل والمزاح، وجاءت في ثماني صفحات صغيرة وكانت تصدر أسبوعياً.

1- محمد كامل.

56- دمشق- 1920/7/3 – الشرق- إبراهيم طوطح



- الشرق.
- المدير المسؤول: إبراهيم طوطح.
- جريدة عربية عبرانية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1920/7/3.

أصدرت جريدة (الشرق) في دمشق في 1920/7/3، وكانت (جريدة عربية عبرانية) تصدر ثلاث مرات في الأسبوع بصورة مؤقتة، وكان مديرها المسؤول (إبراهيم طوطح)، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط ثلاث باللغة العربية وواحدة باللغة العبرية، وكانت جريدة تبحث في شؤون الطائفة الموسوية في سوريا، وهي الجريدة الوحيدة بين الجرائد السوريا من هذا النوع.

1- إبراهيم طوطح.

57- دمشق- 1920/9/1 - ألف باء - يوسف العيسى



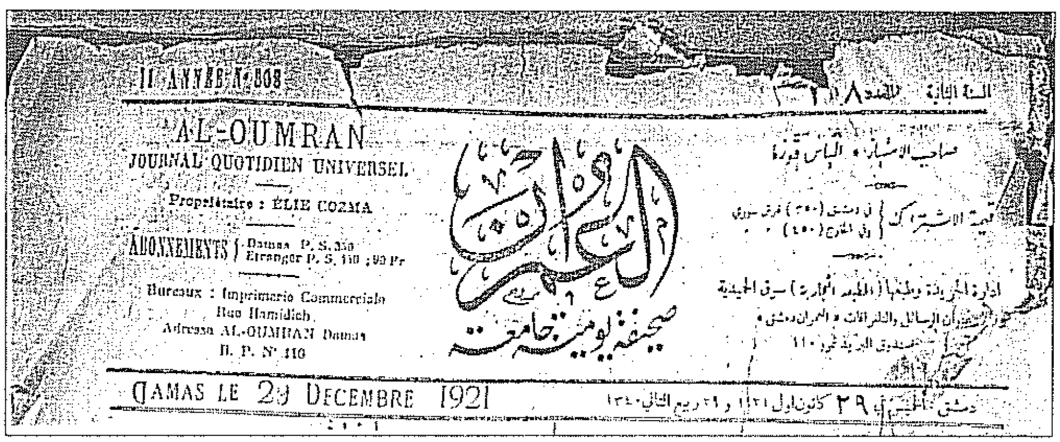
- **ألف باء.**
- **صاحب الجريدة: يوسف العيسى.**
- **جريدة سوريا تبحث في السياسة والأخلاق.**
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1920/9/1.**

أصدرت جريدة (ألف باء) (جريدة سوريا تبحث في السياسة والأخلاق) يومية، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وقد أسسها (يوسف العيسى) و(عيسى العيسى) و(أمين سعيد)، ثم استقل بها (يوسف العيسى) بعد عدة أشهر من إصدارها، وقد حملت شعاراً (كن من الحرص على تفقد عيوبك كعدوك)، وقد أصدرت في أربع صفحات من القطع الكبير، ثم بعد سنوات أصدرت في ثماني صفحات كبيرة، وقد استمر في إصدارها (يوسف العيسى) حتى وفاته عام 1948، تولى نجله (خالد العيسى) بعده إصدارها، وقد دمجت مع جريدة (النضال) لصاحبها (د.سامي كبارة)، عندما أصدر قرار دمج الصحف أيام حكم الشيشكلي عام 1952، وأصدر عنهما جريدة ألف باء

النضال، ثم أصدرت باسم (الأنباء)، ثم عادت كل جريدة للصدور مستقلة، وأصدرت من جديد عام 1954، واستمرت حتى عام 1958 حيث ألغيت بقرار رقم /195/ عند قيام الوحدة، بين سورية ومصر وتنازل عنها أصحابها، وقد حرر في جريدة ألف باء عدد لا بأس به من الصحفيين، فقد تولى (إلياس العيسى) التحرير فيها لفترة من الزمن عام 1949، وتولى (وديع صيداوي) الذي أصدر جريدة (النصر) فيما بعد، مسؤولية إدارتها عام 1930، وكذلك (نذير فنصة) عام 1949، و(منذر الموصلي) عام 1955، و(أحمد عسة) صاحب (الرأي العام)، وقد حرر فيها في بداية تأسيسها (أحمد شاكر الكرمي).

1- يوسف العيسى.	6- نذير فنصة.	1- النضال. صفحة /129/
2- عيسى العيسى.	7- منذر موصلي.	2- الرأي العام. صفحة /88/
3- أمين سعيد.	8- أحمد عسة.	3- النصر. صفحة /135/
4- الياس العيسى.	9- سامي كبارة.	4- الأنباء. صفحة /164/
5- وديع صيداوي.	10- أحمد شاكر الكرمي.	

58- دمشق- 1920/10/2 - العمران - الياس قوزما، قبلان الرياشي



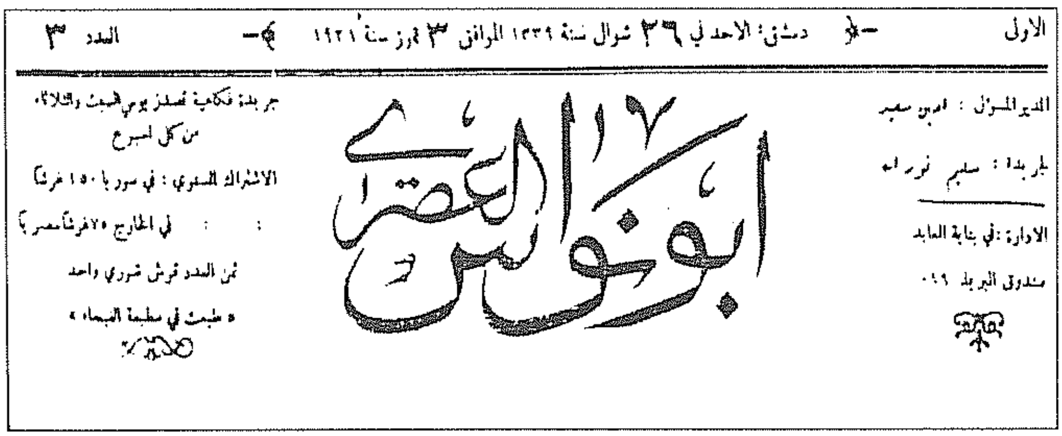
- العمران.
- صاحب الامتياز: الياس قوزما.
- المحرر والمدير المسؤول: قبلان الرياشي.
- صحيفة يومية جامعة.

- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في **1920/10/2.**

أصدرت جريدة (العمران) في دمشق في 1920/10/2، وكانت (صحيفة يومية جامعة)، وكان صاحب الامتياز (الياس قوزما)، وكان محررها ومديرها المسؤول (قبلان الرياشي)، وجاءت في صفحتين من القطع الكبير، أي صفحة واحدة كتبت من الجانبين، وأصدرت بعد ذلك في أربع صفحات، وتبدو أنها أصدرت بمناسبة الانتداب الفرنسي على سوريا، وكأنها جريدة رسمية، ولا نجد اسمي صاحبها ومحررها يردان في أية صحيفة قبل أو بعد ذلك، ونجد أنه في السنة الثانية لصدورها، قد اكتفت الجريدة باسم صاحب الامتياز (الياس قوزما) دون الإشارة إلى غيره كمحرر أو مدير مسؤول، وذلك في الوثيقة الصادرة في يوم الخميس 1921/12/29 السنة الثانية العدد /308/.

1- الياس قوزما.
2- قبلان الرياشي.

59- دمشق- 1921/6/26 – أبو نواس العصري – أمين سعيد


الاولى — دمشق: الاحد في ٢٦ شوال سنة ١٣٣٩ الموافق ٣ تموز سنة ١٩٢١ — العدد ٣

المدير المسؤول: امين سعيد
الجريدة: سليم نوراني
الادارة: في بناية العابد
صندوق البريد ٠٦٩

أبو نواس العصري

جريدة فكاهية تصدر يومي السبت والثلاثاء من كل اسبوع
الاشتراك السنوي: في سوريا ١٥٠ قرشاً
: : في الخارج ٧٥ قرشاً مصرياً
ثمن العدد قرش سوري واحد
«طبعت في مطبعة الفيحاء»

- **أبو نواس العصري.**
- صاحب الجريدة والمدير المسؤول: أمين سعيد.
- جريدة فكاهية تصدر مرتين في الأسبوع.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في **1921/6/26.**

أصدرت جريدة (أبو نواس العصري) في دمشق في 1921/6/26، وكانت (جريدة فكاهية تصدر مرتين في الأسبوع)، كان صاحبها ومديرها المسؤول (أمين سعيد) وهي الجريدة الثانية التي أصدرها في دمشق بعد جريدة (الأردن) التي أصدرها في 1919/9/12، وقد جاءت جريدة (أبو نواس العصري) في أربع صفحات من القطع المتوسط، وكان مدير إدارتها (سليم نوران)، ولم تستمر طويلاً في الإصدار لمغادرة صاحبها وإصدار جريدته الأولى (الأردن) في الأردن، وقد أصدر (أمين سعيد) جريدته الثالثة في دمشق في 1939/7/24 باسم (الكفاح)، وقد حرر في جريدته (أبو نواس العصري) (أحمد الملا).

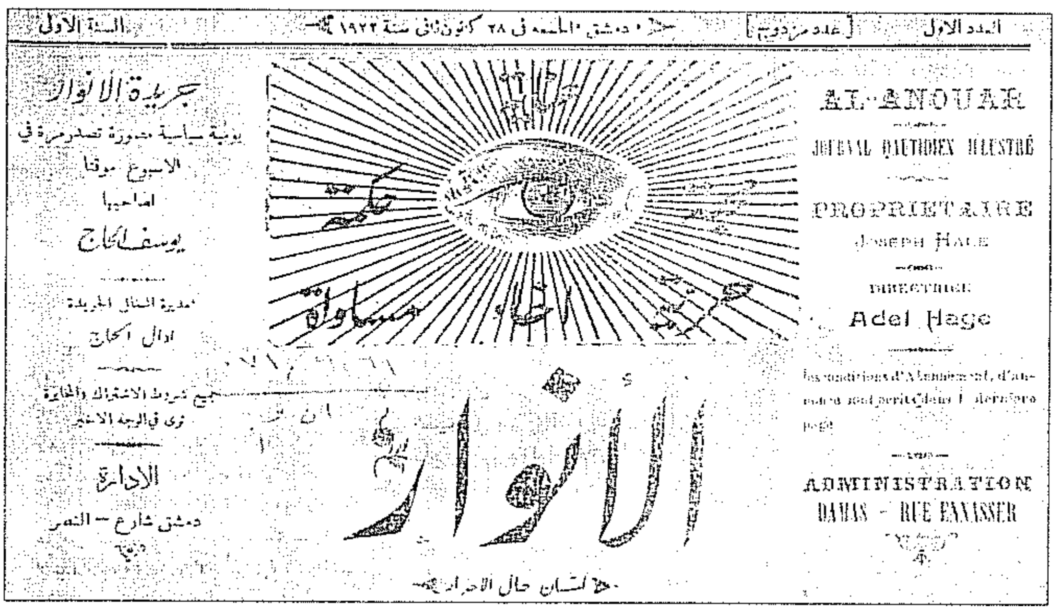
1- أمين سعيد.

2- أحمد الملا.

1- الأردن. صفحة /60/

2- الكفاح. صفحة /131/

60- دمشق- 1922/1/28 - الأنوار - يوسف الحاج



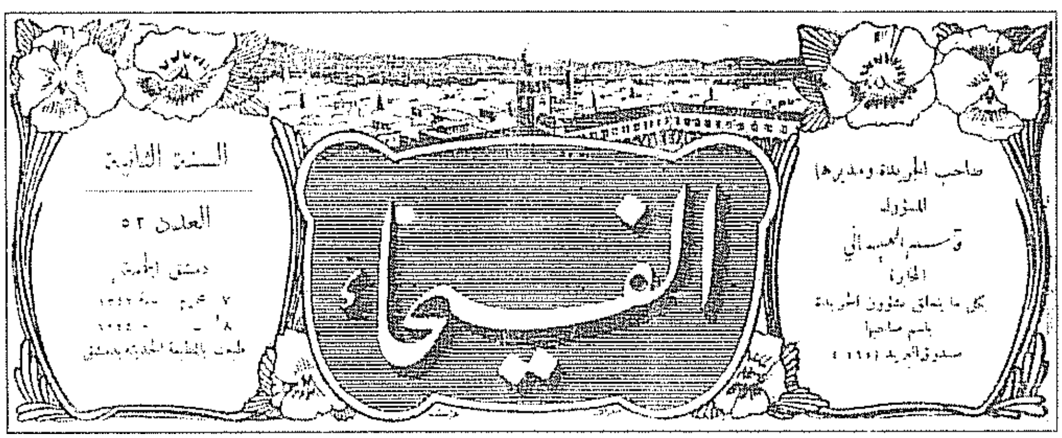
- الأنوار.
- صاحب الجريدة: يوسف الحاج.
- مديرة أشغال الجريدة: أدال الحاج.
- جريدة يومية سياسية مصورة.

- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1922/1/28.**

أصدرت جريدة (الأنوار) في دمشق في 1922/1/28، وكان صاحبها (يوسف الحاج) وجاء إن مديرة أشغال الجريدة (أدال الحاج)، وكانت جريدة يومية سياسية مصورة تصدر مرة في الأسبوع بشكل مؤقت، وقد أصدر عددها الأول يوم الجمعة، وكتب تحت عنوانها (لسان حال الأحرار)، ورسم فوق عنوانها عين تتع منها الخطوط في كل اتجاه، وكتب حولها (عناية، محبة، حرية، إخاء، مساواة، حكمة)، وجاء إن إدارتها في دمشق شارع النصر، وهي من الصحف التي لم يأت أي مرجع على ذكرها كجريدة كانت تصدر في دمشق، وهي الجريدة الوحيدة التي أصدرت في سوريا، وكان اسم سيدة قد ورد في وثيقتها، وهي مديرة أشغال الجريدة (أدال الحاج)، وكانت تصدر في أربع صفحات من القطع المتوسط، ولا تعرف المدة التي استمرت في الصدور وأنها نقلت بعد فترة لتصدر في بيروت.

1- يوسف الحاج.
2- أدال الحاج.

61- دمشق- 1923/7/24 – الفيحاء – قاسم الهيماني، شفيق شبيب

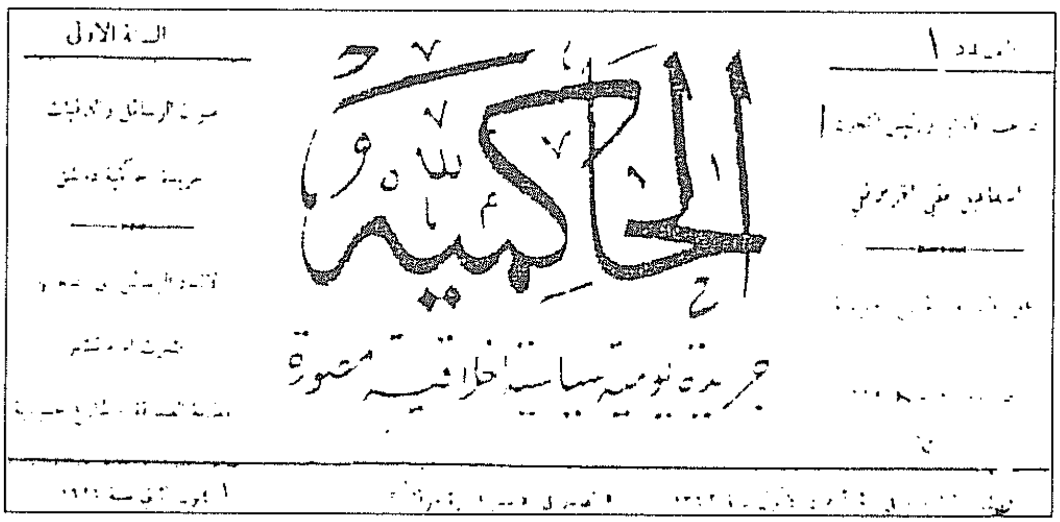


- **الفيحاء.**
- **صاحبا الجريدة: قاسم الهيماني، شفيق شبيب.**
- **جريدة سياسية علمية أدبية فنية جامعة مصورة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1923/7/24.**

أصدرت جريدة (الفيحاء) في دمشق في 1923/7/24،(جريدة سياسية علمية أدبية فنية جامعة مصوّرة)، وكان صاحبي الجريدة (قاسم الهيماني) و(شفيق شبيب)، وقد جاءت في ثماني صفحات من القطع المتوسط وأصدرت بشكل أسبوعي، ويطالعنا العدد رقم /52/ السنة الثانية الصادر يوم الجمعة 1924/8/8، أن صاحب الجريدة ومديرها المسؤول (قاسم الهيماني)، ويعني ذلك أنه بعد عام استقل بالجريدة ، وقد توقفت بعد فترة عن الصدور بسبب هجرة صاحبها (قاسم الهيماني) إلى كوبا، وقد حرر فيها (أحمد شاكر الكرمي).

1- قاسم الهيماني.
2- شفيق شبيب.
3- أحمد شاكر الكرمي.

62- دمشق- 1924/1/1 – الحاكمية – إسماعيل حقي الخربوطلي


السنة الأولى
الحاكمية
جريدة يومية سياسية أخلاقية مصورة

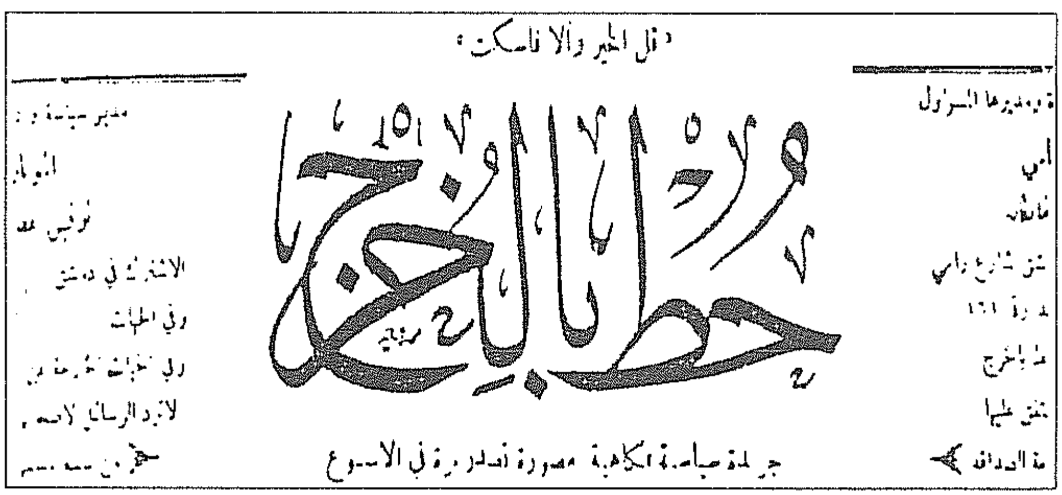
- الحاكمية.
- صاحب الجريدة ورئيس التحرير: إسماعيل حقي الخربوطلي.
- جريدة يومية سياسية أخلاقية مصورة.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1924/1/1.

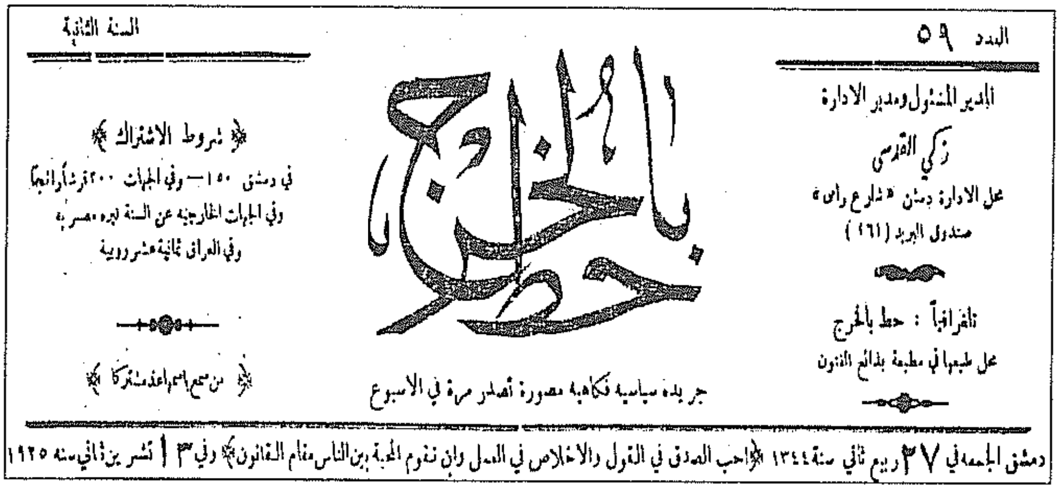
أصدرت جريدة (الحاكمية) في دمشق في 1924/1/1، وكانت (جريدة يومية سياسية أخلاقية مصورة) لصاحبها ورئيس تحريرها (إسماعيل حقي الخربوطلي)، وجاءت في ثماني صفحات من القطع الصغير، وكانت تصدر بشكل أسبوعي، واستمرت بضعة أشهر ليصدر بعدها جريدته الثانية (وادي بردى) في 1924/5/29 لتصدر يومي الاثنين والخميس من كل أسبوع بصورة مؤقتة، واستمرت في الإصدار لمدة سنتين ليصدر بعدها جريدة (الصحراء المصورة) في 1927/1/14 مع (طارق ممتاز حاغور)، والتي لم تستمر طويلاً أيضاً، إذ تركها (طارق ممتاز حاغور)، وأصدر جريدة (مارج) في القنيطرة في 1927/10/7.

1- إسماعيل حقي الخربوطلي.
2- طارق ممتاز حاغور.

1- وادي بردى. صفحة /79/
2- الصحراء المصورة. صفحة /93/
3- مارج. صفحة /328/

63- دمشق- 1924/1/2 - حط بالخرج - هاشم خانكان




العدد ٥٩

المدير المسئول ومدير الادارة

زكي القدسي

محل الادارة دمشق « شارع رامي »

صندوق البريد (٦١)

تلغرافياً : حط بالخرج

محل طبعها في مطبعة بدائع الفنون

حط بالخرج

جريدة سياسية فكاهية مصورة تصدر مرة في الاسبوع

السنة الثانية

﴿ شروط الاشتراك ﴾

في دمشق ١٥٠ — وفي الجهات ٢٠٠ قرشاً رائجاً

وفي الجهات الخارجية عن السنة ليرة مصرية

وفي العراق ثمانية عشر روبية

﴿ من صمم اسمه اعد مشتركاً ﴾

دمشق الجمعة في ٢٧ ربيع ثاني سنة ١٣٤٤ ﴿ واجب الصدق في القول والاخلاص في العمل وان تقوم المحبة بين الناس مقام القانون ﴾ وفي ٣ | تشرين ثاني سنة ١٩٢٥

- **حط بالخرج.**
- صاحبها ومديرها المسؤول: هاشم خانكان.
- مدير سياستها: توفيق حسن.
- جريدة سياسية فكاهية مصورة.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1924/1/2.

أصدرت جريدة (حط بالخرج) (جريدة سياسية فكاهية مصورة) في دمشق في 1924/1/2، وكان صاحبها ومديرها المسؤول (هاشم خانكان)، وكان مدير سياستها (توفيق حسن)، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وقد جاء في العدد الأول إنها امتداد لجريدة (حط بالخرج) التي أصدرها في دمشق عام 1909 (فخري البارودي) دون أن يضع اسمه عليها، والتي كانت تصدر باسم (محمد عارف الهبل)، وكان (محمد عارف الهبل) قد أصدر إلى جانبها جريدة (السكة الحجازية) كذلك عام 1909 ثم أوقف إصدارها لعدة أشهر ليتفرغ لجريدة (حط بالخرج)، وقد حملت جريدة (حط بالخرج) هذه شعاراً فوق عنوانها (قل الخير وإلا فاسكت)، وكانت تصدر مرة في الأسبوع، وبعد توقفها نجد أن (هاشم خانكان) قد أصدر جريدة جديدة هي (لسان الأحرار) في 1927/7/11 وحمّلها رقم تسلسل جريدة (حط بالخرج) وظهر في العدد /59/ السنة الثانية 1925 أن (زكي القدسي) أصبح المدير المسؤول ومدير الإدارة.

1- هاشم خانكان. 4- محمد عارف الهبل. 1- السكة الحجازية. صفحة /21/

2- توفيق حسن. 5- زكي القدسي. 2- لسان الأحرار. صفحة /97/

3- فخري البارودي.

64- دمشق- 1924/1/20 – المفيد – يوسف حيدر، نجيب حيدر


المفيد
جريدة يومية جامعة
شروط الاشتراك والاعلان نشرت في الوجه الرابع
لا تعاد الرسائل لاصحابها نشرت أو لم تنشر
الاحد
٢٠ كانون الثاني ١٩٢٤
١٣ جمادى الاولى ١٣٤٣
طبعت بالمطبعة الحديثة

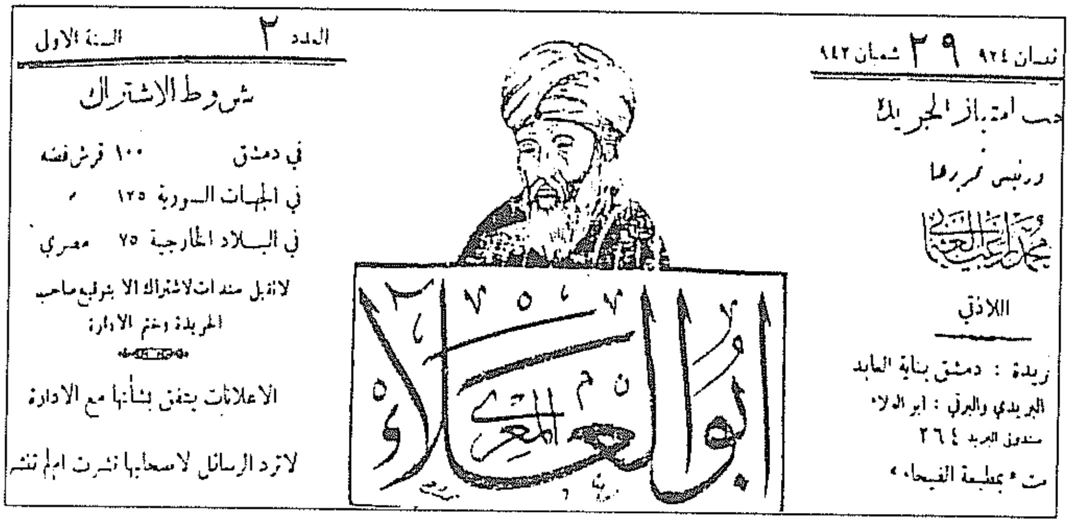
- **المفيد.**
- **صاحبا الجريدة: يوسف حيدر، نجيب حيدر.**
- **جريدة يومية جامعة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1924/1/20.**

أصدرت جريدة (المفيد) في دمشق في 1924/1/20 (جريدة يومية جامعة)، وقد أصدرها (يوسف حيدر) و(نجيب حيدر) لتحل محل الجريدة السابقة والتي تحمل نفس الاسم، والتي كان قد أصدرها (يوسف حيدر) مع (خيرالدين الزركلي) عام 1919، وتوقفت بعد ملاحقة (خير الدين الزركلي) من قبل سلطات الانتداب الفرنسي و سفره إلى فلسطين، وجاءت (المفيد) هذه في أربع صفحات من القطع الكبير، وقد استمرت لحين إصدار (يوسف حيدر) جريدة (بريد الشرق) في 1924/12/17، وحرر في الجريدة (سعيد حيدر).

1- يوسف حيدر.
2- نجيب حيدر.
3- خير الدين الزركلي.
4- سعيد حيدر.

1- المفيد. صفحة /53/
2- بريد الشرق. صفحة /82/

65- دمشق- 1924/3/28 - أبو العلاء المعري - محمد راغب العثماني


العدد ٣ السنة الاولى
شروط الاشتراك
في دمشق ١٠٠ قرش فضه
في الجهات السورية ١٢٥ «
في البلاد الخارجية ٧٥ مصري
لاتقبل سندات الاشتراك الا بتوقيع صاحب الجريدة وختم الادارة
الاعلانات يتفق بشأنها مع الادارة
لاترد الرسائل لاصحابها نشرت ام لم تنشر
أبو العلاء المعري
نيسان ٩٢٤ ٢٩ شعبان ٩٤٢
صاحب امتياز الجريدة
ورئيس تحريرها
محمد راغب العثماني
اللاذقي
الادارة : دمشق بناية العابد
البريدي والبرقي : ابو العلاء
صندوق البريد ٢٦٤
طبعت «بمطبعة الفيحاء»

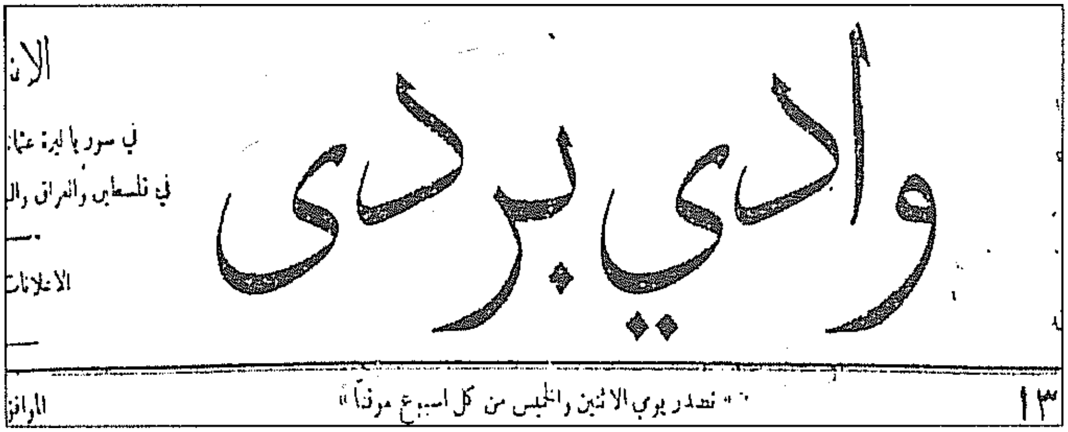
- أبو العلاء المعري.
- صاحب امتيازها ورئيس تحريرها: محمد راغب العثماني.
- جريدة سياسية أدبية علمية فكاهية انتقادية مصورة.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1924/3/28.

أصدر الشيخ (محمد راغب العثماني) جريدة (أبو العلاء المعري) في دمشق في 1924/3/28، وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها، وقد كانت (جريدة سياسية أدبية علمية فكاهية انتقادية مصورة)، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وكانت تصدر مرة في الأسبوع بشكل مؤقت، وقد رسم خلف عنوانها صورة لأبي العلاء المعري، وقد استمرت في الصدور لحين إصدار جريدته الثانية (الاستقلال) في دمشق في 1928/7/6.

1- محمد راغب العثماني.

1- الاستقلال. صفحة /101/

66- دمشق- 1924/5/29 - وادي بردى - إسماعيل حقي الخربوطلي



وادي بردى

تصدر يومي الاثنين والخميس من كل اسبوع موقتاً

١٣

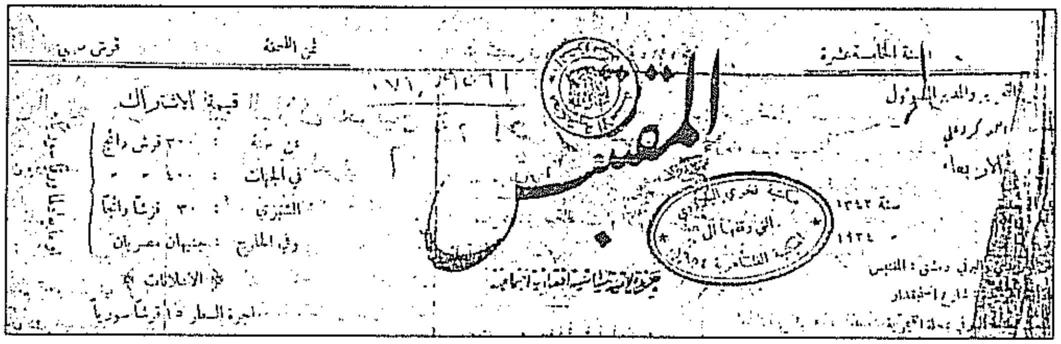
- وادي بردى.
- صاحب الجريدة ورئيس تحريرها: إسماعيل حقي الخربوطلي.
- جريدة يومية سياسية أخلاقية مصورة.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1924/5/29.

أصدرت جريدة (وادي بردى) في دمشق في 1924/5/29، وكانت (جريدة يومية سياسية أخلاقية مصورة) تصدر يومي الاثنين والخميس من كل أسبوع بصورة مؤقتة، وجاءت في ثماني صفحات من القطع الصغير، وهي الجريدة الثانية التي أصدرها (إسماعيل حقي الخربوطلي) بعد جريدة (الحاكمية) التي أصدرها في 1924/1/1، أي قبل خمسة أشهر من إصداره (وادي بردى)، وقد استمرت وادي بردى تصدر مدة سنتين ليصدر بعدها جريدة (الصحراء المصورة) مع (طارق ممتاز حاغور) في 1927/1/14.

1- إسماعيل حقي الخربوطلي. 1- الحاكمية. صفحة /74/

2- طارق ممتاز حاغور. 2- الصحراء المصورة. صفحة /93/

67- دمشق- 1924/6/8 - المقتبس- أحمد كرد علي



- المقتبس.
- رئيس التحرير و المدير المسؤول : أحمد كرد علي.
- جريدة يومية سياسية اقتصادية اجتماعية.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1908/12/17.

أصدرت جريدة (المقتبس) من جديد (جريدة يومية سياسية اقتصادية اجتماعية) عام 1915 بعد أن أعاد (محمد كرد علي) إصدارها، وقد أبعد اسمه عنها عام 1916 عندما طُلب منه ذلك، وعند عمله في جريدة (الشرق) الرسمية الصادرة عن جيش الشرق الرابع، وبقيت تصدر باسم (أحمد كرد علي) وقد حرر فيها في عام 1924-1925 (رشيد الملوحي)، واستمر (أحمد كرد علي) يعمل في هذه الجريدة حتى وافته النتية عام 1927، وحرر فيها منذ عام 1924 (نجيب الريس)، وبعد وفاة (أحمد كرد علي) تولى إدارتها وإصدارها (عادل كرد علي) الأخ الثالث لــ(محمد كرد علي)، ورأس تحريرها (نجيب الريس)، وكان (محمد كرد علي) في أثناء ذلك وزيراً للمعارف في حكومة الشيخ (تاج الدين الحسني) الأولى، وتولى رئاسة تحريرها بعد (نجيب الريس) (نصوح بابيل)، وقد أوقفها ومنعها من الإصدار (محمد كرد علي) عام 1928،

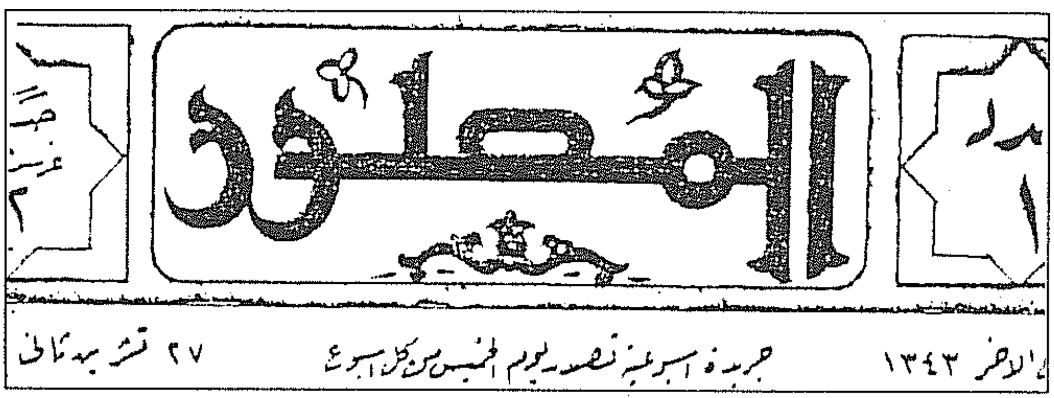
جاء في كتاب - بين الصناديق- لصاحبه وجيه بيضون صفحة 91 وهو يتحدث عن أحمد كرد علي (تخلى له شقيقه الأكبر العلامة محمد كرد علي عن جريدته (المقتبس)، فترأس تحريرها حتى وافته المنية، يسانده في إدارتها أخوه عادل).

فعاد (نجيب الريس) و(عادل كرد علي) إلى إصدارها باسم (القبس) لمؤسسها الشهيد (شكري العسلي)، واعتبرت امتداداً لها، وكانا صاحبيها، وأصدر العدد الأول في 1928/9/1، ثم أصدرها (نجيب الريس) باسم (القبس الجديد)، وكان صاحبها في 1931/11/28، ثم عاد وأصدرها باسم (القبس) حتى نهاية عهدها، وقد حرر فيها عام 1926 (وجيه بيضون).

1- أحمد كرد علي.
2- محمد كرد علي.
3- عادل كرد علي.
4- نجيب الريس.
5- نصوح بابيل.
6- تاج الدين الحسني.
7- شكري العسلي.
8- رشيد الملُّوحي.
9- وجيه بيضون.

1- الشرق. صفحة /45/
2- القبس. صفحة /104/
3- القبس الجديد. صفحة /115/

68- دمشق- 1924/11/27 - المصور - محمد ظاهر التنير



- المصور.
- صاحبها ومديرها المسؤول : محمد ظاهر التنير.
- جريدة أسبوعية.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في **1924/11/27**.

أصدرت جريدة (المصور) في دمشق في 1924/11/27، وكانت (جريدة أسبوعية)، وتصدر كل يوم خميس من كل أسبوع، وكان صاحبها ومديرها المسؤول (محمد ظاهر التنير)، وهي جريدة أدبية اجتماعية متنوعة المواضيع وأصدرت في 16 ست عشرة صفحة من القطع الصغير، فكان شكلها أقرب إلى المجلات في ذلك الحين، على أنها جريدة كما عرّفت عن نفسها، وتصدر أسبوعياً مثلها في ذلك مثل أغلب الجرائد في ذلك الوقت، أما المجلات فكانت تصدر في أغلب الأحيان في ذلك الوقت إما نصف شهرية أو شهرية، ولم يستمر إصدار (المصوّر) طويلاً، فقد مرض صاحبها وتوفي في دمشق في 1933.

1- محمد ظاهر التنير.

69- دمشق- 1924/12/17 - بريد الشرق- يوسف حيدر



- **بريد الشرق.**
- **صاحب الامتياز ورئيس التحرير : يوسف حيدر.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1924/12/17.**

أصدرت جريدة (بريد الشرق) في دمشق في 1924/12/17، وكانت (جريدة يومية سياسية)، وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها (يوسف حيدر)، وقد حملت رقماً متسلسلاً /139/ وهو رقم جريدته السابقة (المفيد)، والتي كان قد أصدرها في 1924/1/20 مع أخيه (نجيب حيدر)، ولم تستمر طويلاً حيث عطلت ولم يمض عام على إصدارها، وكان قد أصدرها مع أخيه بعد أن ظهرت إلى الوجود أول مرة في 1919/1/25 مع (خير الدين الزركلي)، وبعد فترة وجيزة

من إصدار (بريد الشرق) توقفت لفترة وعادت ثانية وأصبح (نجيب الريس) رئيس تحريرها ومديرها المسؤول، ويبين ذلك العدد الصادر في 1925/8/27، والذي يحمل الرقم /22/ والسنة الثانية، وانتقل (نجيب الريس) بعد أن توقفت (بريد الشرق) إلى التحرير في جريدة (المقتبس) لصاحبها (أحمد كرد علي)، وقبل أن يصدر جريدة (القبس)، وكذلك حرر في (بريد الشرق) (أديب الصفدي) الذي أصدر عام 1930 جريدته (الناقد)، وقد جاءت جريدة (بريد الشرق) في أربع صفحات من القطع الكبير، وكان لها السبق في إخراجها الجيد وفي ذلك الوقت، ونرى أن (يوسف حيدر) كان أحد صاحبي جريدة (الميزان) التي أصدرت بعد (بريد الشرق)، وفي 1925/1/20 وكان أحد صاحبيها مع (أحمد شاكر الكرمي).

1- يوسف حيدر.
2- نجيب حيدر.
3- نجيب الريس.
4- خير الدين الزركلي.
5- أديب الصفدي.
6- أحمد شاكر الكرمي.

1- المفيد. صفحة /77/
2- المقتبس. صفحة /80/
3- القبس. صفحة /104/
3- الناقد. صفحة /106/
4- الميزان. صفحة /83/

70- دمشق- 1925/1/20 - الميزان - يوسف حيدر، أحمد شاكر الكرمي


السنة الأولى
الميزان
يوسف حيدر
دمشق
عنوان المراسلات

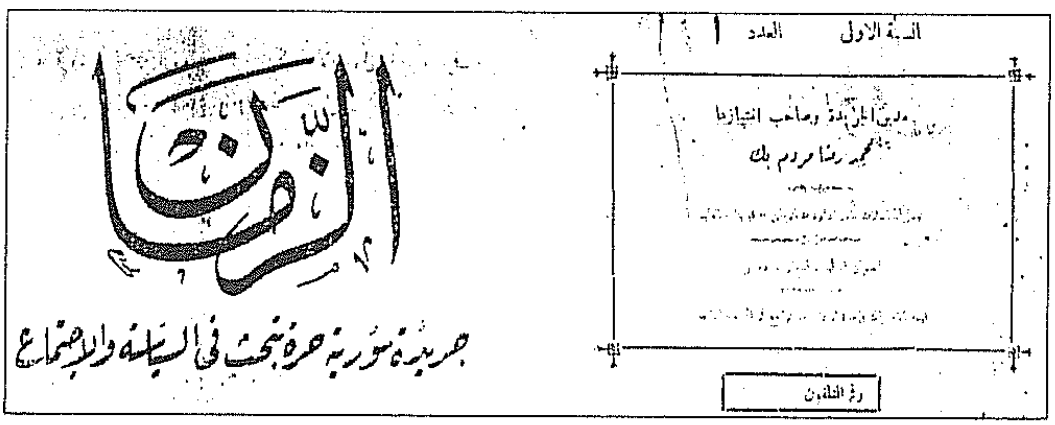
- **الميزان.**
- أحد صاحبي الجريدة : يوسف حيدر.
- أحد صاحبي الجريدة و محررها : أحمد شاكر الكرمي.
- جريدة علمية أدبية اجتماعية.
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1925/1/20.**

أصدرت جريدة (الميزان) في دمشق في 1925/1/20 لصاحبيها (يوسف حيدر) و(أحمد شاكر الكرمي)، وجاء أنها (جريدة علمية أدبية اجتماعية)، وجاءت في ثماني صفحات من القطع المتوسط، وكانت تصدر بشكل أسبوعي، وهي غير سياسية تهتم بالنقد والأدب والعلم والتاريخ.
وقد تولى تحريرها (أحمد شاكر الكرمي) بعد أن كان يحرر القسم الأدبي في جريدة (ألف باء) لصاحبها (يوسف العيسى)، وحرر في (الفيحاء) لصاحبها (قاسم الهيماني)، وجريدة (الميزان) هي رابع جريدة يشترك فيها (يوسف حيدر) بعد (المفيد) مع (خير الدين الزركلي) عام 1919 و(المفيد) عام 1924 مع أخيه (نجيب حيدر) و(بريد الشرق) التي أصدرها عام 1924 أيضاً.

1- يوسف حيدر.
2- أحمد شاكر الكرمي.
3- يوسف العيسى.
4- قاسم الهيماني.
5- خير الدين الزركلي.
6- نجيب حيدر.

1- المفيد. صفحة /53/
2- المفيد. صفحة /77/
3- بريد الشرق. صفحة /82/
4- ألف باء. صفحة /69/
5- الفيحاء. صفحة /73/

71- دمشق- 1925/2/25 - الزمان - محمد رضا مردم بك


السنة الاولى العدد 1
مدير الجريدة وصاحب امتيازها
محمد رضا مردم بك
رقم التلفون
الزمان
جريدة سورية حرة تبحث في السياسة والاجتماع

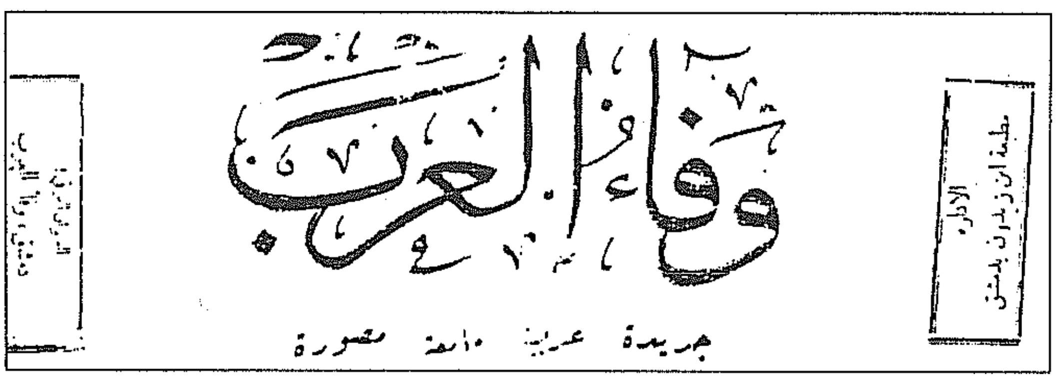
- **الزمان.**
- **مدير الجريدة وصاحب الامتياز: محمد رضا مردم بك.**

- جريدة سورية حرة تبحث في السياسة والاجتماع.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1925/2/25.

أصدر جريدة (الزمان) في دمشق في 1925/2/25 (محمد رضا مردم بك)، وكانت (جريدة سورية حرة تبحث في السياسة والاجتماع)، وكان مديرها وصاحب امتيازها، وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وبعد إصدار /19/ عدداً منها ظهر اسم (الياس جبرائيل نقّاش) كمدير لإدارتها إلى جانب اسم صاحبها (محمد رضا مردم بك)، وبعد العدد /72/ من السنة الأولى ظهر أن مدير سياسة الجريدة ورئيس تحريرها (إبراهيم سليم النجار)، وأن مدير إدارتها (الياس جبرائيل نقاش)، ولم يعد يظهر اسم (محمد رضا مردم بك) في الجرائد التي أصدرت فيما بعد، ولم تستمر في الإصدار أكثر من سنة.

1- محمد رضا مردم بك.
2- الياس جبرائيل نقاش.
3- إبراهيم سليم نجار.

72- دمشق- 1925 – وفاء العرب – محمود خير الدين الحلبي



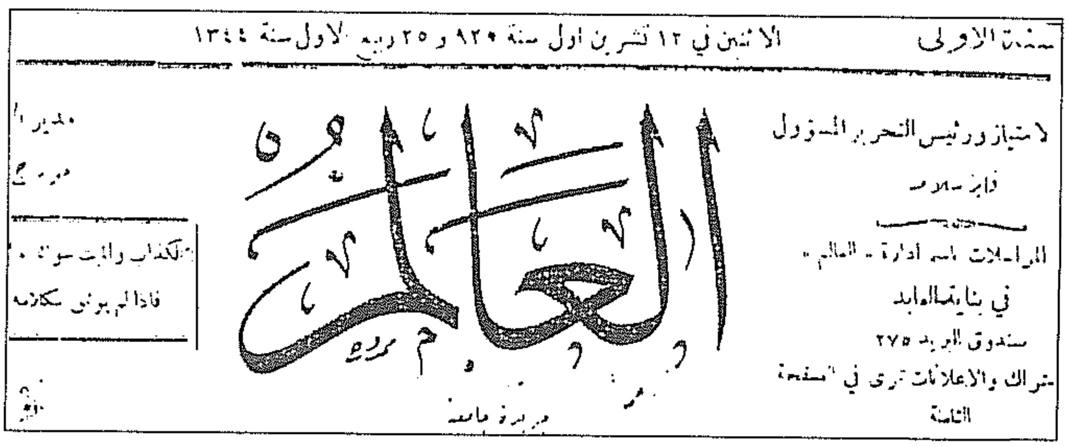
- **وفاء العرب.**
- صاحبها ومحررها المسؤول : محمود خير الدين الحلبي.
- جريدة عربية جامعة مصورة.

- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام 1925.

أصدرت جريدة (وفاء العرب) في دمشق في عام 1925، وكانت (جريدة عربية جامعة مصورة) لصاحبها ومحررها المسؤول (محمود خير الدين الحلبي)، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وكانت تصدر بشكل أسبوعي، وقد استمرت حتى توقفت عام 1933 ليصدر صاحبها بدلاً منها جريدته الثانية (الشورى) في 1933/8/10 (جريدة أسبوعية عربية مصورة جامعة).

1- محمود خير الدين الحلبي. 1- الشورى. صفحة /121/

73- دمشق- 1925 – العالم – فايز سلامة



- **العالم.**
- **صاحب الامتياز ورئيس التحرير المسؤول : فايز سلامة.**
- **مدير الجريدة : جورج قطيني.**
- **جريدة جامعة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام 1925.**

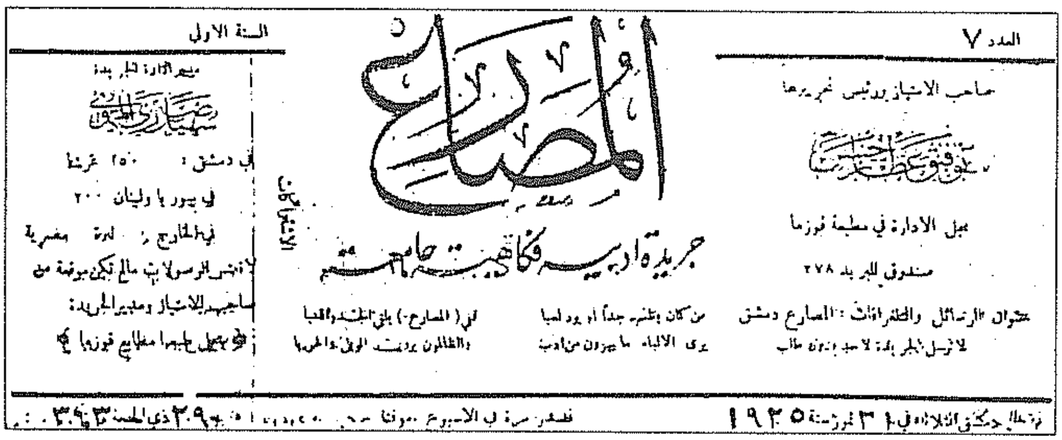
أصدرت جريدة (العالم) في دمشق في 1925، وكانت (جريدة جامعة)، وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها المسؤول (فايز سلامة)، وكان مدير الجريدة (جورج قطيني) وجاءت في

ثماني صفحات من القطع الصغير، وأصدرت بشكل أسبوعي وقد حملت شعاراً (الكذّاب والميت سواء بسواء فإذا لم يوثق بكلامه فهو بحكم الميت)، ولم تستمر طويلاً في الإصدار، و(فائز سلامة) هو الذي أصدر فيما بعد جريدة (الدفاع) في دمشق في عام 1933.

1- فايز سلامة.
2- جورج قطيني.

1- الدفاع. صفحة /120/

74- دمشق- 1925/6/10 - المصارع - توفيق عطار حسن



- **المصارع.**
- **صاحب الامتياز ورئيس تحريرها : توفيق عطار حسن.**
- **مدير إدارة الجريدة : سهيل الحموي.**
- **جريدة أدبية فكاهية جامعة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1925/6/10.**

أصدرت جريدة (المصارع) في دمشق في 1925/6/10، وكانت (جريدة أدبية فكاهية جامعة)، وكان صاحبها ورئيس تحريرها (توفيق عطار حسن)، وهو الذي أصدر قبل ثلاثة عشر عاماً جريدة (المشكاة) في دمشق في 1912/3/1، وكان رئيس تحريرها (سليم عنجوري)، وكانت (جريدة يومية سياسية اجتماعية أدبية)، شبه رسمية، وورد أن مدير جريدة (المصارع) (سهيل

الحموي) قد كتب أنها تصدر في الأسبوع مرة واحدة بشكل مؤقت، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وكتب بيتين من الشعر بقصد الدعاية:

من كـــان يطلـــب جداً أو يـــرد لعبـــا   ففي (المصارع) يلقى الجد واللعبا

وتوقفت الجريدة بعد فترة ليست بالطويلة.

1- توفيق عطار حسن.
2- سهيل الحموي.
3- سليم عنجوري.

1- المشكاة. صفحة /35/

75- دمشق – 1926 – الرأي العام – طه المدوّر



- **الرأي العام.**
- **صاحب الامتياز ومدير السياسة : طه المدوّر.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **أصدرت في دمشق في عام 1926.**

أصدرت جريدة (الرأي العام) في دمشق عام 1926، وهي الجريدة اللبنانية التي كان قد أسسها (طه المدوّر) في بيروت منذ عام 1910، وفي أثناء الحرب العالمية الأولى نقلها إلى دمشق، وأشرف عليها بمشاركة شقيقه منير المدوّر، وشقيقه عبد الحفيظ المدوّر أيضاً، وكانت قد نقلت قبل ذلك إلى حلب عام 1916، وفي حلب كانت تطبع في مطبعة الحكومة، وعادت فظهرت في بيروت بعد نهاية الحرب العالمية الأولى، ثم نقلها صاحبها إلى دمشق عام 1926، وقد عادت

إلى بيروت عام 1929، وحرر فيها في بداية الحرب العالمية الأولى في دمشق (معروف الأرناؤوط)، وحرر فيها في عام 1926 في دمشق (نصوح بابيل).

1- طه المدوّر.

2- معروف الأرناؤوط.

3- نصوح بابيل.

76- دمشق-حزيران 1926 - الأصمعي - يوسف العيسى وشركاه



- **الأصمعي.**
- **صاحب الجريدة : يوسف العيسى وشركاه.**
- **جريدة سورية تبحث في السياسة والأخلاق.**

- جاء في كتاب (بين الصناديق) لصاحبه وجيه بيضون صفحة /227/ والحديث عن معروف الأرناؤوط : (ثم مرنّ على الصحافة زمناً حتى إذا تحول إلى دمشق في بدء الحرب العالمية الأولى كان بين أسرة تحرير جريدة (الرأي العام) لصاحبها منير المدوّر، يملأ الحقلين الأولين من الصفحة الثانية، تحت عنوان (الإجمالي السياسي) بما يترامى عن الصحف الفرنسية وما يتعلق بالقضية العربية والحكومة العثمانية، معقباً على ذلك ببعض التعليقات بما يتعلق بها...).

- وجاء في كتاب (السجل الذهبي للعالم العربي) الجزء الثالث لصاحبه إبراهيم كريم صاحب جريدة (الحسام) الدمشقية، والجزء الثالث دون ترقيم لصفحاته، والكلام عن ترجمة عبد الحفيظ المدور : (ولد في بيروت عام 1893 ودرس دراسة طيبة جداً، وابتدأ حياته العملية باستلام جريدة (الرأي العام) التي كان يحررها شقيقاه طه بك ومنير بك في بادئ الأمر، وتسلمها الأخ عبد الحفيظ من الباب إلى المحراب كما يقولون، ولما كان خبيراً في الطباعة فقد كان يساهم في الإشراف على طباعتها أيضاً، ثم أنه كان يدير إدارتها، ويساهم في تحريرها، وقد ظل يشغل وظيفته هذه في الرأي العام حتى أواخر العهد التركي، وعندما أعلنت الحرب العالمية الأولى انتقل منير بك إلى حلب مديراً لمطبعة الحكومة وجريدتها فيها، وانتقل معه شقيقه صاحب هذه الترجمة، حيث التحق بالوظيفة الحكومية).

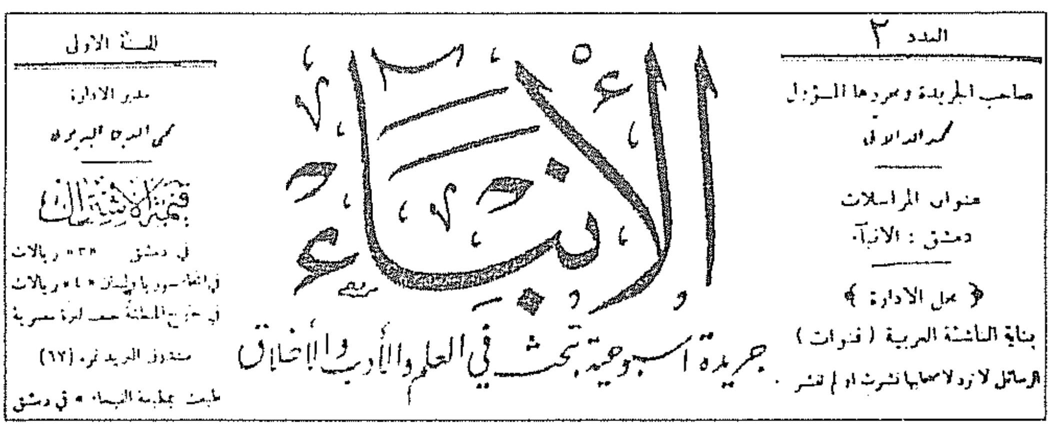
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في حزيران 1926.

أصدرت جريدة (الأصمعي) في دمشق في حزيران 1926، وكان صاحب الجريدة (يوسف العيسى وشركاه)، وقد أصدرت في أثناء إصدار جريدة ألف باء منذ عام 1920، ثم أصدرت (الأصمعي) بدلاً من (ألف باء) ، لفترة قصيرة في أثناء تعطيلها كما حملت نفس التعريف لألف باء، وهي (جريدة سورية تبحث في السياسة والأخلاق)، كذلك حملت الشعار نفسه الذي تحمله جريدة (ألف باء) وهو (كن في الحرص على تفقد عيوبك كعدوك) حكمة عربية، وكان صاحبها (يوسف العيسى) ومكاتبها ومطبعتها هي مطبعة (ألف باء)، في دمشق وشارع النصر، فهي كجريدة (ألف باء) أصدرت بشكل مؤقت بدلاً منها حين توقفها، وقد توقفت (الأصمعي) بعد فترة لتصدر (ألف باء) ثانية، وكان يصدرها مع (عيسى العيسى) و(الياس العيسى).

1- يوسف العيسى.
2- عيسى العيسى.
3- الياس العيسى.

1- ألف باء. صفحة /69/

77- دمشق- 1926/8/27 – الأنباء – محمد الدالاتي



- الأنباء.

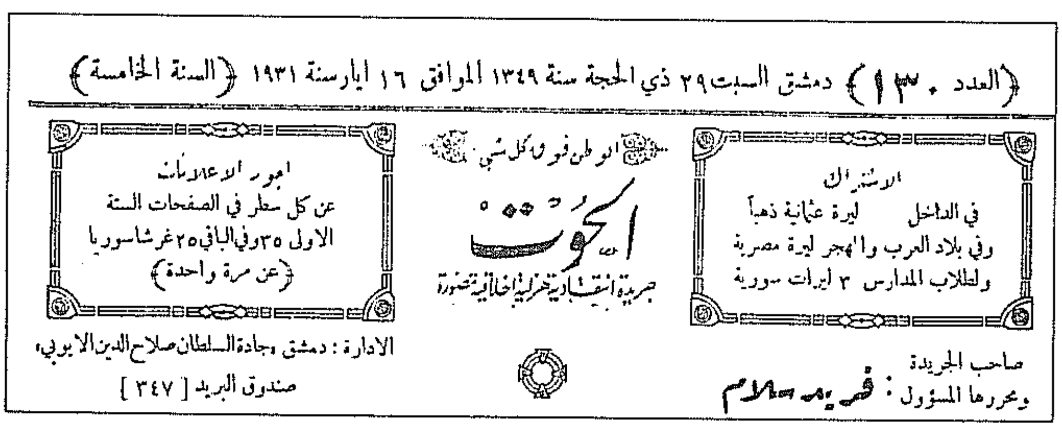
- صاحب الجريدة ومحررها المسؤول : محمد الدالاتي.

- مدير الإدارة : محي الدين البديوي.
- جريدة أسبوعية تبحث في العلم والأدب والأخلاق.
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1926/8/27.**

أصدرت جريدة (الأنباء) في دمشق في 1926/8/27، وكانت (جريدة أسبوعية تبحث في العلم والأدب والأخلاق)، وكان صاحبها ومحررها المسؤول (محمد الدالاتي) ومدير الإدارة (محي الدين البديوي)، وجاءت في ثماني صفحات من القطع المتوسط وكانت تصدر مرة كل أسبوع، وقد تخلى عنها (محي الدين البديوي)، ليصدر جريدته الأولى (السهام) عام 1927، ويصدر بعدها جريدة (التعاضد) عام 1930، ثم يصدر جريدة (الخواطر) عام 1932، وبقيت جريدة (الأنباء) تصدر حتى عام 1928 ليصدر صاحبها (محمد الدالاتي) بعدها جريدة (سورية) (جريدة عربية جامعة مصورة أسبوعية)، وجاء اسمه في الجريدة الثانية (محمد أبو الخير الدالاتي).

1- محمد أبو الخير الدالاتي.	1- سورية. صفحة /100/	3- التعاضد. صفحة /107/
2- محي الدين البديوي.	2- السهام. صفحة /99/	4- الخواطر. صفحة /116/

78- دمشق- 1926 – الحوت – فريد سلام


(العدد ١٣٠) دمشق السبت ٢٩ ذي الحجة سنة ١٣٤٩ الموافق ١٦ ايار سنة ١٩٣١ (السنة الخامسة)

الاشتراك
في الداخل ليرة عثمانية ذهباً
وفي بلاد العرب والمهجر ليرة مصرية
ولطلاب المدارس ٣ ليرات سورية

الوطن فوق كل شيء
الحوت
جريدة انتقادية هزلية اخلاقية مصورة

امور الاعلانات
عن كل سطر في الصفحات الستة الاولى ٣٥ وفي الباقي ٢٥ غرشاً سوريا
(عن مرة واحدة)

صاحب الجريدة ومحررها المسؤول : فريد سلام

الادارة : دمشق جادة السلطان صلاح الدين الايوبي
صندوق البريد [٣٤٧]

- **الحوت .**
- **صاحب الجريدة ومحررها المسؤول : فريد سلام .**
- **جريدة انتقادية هزلية أخلاقية مصورة .**

- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام 1926 .**

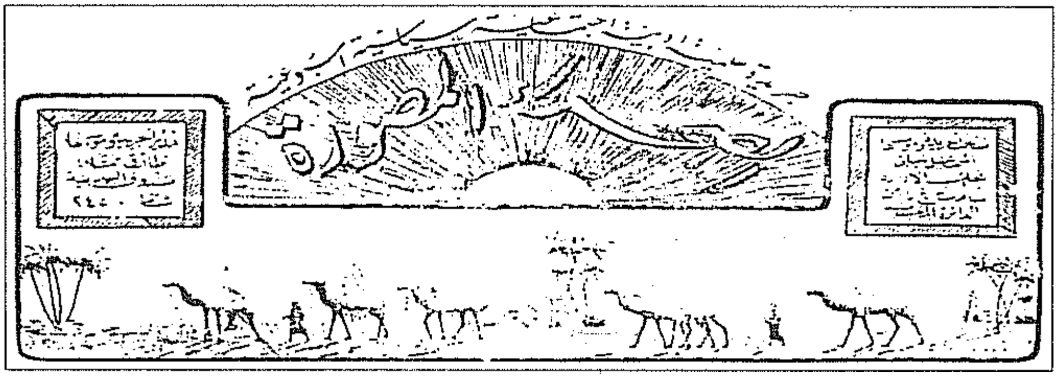
أصدر (فريد سلام) في دمشق جريدة (الحوت) عام 1926، وكان صاحبها ومحررها المسؤول و كان قد أصدر مع (إبراهيم كريم) جريدة (الحسام) عام 1918، وتركها ليصدر جريدته (الحوت)، وهي (جريدة انتقادية هزلية أخلاقية مصورة)، وقد أصدرت على شكل مجلة لحجمها الصغير وعدد صفحاتها الست عشرة، ولكن آثرنا أن نوردها لأنها قد عرّفت عن نفسها باسم جريدة، وكتب فوق عنوانها (الوطن فوق كل شيء)، واستمرت عشر سنوات حيث أصدر بعدها جريدة (الضياء) عام 1936 بحجم أكبر وست عشرة صفحة أيضاً، وعرّفها بأنها (جريدة عربية جامعة مصورة).

1- فريد سلام .
2- إبراهيم كريم .

1- الحسام. صفحة /49/
2- الضياء. صفحة /125/

يلاحظ من وثيقة الجريدة أن العملة الذهبية العثمانية كانت متداولة في المعاملات النقدية، فقد جاء أن قيمة الاشتراك في الداخل ليرة عثمانية ذهباً عن كل سنة، وكذلك العملة المصرية فقد جاء أن قيمة الاشتراك في البلاد العربية والمهجر ليرة مصرية عن كل سنة، وكذلك الليرة السورية فقد جاء أن قيمة الاشتراك السنوي للطلاب /3/ ليرات سورية.

79– دمشق– 1927/1/14 – الصحراء المصورة – إسماعيل حقي، طارق ممتاز حاغور



- **الصحراء المصورة .**
- **صاحب الجريدة ومؤسسها : إسماعيل حقي.**
- **مدير الجريدة ومؤسسها : طارق ممتاز حاغور.**
- **جريدة علمية أدبية اجتماعية سياسية أسبوعية .**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1927/1/14 .**

أصدرت جريدة (الصحراء المصورة) في دمشق في 1927/1/14، وكانت (جريدة علمية أدبية اجتماعية سياسية أسبوعية)، وجاء إن صاحب الجريدة ومؤسسها (إسماعيل حقي)، وأيضاً أن مدير الجريدة (طارق ممتاز)، ويبدو أن (إسماعيل حقي) هو الذي كان قد أصدر جريدة (الحاكمية) في دمشق في 1924/1/2 وجاء اسمه (إسماعيل حقي الخربوطلي) وأصدر بعدها بخمسة أشهر جريدة (وادي بردى) في دمشق في 1924/5/29، وقد جاءت (الصحراء المصورة) في أربع عشرة صفحة من القطع الصغير، ولم تستمر طويلاً حين تركها (طارق ممتاز حاغور)، ليصدر في مدينة القنيطرة جريدة (مارج) في 1927/10/7.

1- إسماعيل حقي الخربوطلي .
2- طارق ممتاز حاغور.

1- مارج. صفحة /328/
2- الحاكمية. صفحة /74/
3- وادي بردى. صفحة /79/

طارق ممتاز هو الاسم، واللقب هو حاغور، وهو لقب معروف عند شركس الجولان، وكان من الوارد في الكثير من الأحيان كتابة الكنية قبل الاسم، فقد جاء أن صاحب جريدة (مارج) و محررها (حاغور طارق ممتاز) .

80- دمشق- 1927/5/23 – المستقبل – ناظم الشمعة، نظمي الحمزاوي



- المستقبل .
- صاحب امتيازها ومديرها المسؤول : محمد شريف الأسطه .
- أصحاب الجريدة ومحرروها: ناظم الشمعة، نظمي الحمزاوي، محمد شريف الأسطه.
- جريدة يومية سياسية جامعة مصورة .
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1927/5/23 .

أصدرت جريدة (المستقبل) في دمشق في 1927/5/23، وكانت (جريدة يومية سياسية جامعة مصورة) وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (محمد شريف الأسطه)، وكان أيضاً واحداً من أصحابها ومحرريها مع (ناظم الشمعة) و(نظمي الحمزاوي)، وكان (نظمي الحمزاوي) قد أصدر قبل ذلك جريدة (المحيط) في دمشق في 1920/3/19، ولم تستمر طويلاً، وأما (محمد شريف الأسطه) و(ناظم الشمعة) فقد أصدرا منفردين بعد هذه الجريدة بأربعة أشهر جريدة (الحياة المصورة) في 1927/9/6، وقد جاءت جريدة (المستقبل) في أربع صفحات من القطع الكبير، واستمرت في الإصدار لفترة لا بأس بها فقد استمر (نظمي الحمزاوي) يصدرها ثلاث سنوات وتولى أمرها عام 1930 (عبدالله الأبري) الذي كان قد أصدر جريدة (الأمة) في 1929/4/29، ثم عاد (محمد شريف الأسطه) إلى امتلاك (المستقبل) عام 1931، وقد حملت شعاراً فوق عنوانها (الوطن فوق كل شيء).

ونجد أن الوثيقة الصادرة في 1930/1/6 والمؤرخة في السنة الثالثة ورقم العدد 162/9، ويبدو أنها توقفت ثم أصدرت، وحملت رقماً متسلسلاً آخر، ولم تذكر الوثيقة مَنْ صاحب الجريدة ومن

هم محرروها ولكن ذكر أن مدير الإدارة (صالح زكي السكوتي)، وجاء إنها (جريدة يومية سياسية اجتماعية مصورة) بدلاً من (جامعة مصورة) وحذفت كلمة (الوطن فوق كل شيء).

1- محمد شريف الأسطه.
2- ناظم الشمعة.
3- نظمي الحمزاوي.
4- عبدالله الأبري.

1 – الحياة المصورة. صفحة /98/
2 – المحيط. صفحة /66/
3 – الأمة. صفحة /105/

81- دمشق- 1927 – النظام – فوزي أمين



- النظام .
- صاحب الجريدة والمدير المسؤول : فوزي أمين .
- جريدة فكاهية سياسية انتقادية مصورة .
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام 1927 .

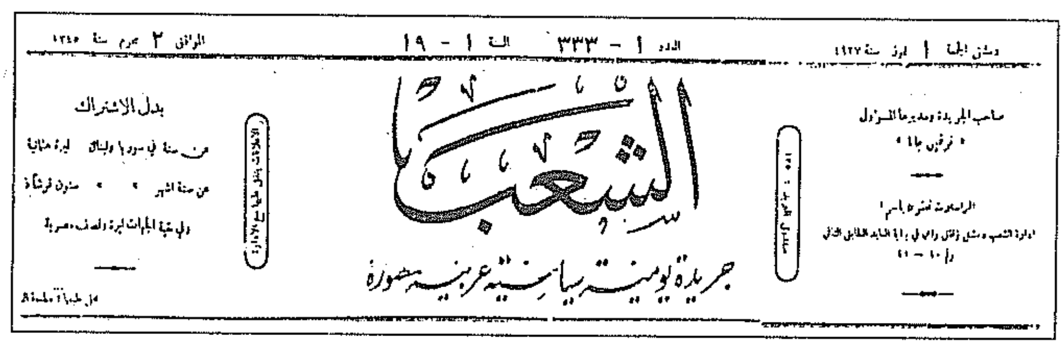
أصدر (فوزي أمين) جريدته (النظام) في دمشق في عام 1927، وكانت (جريدة فكاهية سياسية انتقادية مصورة)، وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وقد جاءت في ثماني صفحات من القطع المتوسط، واستمرت في الإصدار على هذا الشكل مع فترات تعطيل، وتوقفت عام 1930 ثم

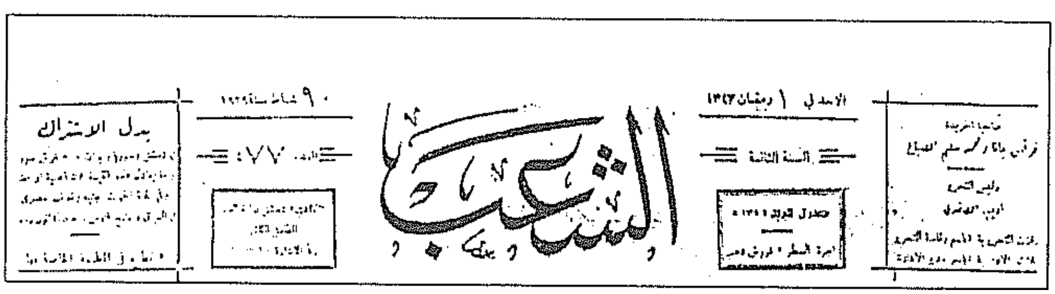
أصدرت عام 1931 (جريدة سياسية انتقادية)، كما نجد ذلك في الوثيقة الصادرة في 1931/12/26، وجاء أنها السنة الرابعة العدد رقم /137/، وقد استمرت في الإصدار، وعند قيام انقلاب حسني الزعيم في 1949/3/30 عطل النظام مع غيرها من الصحف بالمرسوم /194/ الصادر في 1949/4/12، وألغي امتيازها، وبعد انتهاء حكم حسني الزعيم، أصدر (فوزي أمين) امتيازاً جديداً وأصدر جريدة (النقاد)، وكانت (جريدة سياسية أسبوعية) وأصدرت في 1949/10/14. وقد حرر في (النظام) (سعيد الجزائري) و(ممتاز الركابي).

1- فوزي أمين .
2- سعيد الجزائري .
3- ممتاز الركابي .

1- النقاد. صفحة /153/

82- دمشق- 1927/7/1 – الشعب – توفيق جانا





- **الشعب .**
- **صاحب الجريدة ومديرها المسؤول : محمد توفيق جانا .**

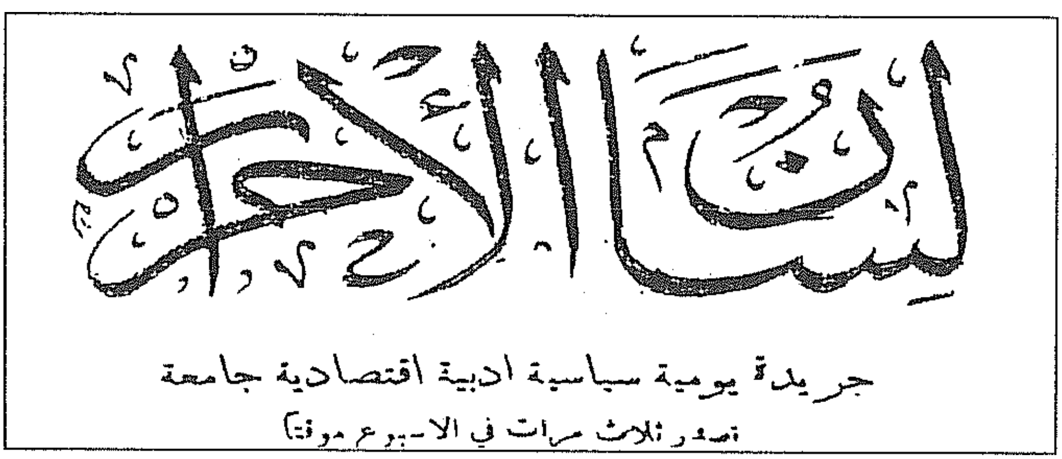
- جريدة يومية سياسية عربية مصورة .
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1927/7/1 .

أصدرت جريدة (الشعب) (جريدة يومية سياسية عربية مصورة) في دمشق في 1927/7/1، وقد أصدرها صاحبها ومديرها المسؤول (توفيق جانا)، وهي الجريدة الأولى التي يصدرها بعد أن كان قد أصدر سلسلة جرائد هزلية فكاهية باسم (الحمارة) والبغلة وحمارة بلدنا و(جراب الكردي) وغيرهم منذ ستة عشر عاماً، وقد جاء في جريدة الشعب إنها العدد (1)، ورقم تسلسل جرائده السابقة /333/ ، وإنها السنة الأولى والسنة التاسعة عشرة لإصدار أول جرائده الهزلية، وقد استمرت في الإصدار حتى عام 1937 حيث أصدرت جريدة (الاستقلال العربي)، وقد كان من أبرز محرري جريدة (الشعب) (رشيد الملُّوحي) و(أديب الصفدي) الذي أصدر في عام 1930 جريدة (الناقد)، وكذلك حرر فيها (نسيب الاختيار) و(عبد الهادي اليازجي) و(محمد سليم الصباغ) .

1- توفيق جانا.
2- أديب الصفدي.
3- رشيد الملُّوحي.
4- عبد الهادي اليازجي .
5- نسيب الاختيار .
6- محمد سليم الصباغ .

1- الحمارة. صفحة /55/
2- جراب الكردي. صفحة /301/
3- الاستقلال العربي. صفحة /127/
4- الناقد. صفحة /106/

83- دمشق- 1927/7/11 – لسان الأحرار – هاشم خانكان



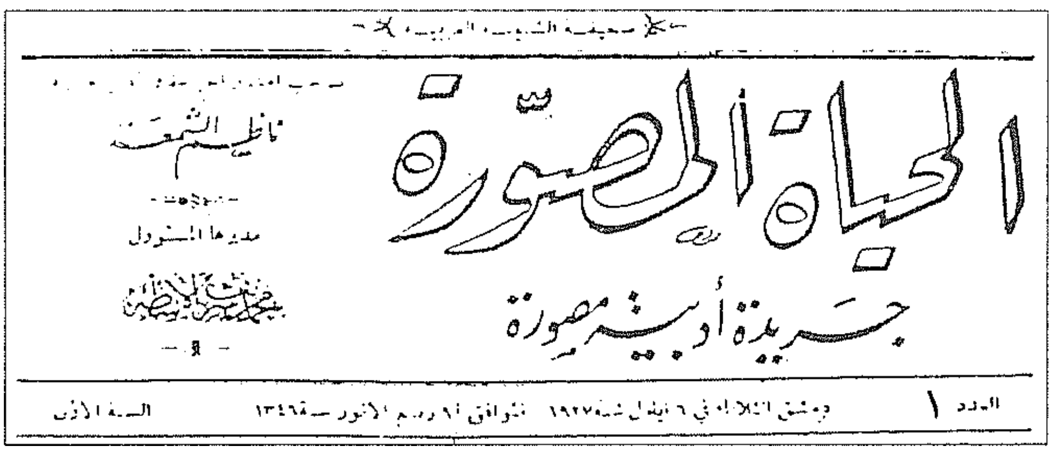
- لسان الأحرار .

- صاحبها ومحررها المسؤول : هاشم خانك ن .
- جريدة يومية سياسية أدبية اقتصادية جامعة .
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1927/7/11 .**

أصدرت جريدة (لسان الأحرار) في دمشق في 1927/7/11، وكانت (جريدة يومية سياسية أدبية اقتصادية جامعة) تصدر ثلاث مرّات في الأسبوع بشكل مؤقت، وكان صاحبها ومحررها المسؤول (هاشم خانكان)، وقد حملت رقم تسلسل جريدته السابقة (حط بالخرج) التي أصدرها في 1924/1/2، وجاءت (لسان الأحرار) في أربع صفحات من القطع الكبير، واستمرت في الإصدار سنتين تقريباً.

1- هاشم خانكان . 1- حط بالخرج. صفحة /75/

84- دمشق- 1927/9/6 – الحياة المصورة – ناظم الشمعة



- الحياة المصورة.
- صاحب امتياز الجريدة ورئيس تحريرها : ناظم الشمعة.
- مديرها المسؤول : محمد شريف الأسطه.
- جريدة أدبية مصورة.
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1927/9/6.**

أصدرت جريدة (الحياة المصورة) (جريدة أدبية مصورة) في دمشق في 1927/9/6، وكان صاحب امتياز الجريدة ورئيس تحريرها (ناظم الشمعة)، وكان مديرها المسؤول (محمد شريف الأسطه)، وجاءت في ثماني صفحات من القطع الصغير وبشكل أسبوعي، وقد كتب فوق عنوانها إنها (صحيفة الشبيبة العربية) وقد أصدر قبل ذلك (ناظم الشمعة) و(محمد شريف الأسطه) و (نظمي الحمزاوي) جريدة (المستقبل) في 1927/5/23.

1- ناظم الشمعة . 1- المستقبل. صفحة /94/

2- محمد شريف الأسطه .

3- نظمي الحمزاوي .

85- دمشق- 1927/10/10 - السهام - محي الدين البديوي



- **السهام .**
- **صاحب الجريدة ورئيس تحريرها المسؤول : محي الدين البديوي .**
- **جريدة أدبية فكاهية انتقادية .**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1927/10/10 .**

أصدرت جريدة (السهام) في دمشق في 1927/10/10، وكان صاحبها و رئيس تحريرها المسؤول (محي الدين البديوي)، وقد أصدرها (جريدة أدبية فكاهية انتقادية) بعد أن تخلى عن

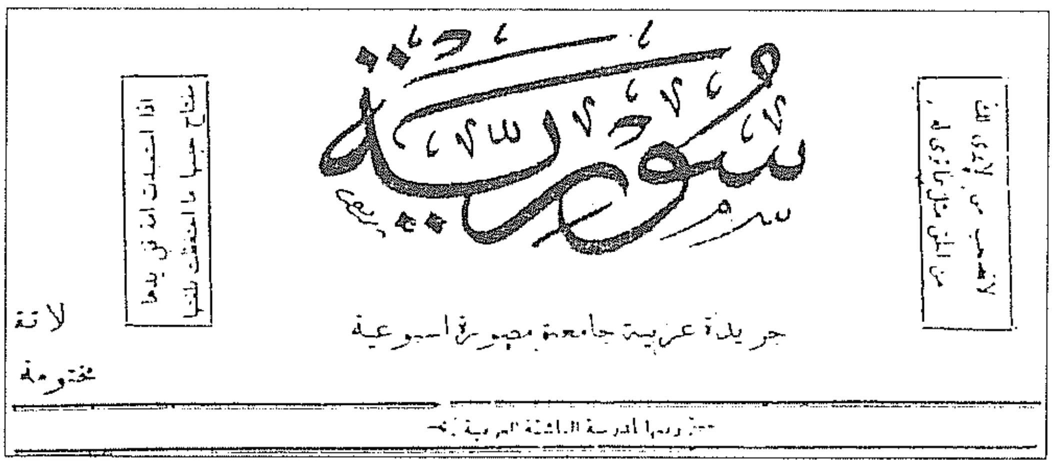
العمل في جريدة (الأنباء) لصاحبها (محمد الدالاتي) والتي أصدرت في 1926/8/27، وكان يشغل منصب مدير إدارتها، وقد أصدرت (السهام) بشكل أسبوعي، وكتب على يمين عنوانها (سهام القلم أشد نفوذاً من سهام القناة)، وعلى يسار العنوان (النقد وليد الاجتماع ومقياس ترقي الأمم)، وقد جاءت جريدة (السهام) في ثماني صفحات من القطع المتوسط، وكتب على الوثيقة شروط الاشتراك في الصفحة الثامنة، وقد استمرت لحين إصدار جريدة (التعاضد) مكانها في 1930/11/29.

1- محي الدين البديوي .

1- التعاضد. صفحة /107/

2- الأنباء. صفحة /90/

86- دمشق- 1928 - سورية - محمد أبو الخير الدالاتي



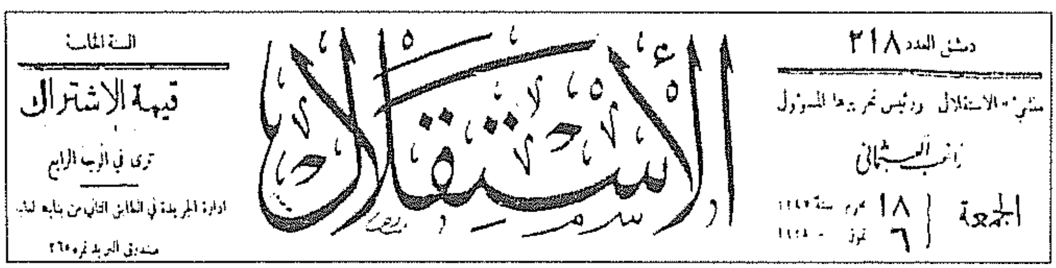
- سورية .
- صاحبها ورئيس تحريرها : محمد أبو الخير الدالاتي .
- المدير المسؤول : أحمد مختار الحكيم .
- جريدة عربية جامعة مصورة أسبوعية .
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في عام **1928** .

أصدرت جريدة (سورية) في دمشق في 1928، وكان صاحبها ورئيس تحريرها (محمد أبو الخير الدالاتي)، ومديرها المسؤول (أحمد مختار الحكيم)، وكانت (جريدة عربية جامعة مصورة أسبوعية)، وقد أصدرها (محمد أبو الخير الدالاتي) بعد أن توقفت جريدته الأولى (الأنباء)، التي أصدرها في 1926/8/27، وقد كتب تحت عنوانها إن ريعها لمدرسة الناشئة العربية، وقد حملت حكمتين على جانبي عنوانها، الأولى (لاتصحب من لايرى لك من الحق مثلما ترى له)، والثانية (إذا استعبدت أمة ففي يدها مفتاح حبسها ما احتفظت بلغتها)، وقد استمرت في الإصدار حوالي خمس سنوات، والوثيقة تبين العدد/182/ تاريخ 1932/7/30، وقد شغل منصب مديرها المسؤول (محمد صالح) عام 1933، وذُكر أن ريعها لمدرسة الناشئة العربية.

1- محمد أبو الخير الدالاتي .
2- أحمد مختار حكيم .
3- محمد صالح .

1- الأنباء. صفحة /90/

87- دمشق- 1928/7/6 - الاستقلال- محمد راغب العثماني

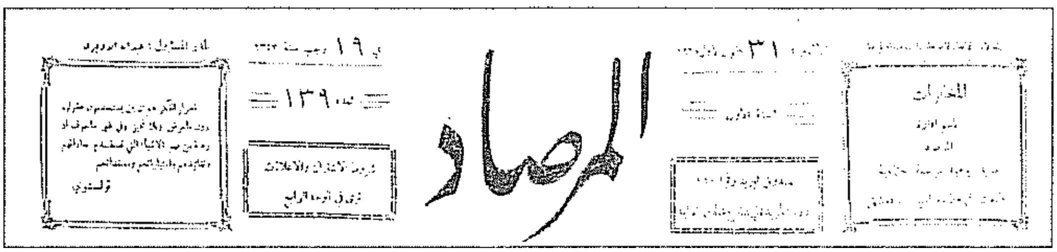


- الاستقلال .
- صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول : محمد راغب العثماني .
- جريدة أسبوعية سياسية .
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1928/7/6 .

أصدر الشيخ (محمد راغب العثماني) جريدته الثانية (الاستقلال) في دمشق في 1928/7/6، وكانت (جريدة أسبوعية سياسية)، وكان صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول، وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وقد أصدرها بعد أن أوقف جريدة (أبو العلاء المعري)، والتي كان قد أصدرها في 1924/3/28، وحمل العدد الأول من (الاستقلال) رقم تسلسل جريدته السابقة (أبو العلاء المعري) /218/، واستمر إصدار جريدة (الاستقلال) حتى الخمسينات.

1- محمد راغب العثماني . 1- أبو العلاء المعري. صفحة /78/

88- دمشق- 1928/7/8 – المرصاد – عبد الهادي اليازجي، سعيد الباني



- **المرصاد .**
- **صاحب الامتياز: سعيد الباني .**
- **مديرها المسؤول ورئيس تحريرها : عبد الهادي اليازجي .**
- **جريدة يومية سياسية اجتماعية مصورة .**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1928/7/8 .**

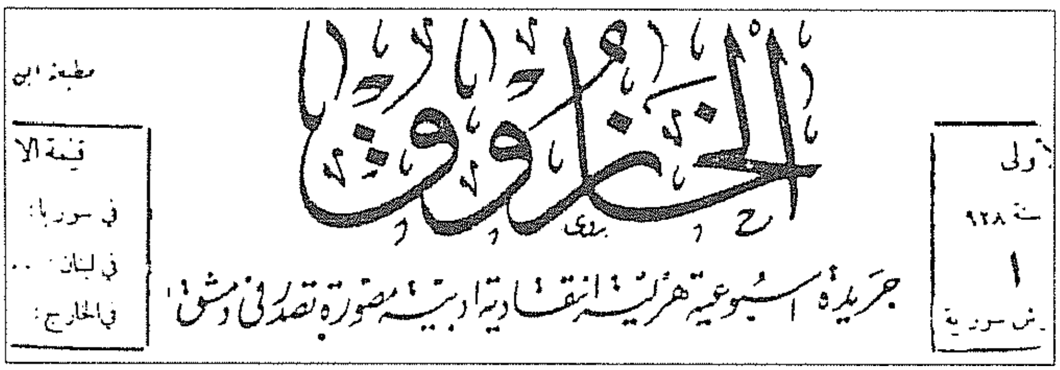
أصدرت جريدة (المرصاد) في دمشق في 1928/7/8، وكانت (جريدة يومية سياسية اجتماعية مصورة)، وكان صاحب الامتياز (سعيد الباني) على أن مديرها المسؤول ورئيس تحريرها

جاء في جريدة (ألف باء) لصاحبها يوسف العيسى عدد /2721/ الأربعاء 1930/1/1 ما يلي : (الشباب المجاهد الوطني يحتجّ على تعطيل جريدة الاستقلال ثلاثة أشهر من قبل الحكومة المؤقتة، ونعتبر ذلك انتهاك لحرية الرأي، ونحتجّ بشدة على طغيان الحكومة ونطالب برفع الحيف عن (الاستقلال) المعبرة عن شعور الرأي العام السوري لكراهية هذه الحكومة).

(عبد الهادي اليازجي)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وبعد فترة عيّن (عبدالله الأبري) مديراً للجريدة، وتخلى صاحب الامتياز عن امتيازه، وأخذ الامتياز (عبد الله الأبري)، وأصدر مكانها جريدته الخاصة (الأمة) في دمشق في 1929/4/29، وكانت (جريدة يومية سياسية جامعة مصورة).

1- سعيد الباني . 1- الأمة. صفحة /105/
2- عبد الهادي اليازجي .
3- عبد الله الأبري .

89- دمشق- 1928/8/2 – الخازوق – محمد بسيم مراد


الخازوق
جريدة أسبوعية هزلية انتقادية أدبية مصورة تصدر في دمشق
أولى
سنة ١٩٢٨
١
قيمة الا
في سوريا:
في لبنان:
في الخارج:

- **الخازوق .**
- **صاحبها ومديرها المسؤول : محمد بسيم مراد .**
- **جريدة أسبوعية هزلية انتقادية أدبية مصورة .**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1928/8/2 .**

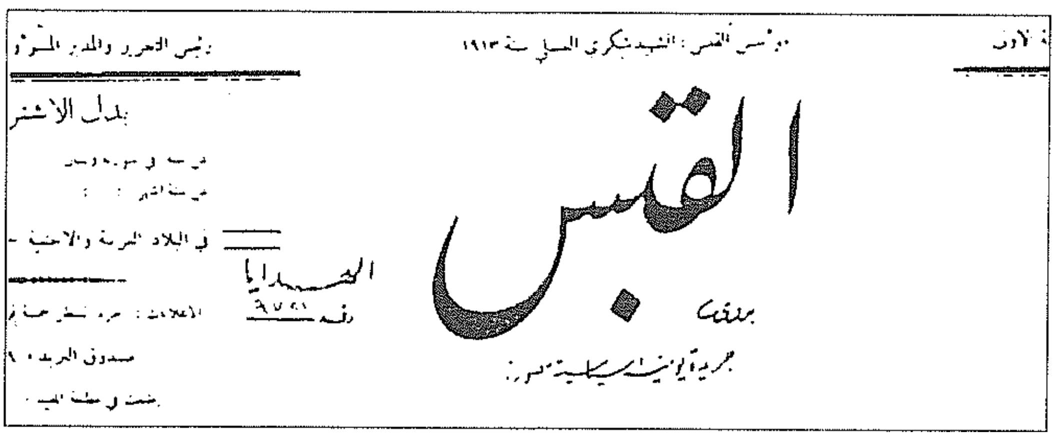
أصدر جريدة (الخازوق) في دمشق في 1928/8/2 (محمد بسيم مراد) وهي (جريدة أسبوعية هزلية انتقادية أدبية مصورة)، وكان صاحبها و مديرها المسؤول، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وقد بين صاحبها في العدد الأول أن لاشأن له في الأحزاب ولاشأن لها به، وأن الوطن فوق الجميع، وأن جريدته أسبوعية هزلية انتقادية أدبية مصورة تنحصر مهمتها في

هذه الفروع الخطيرة من الصحافة العامة ، ويبدو أن جريدة (الخازوق) قد استمرت طويلاً، ونجد أن صاحبها قد أصدر في دمشق في عام 1941 جريدة جديدة باسم (الأخبار)، وذكر إنه العدد رقم /2474/ وللسنة الحادية والعشرين، ولابد أنه قد رتب أرقام وسنوات جريدته الأولى (الخازوق) بشكل متسلسل وكذلك أعداد مجلة كان قد أصدرها في دمشق باسم المداعب وهي هزلية أيضاً وأعتبرها امتداداً لسنوات وأعداد جريدة (الأخبار).

1- محمد بسيم مراد.

1- الاخبار. صفحة /134/

90- دمشق- 1928/9/1 - القبس- عادل كرد علي، نجيب الريس


مؤسس القبس : الشهيد شكري العسلي سنة ١٩١٣

رئيس التحرير والمدير المسؤول

بدل الاشتراك

القبس

دمشق

جريدة يومية سياسية مصورة

- **القبس .**
- **صاحبا الجريدة : عادل كرد علي، نجيب الريس.**
- **رئيس التحرير والمدير المسؤول : نجيب الريس.**
- **جريدة يومية سياسية مصورة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1928/9/1.**

أصدر جريدة (القبس) كل من (نجيب الريس) و(عادل كردعلي) في دمشق في 1928/9/1 (جريدة يومية سياسية مصورة)، وكتب فوق عنوانها مؤسس القبس : الشهيد (شكري العسلي) سنة 1913، وقد جاءت في أربع صفحات كبيرة، ثم أصدرت باسم (القبس الجديد) في

1931/11/28، وصار صاحبها (نجيب الريّس) فقط ولمدة شهر على وجه التقريب ثم عادت تصدر باسم (القبس) وقد توفي صاحبها (نجيب الريس) عام 1952، في أثناء دمج (القبس) مع جريدة (العلم) لصاحبها (عزت حصرية) وأصدرت باسم (الزمان) في 1952/8/24، عند إصدار قرار دمج الصحف أيام تولي الشيشكلي رئاسة الجمهورية، وقد تعاقب على التحرير فيها عدد كبير ومعروف من الصحفيين ومنهم (رشيد الملّوحي) و(منيب الدردري) و(سعيد القضماني) و(عباس الحامض) و(عزة حصرية)، كما تولى سكرتارية تحريرها (سامي الشمعة) و(وجيه الحفار) و(نشأت التغلبي)، وبعد وفاة صاحبها أخذت تتعثر في الإصدار، كما أصدر العدد الأول باسم (القبس) في 1954/1/6 عند تأسيس شركة الصحافة من قبل (النضال) و(ألإنشاء) و(القبس) و(العلم) وأصحابها، ثم توقفت بعد أيام، وأصدر العدد الأول باسم (القبس العلم) في 1954/1/24 من قبل ورثة (نجيب الريس) و(عزة حصرية) صاحب (العلم) وهو دمج اختياري من قبل أصحابها ولم تستمر أيضاً في الإصدار.

1- عادل كرد علي.
2- نجيب الريس.
3- شكري العسلي.
4- عزة حصرية.
5- رشيد الملّوحي .
6- منيب الدردري .
7- سعيد القضماني .
8- عباس الحامض .
9- سامي الشمعة .
10- وجيه الحفار .
11- نشأت التغلبي .

1- القبس الجديد. صفحة /115/
2- العَلَم. صفحة /141/
3- الزمان. صفحة /160/
4- النضال. صفحة /129/
5- الإنشاء. صفحة /126/
6- القبس. صفحة /167/
7- القبس العلم. صفحة /169/

91- دمشق- 1929/4/29 – الأمة – عبد الله الأبري



- الأمة .

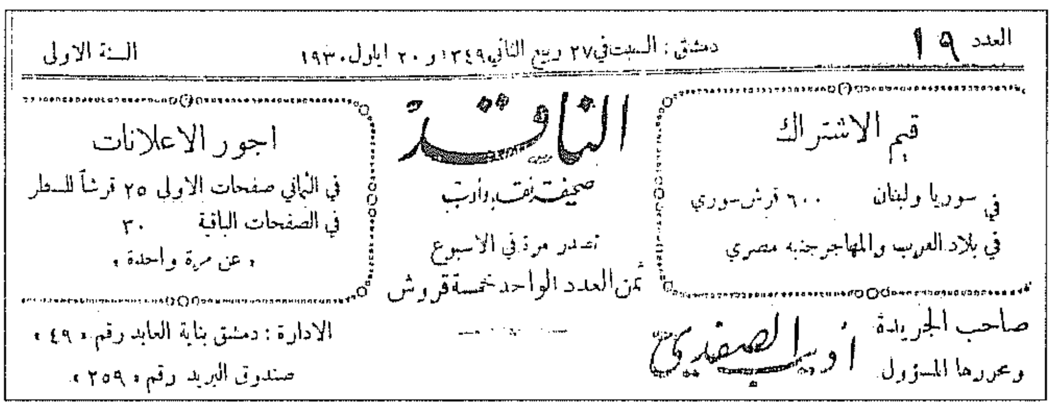
- صاحب الامتياز والمدير المسؤول : عبد الله الأبري.
- جريدة يومية سياسية جامعة مصورة .
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1929/4/29 .

أصدرت جريدة (الأمة) في دمشق في 1929/4/29، وكانت (جريدة يومية سياسية جامعة مصورة)، وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (عبد الله الأبري)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وقد حمل العدد الأول الرقم المتسلسل /218/ لجريدة (المرصاد) التي اشترى امتيازها (عبد الله الأبري)، وأصدرها باسم (الأمة)، ولم تستمر هذه الجريدة سوى عدة سنوات .

1- عبد الله الأبري .

1- المرصاد. صفحة /102/

92- دمشق- حزيران 1930 – الناقد – أديب الصفدي


العدد ١٩ دمشق : السبت في ٢٧ ربيع الثاني ١٣٤٩ و ٢٠ ايلول ١٩٣٠ السنة الاولى

الناقد
صحيفة نقد وأدب
تصدر مرة في الاسبوع
ثمن العدد الواحد خمسة قروش

قيم الاشتراك
في سوريا ولبنان ٦٠٠ قرش سوري
في بلاد العرب والمهاجر جنيه مصري

اجور الاعلانات
في الثاني صفحات الاولى ٢٥ قرشاً للسطر
في الصفحات الباقية ٣٠
« عن مرة واحدة »

صاحب الجريدة ومحررها المسؤول أديب الصفدي

الادارة : دمشق بناية العابد رقم « ٤٩ »
صندوق البريد رقم « ٢٥٩ »

- الناقد .
- صاحب الجريدة ومحررها المسؤول : أديب الصفدي .
- صحيفة نقد وأدب .
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في حزيران في عام 1930.

أصدر جريدة (الناقد) في دمشق في حزيران في 1930 (أديب الصفدي)، وكانت (جريدة نقد وأدب)، وكان هو صاحبها، ومحررها المسؤول، وكانت تصدر مرة في الأسبوع وقد جاءت في اثنتي عشرة صفحة، وليس لها علاقة بجريدة (النقاد) لصاحبها (فوزي أمين) والوثيقة تبين العدد رقم /19/ الصادر يوم السبت في 20 أيلول 1930، وتبين أنها جريدة وليست مجلة. وقد حرر فيها سابقاً (أديب الصفدي) في جريدة (فتى العرب) لصاحبها (معروف الأرناؤوط) والتي أصدرت في دمشق في 1920/2/18.

1- أديب الصفدي .　　　　1- النقاد. صفحة /153/

2- فوزي أمين .　　　　2- فتى العرب. صفحة /64/

3- معروف الأرناؤوط .

93- دمشق- 1930/11/29 – التعاضد – محي الدين البديوي


العدد الأول　　السنة الرابعة

رئيس التحرير — نظمي الحمزاوي

صاحب امتياز الجريدة

محي الدين البديوي

المدير المسئول

زكي السمان

السبت في ٢٩ تشرين الثاني ١٩٣٠

الموافق ٩ رجب ١٣٤٩

التعاضد

جريدة جامعة حرة مصورة

تصدر ثلاث مرات في الاسبوع

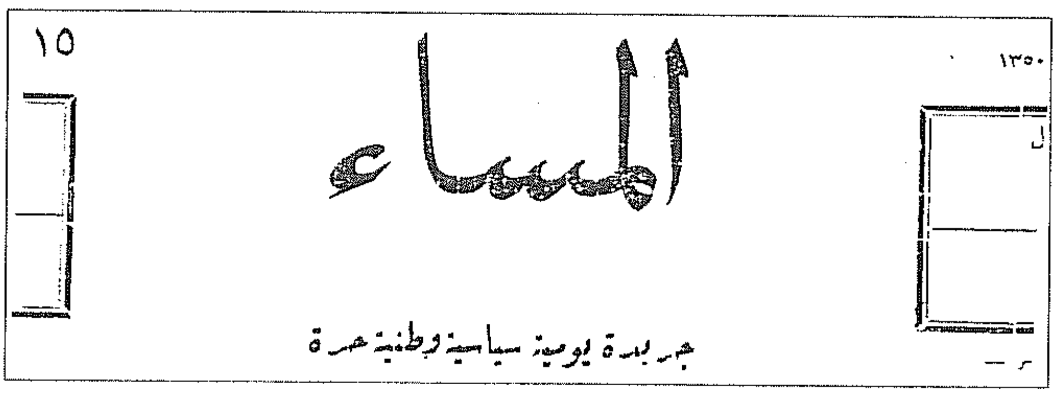
- التعاضد .
- صاحب امتياز الجريدة : محي الدين البديوي .
- رئيس التحرير : نظمي حمزاوي .
- المدير المسؤول : زكي السمان .
- جريدة جامعة حرة مصورة .
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1930/11/29 .

أصدرت جريدة (التعاضد) في دمشق في 1930/11/29، وقد كتب العدد الأول والسنة الرابعة، وهو تسلسل سنوات إصدار جريدة (السهام) التي أصدرها (محي الدين البديوي) في 1927/10/10، وجاء أن صاحب امتياز جريدة (التعاضد) (محي الدين البديوي) ورئيس تحريرها (نظمي الحمزاوي) والمدير المسؤول (زكي السمان) وكانت (جريدة جامعة حرة مصورة)، تصدر ثلاث مرات في الأسبوع وفي ثماني صفحات من القطع المتوسط، ولم تستمر هذه الجريدة طويلاً لتصدر مكانها جريدة (الخواطر).

1- محي الدين البديوي .
2- نظمي الحمزاوي .
3- زكي السمان .

1- السهام. صفحة /99/
2- الخواطر. صفحة /116/

94- دمشق- 1931/1/15 – المساء – علي الغبرة



- المساء .
- صاحب الامتياز والمدير المسؤول : علي الغبرة .
- جريدة يومية سياسية وطنية حرة .
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في **1931/1/15**.

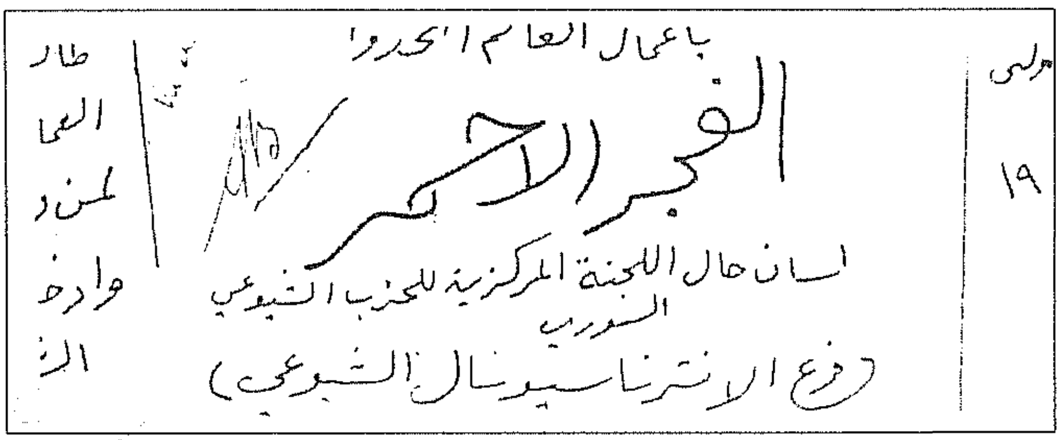
أصدرت جريدة (المساء) في دمشق في 1931/1/15، وكانت (جريدة يومية سياسية وطنية حرة) وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (علي الغبرة)، وجاءت في أربع صفحات من

القطع الكبير، وقد حملت في عددها الأول رقماً متسلسلاً /312/، ويدل الرقم على جريدة (النديم) التي كان قد أصدرها (علي الغبرة) قبل عشرين عاماً في دمشق في 1911/8/14 قبل الحرب العالمية الأولى، وقد توقفت عند قيام الحرب وكانت (جريدة جدية هزلية) تصدر في الأسبوع مرتين، وقد توقفت جريدة (المساء) بعد مضي سنة على إصدارها ليصدر (علي الغبرة) جريدة (الصباح) في دمشق في 1932/6/1، وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها ومديرها المسؤول (محمد توفيق جانا).

1- علي الغبرة . 1- النديم. صفحة /32/

2- محمد توفيق جانا . 2- الصباح. صفحة /116/

95- دمشق- شباط 1931 – الفجر الأحمر

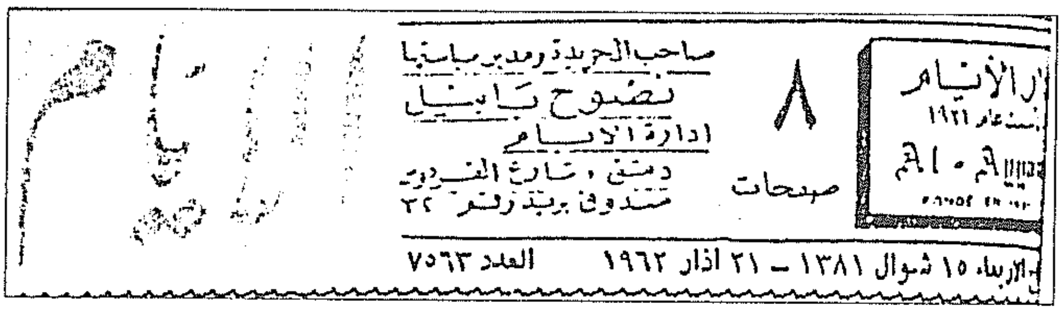


- **الفجر الأحمر .**
- **جريدة ناطقة بلسان حال اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوري .**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في شباط عام 1931 .**

جريدة (الفجر الأحمر) الصادرة في دمشق في شباط عام 1931، كانت أقرب للنشرات الخاصة بالحزب فلم تكن مرخّصة، وكانت تكتب بخط اليد وتنسخ وتوزع سرّاً على ما يبدو، فقد كانت خالية من أسماء محرريها، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وكتب فوق عنوانها (يا عمال العالم اتحدوا)، وكانت لسان حال اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوري، فرع الانترناسيونال الشيوعي.

96- دمشق- 1931/5/10 - الأيام - عارف النكدي، نصوح بابيل





- الأيام.
- أصحاب الامتياز : هاشم الاتاسي، إبراهيم هنانو، لطفي الحفار، عارف النكدي، سعد الله الجابري، فخري البارودي.
- مدير سياسة الجريدة : عارف النكدي.
- المدير المسؤول : د.نجيب الأرمنازي.
- جريدة يومية سياسية.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في **1931/5/10**.

أصدرت (الأيام) من قبل أبرز شخصيات الكتلة الوطنية كما هو واضح من أسماء أصحاب الامتياز وأوكل تحريرها إلى الصحفي اللبناني الأصل (عارف النكدي) والدكتور (نجيب الأرمنازي) وأصدر العدد الأول في 1931/5/10 في ثماني صفحات كبيرة، وهي المرة الأولى التي تصدر فيها صحيفة يومية بدمشق في هذا الحجم، وقد لاقت رواجاً كبيراً وكانت تعارض بشدة وتنتقد الانتداب، فعطلت بعد شهرين في تموز 1931 إلى أجل غير مسمى، فظهرت في 1931/10/13 باسم (اليوم) بامتياز جديد ويحررها (عارف النكدي)، ولكن ما لبثت السلطات أن عطلتها أيضاً، وكانت (الأيام) و(اليوم) تطبع في مطابع (بابيل إخوان)، وقررت (الكتلة الوطنية) بيع امتياز الجريدة إلى الصحفي (نصوح بابيل)، وتم ذلك وأصدر العدد الأول في

1932/8/15، وحافظت على سعة انتشارها وحجمها، واستقطبت عدداً كبيراً من خيرة المحررين (رشيد الملّوحي) (سامي الشمعة) (وجيه الحفار) (أحمد عسه) (بشير العوف) (حمدي بابيل) (إيليا شاغوري) (نذير فنصه) (أجمد قدامة) (منير الريّس) (د.ممدوح حقي) (عبدالله الشيتي) (كامل البني) (عادل عبد العال) (مفيد الحسيني) (مطيع النونو) (بشير الجلاد) (حنا مينه) (كمال الشمعة) (سعيد الإمام)، ومنهم من حرر فيها سنتين أوأربع سنوات، ومنهم من استمر حتى آخر أيامها، كما كان يكتب قصة العدد الأسبوعي يوم الخميس (ميشيل عفلق) تارةً وتارةً (فؤاد الشايب)، ولاقت الأيام فترات من التعطيل بسبب مواقفها السياسية، وصارت تصدر أيضاً يوم الجمعة في اثنتي عشرة صفحة، وفي الحرب العالمية الثانية أصدرت في أربع صفحات وهو قرار رسمي بسبب ندرة الورق، وهي من الصحف التي لم تتوقف في أثناء حكم حسني الزعيم، وفي عام 1952 دمجت مع جريدة (الإنشاء) لصاحبها (وجيه الحفار)، وأصدرت باسم (اليوم) وكانت (يومية سياسية اقتصادية حرة)، ثم عادت إلى سابق عهدها (الأيام) وعادت (الإنشاء)، وتوقفت الأيام نهائياً في 1963/3/8.

والوثيقة الثانية لجريدة الأيام كما هو مبين صادرة في 1962/3/21 العدد /7563/.

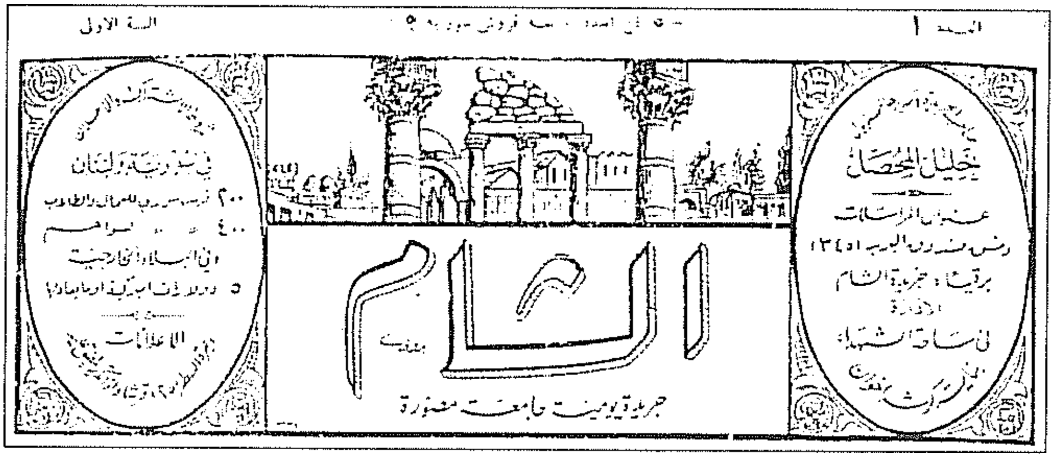
1- عارف النكدي.
2- نجيب الأرمنازي.
3- نصوح بابيل.
4- رشيد الملوحي.
5- سامي الشمعة.
6- وجيه الحفار.
7- أحمد عسه.
8- بشير العوف.
9- حمدي بابيل.
10- إيليا شاغوري.
11- نذير فنصه.
12- منير الريّس.
13- أحمد قدامه.
14- د.ممدوح حقي.
15- عبدالله الشيتي.
16- كامل البني.
17- عادل عبد العال.
18- مفيد الحسيني.
19- مطيع النونو.
20- بشير الجلاد.
21- حنا مينه.
22- كمال الشمعة.
23- سعيد الإمام.
24- ميشيل عفلق.
25- فؤاد الشايب.

1- اليوم. صفحة /114/ 2- الإنشاء. صفحة /126/ 2- اليوم. صفحة /163/

حملت جريدة الأيام فوق عنوانها جزءاً من الآية رقم /140/ من سورة آل عمران، (وتلك الأيام نداولها بين الناس) والآية الكاملة:

"إن يمسسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله وتلك الأيام نداولها بين الناس وليعلم الله الذين آمنوا ويتخذ منكم شهداء والله لا يحب الظالمين".

97- دمشق- 1931/5/29 – الشام – خليل المحصل



- **الشام.**
- **صاحب الجريدة ومديرها المسؤول : خليل محصل.**
- **جريدة يومية جامعة مصورة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1931/5/29.**

أصدرت جريدة (الشام) في دمشق في1931/5/29 لصاحبها ومديرها المسؤول (خليل محصل)، وكانت (جريدة يومية جامعة مصورة)، وأصدرت مؤقتاً مرة في الأسبوع، وقد جاءت في ثماني صفحات من القطع المتوسط، وقد نوه صاحبها أنها سوف تصدر بعد فترة بشكل يومي، وأنها ستكون نصيرة للعمال وفي خدمة أبناء الشرق عامة والقطر الشامي بخاصة، وأنها جريدة فوق الحزبية، وأخذت تصدر حتى توقفت عام 1933 لأسباب خاصة وصحية، وقد حرر فيها كل من (فؤاد الشايب) و(زهير الكزبري) و(د.منير العجلاني) الذي أصدر فيما بعد مع (د.سامي كبارة) جريدة (النضال) في دمشق في 1939/4/1، وقد حرر في جريدة الشام أيضاً (وداد شامندي).

1- خليل محَصل.
2- فؤاد الشايب.
3- زهير الكزبري.
4- د. منير العجلاني.
5- د. سامي كبارة.
6- وداد شامندي.

1- النضال. صفحة /129/

98- دمشق- 1931 - صدى دمشق - جورج فارس





- صدى دمشق.

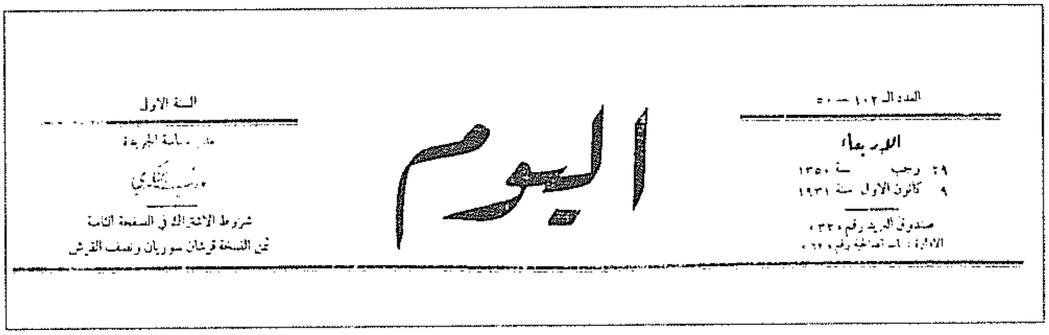
أصدرت جريدة (صدى دمشق) جريدة تتحدث عن السياسة السوريا باللغة الفرنسية في دمشق في عام 1931، وكان صاحبها ومديرها ومحررها (جورج فارس)، وكانت تصدر بالحجم المتوسط وبشكل أسبوعي ثم أصدرها عام 1937 باسم (أصداء سوريا)، وقد استمرت بالإصدار حتى نهاية الانتداب الفرنسي حيث أوقفها عام 1946 عندما شارك بإصدار جريدة (بردى) باللغة العربية مع (منير الريّس) عام 1947 ثم تركها وأصبحت لصاحبها الثاني منير الريّس.

1- جورج فارس.

2- منير الريّس.

1- بردى. صفحة /137/

99- دمشق- 1931/10/13 – اليوم – عارف النكدي



السنة الاولى

شروط الاشتراك في الصفحة الثامنة

ثمن النسخة قرشان سوريان ونصف القرش

اليوم

الاربعاء

٩ كانون الاول سنة ١٩٣١

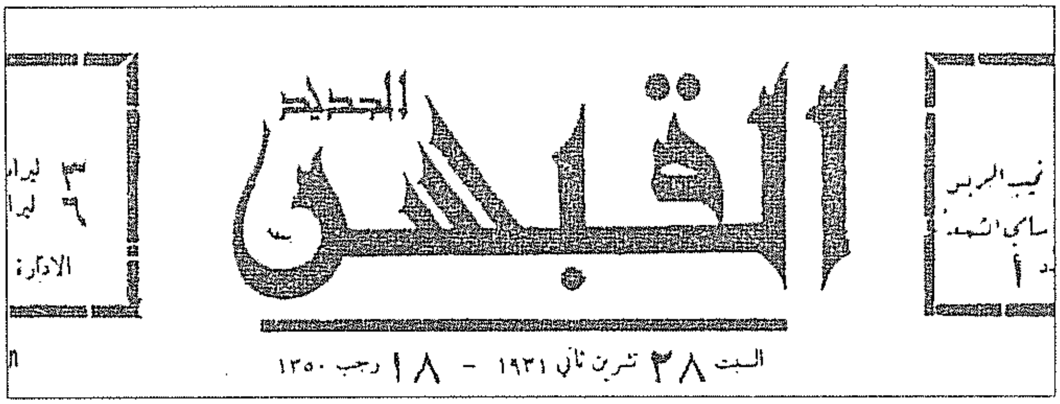
- **اليوم.**
- **مدير سياسة الجريدة : عارف النكدي.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1931/10/13.**

أصدرت جريدة (اليوم) بدلاً من جريدة (الأيام) التي أصدرتها الكتلة الوطنية في دمشق في 1931/5/10، وكان مدير سياستها (عارف النكدي) ومديرها المسؤول (د.نجيب الأرمنازي)، وقد أغلقتها السلطات الفرنسية في الشهر السابع 1931، وبعد ثلاثة أشهر أصدرت (اليوم) بامتياز جديد للكتلة الوطنية أيضاً ولتحل محل (الأيام)، وكان أيضاً مدير سياسة الجريدة (عارف النكدي)، وأصدر عددها الأول في 1931/10/13 في ثماني صفحات كبيرة، وكانت (جريدة يومية سياسية)، ولكن هذه الجريدة عطلت أيضاً بعد سنة تقريباً، وتم بيع الامتياز من قبل الكتلة الوطنية إلى (نصوح بابيل)، وأصدرت من جديد في 1932/8/15، واستمرت بعد ذلك وعرفت باسم صاحبها الجديد (نصوح بابيل).

1- عارف النكدي.
2- د.نجيب الأرمنازي.
3- نصوح بابيل.

1- الأيام. صفحة /110/

100- دمشق- 1931/11/28 – القبس الجديد – نجيب الريس



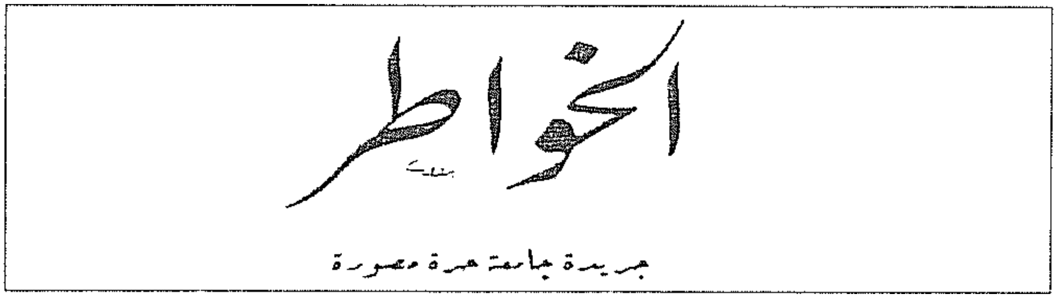
- **القبس الجديد.**
- صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول : نجيب الريس.
- سكرتير التحرير :سامي الشمعة.
- جريدة يومية سياسية مصورة.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في **1931/11/28**.

أصدرها (نجيب الريس) عندما استقل بملكية جريدة (القبس) باسم (القبس الجديد) في 1931/11/28، وكان صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول وكان سكرتيراً للتحرير (سامي الشمعة)، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط وكتب عنها أنها جريدة جديدة في عهد جديد، على أن هذه الجريدة لم تستمر شهراً لتعود إلى الإصدار باسم (القبس)، واستمرت تحمل هذا الاسم حتى نهاية مسيرتها.

1- نجيب الريس.
2- سامي الشمعة.

1- القبس. صفحة /104/

101– دمشق– شباط 1932 – الخواطر – محي الدين البديوي، زكي السمان



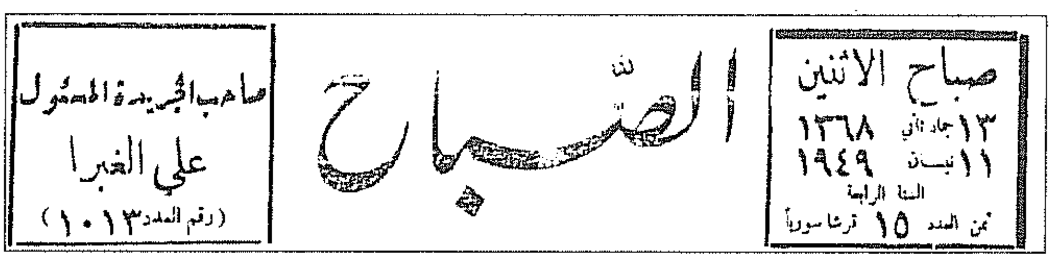
- **الخواطر.**
- **صاحب الجريدة ومديرها المسؤول : محي الدين البديوي.**
- **مديرها ومحررها : زكي السمان.**
- **جريدة جامعة حرة مصورة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في شباط عام 1932.**

أصدرت جريدة (الخواطر) في دمشق في شباط عام 1932، وكان صاحبها المسؤول (محي الدين البديوي)، ومديرها ومحررها (زكي السمان) وكانت (جريدة جامعة حرة مصورة)، وجاءت بأربع صفحات من القطع الكبير، وكانت تصدر بشكل أسبوعي، وحملت رقم تسلسل أعداد الجريدة السابقة (التعاضد)، وقد استمرت في الإصدار عدة سنوات.

1- محي الدين البديوي. 1- التعاضد. صفحة /107/

2- زكي السمان.

102– دمشق– 1932/6/1 – الصباح – علي الغبرة، محمد توفيق جانا



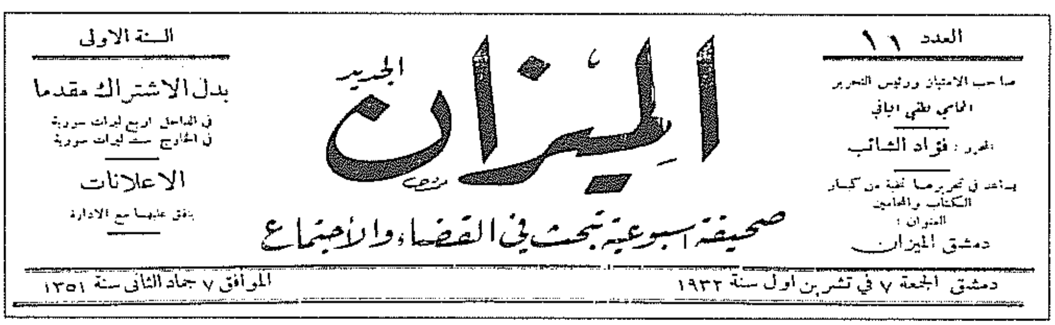
- **الصباح.**

- صاحب امتيازها : علي الغبرة.
- رئيس تحريرها ومديرها المسؤول : محمد توفيق جانا.
- جريدة يومية سياسية جامعة.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1932/6/1.

أصدرت جريدة (الصباح) في دمشق في 1932/6/1، وكانت (جريدة يومية سياسية جامعة)، صاحب امتيازها هو (علي الغبرة) الذي كان قد أصدر جريدة (النديم) عام 1911، وجريدة (المساء) عام 1931، وكان رئيس تحرير الصباح ومديرها المسؤول (محمد توفيق جانا)، صاحب سلسلة الجرائد الهزلية من (جراب الكردي) التي أصدرها في حمص في عام 1915 إلى (الحمارة) والبغلة وحمارة بلدنا، وغيرها، وكان قد أصدر جريدته السياسية غير الهزلية وهي (الشعب) عام 1927، وعند تعطيلها أصدر (علي الغبرة) (الصباح)، وتولى (توفيق جانا) تحريرها، وقد تخلى عنها الأخير عندما سمح له باستئناف إصدار جريدته (الشعب) بعد فترة وجيزة، وتابع (علي الغبرة) إصدار (الصباح) وحولها إلى (جريدة سياسية انتقادية فكاهية مصورة)، وأصبح رئيس تحريرها وصاحبها واعتبرها امتداداً لجريدته (المساء)، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، واستمرت في الإصدار حتى أيام حكم حسني الزعيم لتغلق بعد فترة، كما تبين الوثيقة الصادرة في 1949/4/11.

1- علي الغبرة.	1- النديم. صفحة /32/	3- جراب الكردي.صفحة /301/
2- محمد توفيق جانا.	2- المساء. صفحة /108/	4- الحمارة. صفحة /55/
		5- الشعب. صفحة /96/

103- دمشق- 1932 – الميزان الجديد – لطفي اليافي


العدد ١٦
السنة الاولى
الميزان الجديد
صحيفة اسبوعية تبحث في القضاء والاجتماع
بدل الاشتراك مقدما
الاعلانات
محرر : فؤاد الشائب
دمشق الميزان
دمشق الجمعة ٧ في تشرين اول سنة ١٩٣٢
الموافق ٧ جماد الثاني سنة ١٣٥١

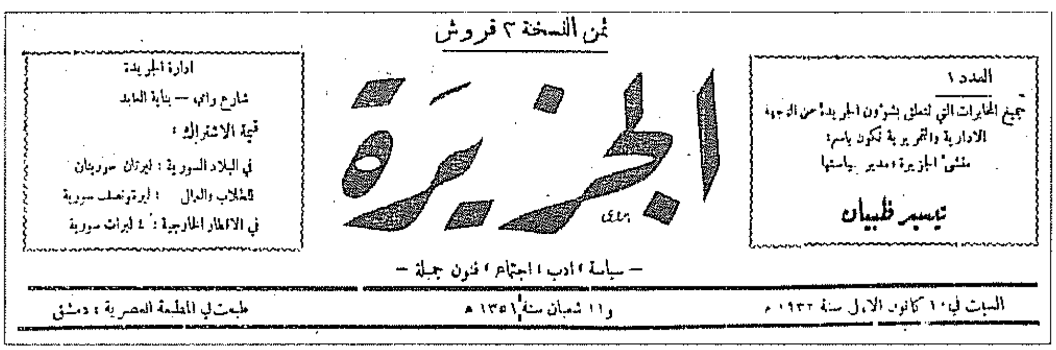
- الميزان الجديد.

- صاحب امتيازها ورئيس تحريرها : لطفي اليافي.
- محررها : فؤاد الشائب.
- جريدة أسبوعية تبحث في القضاء والاجتماع.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام 1932.

أصدرت جريدة (الميزان الجديد) في دمشق في الشهر الثامن من عام 1932، وكانت (صحيفة أسبوعية تبحث في القضاء والاجتماع)، وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها المحامي (لطفي اليافي)، ومحررها الحقوقي والصحفي (فؤاد الشائب)، وقد جاءت في ثماني صفحات من القطع المتوسط والوثيقة تبين العدد رقم /11/ والسنة الأولى والصادرة يوم الجمعة في 1932/10/7، ولم تستمر طويلاً في الإصدار.

1- لطفي اليافي.
2- فؤاد الشائب.

104- دمشق- 1932/12/10 – الجزيرة – تيسير ظبيان


ثمن النسخة ٣ قروش

الجزيرة

العدد ١
جميع المخابرات التي تتعلق بشؤون الجريدة من الوجهة الادارية والتحريرية تكون باسم:
منشئ الجزيرة ومدير سياستها
تيسير ظبيان

ادارة الجريدة
شارع راي – بناية العابد
قيمة الاشتراك :
في البلاد السورية : ليرتان سوريتان
للطلاب والعمال : ليرة ونصف سورية
في الاقطار الخارجية : ٤ ليرات سورية

– سياسة ، ادب ، اجتماع ، فنون جميلة –

السبت في ١٠ كانون الاول سنة ١٩٣٢ م
و١١ شعبان سنة ١٣٥١ هـ
طبعت في المطبعة المصرية ، دمشق

- الجزيرة.
- منشئ الجريدة ومدير سياستها : تيسير ظبيان.

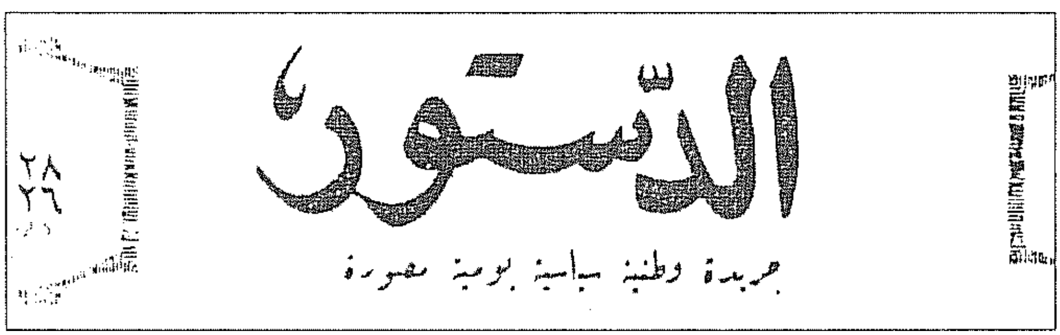
ورد في جميع فهارس الأعلام وكتب الصحافة اسم فؤاد الشائب دون الهمزة بل بالياء (الشايب) كما ورد في المعجم هذا أيضاً، ونجد اسمه فؤاد الشائب وقد كتبه في وثيقة الجريدة، وهو أدرى باسمه. وتعتبر هذه الجريدة من الجرائد المتخصصة والتي أصدرت قبل المجلة الحقوقية بثلاث سنوات.

- **جريدة سياسة وأدب واجتماع وفنون جميلة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1932/12/10.**

أصدر جريدة (الجزيرة) في دمشق في 1932/12/10 صاحبها ومديرها المسؤول (تيسير ظبيان)، وكانت (جريدة سياسة وأدب واجتماع وفنون جميلة)، وكانت تصدر بشكل أسبوعي وفي ثماني صفحات متوسطة الحجم، وقد كانت من الصحف التي تقرأ كاملة، ومن الصحف التي تطرقت إلى موضوعات لم تكن تطرح بالصحافة في ذلك الوقت مثل (الفنون الجميلة)، وهي الرسم والنحت والإعلان والتزيين، وقد عرفت الجريدة في سوريا والأردن عندما نقلها إلى عمان قبل بداية الحرب العالمية الثانية وذلك عام 1938، وأصدرت هناك بصورة يومية، وكانت تصل إلى قرائها في سوريا بانتظام، وبقيت تصدر في عمان حتى عام 1952، وقد حرر فيها (محمد بسيم مراد) قبل أن تنتقل إلى الأردن، وكذلك حرر فيها (بشير كعدان) و(منير العجلاني).

1- تيسير ظبيان.
2- محمد بسيم مراد.
3- بشير كعدان.
4- منير العجلاني.

105- دمشق- 1932/12/26 – الدستور – سامي الشمعة



- **الدستور.**
- **صاحبها ومديرها المسؤول : سامي الشمعة.**

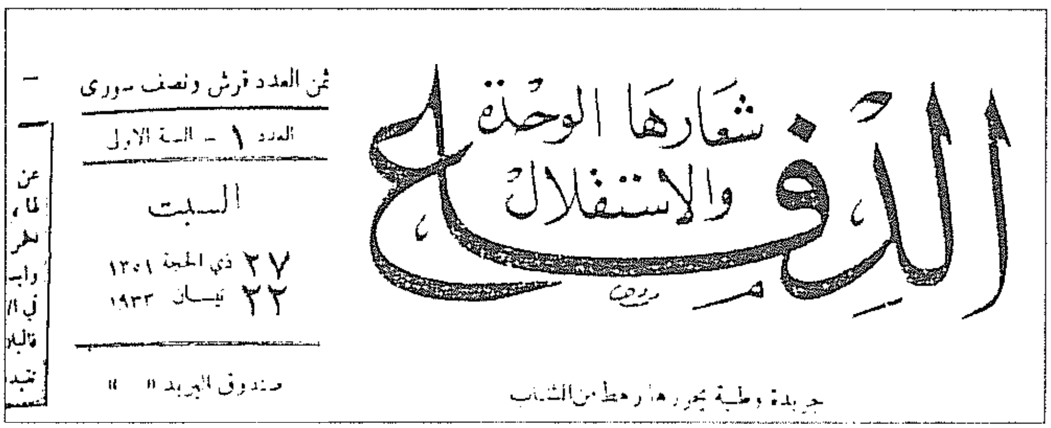
- **جريدة وطنية سياسية يومية مصورة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1932/12/26.**

أصدر جريدة (الدستور) في دمشق 1923/12/26 (سامي الشمعة)، وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وكانت (جريدة وطنية سياسية يومية مصورة)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، ولم تتم عامها الأول فعاد (سامي الشمعة)، وأصدر في دمشق في 1934/1/5 جريدة السياسة.

1– سامي الشمعة.

1– السياسة. صفحة /123/

106– دمشق– 1933/4/22– الدفاع – فائز سلامة



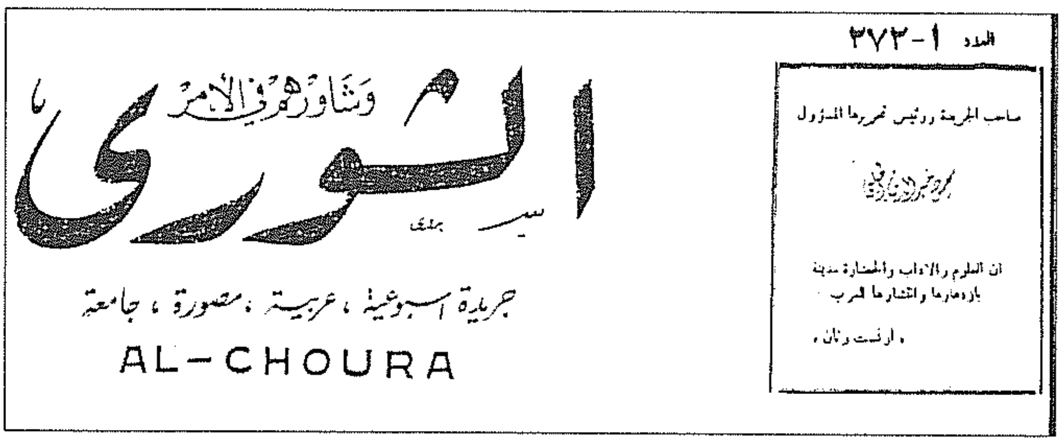
- **الدفاع.**
- **صاحبها ورئيس تحريرها : فائز سلامة.**
- **جريدة وطنية يحررها رهط من الشباب.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1933/4/22.**

أصدرت جريدة (الدفاع) في دمشق في 1933/4/22، وكانت (جريدة يومية وطنية)، وجاء إن محرريها رهط من الشباب، وكان صاحبها ورئيس تحريرها (فائز سلامة)، وقد جاء إن شعارها

الوحدة والاستقلال، وقد أصدر قبل ذلك فائز سلامة جريدة (العالم) قبل ذلك في دمشق عام 1925، وكانت (جريدة جامعة)، وقد جاءت جريدة (الدفاع) في أربع صفحات كبيرة، واستمرت حتى بداية الحرب العالمية الثانية عام 1939 ومرض صاحبها وتوفي عام 1941.

1- فائز سلامة. 1- العالم. صفحة /86/

107- دمشق- 1933/8/10 - الشورى - محمود خير الدين الحلبي



- **الشورى.**
- **صاحب الجريدة ورئيس تحريرها المسؤول : محمود خير الدين الحلبي.**
- **جريدة أسبوعية عربية مصورة جامعة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1933/8/10.**

أصدرت جريدة (الشورى) في 1933/8/10 في دمشق، وكانت (جريدة أسبوعية عربية مصورة جامعة)، وكان صاحب الجريدة ورئيس تحريرها المسؤول (محمود خير الدين الحلبي)، وقد أصدر العدد الأول وحمله رقماً متسلسلاً /272/ لجريدته السابقة (وفاء العرب) التي أصدرها عام 1925 في دمشق، وكان صاحبها ومحررها، وعدت (جريدة عربية جامعة مصورة)، وقد توقفت قبل شهر على وجه التقريب من إصدار جريدته هذه (الشورى)، وجاءت (الشورى) في أربع صفحات من القطع الكبير، وقد كتب فوق عنوانها (وشاورهم في الأمر) كما

ورد في الجانب الأيمن من العدد الأول (إن العلوم والآداب والحضارة مدينة بازدهارها وانتشارها للعرب) "أرنست رينان"، وقد استمرت بالإصدار وكانت من جملة الصحف التي توقفت في أثناء حكم حسني الزعيم، ثم عادت للإصدار بعد انتهاء حكمه، واستمرت لتتوقف بموجب القانون /195/ عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر، وأصدرت ثانية في أيام الانفصال لتتوقف نهائياً في 1963/3/8، وكان من محرريها (محمد علي الوعلاني).

1- محمود خير الدين الحلبي. 1- وفاء العرب. صفحة /85/
2- محمد علي الوعلاني.

108 – دمشق- 1933 – نضال الشعب – لسان حال اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوري


يا عمال العالم اتحدوا

نضال الشعب

لسان حال اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوري

السنة الثالثة — سوريا ١٦ رمضان سنة ١٣٥٥ — ٣٠ تشرين الثاني (نوفمبر) سنة ١٩٣٦ — العدد الثالث عشر

- **نضال الشعب.**
- **لسان حال اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوري.**

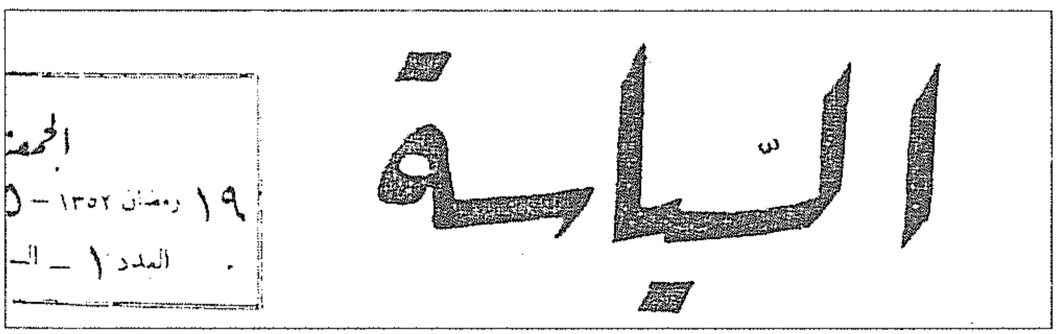
وشاورهم في الأمر. هي جزء من الآية /159/ من سورة آل عمران. والآية الكاملة هي (فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الأمر فإذا عزمت فتوكل على الله إن الله يحب المتوكلين).

أصدرت جريدة (نضال الشعب) في دمشق في عام 1933، وهي لسان حال اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوري، وكانت تصدر أسبوعياً وأحياناً تحتجب وتصدر عموماً بغير انتظام في بعض الأوقات، وهي من الجرائد الداخلية للحزب أي أنها لا تباع في الأسواق، وحملت شعاراً (يا عمال العالم اتحدوا)، وجاء في الوثيقة إنها السنة الثالثة في 1936/10/30، وإنه العدد رقم /13/، وقد توقفت عندما أصدر (عبد الباقي الجمالي) جريدته (النور) في دمشق في 1955/3/15 بعد أن حصل على امتيازها، وكانت (جريدة سياسية يومية) لتكون الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوري، وقد عطلت جريدة (النور) عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر عام 1958، ولم تعد للإصدار في فترة الانفصال.

1- عبد الباقي الجمالي.

1- النور. صفحة /182/

109- دمشق- 1934/1/5- السياسة – سامي الشمعة



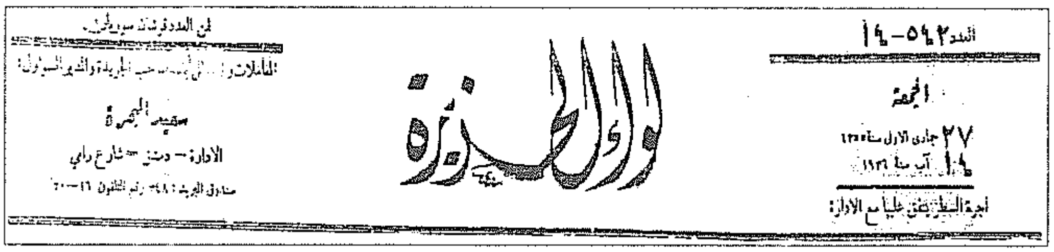
- **السياسة.**
- **صاحبها ومدير سياستها : سامي الشمعة.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1934/1/5.**

أصدر (سامي الشمعة) جريدة (السياسة) في دمشق في 1934/1/5، وكان صاحب امتيازها ومدير سياستها، وكانت (جريدة يومية سياسية)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وهي جريدته الثانية بعد جريدة (الدستور) التي أصدرها في دمشق في 1932/12/26، ولكنها

لم تستمر كسابقتها جريدة (الدستور) إلا لفترة وجيزة، وقد أصدر بعد ذلك في عام 1946 جريدة آخر دقيقة والتي لم تستمر طويلاً في الإصدار أيضاً، وتوفي صاحبها عام 1950 عن أربعين عاماً.

1- سامي الشمعة. 1- الدستور. صفحة /119/

110- دمشق- 1936 - لواء الجزيرة - سعيد البحرة

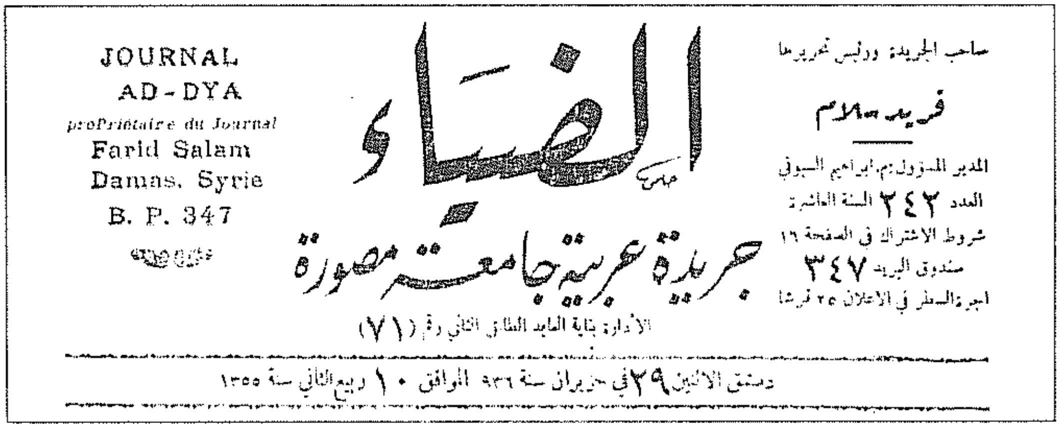


- **لواء الجزيرة.**
- **صاحب الجريدة والمدير المسؤول : سعيد البحرة.**
- **جريدة سياسية جامعة.**
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في عام 1936.**

أصدر (سعيد البحرة) في دمشق في عام 1936 جريدة (لواء الجزيرة)، وكانت (جريدة سياسية جامعة)، وكان (سعيد البحرة) صاحبها ومديرها المسؤول، والوثيقة الصادرة في 1936/8/14 تحمل رقماً متسلسلاً هو /542-14/ والعدد الأول هو رقم أعداد جريدة (الجزيرة) التي كان قد أصدرها في دمشق (تيسير ظبيان) في 1932/12/10 ثم نقلها إلى الأردن، وقد استمرت (لواء الجزيرة) في الإصدار لحين وفاة صاحبها عام 1941، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط.

1- سعيد البحرة. 1- الجزيرة. صفحة /118/
2- تيسير ظبيان.

111- دمشق- 1936 - الضياء - فريد سلام



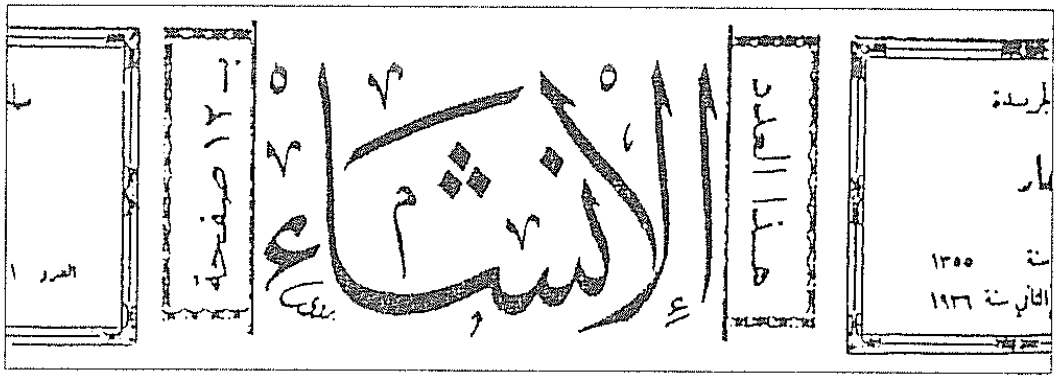
- الضياء.
- صاحب الجريدة و رئيس تحريرها : فريد سلام.
- المدير المسؤول : إبراهيم السيوفي.
- جريدة عربية جامعة مصورة.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في عام 1936.

أصدر (فريد سلام) جريدة (الضياء) في دمشق في عام 1936 بعد أن كان يصدر جريدته (الحوت) منذ عام 1926، وكان قبل ذلك أحد صاحبي جريدة (الحسام) التي أصدرت في دمشق عام 1918، وكانت (الضياء) (جريدة عربية جامعة مصورة)، وجاءت في ست عشرة صفحة من القطع الصغير، ولكن أكبر من صفحات جريدة (الحوت)، وقد عرّفت في بعض المراجع على أنها مجلّة ولكن نجد في الوثيقة إنها عرّفت عن نفسها بأنها جريدة، على الرغم من عدد صفحاتها الكبير في ذلك الوقت، وكان (فريد سلام) صاحبها ورئيس تحريرها، وجاء إن مديرها المسؤول (إبراهيم السيوفي)، وقد استمرت في الإصدار ثلاث سنوات.

1- محمد فريد.
2- ابرهيم السيوفي.

1- الحسام. صفحة /49/
2- الحوت. صفحة /91/

112- دمشق- 1936/11/18 - الإنشاء - وجيه الحفار



- **الإنشاء.**
- **صاحب امتيازها ومديرها المسؤول : وجيه الحفار.**
- **مدير سياستها : لطفي الحفار.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1936/11/18.**

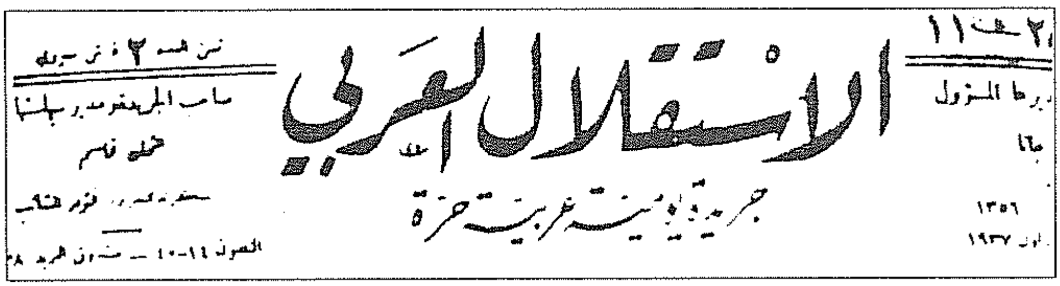
أصدر جريدة (الإنشاء) في دمشق في 1936/11/18 (وجيه الحفار)، وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول، وشغل مدير سياستها في بدايتها (لطفي الحفار)، وكانت (جريدة يومية سياسية)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وكانت موالية للكتلة الوطنية، وقد دمجت في عام 1952 عند إصدار قرار الدمج مع جريدة (الأيام) لصاحبها (نصوح بابيل)، وأصدرت باسم (اليوم) في دمشق في 1952/9/16، وكان صاحبا الجريدة (نصوح بابيل) و(وجيه الحفار)، ورئيس تحريرها (نصوح بابيل) ومدير سياستها (وجيه الحفار)، ثم عادت بعد انتهاء قرار الدمج أيام أديب الشيشكلي في 1953/12/30 إلى الإصدار باسم (الإنشاء) بمفردها، وكانت من جملة الصحف التي عطلت وألغي امتيازها وعوض عنها في المرسوم /195/ الصادر عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر عام 1958، وأصدرت مرة ثانية في فترة الانفصال لتتوقف نهائياً في 1963/3/8، وقد حرر فيها لفترة طويلة من الزمن (أحمد علوش) قبل أن يصدر جريدته الخاصة (الصرخة) عام 1954، وقد حرر فيها أيضاً (حنا مينه) ولمدة طويلة،

وترأس تحريرها عام 1950 الدكتور (أديب الداودي)، وحرر فيها أيضاً (عبد الحكيم العلمي الحسني).

1- وجيه الحفار.
2- لطفي الحفار.
3- نصوح بابيل.
4- أحمد علوش.
5- حنا مينه.
6- د. أديب الداودي.
7- عبد الحكيم العلمي الحسني.

1- الأيام. صفحة /110/
2- اليوم. صفحة /163/
3- الصرخة. صفحة /158/

113- دمشق- 1937/10/6 – الاستقلال العربي- توفيق جانا، عثمان قاسم



- **الاستقلال العربي.**
- **صاحب الامتياز ومديرها المسؤول : محمد توفيق جانا.**
- **صاحب الجريدة ومدير سياستها : عثمان قاسم.**
- **سكرتير التحرير : فؤاد الشايب.**
- **جريدة يومية عربية حرة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1937/10/6.**

أصدرت جريدة (الاستقلال العربي) (جريدة يومية عربية حرة) في دمشق في 1937/10/6 السنة الأولى العدد الأول، وهي الجريدة التي أسسها وأصدرها في 1918/10/14 (معروف الأرناؤوط) و(عثمان قاسم) وتركها (معروف الأرناؤوط) ليصدر (فتى العرب)، ويحمل رقم (2814)، وهو رقم تسلسل لجريدة (توفيق جانا) (الشعب) التي أصدر العدد الأول منها في دمشق في 1927/7/1، وتولاها صاحب الامتياز والمدير المسؤول (توفيق جانا)، وصاحب

الجريدة ومدير سياستها (عثمان قاسم) وسكرتير التحرير (فؤاد الشايب)، كما حرر فيها (نسيب الاختيار)، وقد أصدرت في أربع صفحات من القطع الكبير، وكان (فؤاد الشايب) غالباً ما يكتب افتتاحيتها، وعند وفاة (توفيق جانا) عام 1941 تولى في 1942 العمل بها (عزة حصرية) فكان مديرها المسؤول إلى جانب وريث (توفيق جانا) ابنه (عدنان جانا)، وفي عام 1946 تركها (عزة حصرية) ليصدر جريدة (العلم) وقد تولى رئاسة تحريرها (عدنان الملوحي) لفترة من الوقت، وأخذت بعد ذلك تتعثر في الإصدار وتوقفت بعد فترة لأسباب خاصة.

1- توفيق جانا.
2- عثمان قاسم.
3- فؤاد الشايب.
4- عزة حصرية.
5- عدنان الملوحي.
6- نسيب الاختيار.
7- عدنان جانا.

1- الشعب. صفحة /96/
2- العلم. صفحة /141/
3- فتى العرب. صفحة/64/

114- دمشق- 1938/6/6 - العمل القومي - أبو الهدى اليافي



- **العمل القومي.**
- **صاحب الامتياز المسؤول : أبو الهدى اليافي.**
- **جريدة يومية سياسية ولسان حال عصبة العمل القومي.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1938/6/6.**

أصدرت جريدة (العمل القومي) لتكون لسان حال عصبة العمل القومي، وأصدر عددها الأول في دمشق في 1938/6/6، وكان صاحب امتيازها المسؤول (أبو الهدى اليافي)، وكانت (جريدة يومية سياسية)، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وقد توقفت بعد عدة أشهر بسبب خروج أعضاء العصبة من مجلس النواب، ومقتل رئيس العصبة في حادث مرور، وكان (أبو الهدى اليافي) قد أصدر قبل ذلك جريدة .(الكنانة) في دمشق في 1919/2/28، وقد حرر في الجريدة (شكري فيصل) الذي كان من المنتسبين للعصبة.

1- أبو الهدى اليافي. 1- الكنانة. صفحة /57/

2- شكري فيصل.

115- دمشق- 1939/4/1 – النضال – د. سامي كبارة، د. منير العجلاني



- **النضال.**
- **صاحبا الامتياز :-د.سامي كبارة، د.منير العجلاني.**
- **جريدة يومية سياسية مسائية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1939/4/1.**

عصبة العمل القومي تأسست في (قرنايل) لبنان في 1933/8/24، ومن أبرز أعضائها آنذاك (عبد الرزاق الدندشي) و(صبري العسلي) و(فريد زين الدين) و(زكي الأرسوزي) و (وصفي البني).

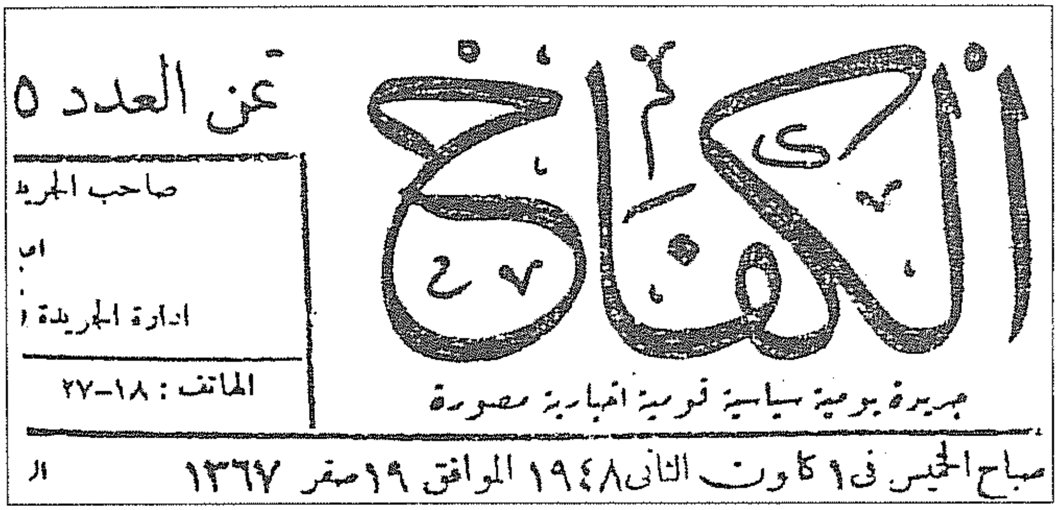
أصدرت (النضال) (جريدة يومية سياسية) في دمشق في 1939/4/1، وكان الامتياز باسم الدكتور (سامي كبارة) والدكتور(منير العجلاني)، في أربع صفحات من القطع الكبير، وبعد شهرين استقل بها الدكتور (سامي كبارة)، وأصبح صاحب امتيازها وصاحب الجريدة ومديرها المسؤول، وبقي صاحبها حتى نهاية مسيرتها، وقد تولى رئاسة تحريرها لفترة من الزمن (منذر الموصلي)، وتولى أيضاً هذا المنصب في عام 1948 (د.مصطفى شوقي) لفترة من الزمن، وعند انقلاب حسني الزعيم في 1949/3/30 لم تتوقف في البداية مع معظم الصحف، ولكن بعد فترة من الانقلاب أوقفت وألغي امتيازها، وعادت للإصدار بعد أشهر بعد أن سقط نظام حسني الزعيم في 14 آب 1949 وبانقلاب سامي الحناوي، وفي 1952/7/9 عندما تولى أديب الشيشكلي الرئاسة وأصدر قرار دمج كل صحيفتين في صحيفة واحدة، اندمجت (النضال) مع (ألف باء) لصاحبها (يوسف العيسى)، وأصدرت عنهما جريدة ألف باء النضال ثم ما لبثت في أثناء الدمج وفي عام 1952 أيضاً تحول اسمها إلى (الأنباء) فكان صاحبا الامتياز (د.سامي كبارة) و(يوسف العيسى)، وعادت بعد ذلك كل جريدة مستقلة بمفردها بعد إلغاء قرار الدمج في عام 1953 وفي أثناء وجود أديب الشيشكلي في الحكم وبعد سقوطه ألغي قرار الدمج، واستمرت (النضال) حتى توقفت في عام 1957، وقد حرر فيها عام 1947 (رياض طه) الصحافي اللبناني.

1- د. سامي كبارة.
2- د. منير العجلاني.
3- منذر الموصلي.
4- مصطفى شوقي.
5- يوسف العيسى.
6- فهمي المحايري.
7- رياض طه.

1- ألف باء. صفحة /69/
2- الأنباء. صفحة /164/

كانت النضال إذ أوقفت بأمر إداري أومرسوم بسبب حملتها على الحكومة، تصدر باسم (النصال) بعد حذف النقطة فوق الضاد... والنصال هي شفرة السيف... أورأس السهام والرماح والسيوف والسكاكين.

116– دمشق– 1939/7/24 – الكفاح – أمين سعيد



- الكفاح.
- صاحب الجريدة ورئيس تحريرها: أمين سعيد.
- جريدة يومية سياسية قومية إخبارية مصورة.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في **1939/7/24**.

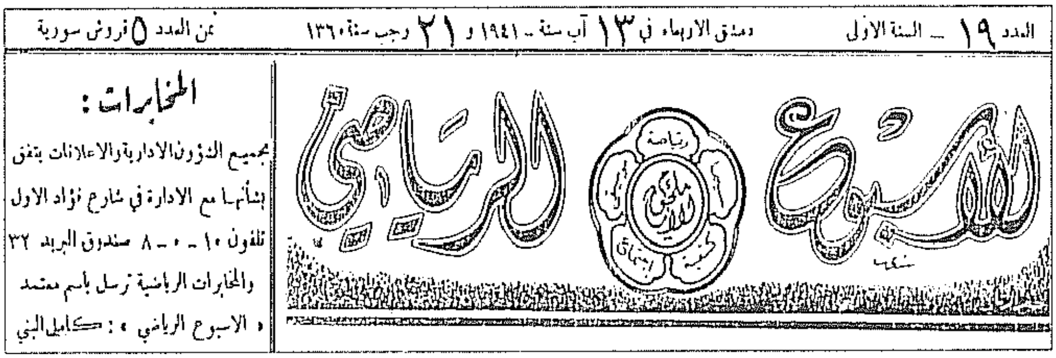
أصدرت جريدة (الكفاح) (جريدة يومية سياسية قومية إخبارية مصورة) في دمشق في 1939/7/24، وقد أصدرها (أمين سعيد) وكان صاحبها ورئيس تحريرها وهي جريدته الثالثة بعد أن أصدر في دمشق جريدة (الأردن) في 1919/9/12، وجريدة (أبو النواس العصري) في 1921/6/26، وجاءت (الكفاح) في أربع صفحات من القطع الكبير، وقد عطلت على أثر الانقلاب الأول الذي قاده حسني الزعيم في 1949/3/30، واستمرت بالتوقف في أثناء الانقلاب الثاني الذي قاده سامي الحناوي في 1949/8/14 لتصدر ثانية في أثناء انقلاب أديب الشيشكلي الذي قام به في 1949/12/19، فأصدرت في بداية عام 1950، باسم الكفاح الجديد، وقد توقفت عام 1952 عند إصدار قرار دمج كل جريدتين بجريدة واحدة عند تولي أديب الشيشكلي الرئاسة عام 1952، ولم تعد تصدر بعد ذلك، وقد رأس تحريرها لفترة من الزمن (أحمد عسة) الذي

أصدر فيما بعد جريدته (الرأي العام) وقد تدرب في بداية عمله الصحفي في (الكفاح) جبران كورية.

1- أمين سعيد.
2- أحمد عسة.
3 - جبران كورية.

1- الأردن. صفحة /60/
2- أبو النواس العصري. صفحة /71/
3- الرأي العام. صفحة /174/

117- دمشق- **1941** - الأسبوع الرياضي - كامل البني


العدد ١٩ ـ السنة الاولى
دمشق الاربعاء في ١٣ آب سنة ـ ١٩٤١ و ٢١ رجب سنة ١٣٦٠
ثمن العدد ٥ قروش سورية
الأسبوع الرياضي
المخابرات :
بجميع الشؤون الادارية والاعلانات يتفق بشأنها مع الادارة في شارع فؤاد الاول تلفون ١٠ ـ ٠ ـ ٨ صندوق البريد ٣٢
والمخابرات الرياضية ترسل باسم معتمد «الاسبوع الرياضي» : كامل البني

- **الأسبوع الرياضي.**
- **صاحبها ومحررها: كامل البني.**
- **جريدة أسبوعية رياضية شبابية.**
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في عام 1941.**

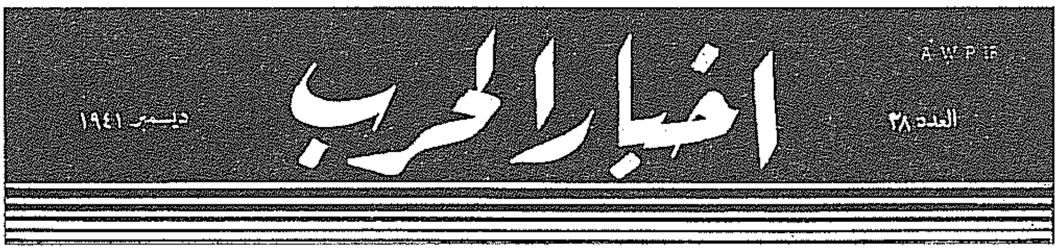
تم إصدرها في دمشق عام 1941 جريدة (الأسبوع الرياضي)، وكانت في البداية ملحق رياضي لجريدة (الأيام) لصاحبها (نصوح بابيل)، وكان مسؤولاً عن تحريرها (كامل البني)، وكانت تهتم بالرياضة والموسيقى والنشاطات الكشفية والاجتماعية والسينما، كما جاء في وثيقتها الصادرة عن دمشق في 1941/8/13، وحملت رقم العدد /19/ السنة الأولى، وقد توقفت بعد

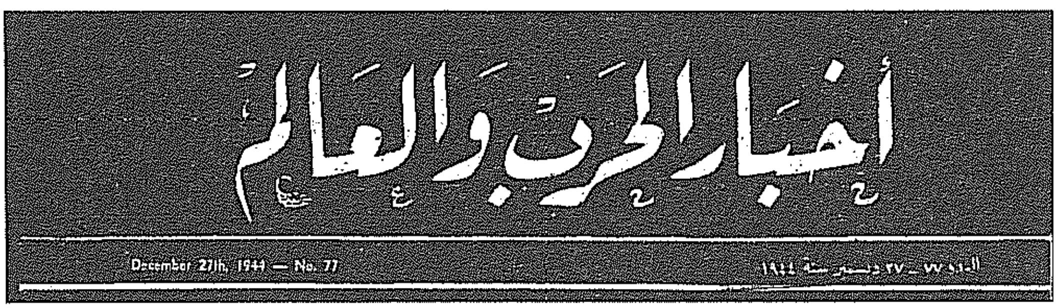
فترة لتعود ثانية عام 1955 بشكل جريدة رياضية متخصصة أسبوعية مستقلة، وصاحبها ومحررها (كامل البني)، وقد آلت لأولاده بعد وفاته وهي مازالت تصدر حتى الآن بنفس الاسم.

1- كامل البني. 1- الأيام. صفحة /110/

2- نصوح بابيل.

118- دمشق- 1941 – أخبار الحرب – جريدة رسمية

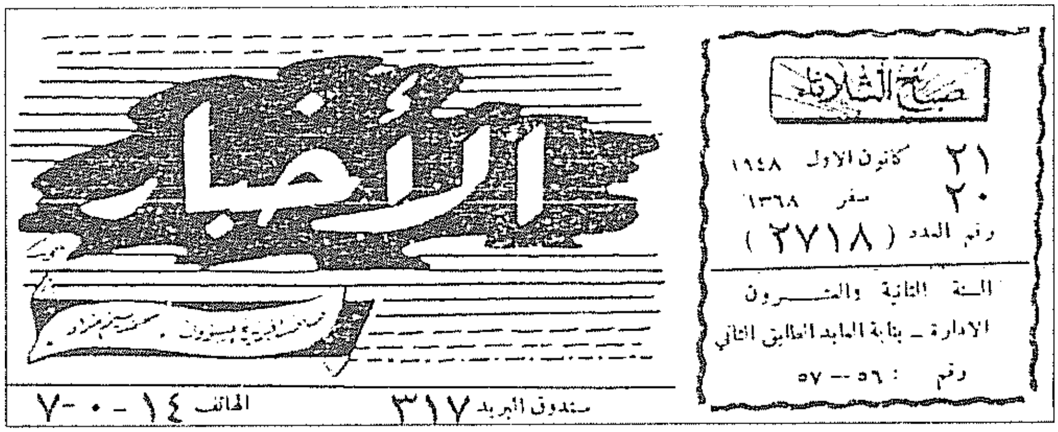




- **أخبار الحرب.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام 1941.**

أصدرت جريدة (أخبارالحرب) في دمشق في عام 1941 في أثناء قيام الحرب العالمية الثانية، وكانت جريدة رسمية تصدر عن الحلفاء لتغطية أخبار الحرب وإظهار الانتصارات التي يحققها الحلفاء على جيوش المانيا والمحور، وكانت تعتمد على الصور الكبيرة التي تتصدر صفحاتها الأولى وتظهر الجيوش والآليات التابعة للحلفاء وكذلك زعماء الدول المتحالفة واجتماعاتهم وقراراتهم، ونجد بالوثيقة الصادرة في 1944/12/27 أن اسم الجريدة أصبح (أخبار الحرب والعالم)، وقد توقفت عند انتهاء الحرب، وكانت تطبع في مصر وتوزع في البلاد العربية الواقعة تحت سلطات الحلفاء.

119– دمشق– 1941 – الأخبار – محمد بسيم مراد



- الأخبار.
- صاحب الجريدة المسؤول: محمد بسيم مراد.
- جريدة يومية سياسية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام **1941**.

أصدرت (الأخبار) (جريدة يومية سياسية) في دمشق في عام 1941، وكان صاحب الجريدة المسؤول (محمد بسيم مراد)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وقد حملت رقماً متسلسلاً /1080/ وهو رقم تسلسل جريدته السابقة الهزلية (الخازوق) التي أصدرها في 1928/8/2، وجاء فيها إنها السنة الثانية عشرة، وكذلك جريدته الأولى (الأسبوع المصور) التي أصدرت في عام 1927، وأرقام مجلته المتسلسلة التي أصدرها باسم المداعب الهزلية، كانت (الأخبار) من جملة الصحف التي عطلت إثر انقلاب حسني الزعيم في 1949/3/30 لتعود إلى الإصدار بعد سقوط الزعيم ووقوع انقلاب سامي الحناوي في 1949/8/14، والوثيقة الموجودة تبين العدد /2718/ الصادرة في 1948/12/21 وأن السنة الرابعة والعشرين.

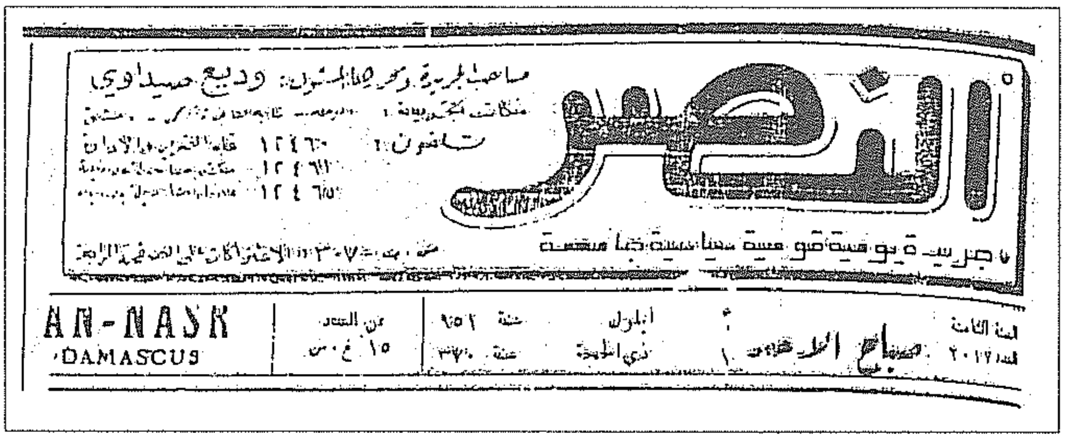
وقد دمجت مع جريدة (النصر) لصاحبها (وديع صيداوي) عام 1952 عند إصدار قرار دمج الصحف إبان تولّي (أديب الشيشكلي) الرئاسة، وعادت وانفصلت عنها عند انتهاء قرار الدمج في نهاية 1953، واستمرت حتى عام 1963، وهي من الصحف التي لم تتوقف عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر عام 1958، وقد حرر فيها (تيسير النحاس) لفترة طويلة من الزمن وقد ترأس تحريرها لعدة أشهر عام 1943 (عبد الغني العطري)، وحرر فيها أيضاً قبل الوحدة

(بشير بوارشي)، وترأس التحرير فيها من عام 1958 حتى عام 1963 (ياسين النويلاتي)، وكذلك كان قد حرر فيها قبل ذلك (تيسير النحاس).

1- محمد بسيم مراد.
2- وديع صيداوي.
3- عبد الغني العطري.
4- ياسين النويلاتي.
5- بشير بوراشي.
6- تيسير النحاس.

1- الخازوق. صفحة /103/
2- النصر. صفحة /135/

120- دمشق- 1943/10/5 - النصر - وديع صيداوي





- النصر.
- صاحب الجريدة ومحررها المسؤول: وديع صيداوي.
- جريدة يومية قومية سياسية جامعة.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في **1943/10/5**.

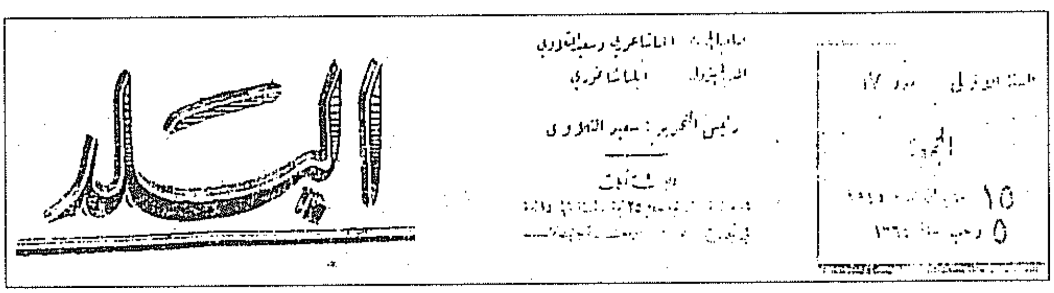
أصدرت جريدة (النصر) في دمشق في 1943/10/5 لصاحبها ومحررها المسؤول (وديع صيداوي)، وكانت (جريدة يومية قومية سياسية جامعة) وجاءت في أربع صفحات من القطع

المتوسط، وعند انتهاء الحرب العالمية الثانية 1945 أصدرت في أربع صفحات من القطع الكبير واستمرت في انتظام حتى عام 1958 حيث أوقفت بالقانون /195/ أيام الوحدة بين سوريا ومصر، وعادت في فترة الانفصال لتتوقف نهائياً عام 1963، وهي من الصحف التي لم تتوقف أيام انقلاب حسني الزعيم 1949/3/30-1949/8/14، وقد دمجت عام 1952 عند إصدار قرار دمج الصحف أيام أديب الشيشكلي مع جريدة (الأخبار) لصاحبها (محمد بسيم مراد)، وأصدر عنهما جريدة باسم (النصر الجديد)، ثم عادت كل جريدة لحالها عند انتهاء قرار الدمج 1953، وأصدرت جريدة النصر منذ عام 1955 في ثماني صفحات من القطع الكبير وقد حرر فيها عدد من الصحفيين منهم (أحمد شكري) و(زهير الكزبري) و(أحمد عسة) صاحب جريدة (الرأي العام) و(زهدي النشاشيبي) و(بشير كعدان) صاحب جريدة (الجمهور)، كما عمل فيها (عدنان الملُّوحي) عام 1947.

ونجد في الوثيقة الثانية الصادرة في فترة الانفصال في 1962/10/12 إن الجريدة عرفت بأنها (جريدة يومية سياسية جامعة)، وأن (أحمد شكري) قد شغل منصب رئيس تحريرها، وأن (وديع صيداوي) كان صاحبها ومدير تحريرها المسؤول.

1- وديع صيداوي.	5- زهدي النشاشيبي.	1- الأخبار. صفحة /134/
2- أحمد شكري.	6- بشير كعدان.	2- النصر الجديد. صفحة /162/
3- زهير الكزبري.	7- محمد بسيم مراد.	3- الرأي العام. صفحة /174/
4- أحمد عسة.	8- عدنان الملُّوحي.	4- الجمهور. صفحة /178/

121- دمشق- 1945 - البلد - إيليا شاغوري، سعيد التلاوي



- **البلد.**
- **صاحبا الجريدة: إيليا شاغوري، سعيد التلاوي.**

- المدير المسؤول: إيليا شاغوري.
- جريدة يومية سياسية مسائية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام 1945.

أصدرت جريدة (البلد) (جريدة يومية سياسية مسائية) في دمشق في عام 1945، وكان صاحبا الجريدة (إيليا شاغوري) و(سعيد التلاوي)، وكان مديرها المسؤول (إيليا شاغوري) الذي كان يصدر مجلة (الأحد) سابقاً، وكان رئيس تحرير (البلد) (سعيد التلاوي) الذي أصدر فيما بعد جريدته الخاصة (الفيحاء) في عام 1947، وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وقد استمر بإصدارها (إيليا شاغوري) حتى عام 1949 عند انقلاب حسني الزعيم وعادت للإصدار واستمرت حتى عام 1951 عندما توقفت لمغادرة صاحبها إلى لبنان وإقامته هناك، وقد شغل منصب سكرتير التحرير لفترة من الوقت (زهير الكزبري)، وحرر فيها أيضاً (عدنان الملُّوحي).

1- إيليا شاغوري.
2- سعيد التلاوي.
3- زهير الكزبري.
4- عدنان الملُّوحي.

1- الفيحاء. صفحة /147/

122- دمشق- 1945/12/23 – بردى – منير الريس، جورج فارس



- بردى.

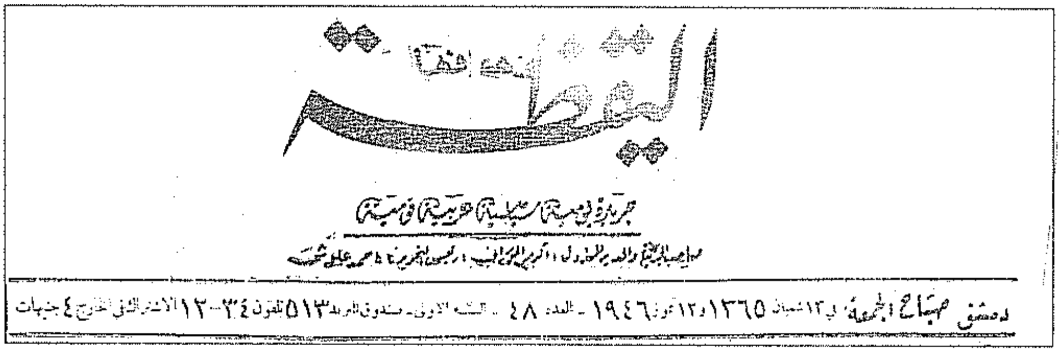
- **صاحبا الجريدة:جورج فارس، منير الريس.**
- **رئيس التحرير: منير الريس.**
- **مدير الشؤون الإدارية: جورج فارس.**
- **جريدة يومية سياسية قومية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1945/12/23.**

أصدرت (بردى) (جريدة يومية سياسية قومية) في دمشق في 1945/12/23، وكان صاحبا الجريدة (جورج فارس) و(منير الريس) في أربع صفحات كبيرة، ولكن سرعان ما تركها (جورج فارس)، الذي كان قد أصدر جريدته (صدى دمشق) عام 1931 في دمشق باللغة الفرنسية وآلت (بردى) لصاحبها (منير الريس)، وقد استمر في إصدارها حتى عطلت عند انقلاب حسني الزعيم في 1949/3/30، ولكن بعد عدة أسابيع سارع (منير الريس) بإصدار جريدة موالية لحسني الزعيم وموالية للانقلاب وأصدرت في 1949/4/23 باسم (الانقلاب) جريدة يومية سياسية قومية أيضاً مثل (بردى) وكان صاحبها ومديرها المسؤول، أما سكرتير التحرير فهو (ممتاز الركابي)، ولكن سرعان ما حدث انقلاب سامي الحناوي في 1949/8/14 فتوقفت ولم يسمح لجريدته الأولى (بردى) في الإصدار، ثم عادت (بردى) بعد زوال حكم (سامي حناوي) وبعد انقلاب أديب الشيشكلي في 1949/12/19، واستلام فوزي سلو الرئاسة، واستمرت بالإصدار حتى فترة دمج كل صحيفتين في صحيفة واحدة عندما تولى الرئاسة أديب الشيشكلي في 1952، فدمجت (بردى) مع جريدة (المنار الجديد) لصاحبها (بشير العوف) وأصدرت باسم (اللواء) جريدة يومية سياسية زراعية، وفي عام 1953 انتهى قرار الدمج وعادت كل جريدة تصدر مستقلة، واستمرت (بردى) حتى عام 1958 حيث أغلقت بالقرار /195/ مع باقي الصحف عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر، ولم تعد تصدر (بردى) بعد ذلك، وقد حررت في (بردى) أيضاً (ثريا الحافظ) زوجة (منير الريس).

1- جورج فارس.
2- منير الريس.
3- بشير العوف.
4- ممتاز الركابي.
5- ثريا الحافظ.

1- له زيكو. صفحة /113/
2- الانقلاب. صفحة /150/
3- اللواء. صفحة /161/

123- دمشق- 1946 - اليقظة - أكرم الحوراني



- اليقظة.
- صاحب الجريدة والمدير المسؤول: أكرم الحوراني.
- رئيس التحرير: أحمد علوش.
- جريدة يومية سياسية عربية قومية.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في عام 1946.

أصدر (أكرم الحوراني) جريدة (اليقظة) في دمشق في عام 1946، وكانت جريدته الأولى وهي (جريدة يومية سياسية عربية قومية)، وكان صاحبها ومديرها المسؤول، أما رئيس تحريرها فهو (أحمد علوش) الذي أصدر فيما بعد جريدته الخاصة (الصرخة) في دمشق عام 1952، وجاءت (اليقظة) في أربع صفحات من القطع المتوسط، ونجد أنها لم تكن تحمل شعاراً اشتراكياً بل عربياً قومياً وذلك قبل أن يصدر جريدته الثانية (الاشتراكية) عام 1950 لتكون ناطقة بلسان حزبه العربي الاشتراكي، وقد ترأس تحريرها لفترة من الوقت (علي الخش). ولم تستمر وألغي امتيازها بسبب عدم إصدارها عام 1949.

1- أكرم الحوراني.
2- أحمد علوش.
3- علي الخش.

1- الاشتراكية. صفحة /155/
2- الصرخة. صفحة /158/

124– دمشق– 1946 – دمشق المساء – نصوح الدوجي


دمشق المساء
جريدة يومية سياسية مستقلة تصدر الساعة ٦ من كل مساء
صاحبها المسؤول : نصوح الدوجي رئيس تحريرها : سعيد الجزائري
الادارة شارع الفردوس ص . ب ٦٥ الهاتف ١٥٠٦٢
الجمعة
١٠ ربيع الاول ١٣٧١
٣٠ تشرين ثاني ١٩٥١
العدد ١٠٧ - ٢٧٦

- دمشق المساء.
- صاحبها المسؤول: نصوح الدوجي.
- رئيس تحريرها: سعيد الجزائري.
- جريدة يومية سياسية مستقلة.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام **1946**.

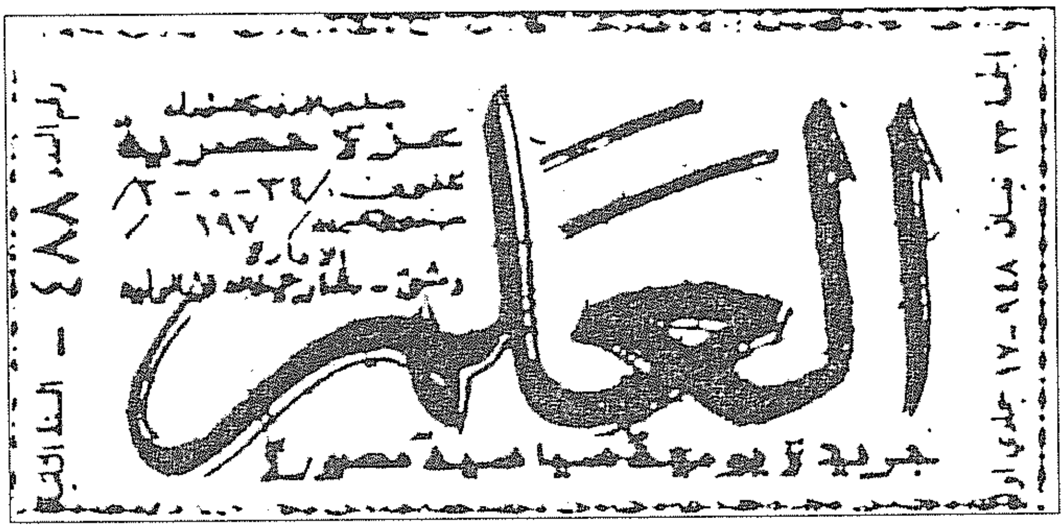
أصدر جريدة (دمشق المساء) في دمشق في عام 1946 (نصوح الدوجي) وكان صاحبها المسؤول، وقد أصدرها (جريدة يومية سياسية مستقلة)، وكانت تصدر كل يوم الساعة السادسة مساءً بما في ذلك يوم الجمعة، وقد شغل رئاسة تحريرها فترة من الزمن الصحفي المعروف (سعيد الجزائري) عام 1951، كما تبين الوثيقة وهو الذي عمل في عدد كبير من الصحف الدمشقية، وفي عدة صحف في آن واحد، وكانت تصدر بأربع صفحات من القطع المتوسط، وقد توقفت عند انقلاب حسني الزعيم في 1949/3/30، وعادت للقراء بعد انتهاء حكم الزعيم ولم يتم دمجها مع صحيفة أخرى عند إصدار قرار الدمج أيام رئاسة أديب الشيشكلي عام 1952 ولكنها اندمجت دمجاً اختيارياً مع جريدة (الحضارة) لصاحبها (فهمي المحايري)، وجريدة (الجيل الجديد) لصاحبها (عصام المحايري) عندما أسسوا معاً شركة الصحافة، التي أصدرت عنها جريدة باسم (الشام) في دمشق في 1954/10/10، ولم تستمر الشركة إلا أسبوعين لتعود

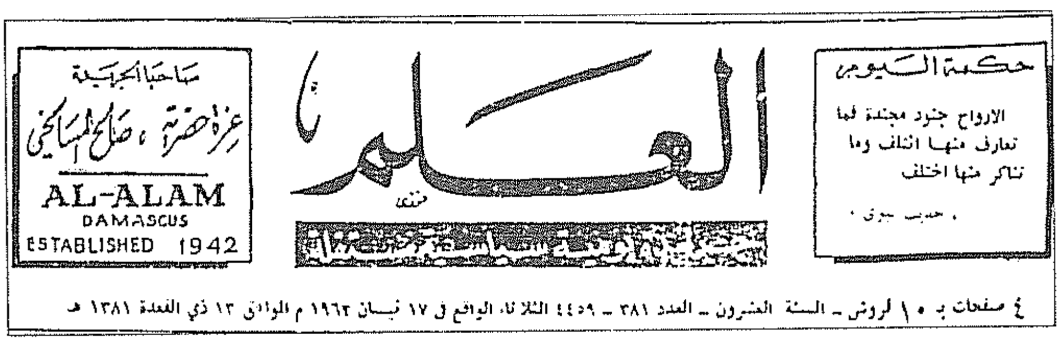
كل جريدة إلى سابق عهدها وإلى صاحبها، واستمرت (دمشق المساء) إلى أن عطلت في 1963/3/8.

1- نصوح الدوجي.
2- سعيد الجزائري.
3- فهمي المحايري.
4- عصام المحايري.

1- الحضارة. صفحة /146/
2- الجيل الجديد. صفحة /156/
3- الشام. صفحة /168/

125- دمشق- 1946 - العَلَم - عزّة حصرية





- العَلَم.
- صاحب الجريدة المسؤول: عزّة حصرية.
- جريدة يومية سياسية مصورة.

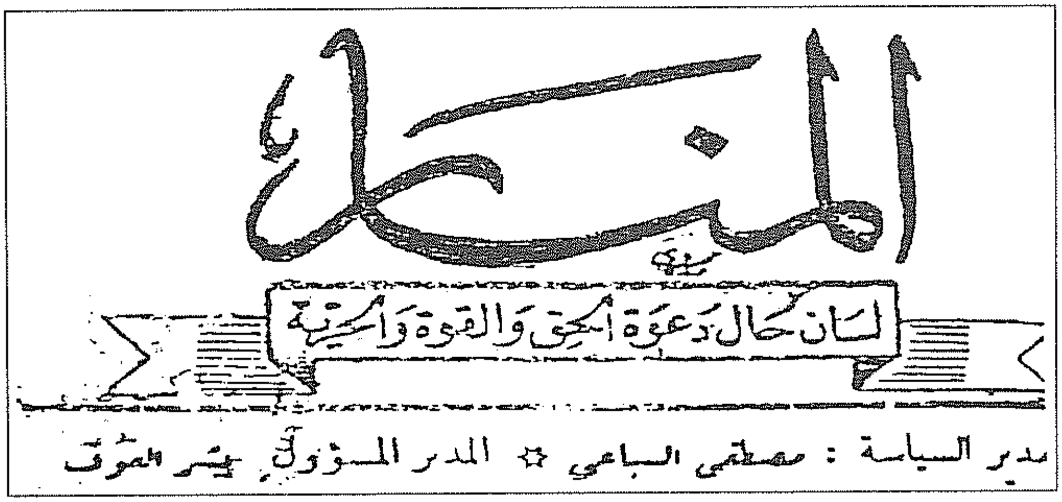
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في أواخر 1946.**

أصدرت جريدة (العلَم) (جريدة يومية سياسية مصورة) في أربع صفحات كبيرة، وكان (عزّة حصرية) صاحبها وحرر فيها وقتذاك (فؤاد الشايب)، وفي عام 1947، وعمل فيها (عدنان الملوحي) محرراً ومن ثم سكرتيراً للتحرير عدة سنوات، واستمرت (العلَم) في الإصدار، وهي من الصحف التي لم تتوقف في أثناء انقلاب حسني الزعيم 1949، واستمرت حتى عام 1952 عندما دمجت مع جريدة (القبس) لـ(نجيب الريس) عند إصدار قرار الشيشكلي بدمج كل صحيفتين في صحيفة واحدة، وأصدرت باسم (الزمان) عام 1952، ثم انفصلت عن بعضها عند انتهاء قرار الدمج، ثم بعد ذلك اقترح ورثة (نجيب الريس) و(عزّة حصرية) دمج الصحيفتين دمجاً اختيارياً وبالاتفاق بينهما، وأصدر العدد الأول في 1954/1/24 باسم (القبس العلَم) مع ورثة المرحوم (نجيب الريس) الذي توفي في عام 1952، ولكن سرعان ما عادت كل جريدة تصدر مستقلة، واستمرت (العلَم) بالإصدار وهي من الصحف التي لم تتوقف بالمرسوم /195/ عند قيام الوحدة، وقد حرر فيها عام 1957 (عادل أبو شنب) و(ياسين نويلاتي) و(خير الله الجعفري)، ونجد في وثيقة (العلَم) الثانية الصادرة في الانفصال في 1962/4/17، إنها قد عرفت (جريدة يومية سياسية مستقلة)، وكُتب فيها إن صاحبي الجريدة (عزّة حصرية) و(صالح المسالخي) وقد حرر فيها عام 1951 جبران كورية.

1- عزّة حصرية.
2- صالح المسالخي.
3- عدنان الملّوحي.
4- نجيب الريس.
5- عادل أبو شنب.
6- خير الله الجعفري.
7- ياسين نويلاتي.
8- جبران كورية.

1- الزمان. صفحة /160/
2- القبس العلَم. صفحة /169/

126– دمشق– 1946/6/22 – المنار – مصطفى السباعي، بشير العوف



- المنار.
- رئيس التحرير ومدير السياسة : مصطفى السباعي.
- المدير المسؤول : بشير العوف.
- لسان حال دعوة الحق والقوة والحرية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في **1946/6/22**.

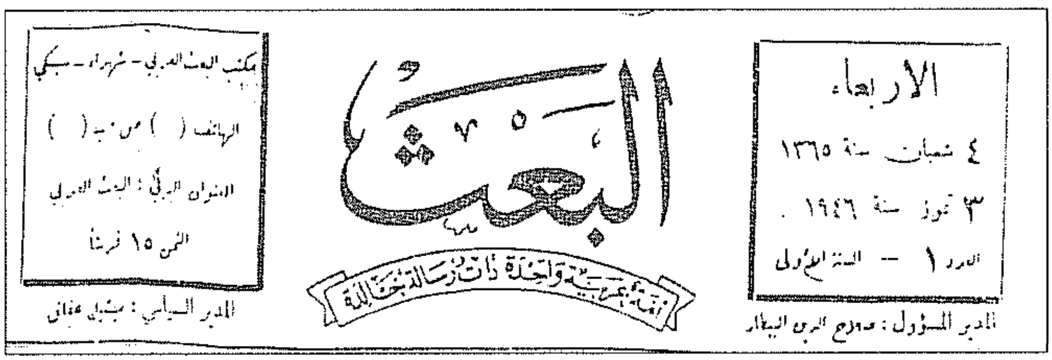
أصدرت جريدة (المنار) في دمشق كلسان حال الإخوان المسلمين، أصدرها (مصطفى السباعي) الذي كان المراقب العام للإخوان المسلمين في سوريا، وقد عطلت عدة مرات، وأغلقت عند انقلاب حسني الزعيم في 1949/3/30 كمعظم الصحف، وكانت تصدر أسبوعية أومرتين في الأسبوع في أربع صفحات، بعد ذلك أصدرت باسم (المنار الجديد) في الشهر العاشر 1949 بشكل جريدة يومية سياسية مستقلة، وكان رئيس تحريرها (بشير العوف)، وفي عام 1952 أصدر قرار دمج كل صحيفتين في صحيفة واحدة أيام أديب الشيشكلي عندما تولى الرئاسة عام 1952 مع جريدة (بردى) لصاحبها (منير الريّس)، وأصدرت بعد الدمج باسم (اللواء)، ثم عادت الصحف فانفصلت وعادت للإصدار باسم (المنار الجديد) حتى عام 1958 لتغلق مثل معظم الصحف بالمرسوم /195/ عند الوحدة بين سوريا ومصر، ومن أهم محرريها (أحمد

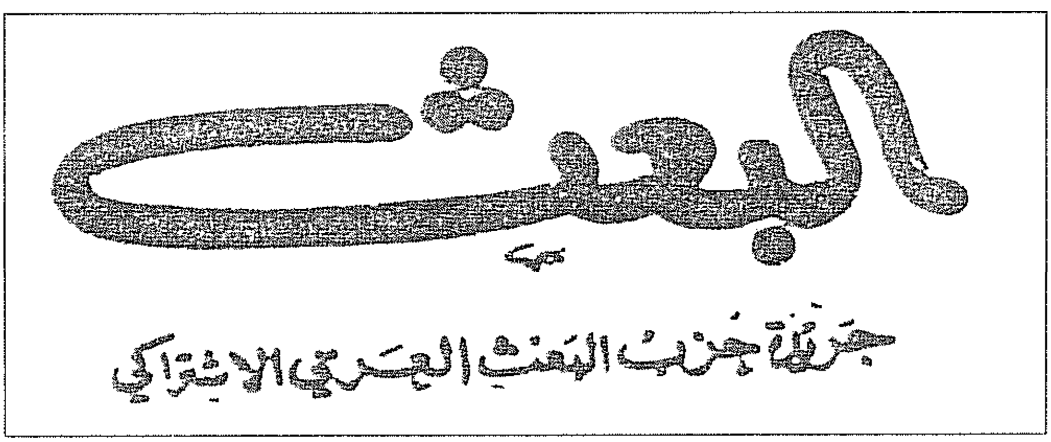
قدامة) وكذلك (عمر بهاء الدين الأميري)، (عدنان مصطفى)، (ممدوح الحافظ)، (بديع لؤلؤ) و(صلاح الدين كديمي).

1- مصطفى السباعي.
2- بشير العوف.
3- أحمد قدامة.
4- عمر بهاء الدين الأميري.
5- عدنان مصطفى.
6- ممدوح الحافظ.
7- بديع لؤلؤ.
8- صلاح الدين كديمي.

1- المنار الجديد. صفحة /151/
2- اللواء. صفحة /161/

127- دمشق- 1946/7/3 - البعث- صلاح الدين البيطار، ميشيل عفلق





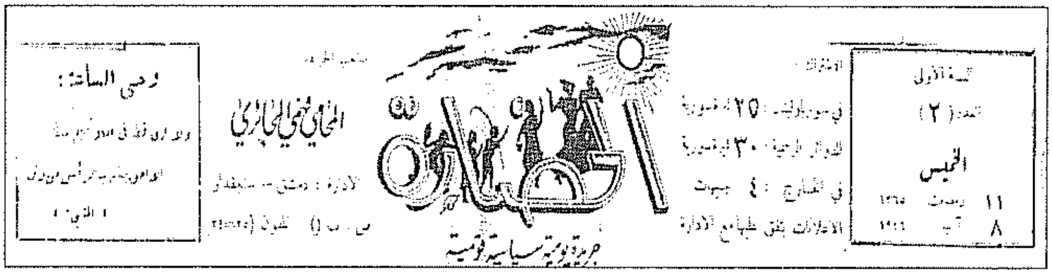
- البعث.
- صاحب الجريدة المسؤول : صلاح الدين البيطار.

- **المدير السياسي : ميشيل عفلق.**
- **جريدة ناطقة بلسان حزب البعث العربي.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1946/7/3.**

أصدرت جريدة (البعث) أول مرة في دمشق في 1946/7/3 لتكون ناطقة بلسان حزب البعث العربي قبل أن يدمج مع الحزب العربي الاشتراكي الذي أسسه (أكرم الحوراني) صاحب جريدة (الاشتراكية) وجريدة (اليقظة) التي أصدرها علم 1946، وكان مدير جريدة البعث المسؤول (صلاح الدين البيطار) والمدير السياسي (ميشيل عفلق)، وقد أصدرت جريدة سياسية وحملت شعاراً تحت عنوانها (أمة عربية واحدة، ذات رسالة خالدة)، وكان من جملة من حرر فيها في ذلك الوقت (صدقي إسماعيل)، واستمرت في الإصدار في أربع صفحات كبيرة، حتى عطلت إثر انقلاب حسني الزعيم في 1949/3/30، وعادت ثانية بعد انقلاب سامي الحناوي في 1949/8/14، واستمرت في الإصدار، وفي عام 1950 أصدرت بشكل أسبوعي في ثماني صفحات، واستمرت كذلك حتى عام 1952 عندما أغلقها وعطلها أديب الشيشكلي، ثم عادت في 1954/4/8 بشكل يومي وبأربع صفحات، وأخذت تتعثر بين توقف وإصدار بشكل يومي أوأسبوعي، حتى أصدرت مبتدئة بالعدد رقم /1/ تاريخ 1956/4/20، وحملت عنوان البعث (جريدة حزب البعث العربي الاشتراكي) مع شعار (وحدة حرية اشتراكية) و(أمة عربية واحدة ذات رسالة خالدة)، ثم توقفت في عام 1958 عام الوحدة بين سوريا ومصر وعادت فأصدرت بامتياز جديد عام 1962، وأصدر عددها الأول في 1962/7/21 كجريدة أسبوعية سياسية، فعطلت عدة مرات لتصدر في 1963/3/12 بعد 1963/3/8 دون ترخيص أوامتياز، والذي أصدر فيما بعد في 1964/7/9، ومازالت هذه الجريدة تصدر بعد أن تحولت إلى جريدة رسمية حكومية، وقد عمل (إميل شويري) مصححاً ومشرفاً على طباعة جريدة (البعث) عام 1947 لفترة من الوقت، قبل أن يصبح سكرتيراً للتحرير عام 1954. وقد حرر فيها أيضاً (جلال فاروق الشريف).

1- صلاح الدين البيطار. 5- جلال فاروق الشريف. 1- الاشتراكية. صفحة /155/
2- ميشيل عفلق. 6- إميل شويري. 2- اليقظة. صفحة /139/
3- أكرم الحوراني.
4- صدقي إسماعيل.

128- دمشق- 1946/8/7 - الحضارة - فهمي المحايري


الحضارة
جريدة يومية سياسية قومية
السنة الأولى
العدد (٢)
الخميس

- **الحضارة.**
- **صاحب امتيازها المسؤول : فهمي المحايري.**
- **جريدة يومية سياسية قومية.**
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1946/8/7.**

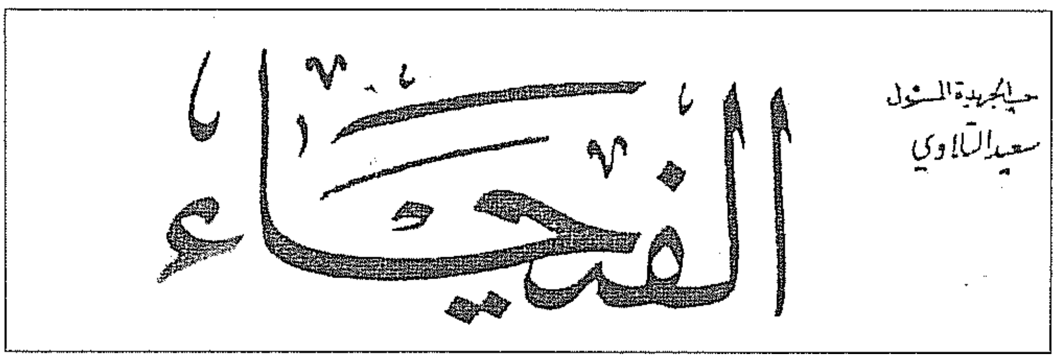
أصدرت (الحضارة) في دمشق في 1946/8/7 وكان صاحبها ومؤسسها (فهمي المحايري) وأصدرت في أربع صفحات ، وقد ترأس تحريرها أيضاً لفترة من الزمن (نسيب الاختيار) و(منيرة المرعشلي المحايري)، وقد استمرت بالإصدار باسم (الحضارة) حتى عام 1952، حينما أصدر أديب الشيشكلي قراره بدمج كل صحيفتين بصحيفة واحدة، فدمجت مع جريدة (الجيل الجديد) جريدة الحركة القومية الاجتماعية التي كان يأصدرها في دمشق (عصام المحايري) بعد أن نقل مكان إصدارها ومكاتبها من بيروت وأصدرها بدمشق في 1950/9/21، وأصدرت الجريدتان باسم (البناء) فكان صاحبا الجريدة (فهمي المحايري) و(عصام المحايري)، وأصدرت جريدة يومية سياسية، وأصدر العدد الأول منها في 1952/8/22، وبعد إلغاء قرار الدمج في نهاية عام 1953 عادت لتصدر باسم (الحضارة) وفي 1954/1/10، اشتركت معها جريدة (دمشق المساء) لصاحبها (نصوح الدوجي) وجريدة (الجيل الجديد) لصاحبها (عصام المحايري) عندما أسسوا شركة الصحافة السوريا برأسمال (26000) ليرة سوريا، وأصدرت باسم (الشام) في 1954/1/10 جريدة يومية سياسية تصدر عن مؤسسات (الحضارة) (دمشق المساء) و(الجيل الجديد)، وكان رئيس التحرير والمدير المسؤول (عصام المحايري)، وأصدرت في ثماني صفحات، ولكن هذه الشركة لم تستمر طويلافبعد أسبوعين انفصلت كل جريدة لوحدها، وفي عام 1955 أصبح رئيس تحرير (الحضارة) (تيسير النحاس) الذي أصبح مالكها

في عام 1958 لتتوقف في المرسوم /195/ عند قيام الوحدة مع مصر، ولم تعد للإصدار بعد ذلك، وقد كان سكرتيراً للتحرير (جبران كورية) في عام 1954.

1- فهمي المحايري.
2- عصام المحايري.
3- نصوح الدوجي.
4- تيسير النحاس.
5- نسيب الاختيار.
6- منيرة المرعشلي المحايري.
7- جبران كورية.

1- الجيل الجديد. صفحة /156/
2- البناء. صفحة /159/
3- الشام. صفحة /168/
4- دمشق المساء. صفحة /140/

129- دمشق- تشرين الثاني 1947 - الفيحاء - سعيد التلاوي



- **الفيحاء.**
- **صاحب الجريدة المسؤول : سعيد التلاّوي.**
- **جريدة يومية سياسية مستقلة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في تشرين الثاني عام 1947.**

أصدرت جريدة (الفيحاء) (جريدة يومية سياسية مستقلة) في دمشق في تشرين الثاني عام 1947، وكان صاحب الجريدة المسؤول (سعيد التلاوي)، بعد أن كان صاحب جريدة (البلد) مع (إيليا شاغوري)، وكان (إيليا شاغوري) مديرها المسؤول و(سعيد التلاوي) رئيس تحريرها

والتي أصدرت في عام 1945، وقد جاءت جريدة (الفيحاء) في أربع صفحات من القطع المتوسط ثم أصدرت بعد فترة في أربع صفحات كبيرة، وقد كانت من جملة الصحف التي عطلت في أثناء حكم حسني الزعيم 1949/3/30-1949/8/14، ولم تصدر في أثناء حكم سامي الحناوي أيضاً، وعادت للظهور في الشهر الرابع عام 1950، وقد استمرت في الإصدار حتى عام 1958 عند قيام الوحدة مع مصر، عوضاً عنها بموجب القانون /195/ وألغي امتيازها، وفي الانفصال أعاد إصدارها في 1962/12/27، ثم توقفت نهائياً في 1963/3/8 شأنها شأن سائر الصحف أو أكثرها.

1- سعيد التلاوي.   1- البلد. صفحة /136/

2- إيليا شاغوري.

130- دمشق- 1949/3/2 - الشعب - حزب الشعب





- الشعب.

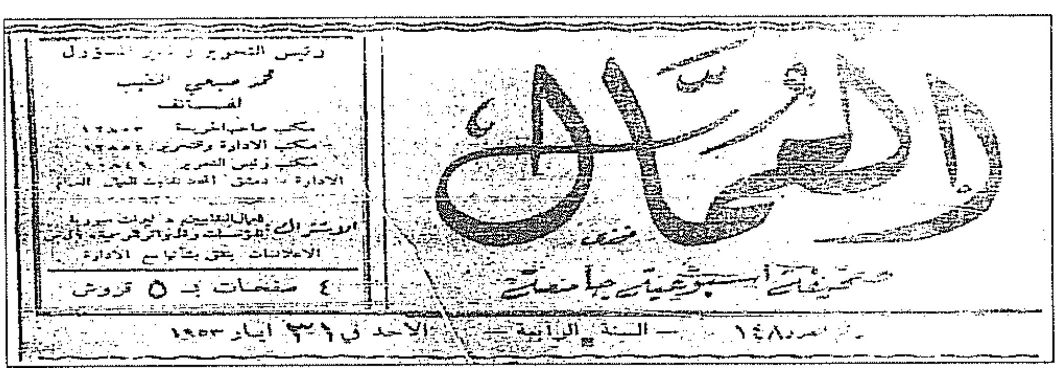
- صاحب امتيازها : حزب الشعب.
- رئيس تحريرها : أحمد عسة.
- جريدة يأصدرها حزب الشعب.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1949/3/2.

أصدرت جريدة (الشعب) لتكون الناطقة بلسان حزب الشعب، وقد أسندت رئاسة تحريرها إلى الصحفي المعروف (أحمد عسة) صاحب جريدة (الرأي العام) فيما بعد، وجاءت جريدة (الشعب) في أربع صفحات من القطع الكبير، وعطلت عند قيام انقلاب حسني الزعيم 1949/3/30 بعد إصدار عدة أعداد منها، وأصدرت مرة ثانية في آذار عام 1950، وتولى (أحمد عسة) تحريرها حتى عام 1954 حين أصدر جريدته الخاصة (الرأي العام)، وتولى بعد ذلك مسؤولية إدارتها الصحفي الحلبي (زهدي الجاسر)، وكان الامتياز يأصدر باسم أحد أعضاء حزب الشعب مثل رشدي كيخيا أوعلي بوظو، وفي عام 1956 ظهرت الجريدة باسم (لسان الشعب) وجاء إنها (جريدة يومية سياسية مستقلة) وقد حرر فيها (عادل أبو شنب)، واستمرت حتى قيام الوحدة مع مصر عام 1958 وكان يتناوب على الامتياز أعضاء من حزب الشعب مثل عادل قزيها وموفق المهايني ولم يكونوا من محرريها.

1- أحمد عسة. 3- عادل أبو شنب. 1- الرأي العام. صفحة /174/

2- زهدي الجاسر.

131- دمشق- 1949 – العمال – محمد صبحي الخطيب



- العمال.

- رئيس التحرير والمدير المسؤول : محمد صبحي الخطيب.
- صحيفة أسبوعية جامعة.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام 1949.

أصدرت جريدة (العمال) في دمشق في عام 1949، وكانت (صحيفة أسبوعية جامعة)، وكان رئيس تحريرها والمدير المسؤول (محمد صبحي الخطيب)، وقد حملت الوثيقة رقم عدد متسلسل /148/ وجاء إنها السنة الرابعة، وقد أصدرها الخطيب لتكون ناطقة بلسان اتحاد نقابات العمال بدمشق لتعبر عن قضاياهم وتحقق طموحاتهم ، وقد تحول اسمها عام 1954 إلى صوت العمال وكان الخطيب قد ساهم في تأسيس اتحاد نقابات العمال في دمشق وكان سابقاً قد ألف نقابة عمال التريكو عام 1929، وقد جاءت الجريدة في أربع صفحات من القطع المتوسط ، ولم تعد للظهور بعد قيام الوحدة مع مصر 1958.

1- محمد صبحي الخطيب.

132- دمشق- 1949/5/23 – الانقلاب – منير الريّس



- الانقلاب.
- صاحبها ومديرها المسؤول : منير الريّس.
- سكرتير التحرير : ممتاز الركابي.
- جريدة يومية سياسية قومية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1949/5/23.

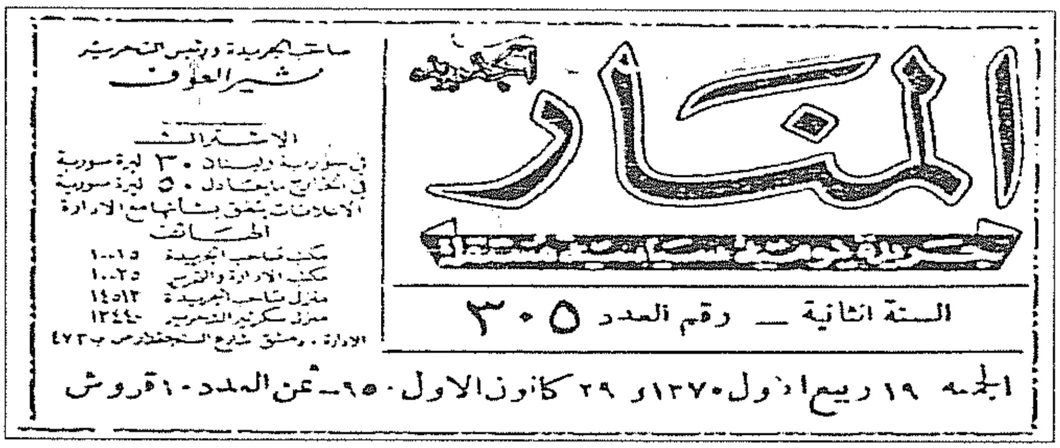
أصدرها (منير الريّس) صاحب جريدة (بردى) بعد أسابيع من إغلاق جريدته (بردى) عند انقلاب حسني الزعيم في 1949/3/30 مع باقي الصحف فأسرع بإصدار جريدة (الانقلاب)

بوساطة (نذير فنصة) عديل حسني الزعيم فأصدرت في 1949/5/23 (جريدة يومية سياسية قومية) في أربع صفحات فكان صاحبها ومديرها المسؤول، وكان سكرتير التحرير (ممتاز الركابي)، ولكن هذه الجريدة زالت مع زوال حكم حسني الزعيم في 1949/8/14 أي بعد ثلاثة أشهر من إصدارها عندما سقط في هذا التاريخ حكم حسني الزعيم إثر انقلاب سامي الحناوي، ولم يستطع إصدار جريدته (بردى) مع باقي الصحف التي عادت للإصدار بعد زوال حكم حسني الزعيم، فانتظر حتى زوال حكم سامي الحناوي في 1949/12/19 ليأصدر جريدته (بردى) بعد ذلك.

1- منير الريّس.
2- ممتاز الركابي.
3- نذير فنصة.

1- بردى. صفحة /137/

133- دمشق- تشرين الأول 1949 - المنار الجديد - بشير العوف، عدنان مصطفى


الجديد
المنار
السنة الثانية — رقم العدد ٣٠٥
الجمعة ١٩ ربيع الاول ١٣٧٠ و ٢٩ كانون الاول ١٩٥٠ ـ ثمن العدد ١٠ قروش
صاحب الجريدة ورئيس التحرير
بشير العوف
الاشتراكات
في سورية ولبنان ٣٠ ليرة سورية
في الخارج ما يعادل ٥٠ ليرة سورية
الاعلانات يتفق بشأنها مع الادارة
الهاتف
مكتب صاحب الجريدة ١٠٠١٥
مكتب الادارة والتحرير ١٠٠٢٥
منزل صاحب الجريدة ١٤٥١٢
منزل سكرتير التحرير ١٣٤٤٠

- المنار الجديد.
- صاحبا الجريدة: بشير العوف، عدنان مصطفى.

جاء في كتاب تطور الصحافة السوريا في مئة عام (جوزيف الياس) الجزء الثاني ص495 ، إن جريدة الانقلاب أصدرها نذير فنصة في 1949/5/23، بينما الحقيقة إنها لصاحبها منير الريّس صاحب جريدة بردى التي كانت قد أوقفت عند انقلاب حسني الزعيم وأراد منير الريّس أن يظهر تأييده للزعيم فتوسط (فنصة) ليأصدر جريدة باسم الانقلاب وكان له ذلك.

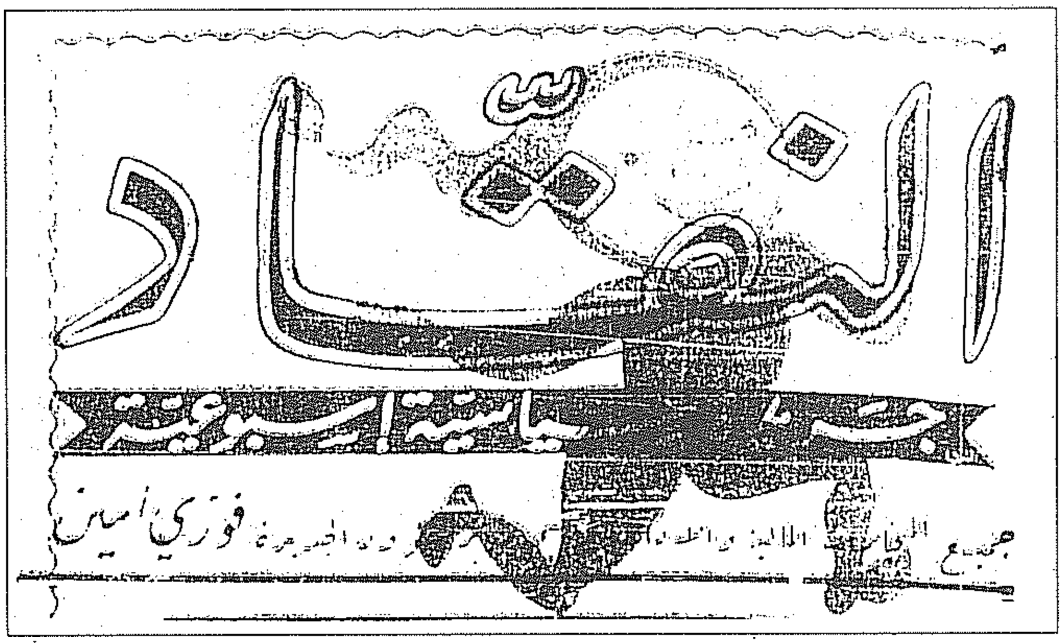
- **محررها : ممدوح الحافظ.**
- **مديرها : بديع لؤلؤ.**
- **جريدة يومية سياسية مستقلة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في تشرين الأول 1949.**

أصدرت جريدة (المنار الجديد) في دمشق في تشرين الأول 1949 في أثناء حكم سامي الحناوي، بعدما توقفت جريدة (المنار) عند انقلاب حسني الزعيم، والتي كان صاحبها (بشير العوف) و(مصطفى السباعي)، وقد أصدرها باسم (المنار الجديد) كل من (بشير العوف) و(عدنان مصطفى)، وأصدرت (جريدة يومية سياسية مستقلة) بدلامن (المنار) التي كانت (لسان حال دعوة الحق والقوة والحرية)، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وقد حرر فيها كل من (ممدوح الحافظ) و(بديع لؤلؤ)، كما حررت فيها ابنة بشير العوف (مؤمنة العوف) وقد اندمجت الجريدة مع جريدة (بردى) لصاحبها (منير الريّس) عام 1952 عند إصدار قرار الدمج أيام أديب الشيشكلي، وأصدرت عنهما جريدة (اللواء)، ثم عادت وانفصلت كل جريدة على حدة، وظلت تصدر باسم (المنار الجديد) حتى عام 1958 عند قيام الوحدة مع مصر وأغلقت بالقانون /195/ وقد أصدر عنها ملحق أسبوعي ثقافي أدبي باسم (المساء) في 1950/3/5.

1- بشير العوف.
2- عدنان مصطفى.
3- مصطفى السباعي.
4- ممدوح الحافظ.
5- بديع لؤلؤ.
6- مؤمنة العوف.
7- منير الريّس.

1- المنار. صفحة /143/
2- بردى. صفحة /137/
3- اللواء. صفحة /161/
4- المساء. صفحة /154/

134- دمشق- 1949/10/14 – النقاد – فوزي أمين



- **النقّاد.**
- صاحب امتيازها المسؤول : د.يحيى الشريف.
- مدير الجريدة : فوزي أمين.
- جريدة سياسية أسبوعية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في **1949/10/14.**

أصدر (فوزي أمين) جريدة (النقّاد) في دمشق في 1949/10/14 وبعد انتهاء فترة حكم حسني الزعيم الذي عطل له جريدته الأولى (النظام)، فأصدر (النقاد) جريدة سياسية أسبوعية، وجاء إن صاحب امتيازها المسؤول (د.يحيى الشريف)، وجاءت في اثنتي عشرة صفحة من القطع المتوسط، وقد استمرت في الإصدار حتى قيام الوحدة مع مصر عام 1958، وتم التنازل عن امتيازها وعوض عنها وعادت للإصدار في آب 1962، في أثناء فترة الانفصال للتوقف نهائياً في 1963/8/30، وكان قد شغل رئاسة تحريرها (سعيد الجزائري)، ومن محرريها (ممتاز

الركابي)، وقد حرر فيها أيضاً (عبد السلام العجيلي) ، وقد أصدرت باسم (الناقد) في فترة الانفصال وعلى شكل مجلة.

1- فوزي أمين.
2- د.يحيى الشريف.
3- سعيد الجزائري.
4- ممتاز الركابي.
5- عبد السلام العجيلي.

1- النظام. صفحة /95/

135- دمشق- 1950/3/5 - المساء - بشير العوف



- **المساء.**
- **صاحبها ورئيس تحريرها : بشير العوف.**
- **جريدة أدبية مسائية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1950/3/5.**

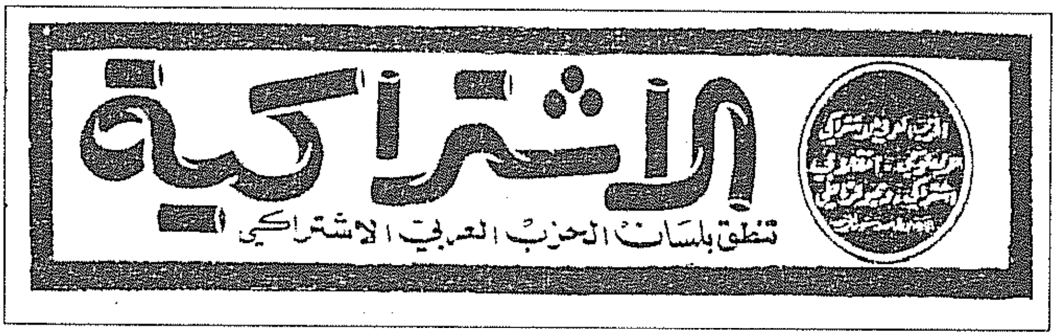
أصدر جريدة (المساء) (بشير العوف) وذلك في أثناء إصداره جريدة (المنار الجديد) وكانت عبارة عن ملحق مسائي، وكذلك كجريدة بديلة في فترات توقف (المنار الجديد)، وأصدر عددها

الأول في 1950/3/5 (جريدة أدبية مسائية) وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، ولم تصدر بشكل منتظم وتوقفت بعد أن أصدر منها /162/ عدداً وقد حررت فيها (مؤمنة العوف)، وأصدرت أيضاً باسم (منار المساء) كما تبين الوثيقة الثانية.

1- بشير العوف.
2- مؤمنة العوف.

1- المنار الجديد. صفحة /151/

136- دمشق- 1950 – الاشتراكية – أكرم الحوراني



- **الاشتراكية.**
- **صاحب الامتياز : أكرم الحوراني.**
- **سكرتير التحرير : منذر الموصلي.**
- **جريدة تنطق بلسان الحزب العربي الاشتراكي.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام 1950.**

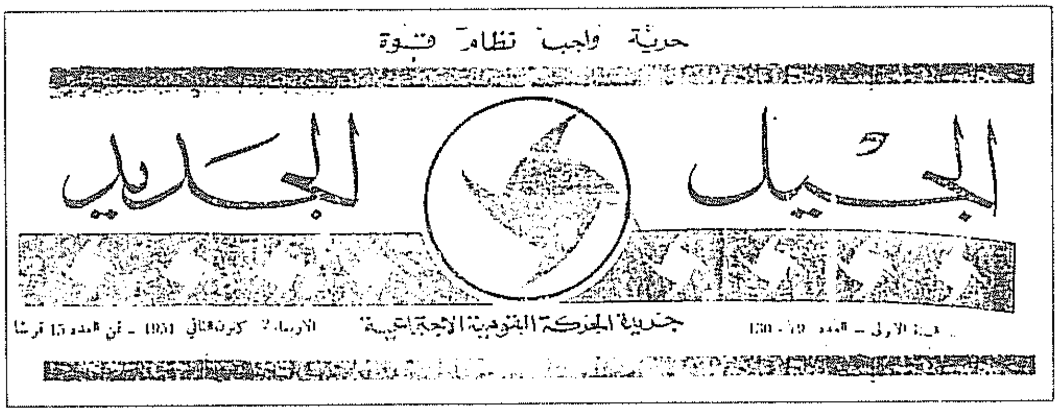
أصدرت جريدة (الاشتراكية) في دمشق في عام 1950 في أثناء حكم أديب الشيشكلي، وكانت الجريدة الثانية التي يأصدرها الحوراني بعد جريدة (اليقظة) والتي أصدرت في دمشق عام 1946 بعد الاستقلال، وقد أصدر أكرم الحوراني الاشتراكية لتكون ناطقة بلسان الحزب العربي الاشتراكي، وقد أصدرت بشكل أسبوعي وجاءت بثماني صفحات من القطع الكبير، وقد تولى سكرتير التحرير فيها (منذر الموصلي)، وكتب بجانب عنوانها ضمن دائرة سوداء (الحزب العربي الاشتراكي، حزب قومي، انقلابي، اشتراكي، ديمقراطي) (المادة الأولى من دستور

الحزب)، واستمرت لحين دمج الحزب مع حزب البعث العربي عام 1952 باسم (حزب البعث العربي الاشتراكي).

1- أكرم الحوراني.
2- منذر الموصلي.

1- اليقظة. صفحة /139/

137- دمشق- 1950/9/21 - الجيل الجديد - عصام المحايري



- **الجيل الجديد.**
- **صاحب امتيازها ومديرها المسؤول : عصام المحايري.**
- **جريدة الحركة القومية الاجتماعية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1950/9/12.**

جريدة (الجيل الجديد) صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (عصام المحايري) وهي جريدة الحركة القومية الاجتماعية أصدرت في دمشق في 1950/9/12، وقد أصدرت في بيروت عام 1948 وألغيت ولوحقت قيادات الحزب القومي السوري الاجتماعي قبل وبعد إعدام (أنطون سعادة) زعيم الحزب في بيروت في 1949/7/8، وكانت جريدة (الجيل الجديد) قد أصدرت في دمشق أسبوعية في أربع صفحات ويتوسطها كلمة الجيل الجديد شعار الزوبعة وهو شعار الحركة القومية السوريا الاجتماعية، كما حملت شعار (حرية، واجب، نظام، قوة) وفي عام 1952 حين إصدار قرار الدمج في فترة حكم أديب الشيشكلي دمجت (الجيل الجديد) مع جريدة

(الحضارة) لصاحبها (فهمي المحايري) وأصدرت يومية سياسية في 1952/8/22، وفي عام 1953 عادت وانفصلت كل جريدة لوحدها بعد انتهاء قرار الدمج، وفي 1954/1/10 أصدرت باسم (الشام) بعدما أسس (عصام المحايري) و(فهمي المحايري) صاحب جريدة (الحضارة) و(نصوح الدوجي) صاحب جريدة (دمشق المساء) شركة الصحافة السوريا المحدودة، ولكنها لم تستمر لتتوقف بعد أسبوعين، وتعود كل جريدة تصدر منفردة، ولكن (عصام المحايري) أصدرها باسم (البناء الجديد) في 1954/1/26.

1- عصام المحايري.
2- فهمي المحايري.
3- نصوح الدوجي.

1- الحضارة. صفحة /146/
2- البناء. صفحة /159/
3- الشام. صفحة /168/
4- دمشق المساء. صفحة /140/
5- البناء الجديد. صفحة /170/

138- دمشق- 1951/6/30 - السلام - أحمد طلس



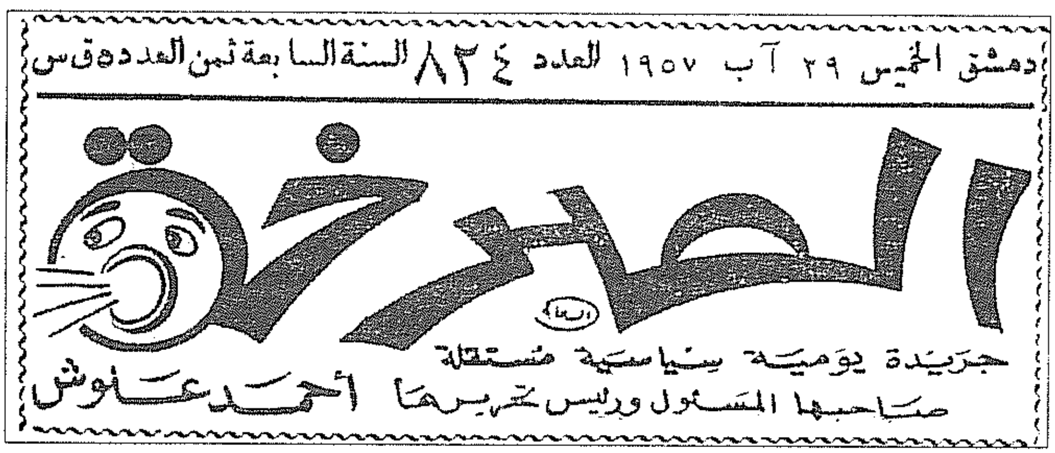
- السلام.
- صاحبها ورئيس تحريرها : أحمد طلس.

- جريدة سياسية مستقلة.
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1951/6/30.**

أصدر في دمشق (أحمد طلس) الصحفي الحلبي جريدة (السلام) في 1951/6/30، وجاء في وثيقتها إنها العدد الأول، وحملت رقم تسلسل آخر هو /574/ وإنها السنة الرابعة، وهي سنوات وتسلسل أعداد جريدة سابقة في دمشق وكان صاحبها ورئيس تحريرها، وقد جاءت أسبوعية في ثماني صفحات من القطع المتوسط، وكانت جريدة سياسية مستقلة، ولم تستمر في الإصدار طويلاً، وقد حرر فيها شقيقه (محمد طلس) أيضاً.

1- أحمد طلس.
2- محمد طلس.

139- دمشق- 1952 – الصرخة – أحمد علوش


دمشق الخميس ٢٩ آب ١٩٥٧ العدد ٨٣٤ السنة السابعة ثمن العدد ٥ ق س
الصرخة
جريدة يومية سياسية مستقلة
صاحبها المسؤول ورئيس تحريرها أحمد علوش

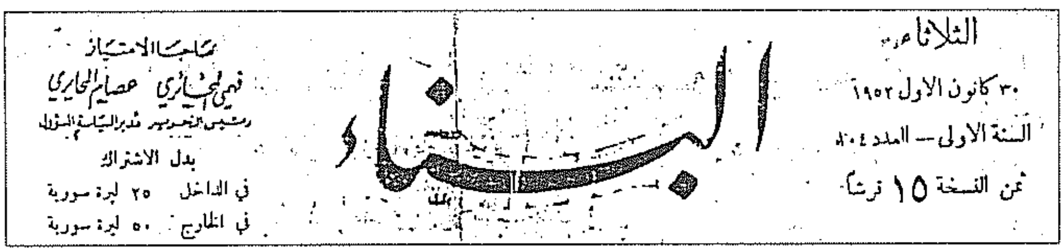
- **الصرخة.**
- صاحبها ومديرها المسؤول : أحمد علوش.
- جريدة أسبوعية سياسية.
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام 1952.**

أصدر (أحمد علوش) جريدته (الصرخة) في دمشق في 1952 ، وكانت (جريدة أسبوعية سياسية)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير في بدايتها، وبعد أربع سنوات تحولت

إلى جريدة يومية، ثم توقفت وتم التنازل عن امتيازها لقاء تعويض عند قيام الوحدة مع مصر 1958، لتعود إلى الإصدار في فترة الانفصال باسم (صرخة الأحرار) لتتوقف نهائياً بعد الثامن من آذار 1963 وكان أحمد علّوش قد أصدر (الصرخة) عام 1951 كمجلة ثم حولها إلى جريدة.

1- أحمد علوش.
2- نشأت التغلبي.

140- دمشق- 1952/8/22 - البناء - فهمي المحايري، عصام المحايري



- **البناء.**
- **صاحبا الامتياز : فهمي المحايري، عصام المحايري.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1952/8/22.**

جريدة (البناء) هي من الجرائد التي أصدرت بسبب قرار الدمج بين كل جريدتين في جريدة واحدة، عندما أصدر هذا القرار أديب الشيشكلي لدى توليه الرئاسة عام 1952، فتم الدمج بين جريدة (الحضارة) لصاحبها (فهمي المحايري) وجريدة (الجيل الجديد) لصاحبها (عصام المحايري)، وأصدرتا بجريدة واحدة باسم (البناء) في 1952/8/22، فكانا صاحبا الامتياز وكان

جاء في جريدة (العَلَم) لصاحبها عزة حصرية، العدد /1458/ تاريخ 1951/8/10 مايلي:

- الزميلة الصرخة-

(أصدر الأستاذ أحمد علوش مجلته الراقية الصرخة قائلاإنها ستكون صرخة في وجه الظلم والظالمين وإنها وطنية قومية عربية ديمقراطية وقد وجدنا العدد الأول منها طافحاً بأطرف الأخبار والتعليقات والمقالات فنرجو للزميل العزيز ولمجلته دوام التوفيق والنجاح).

رئيس تحريرها (فهمي المحايري)، ومدير سياستها (عصام المحايري)، أصدرت في ست صفحات كبيرة يومية سياسية، واستمرت في الإصدار حتى انتهاء قرار الدمج والعدول عنه في نهاية عام 1953، لتعود كل جريدة لوضعها الأول.

1- . فهمي المحايري.
2- عصام المحايري.

1- الحضارة. صفحة /146/
2- الجيل الجديد. صفحة /156/

141- دمشق- 1952/8/24 - الزمان - عزة حصرية، نجيب الريّس



- **الزمان.**
- **صاحبا الجريدة : عزة حصرية، نجيب الريّس.**
- **جريدة يومية سياسية تصدرها إدارتا جريدتي القبس والعلم.**
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1952/8/24.**

أصدرت جريدة (الزمان) في دمشق في 1952/8/24 بسبب قرار دمج كل صحيفتين بصحيفة واحدة وأصدر القرار بعد أن تولى أديب الشيشكلي رئاسة الجمهورية عام 1952، فأصدرت (الزمان) من جريدة (العلم) لصاحبها (عزة حصرية) وجريدة (القبس) لصاحبها (نجيب الريّس)، وقد أصدرت (جريدة يومية سياسية تصدرها إدارتا جريدتي القبس والعلم)، وقد توفي في أثناء

تلك الفترة نجيب الريّس صاحب (القبس)، واستمرت حتى انتهى قرار الدمج في نهاية عام 1953 عندما عاد أديب الشيشكلي عن قراره السابق.

1- عزة حصرية. 1- العلم. صفحة /141/

2- نجيب الريّس. 2- القبس. صفحة /104/

142- دمشق- 1952/8/25 – اللواء – بشير العوف، منير الريّس



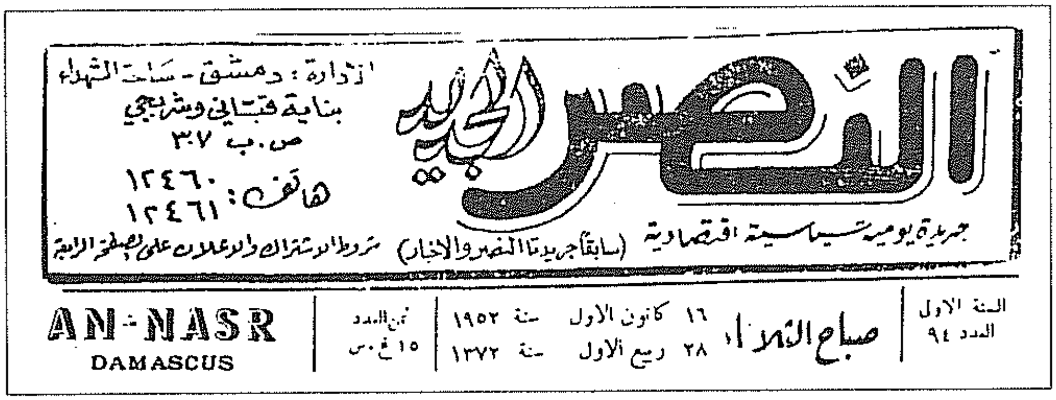
- **اللواء.**
- **صاحبا الجريدة : بشير العوف، منير الريّس.**
- **جريدة يومية سياسية زراعية تصدر في دمشق عن جريدتي بردى والمنار.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1952/8/25.**

وقد أصدرت بعد أن أصدر أديب الشيشكلي قراراً بدمج كل صحيفتين بصحيفة واحدة، وذلك عندما تولى رئاسة الجمهورية فأصدرت (اللواء) عن جريدتي (بردى) لصاحبها (منير الريّس) و(المنار الجديد) التي كان يأصدرها (بشير العوف)، فأصدرت باسم (اللواء) (جريدة يومية سياسية زراعية تصدر في دمشق عن جريدتي بردى والمنار)، وعندما انتهى قرار الدمج في عهد الشيشكلي أيضاً في نهاية عام 1953 عادت كل صحيفة إلى سابق عهدها، وهذا ما حدث لمعظم الصحف أيضاً بسبب قرار الدمج الذي عاد وألغاه أديب الشيشكلي.

1- منير الريّس. 1- بردى. صفحة /137/

2- بشير العوف. 2- المنار الجديد. صفحة /151/

143- دمشق- 1952 – النصر الجديد – وديع صيداوي، بسيم مراد



- النصر الجديد.
- صاحبا الامتياز : وديع صيداوي، بسيم مراد.
- مدير سياسة الجريدة : وديع صيداوي.
- المدير المسؤول : بسيم مراد.
- رئيس التحرير : بشير كعدان.
- جريدة يومية سياسية اقتصادية.
- صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام **1952**.

صدرت جريدة (النصر الجديد) عن جريدتي (الأخبار) لصاحبها (بسيم مراد) وجريدة (النصر) لصاحبها (وديع صيداوي)عام 1952 عندما أصدر أديب الشيشكلي قرار دمج كل جريدتين في جريدة واحدة سميت (النصر الجديد)، وكانت (جريدة يومية سياسية اقتصادية)، كان صاحباها (وديع صيداوي) و(بسيم مراد) وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وشغل في هذه الفترة رئاسة تحريرها (بشير كعدان)، والذي أصدر فيما بعد جريدة (الجمهور) في دمشق في 1954/12/12، وقد استمرت (النصر الجديد) حتى نهاية عام 1953 عندما توقف قرار دمج الصحف وعادت كل جريدة للصدور بمفردها.

1- وديع صيداوي.
2- بسيم مراد.
3- بشير كعدان.

1- الأخبار. صفحة /134/
2- النصر. صفحة /135/
3- الجمهور. صفحة /178/

144- دمشق- 1952/9/16 – اليوم – نصوح بابيل، وجيه الحفار



- **اليوم.**
- **صاحبا الجريدة : نصوح بابيل، وجيه الحفار.**
- **رئيس التحرير : نصوح بابيل.**
- **مدير سياسة الجريدة : وجيه الحفار.**
- **جريدة يومية سياسية اقتصادية جامعة (جريدتا الأيام والانشاء سابقاً).**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1952/9/16.**

صدرت جريدة (اليوم) عن جريدتي (الأيام) لصاحبها (نصوح بابيل) والتي كان يصدرها منذ عام 1932، وبين جريدة (الإنشاء) لصاحبها (وجيه الحفار)، والتي كان يصدرها منذ عام 1936، وذلك بسبب قرار الدمج الذي أصدره أديب الشيشكلي عام 1952، وصدر العدد الأول من جريدة (اليوم) في 1952/9/16، وكان (نصوح بابيل) و(وجيه الحفار) صاحباها، وجاء إن رئيس تحريرها (نصوح بابيل) ومدير سياستها (وجيه الحفار)، وكانت (جريدة يومية سياسية اقتصادية جامعة)، وجاءت في ثماني صفحات من القطع الكبير، وانتهى إصدارها مع نهاية قرار الدمج في 1953/12/30، وعادت كل صحيفة لتصدر بشكل مستقل.

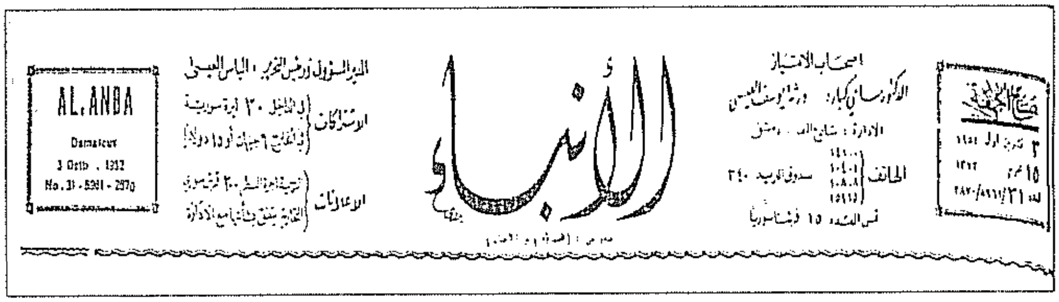
1- نصوح بابيل.

2- وجيه الحفار.

1- الأيام. صفحة /110/

2- الإنشاء. صفحة /126/

145- دمشق- 1952/10/4 - الأنباء - د.سامي كبارة، يوسف العيسى



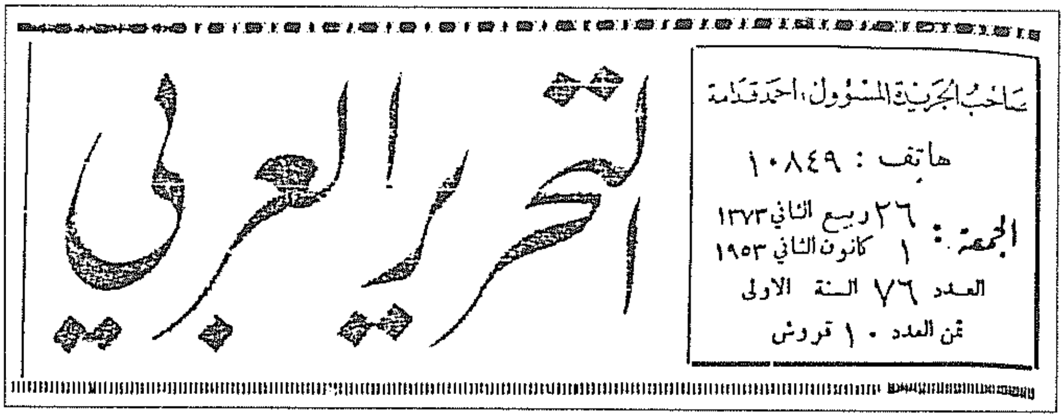
- **الأنباء.**
- **صاحبا الجريدة : الدكتور سامي كبارة، يوسف العيسى.**
- **جريدة يومية تصدر عن جريدتي النضال وألف باء.**
- **صدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1952/10/4.**

صدرت جريدة (الأنباء) عند قرار الدمج الذي أصدره اديب الشيشكلي عام 1952 بدمج كل صحيفتين في صحيفة واحدة، فصدرت عن جريدتي (النضال) لصاحبها (الدكتور سامي كبّارة) وجريدة (ألف باء) لصاحبها (يوسف العيسى)، وصدر العدد الأول في دمشق في 1952/10/4، واستمرت في الصدور حتى إلغاء قرار الدمج أيام الشيشكلي أيضاً في 1953/12/30، وعادت تصدر جريدة (النضال) لوحدها وجريدة (ألف باء) لوحدها من جديد، ويظهر في الوثيقة أن رئيس تحريرها ومديرها المسؤول (الياس العيسى).

1- د.سامي كبارة.
2- يوسف العيسى.
3- الياس العيسى.

1- النضال. صفحة /129/
2- ألف باء. صفحة /69/

146- دمشق- 1953/10/3 - التحرير العربي - أحمد قدامة



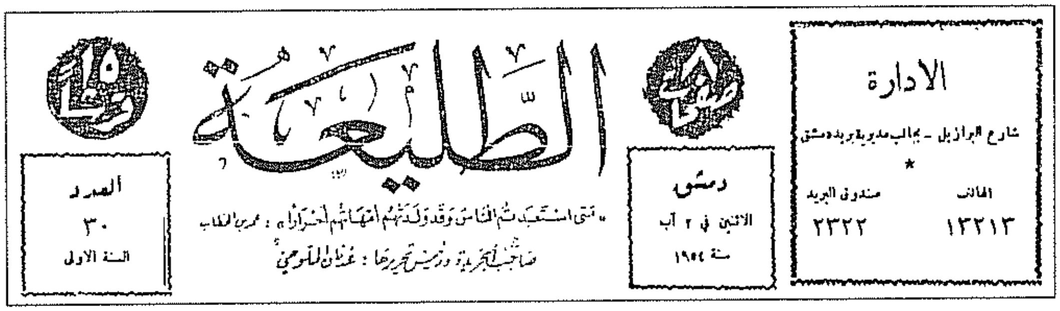
- **التحرير العربي.**
- **صاحب امتيازها ومديرها المسؤول : أحمد قدامة.**
- **جريدة يومية سياسية توجيهية.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1953/10/3.**

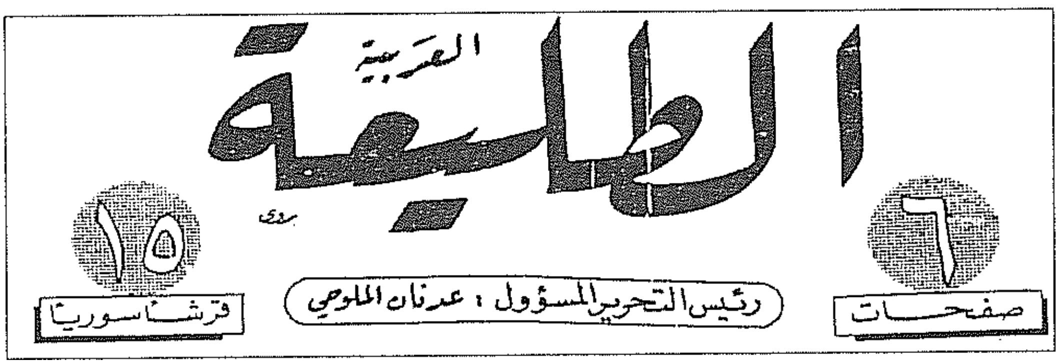
أصدر (أحمد قدامة) جريدته الأولى (التحرير العربي) في دمشق في 1953/10/3 (جريدة يومية سياسية توجيهية)، وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وقد أصدرها بعد أن كان قد حرر في جريدة (الأيام) لـ(نصوح بابيل)، وجريدة (النضال) لـ(سامي كبارة) وجريدة (المنار) لصاحبها (بشير العوف)، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، واستمرت بالصدور حتى حولها عام 1954 لجريدة أسبوعية باسم (البيان)، ثم أصدر جريدته الثالثة (نداء الوطن) في 1955/12/13.

1- أحمد قدامة.
2- نصوح بابيل.
3- د.سامي كبارة.
4- بشير العوف.

1- الأيام. صفحة /110/
2- النضال. صفحة /129/
3- المنار. صفحة /143/
4- البيان. صفحة /172/
5- نداء الوطن. صفحة /186/

147- دمشق- 1953/12/17 - الطليعة - عدنان الملوحي





- الطليعة.
- صاحب الجريدة ورئيس تحريرها : عدنان الملوحي.
- جريدة أسبوعية سياسية مستقلة.
- صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1953/12/17.

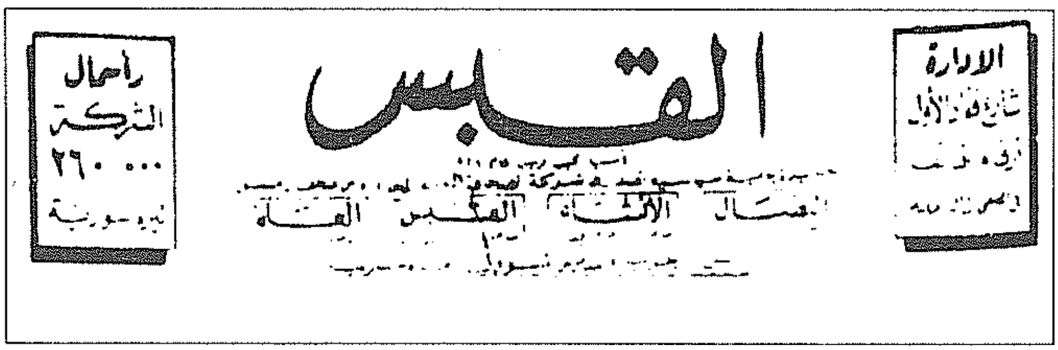
صدرت جريدة (الطليعة) لصاحبها ورئيس تحريرها (عدنان الملوحي) في 1953/12/17، وكانت (جريدة أسبوعية سياسية مستقلة)، في ثماني صفحات من القطع الكبير، وحملت تحت عنوانها كلمة الصحابي الخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه (متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا) ، واستمرت في الصدور حتى نهاية عام 1957.. لتتوقف وقد صدرت في عام 1956 بشكل يومي وشغل فيها منصب سكرتير التحرير كل من (بشير بوارشي) و(مصطفى الشعار)، وعادت للصدور في فترة الانفصال في 1962/8/2 باسم (الطليعة العربية) (جريدة يومية سياسية مستقلة) بست صفحات من القطع الكبير، وكان صاحبها ورئيس التحرير المسؤول عدنان الملُّوحي وقد انضم إلى هيئة تحريرها في تلك الفترة (عبد

الباقي الجمالي) صاحب جريدة (النور) والتي توقفت عند قيام الوحدة مع مصر عام 1958 ولم تصدر في فترة الانفصال. وحرر فيها (سعيد مراد) و(نصر الدين البحرة) و(سعيد حورانية)، واستمرت في الصدور حتى 1963/3/8 لتتوقف مع باقي الصحف.

1- عدنان الملوحي.
2- نصر الدين البحرة.
3- بشير بوارشي.
4- مصطفى الشعار.
5- عبد الباقي الجمالي.
6- سعيد مراد.
7- سعيد حورانية.

1- النور. صفحة /183/

148- دمشق- 1954/1/6 - القبس شركة الصحافة السورية



- **القبس.**
- **تصدر عن شركة الصحافة السورية.**
- **أصحابها : د.سامي كبارة، وجيه الحفار، ورثة نجيب الريس، عزة حصرية.**
- **جريدة يومية سياسية تصدر عن شركة الصحافة السورية.**
- **صدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1954/1/6.**

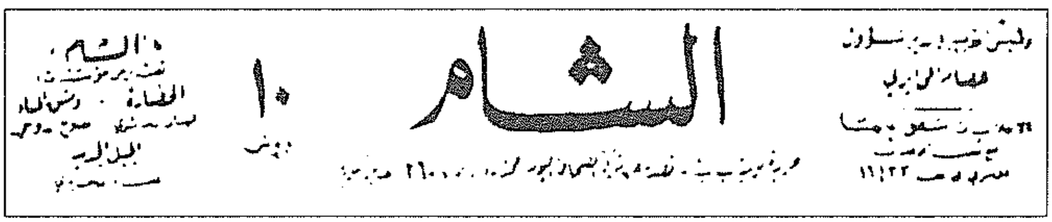
صدرت جريدة (القبس) في دمشق في 1954/1/6 عن شركة الصحافة السورية التي تأسست برأسمال (260000) ليرة سورية، وهي شركة تأسست من الصحف الدمشقية التالية (النضال)

لصاحبها (سامي كبارة) وجريدة (الإنشاء) لصاحبها (وجيه الحفار) وجريدة (القبس) لورثة صاحبها (نجيب الريس)، وجريدة (العلم) لصاحبها (عزة حصرية) ، وكتب تحت كلمة القبس أسسها نجيب الريس عام 1928، ولم تستمر هذه الجريدة أكثر من أسبوعين.

1- د.سامي كبارة.
2- وجيه الحفار.
3- ورثة نجيب الريس.
4- عزة حصرية.

1- النضال. صفحة /129/
2- الإنشاء. صفحة /126/
3- القبس. صفحة /104/
4- العلم. صفحة /141/

149- دمشق- 1954/1/10 - الشام - فهمي المحايري، نصوح الدوجي، عصام المحايري



- **الشام.**
- **تصدر عن شركة الصحافة لأصحابها : فهمي المحايري، نصوح الدوجي، عصام المحايري.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **صدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1954/1/10.**

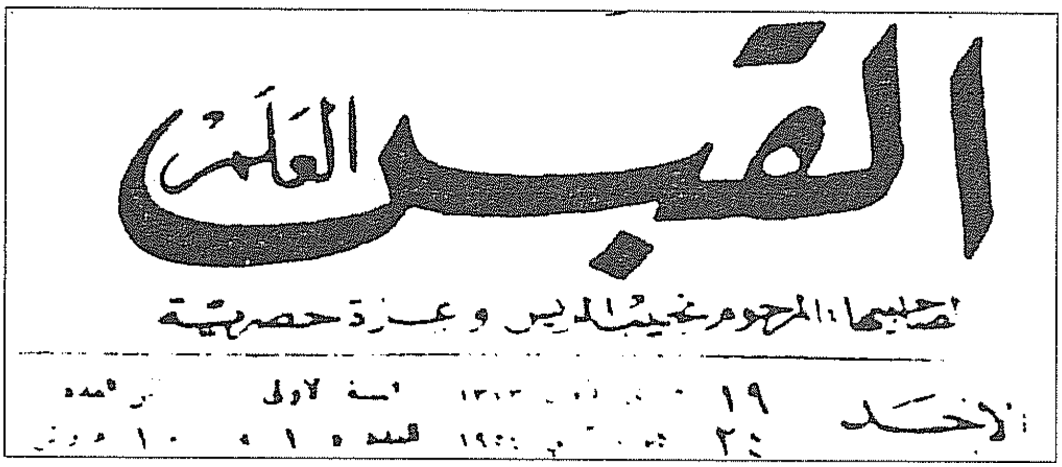
صدرت جريدة (الشام) في دمشق في 1954/1/10 عن شركة الصحافة السورية التي أسسها كل من (فهمي المحايري) صاحب جريدة (الحضارة) و(نصوح الدوجي) صاحب جريدة (دمشق المساء) و(عصام المحايري) صاحب جريدة (الجيل الجديد)، وصدرت في ثماني صفحات، (جريدة يومية سياسية) سياسية ورأسمال الشركة (260000) ليرة سورية، وكان رئيس

تحريرها ومديرها المسؤول (عصام المحايري) وجريدة (الشام) ليس لها أية علاقة عندما صدرت بقرار الدمج الذي طبق من عام 1952 إلى عام 1953 والذي أصدره أديب الشيشكلي بدمج كل صحيفتين بصحيفة واحدة، بل صدرت نتيجة تأسيس الصحافة السورية من مؤسسات (الحضارة) و(دمشق المساء) و(الجيل الجديد) ولكن هذه الجريدة لم تستمر سوى أسبوعين لتعود وتستقل في الصدور كل صحيفة لوحدها.

1- فهمي المحايري.
2- نصوح الدوجي.
3- عصام المحايري.

1- الحضارة. صفحة /146/
2- دمشق المساء. صفحة /140/
3- الجيل الجديد. صفحة /156/

150- دمشق- 1954/1/24 - القبس العَلَم - عزة حصرية، ورثة نجيب الريس



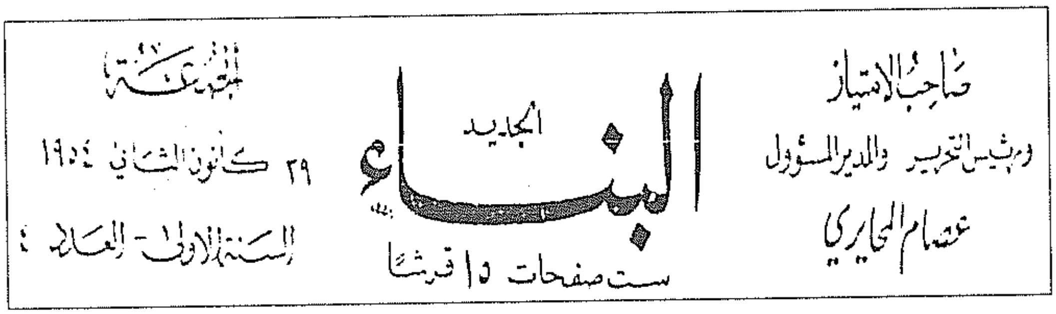
- **القبس العَلَم.**
- **لصاحبيها : عزة حصرية، المرحوم نجيب الريس.**
- **جريدة يومية سياسية مستقلة.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1954/1/24.**

صدرت جريدة (القبس العَلَم) في دمشق في 1954/1/24 (جريدة يومية سياسية مستقلة) لأصحابها ورثة (نجيب الريس) صاحب (القبس) سابقاً و(عزة حصرية) صاحب جريدة (العَلَم)،

وهو دمج اختياري برغبة أصحاب الصحيفتين وصدرت إثر توقف شركة الصحافة السورية وبعد أيام من توقفها ولكن هذه الجريدة لم يكتب لها الاستمرار أيضاً.

1- نجيب الريس. 1- القبس. صفحة /104/
2- عزة حصرية. 2- العَلَم. صفحة /141/
3- القبس شركة الصحافة السورية. صفحة /167/

151- دمشق- 1954/1/26 - البناء الجديد - عصام المحايري


صاحب الامتياز
ورئيس التحرير والمدير المسؤول
عصام المحايري
البناء الجديد
ست صفحات ١٥ قرشاً
الجمعة
٢٩ كانون الثاني ١٩٥٤
السنة الأولى - العدد ٤

- **البناء الجديد.**
- **صاحب الامتياز ورئيس التحرير والمدير المسؤول : عصام المحايري.**
- **جريدة النهضة السورية الجديدة.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1954/1/26.**

صدرت جريدة (البناء الجديد) بهذا الاسم لأول مرة في دمشق في 1954/1/26 لصاحبها ورئيس تحريرها والمدير المسؤول (عصام المحايري) في ست صفحات، وبعد فترة صدرت في أربع صفحات، وهي جريدة يومية حملت شعار (جريدة النهضة السورية الجديدة)، وقد أصدرها بعد أسبوع من حل شركة الصحافة السورية التي كان قد أسسها كل من (فهمي المحايري) صاحب جريدة (الحضارة) و(نصوح الدوجي) صاحب جريدة (دمشق المساء) و(عصام المحايري) صاحب جريدة (الجيل الجديد)، وصدر عنها جريدة (الشام) التي صدرت في 1954/1/10، ولم تستمر هذه الجريدة والشركة سوى أسبوعين لتنفصل وتعود كل صحيفة لوحدها فأصدر (عصام المحايري) جريدته السابقة (الجيل الجديد) باسم (البناء الجديد)، لكن

البناء الجديد استمرت بالصدور لمدة سنة وثلاثة أشهر لتغلق نهائياً في دمشق، فقد صدر عددها الأخير في 1955/4/22 يحمل الرقم /353/، وذلك بعد أن حل الحزب القومي السوري الاجتماعي، ولوحق أفراده بعد اغتيال عدنان المالكي.

1- عصام المحايري.
2- فهمي المحايري.
3- نصوح الدوجي.

1- الجيل الجديد. صفحة /156/
2- الحضارة. صفحة /146/
3- دمشق المساء. صفحة /140/
4- الشام. صفحة /168/

152- دمشق- 1954 - السنا - عبد الحميد الحلو


السنا
صاحبها : عبد الحميد الحلو
٢٧ ذو القعدة ١٣٧٤
١٨ تموز ١٩٥٥
رقم العدد: ٥٧
ثمن العدد ٥ قروش
دمشق - سورية - السنة الثانية

- **السنا.**
- **صاحبها : عبد الحميد الحلو.**
- **جريدة يومية سياسية عمالية.**
- **صدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في عام 1954.**

أصدر في دمشق في عام 1954 (عبد الحميد الحلو) جريدة (السنا) وكان صاحبها، وهي (جريدة يومية سياسية عمالية)، والوثيقة الصادرة في 1955/7/18 تبين أن رقم العدد /57/ وأن السنة هي السنة الثانية، وكانت تصدر أسبوعياً بشكل مؤقت، وصباح كل اثنين في أربع

صفحات من القطع المتوسط، وقد حرر فيها (نصر الدين البحرة)، وكانت تهتم بشؤون العمال وحركاتهم النقابية، ولم تستمر طويلاً في الصدور.

1- عبد الحميد الحلو.
2- نصر الدين البحرة.

153- دمشق- 1954/3/4 - البيان - أحمد قدامة



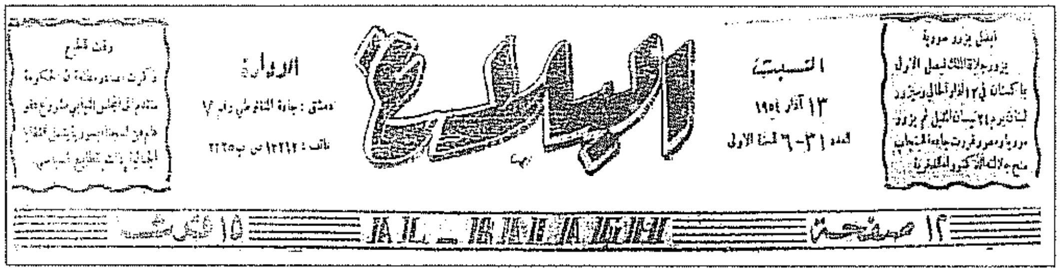
- **البيان.**
- **صاحبها ومديرها المسؤول : أحمد قدامة.**
- **جريدة يومية سياسية مستقلة.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1954/3/4.**

أصدر (أحمد قدامة) جريدته الثانية (البيان) في دمشق في 1954/3/4 بدلاً عن جريدته الأولى (التحرير العربي) التي أصدرها في دمشق 1953/10/3، وقد كانت (البيان) (جريدة يومية سياسية مستقلة)، واستمرت (البيان) في الصدور يومية في أربع صفحات ثم بعد عام حولها إلى جريدة (نداء الوطن) وصدرت في كانون أول 1955.

1- أحمد قدامة.

1- التحرير العربي. صفحة /165/
2- نداء الوطن. صفحة /186/

154– دمشق– 1954 – البلاغ – د.خليل الفطائري، مهدي مرتضى

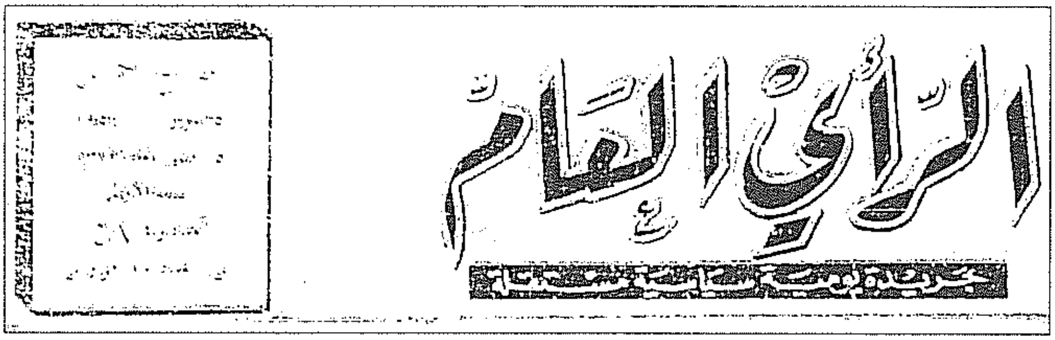


- **البلاغ.**
- صاحبة الامتياز : أ.فارس.
- رئيس التحرير : خليل الفطائري.
- المدير المسؤول : مهدي مرتضى.
- جريدة إخبارية تجارية مالية زراعية.
- صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في عام **1954**.

صدرت جريدة (البلاغ) في دمشق في عام 1954 وكانت (جريدة إخبارية تجارية مالية زراعية)، وجاءت في /12/ صفحة من القطع المتوسط، وجاء في الوثيقة أن صاحبة الامتياز هي (أ.فارس) وهي على الأغلب من ورثة (جورج فارس)، وقد جاء أنها تصدر عن وكالة الأنباء السورية، والتي كان من مؤسسيها (جورج فارس)، ورئيس تحريرها (خليل الفطائري)، ومديرها المسؤول (مهدي مرتضى)، ولم تستمر في الصدور بانتظام وتوقفت بعد فترة من الزمن، وقد حرر فيها (عبد الحكيم العلمي الحسني).

1- أ.فارس.
2- خليل الفطائري.
3- مهدي مرتضى.
4- جورج فارس.
5- عبد الحكيم العلمي الحسني.

155– دمشق– أيار 1954 – الرأي العام – أحمد عسة، نزيه الحكيم





- الرأي العام.
- صاحبا الجريدة : أحمد عسة– نزيه الحكيم.
- مديرها المسؤول : نزيه الحكيم.
- جريدة يومية سياسية مستقلة.
- صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في أيار **1954**.

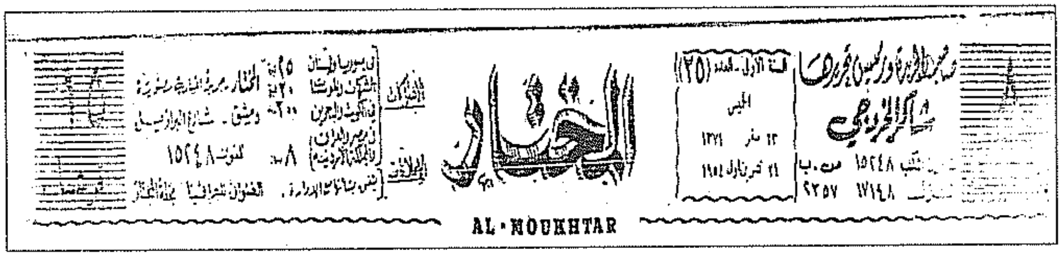
صدرت جريدة (الرأي العام) في دمشق في أيار 1954 (جريدة يومية سياسية مستقلة)، وكان صاحبا الجريدة في البداية (أحمد عسة) و(نزيه الحكيم) الذي أصدر في 1962/9/23 جريدة (الوحدة العربية)، وبقيت الرأي العام لصاحبها (أحمد عسة) وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وقد توقفت عند صدور القانون /195/ عند قيام الوحدة بين سورية ومصر عام 1958، وعوض عنها وتم التنازل عن امتيازها، ثم عادت للصدور في 1962/7/14 أيام حكم الانفصال باسم (الصدى العام) ثم ما لبثت أن عادت إلى اسمها السابق (الرأي العام)، وتوقفت

مع غيرها من الصحف في 1963/3/8، وكان (جبران كورية) سكرتيراً لتحريرها منذ عام 1955 حتى عام 1957.

1- أحمد عسة.
2- نزيه الحكيم.
3- جبران كورية.

1- الوحدة العربية. صفحة /193/

156- دمشق- 1954 – المختار – شاكر الخردجي



- **المختار.**
- **صاحب الجريدة ورئيس تحريرها : شاكر الخردجي.**
- **جريدة إخبارية مصورة.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق عام 1954.**

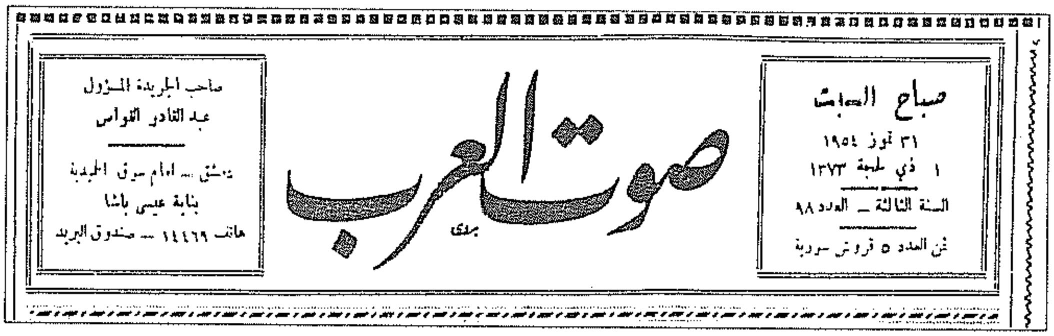
صدرت جريدة (المختار) في دمشق عام 1954 وكانت (جريدة إخبارية مصورة)، وكان صاحب الجريدة ورئيس تحريرها (شاكر الخردجي)، وكانت تصدر بشكل أسبوعي، وفي ثماني صفحات من القطع الكبير والوثيقة المرفقة تبين العدد رقم /25/ الصادر في 1954/10/21

في فترة الانفصال طلب من الصحف التي توقفت عند قيام الوحدة مع مصر، وتم التنازل من قبل أصحابها عن امتيازها بالقانون /195/، لقاء تعويض مالي على أن تصدر باسم آخر، ومثال على ذلك فقد صدرت جريدة (الرأي العام) باسم (الصدى العام) لصاحبها أحمد عسة ثم تم التساهل بهذا القرار وعادت للصدور باسم (الرأي العام)، وصدرت جريدة (الطليعة) لصاحبها (عدنان الملوحي) باسم (الطليعة العربية) وبقيت تصدر بهذا الاسم حتى توقفت في 1963/3/8، وكذلك (الصرخة) لصاحبها (أحمد علوش) صدرت باسم (صرخة الأحرار)، وبقيت على هذا الاسم حتى توقفت في 1963/3/8.

والسنة الأولى، وقد استمرت في الصدور لتتوقف عند قيام الوحدة بين سورية ومصر عام 1958، ولم تعد للصدور بعد ذلك.

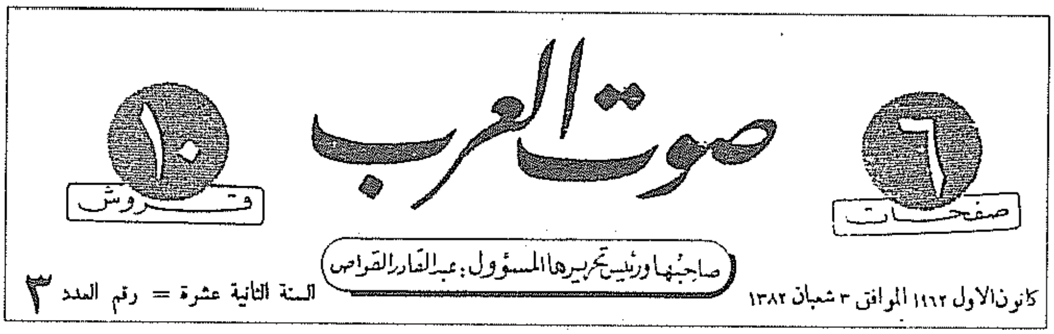
1- شاكر الخردجي.

157- دمشق- 1954/6/29 - صوت العرب - عبد القادر القواص


صباح السبت
٣١ تموز ١٩٥٤
١ ذي الحجة ١٣٧٣
السنة الثالثة ــ العدد ٩٨
ثمن العدد ٥ قروش سورية

صوت العرب

صاحب الجريدة المسؤول
عبد القادر القواص
دمشق ــ امام سوق الحميدية
بناية عيسى باشا
هاتف ١٤٤٦٩ ــ صندوق البريد


٦ صفحات

صوت العرب

١٠ قروش

صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول: عبد القادر القواص

كانون الاول ١٩٦٢ الموافق ٣ شعبان ١٣٨٢

السنة الثانية عشرة = رقم العدد ٣

- **صوت العرب.**
- **صاحب الجريدة المسؤول : عبد القادر القواص.**
- **جريدة يومية سياسية اقتصادية اجتماعية مستقلة.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1954/6/29.**

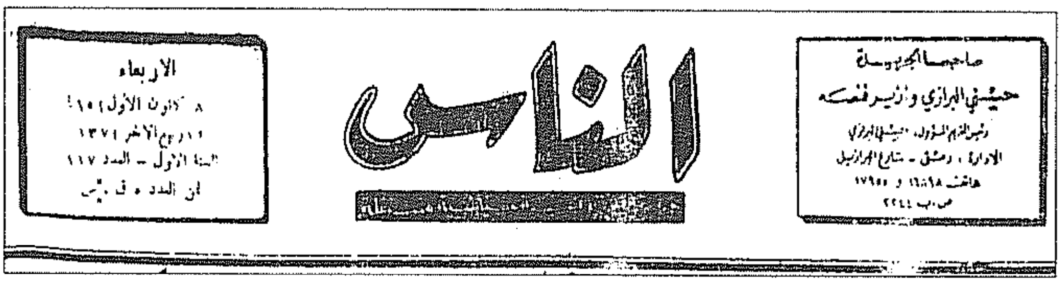
صدرت جريدة (صوت العرب) (جريدة يومية سياسية اقتصادية اجتماعية مستقلة) في دمشق في 1954/6/29 وكان صاحبها المسؤول (عبد القادر القواص)، وقد ورد إنها السنة الثالثة وبحسب فترة صدور جريدته الأولى (العصر الجديد) التي أصدرها عام 1951 لمدة ستة أشهر، وقد

عطلت بمرسوم من أديب الشيشكلي، واحتسبت الفترة الزمنية التي توقفت فيها عن الصدور، ويلاحظ أن (صوت العرب) صدرت بعد سقوط حكم الشيشكلي وعودة الفترة الدستورية الثانية للحياة السياسية في سورية، واستمرت في الصدور حتى قيام الوحدة بين سورية ومصر عام 1958 ، وكانت من جملة الصحف التي تم التنازل عنها، وعادت للصدور في فترة الانفصال لتتوقف في عام 1963، وقد حرر فيها (نصر الدين البحرة) ، والوثيقة الثانية صادرة في فترة الانفصال بتاريخ 1962/12/3 والعدد الثالث.

1- عبد القادر القواص.

2- نصر الدين البحرة.

158- دمشق- 1954/7/18 - الناس - حسني البرازي، نذير فنصة



- **الناس.**
- **صاحبا الجريدة : حسني البرازي، نذير فنصة.**
- **رئيس التحرير المسؤول : حسني البرازي.**
- **جريدة يومية سياسية مستقلة.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1954/7/18.**

صدرت جريدة (الناس) في دمشق في 1954/7/18 وكانت (جريدة يومية سياسية مستقلة)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وكان صاحبا الجريدة (حسني البرازي) و(نذير فنصة) ورئيس تحريرها المسؤول (حسني البرازي)، ويلاحظ أنها صدرت بعد أن تنحّى صاحباها عن العمل السياسي والصحفي منذ 1949/8/14 عند قيام انقلاب سامي الحناوي

وحتى 1954/2/25 في أثناء نهاية حكم (أديب الشيشكلي) وعودة الحياة الدستورية إلى سورية بعد فترة الانقلابات العسكرية الثلاثة فقد كان (حسني البرازي) حاكماً عسكرياً أيام حكم حسني الزعيم، كما كان نذير فنصة عديل حسني الزعيم سكرتيراً له، وقد استمرت هذه الجريدة في الصدور حتى عام 1957.

1- حسني البرازي.
2- نذير فنصة.

159- دمشق- 1954/12/12 - الجمهور - بشير كعدان



جريدة يومية سياسية مستقلة جامعة

الجمهور

بشير كعدان

السنة الاولى

م. زهدي النشاشيبي

الجمعة ٢٨ كانون الثاني ١٩٥٥ الموافق ٦ جمادي الثاني ١٣٧٤

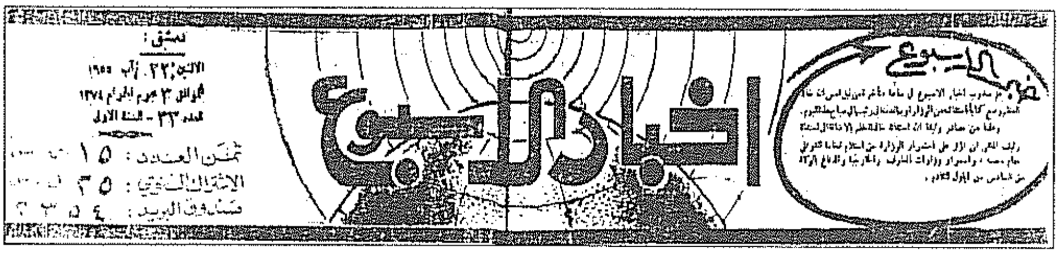
- **الجمهور.**
- **صاحب الجريدة المسؤول : بشير كعدان.**
- **رئيس تحريرها : زهدي النشاشيبي.**
- **جريدة يومية سياسية مستقلة جامعة.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1954/12/12.**

أصدر (بشير كعدان) في دمشق في 1954/12/12 جريدة (الجمهور) وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وكان (زهدي النشاشيبي) رئيس تحريرها، وكانت (جريدة يومية سياسية مستقلة

جامعة)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، واستمرت بالصدور حتى عام 1958 عند قيام الوحدة بين سورية ومصر، حيث تنازل عنها وعوض عليه بموجب القانون /195/.

1- بشير كعدان.
2- زهدي النشاشيبي.

160- دمشق- 1954/12/19 - أخبار الأسبوع - ظافر الصابوني



- أخبار الأسبوع.
- صاحبها ومديرها المسؤول : ظافر الصابوني.
- جريدة أسبوعية سياسية.
- **صدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1954/12/19.**

أصدر (ظافر الصابوني) جريدة (أخبار الأسبوع) في دمشق في 1954/12/19، وكانت (جريدة أسبوعية سياسية) تصدر يوم الاثنين من كل أسبوع، وكان (ظافر الصابوني) صاحبها ومديرها المسؤول، وقد جاءت في ثماني صفحات من القطع الكبير، ولم تكمل عامها الأول حتى أصدر صاحبها في دمشق في 1956/3/12 جريدة (أخبار النهار).

1- ظافر الصابوني.

1- أخبارالنهار. صفحة /188/

161– دمشق– 1955/1/3 – الرأي – جورج حبش، نايف حواتمة



- الرأي.
- صاحبا الجريدة : جورج حبش، نايف حواتمة.
- رئيس تحريرها : جورج حبش.
- صوت الشباب القومي العربي.
- صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1955/1/3.

صدرت جريدة (الرأي) في دمشق في 1955/1/3 وكانت (جريدة أسبوعية سياسية أدبية اقتصادية)، وقد صدرت بشكل أسبوعي، وكتب تحت عنوانها إنها (صوت الشباب القومي العربي)، وكان صاحبها ورئيس تحريرها (جورج حبش)، ومديرها المسؤول (نايف حواتمة)، وقد جاءت في اثنتي عشرة صفحة من القطع المتوسط، واستمرت في الصدور لحين قيام الوحدة بين سورية ومصر 1958، وقد حرر فيها عام 1955 (غسان الكنفاني) أثناء إقامته في دمشق عندما كان يُدرّس في مدارس (الأونروا).

1- جورج حبش.
2- نايف حواتمة.
3- غسان الكنفاني.

162- دمشق- 1955/3/11 - الشام - بكري المرادي





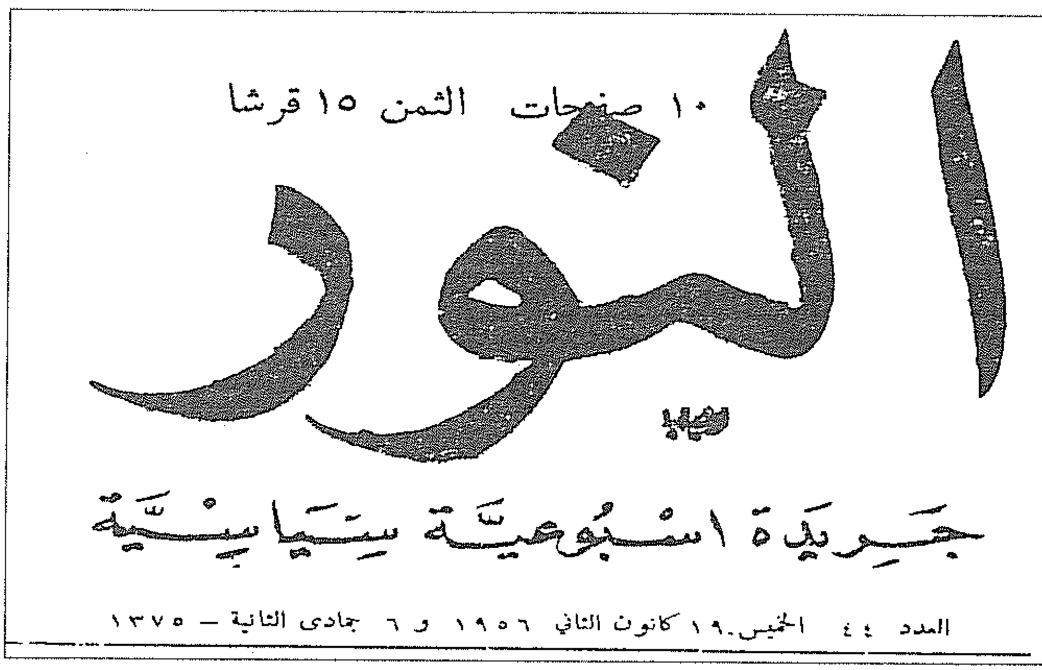
- الشام.
- صاحب الجريدة ورئيس تحريرها المسؤول : بكري المرادي.
- جريدة يومية سياسية مسائية.
- صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في **1955/3/11**.

صدرت جريدة (الشام) في دمشق في 1955/3/11 وكانت (جريدة يومية سياسية مسائية)، وكان صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول (بكري المرادي)، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، واستمرت في الصدور حتى عام 1958 لتتوقف بموجب القانون /195/ عند قيام الوحدة بين سورية ومصر، وعادت للصدور في فترة الانفصال، واستمرت جريدة يومية سياسية، وبقي صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول (بكري المرادي)، ولكنها أضافت شعاراً

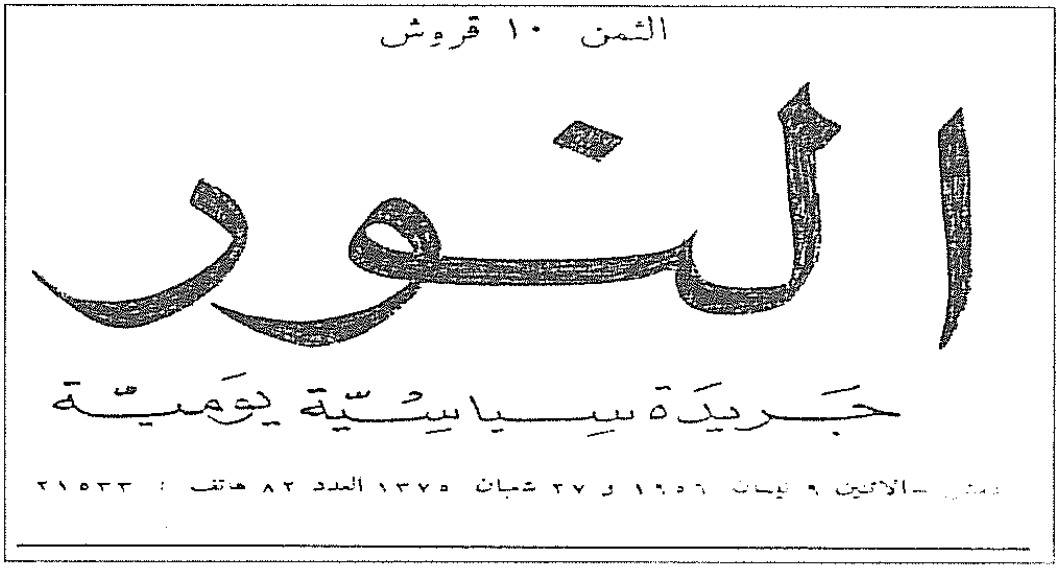
تحت عنوانها (حرية، اشتراكية، وحدة)، ونجد أن الوثيقة الثانية لجريدة (الشام) صدرت في 1963/3/8، وهو آخر عدد صدر منها لتتوقف بعد الثامن من آذار، وقد حرر فيها كل من (عبد الرحمن حمور) و(سعيد القضماني) و(غسان الإمام) و(مروان المهايني).

1- بكري المرادي.
2- عبد الرحمن حمور.
3- سعيد القضماني.
4- غسان الإمام.
5- مروان المهايني.

163- دمشق- 1955/3/15 - النور - عبد الباقي الجمالي



جاء في جريدة (الطليعة العربية) لصاحبها عدنان الملوحي، العدد /106/ الصادر في 1962/12/3 مايلي: (أعلنت جريدة (الشام) لصاحبها بكري المرادي أنها ستعاود الصدور صباح الاحد 1962/12/16).



- **النور.**
- **صاحب الامتياز : عبد الباقي الجمالي.**
- **جريدة سياسية يومية.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1955/3/15.**

صدرت جريدة (النور) في دمشق في 1955/3/15 لتكونِ الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوري، وكانت (جريدة سياسية يومية)، وقد صدرت في البداية بشكل أسبوعي لتتحول إلى يومية في نهاية عامها الأول، وقد صدر امتيازها باسم (عبد الباقي الجمالي) الذي أسسها وحررها، واستمرت في الصدور حتى تاريخ 1958/12/23، حيث أغلقت وتوقفت عن الصدور أثناء الوحدة، ولم يتمكن صاحبها من إصدارها أثناء الانفصال حيث لم يرخَّص لها، فحرر في جريدة (الطليعة العربية) لصاحبها (عدنان الملّوحي)، وقد توقفت جريدة (نضال الشعب) التابعة للحزب الشيوعي السوري أثناء صدور جريدة (النور)، وعادت للصدور عند توقف جريدة (النور)، وقد حرر فيها (فرج الله الحلو) و(خالد بكداش) و(دانيال نعمة).

1- عبد الباقي الجمالي.
2- عدنان الملّوحي.
3- فرج الله الحلو.
4- خالد بكداش.
5- دانيال نعمة.

1- الطليعة العربية. صفحة /166/
2- نضال الشعب. صفحة /122/

164– دمشق– الاتحاد – 1955/6/13 – حسن عبد العال، محي الدين رسلان


صاحبا الجريدة
حسن عبد العال محي الدين رسلان
رئيس التحرير المسؤول
حسن عبد العال
الاتحاد
جريدة يومية سياسية وطنية
الاثنين
في ٢٤ شوال ١٣٧٤
و ١٣ حزيران ١٩٥٥
العنوان البرقي : اتحاد دمشق
هاتف : ١٩٤٠٣
العدد ١ السنة الاولى

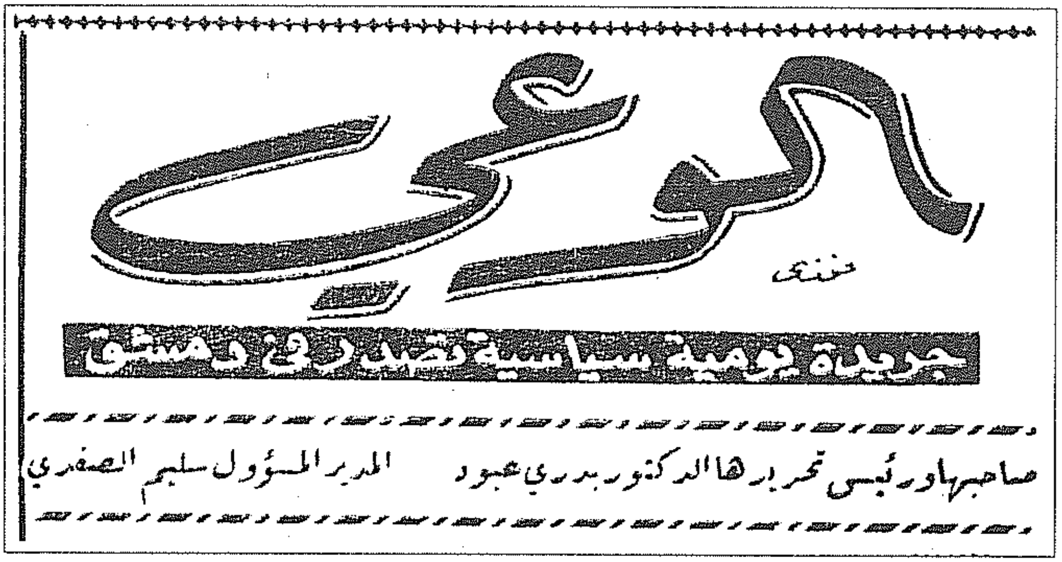
- **الاتحاد.**
- **صاحبا الجريدة : حسن عبد العال، محي الدين رسلان.**
- **رئيس التحرير المسؤول : حسن عبد العال.**
- **جريدة يومية سياسية وطنية.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في 1955/6/13.**

صدرت جريدة (الاتحاد) في دمشق، وكانت (جريدة يومية سياسية وطنية)، وكان صاحباها (حسن عبد العال) و(محي الدين رسلان)، وصدر عددها الأول في 1955/6/13، وجاءت في أربع صفحات، و(حسن عبد العال) من أعلام صحافة حلب، فقد أصدر في حلب جريدة (الحوادث) مع (حسين الشعباني) عام 1939، ثم أصدر جريدة (الإصلاح) عام 1942، وأصدر مع (عدنان محي الدين) جريدة (الميزان) عام 1953، واستمرت جريدة (الاتحاد) بالصدور في دمشق حتى عام 1957.

1– حسن عبد العال.
2– عدنان محي الدين.
3– حسين الشعباني.
4– محي الدين رسلان.

1– الحوادث. صفحة /242/
2– الإصلاح. صفحة /243/
3– الميزان. صفحة /256/

165- دمشق- 1955/6/19 - الوعي - د.بدري عبود


الوعي

جريدة يومية سياسية تصدر في دمشق

صاحبها ورئيس تحريرها الدكتور بدري عبود   المدير المسؤول سليم الصفدي

- **الوعي.**
- **صاحبها ورئيس تحريرها : د.بدري عبود.**
- **المدير المسؤول : سليم الصفدي.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **صدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1955/6/19.**

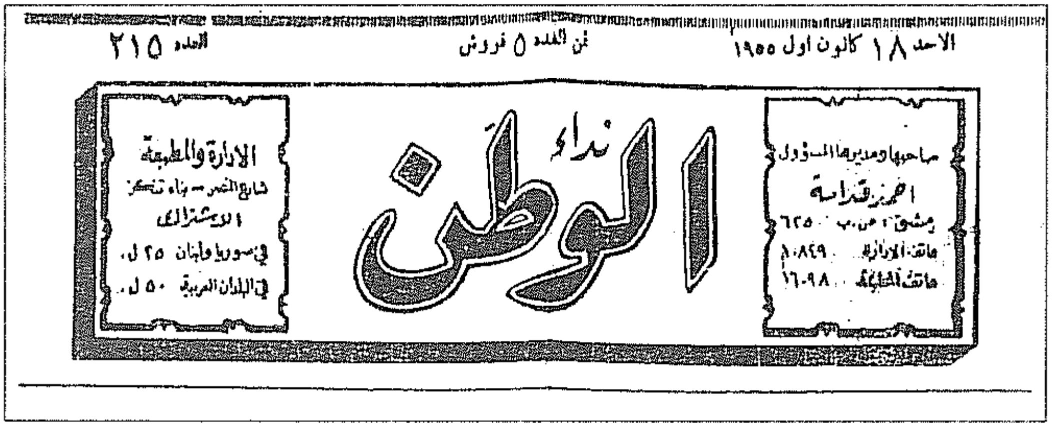
صدرت جريدة (الوعي) (جريدة يومية سياسية) في دمشق في 1955/6/19 وكان صاحبها ورئيس تحريرها الدكتور (بدري عبود)، وجاء إن مديرها المسؤول (سليم الصفدي)، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وبعد صدور حوالي الستين عدداً تركها صاحبها وانصرف إلى عمله السياسي والرسمي، فتولى تحريرها (محمد فتحي كركوتلي)، وأصدرها باسم الوعي العربي، وصار صاحبها ورئيس تحريرها، ولم تستمر طويلاً في الصدور.

1- د.بدري عبود.   3- محمد فتحي كركوتلي.   1- أخبار النهار. صفحة /188/

2- سليم الصفدي.

جاء في مجلة (الدنيا) لصاحبها عبد الغني العطري العدد /420/ الصادر في دمشق في 1955/6/25 ما يلي: (..أصدر الدكتور بدري عبود جريدة يومية مسائية باسم (الوعي)، وقد جاءت أعدادها الأولى على الرغم من صغر حجمها طافحة بالمادة الطريفة والخبر الجديد والتبويب اللطيف فنرحب بها ونتمنى لها التوفيق).

166- دمشق- كانون أول 1955 - نداء الوطن - أحمد قدامة



الاحد ١٨ كانون اول ١٩٥٥ | ثمن العدد ٥ قروش | العدد ٢١٥

نداء الوطن

صاحبها ومديرها المسؤول
احمد قدامة
دمشق: ص.ب ٦٢٥
هاتف الادارة ٢٠٨٤٩
هاتف المطبعة ١٦٠٩٨

الادارة والمطبعة
شارع النصر - بناء تنكز
الاشتراك
في سوريا ولبنان ٢٥ ل.
في البلدان العربية ٥٠ ل.

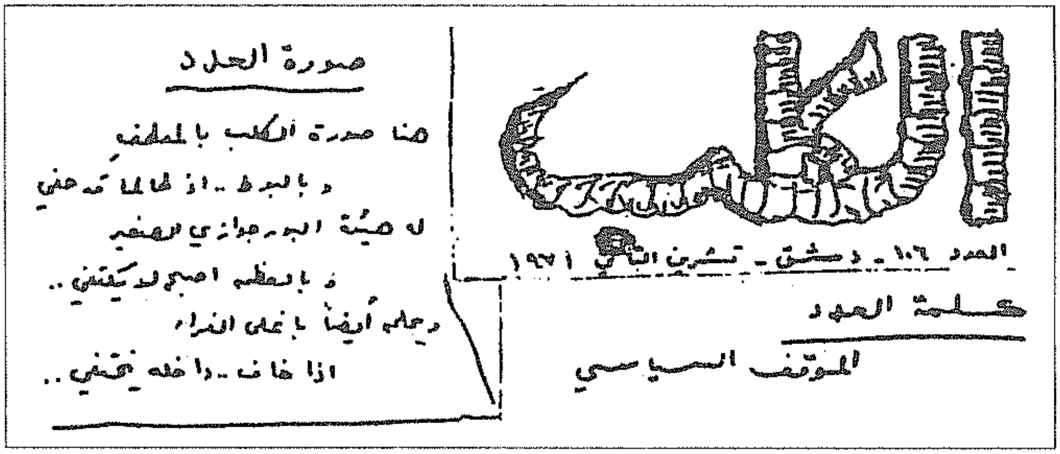
- **نداء الوطن.**
- **صاحبها ومديرها المسؤول : أحمد قدامة.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **صدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في كانون أول عام 1955.**

أصدر (نداء الوطن) في دمشق في كانون أول عام 1955 (أحمد قدامة) وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وأصدرها (جريدة يومية سياسية) بدلاً من جريدته (البيان) التي لم يصدر منها سوى أعداد قليلة، وجاءت (نداء الوطن) في أربع صفحات من القطع الكبير، ولم تستمر في الصدور سوى عام على وجه التقريب قبل أن يتخلى عنها صاحبها، وكانت جريدته الأولى هي (التحرير العربي) التي أصدرها في 1953/10/3، وقد حملت (نداء الوطن) رقماً متسلسلاً هو /215/ حيث أتم به أرقام جريدة سابقة.

1- أحمد قدامة.

1- التحرير العربي. صفحة /165/
2- البيان. صفحة /172/

167– دمشق– 1956 – الكلب – صدقي اسماعيل

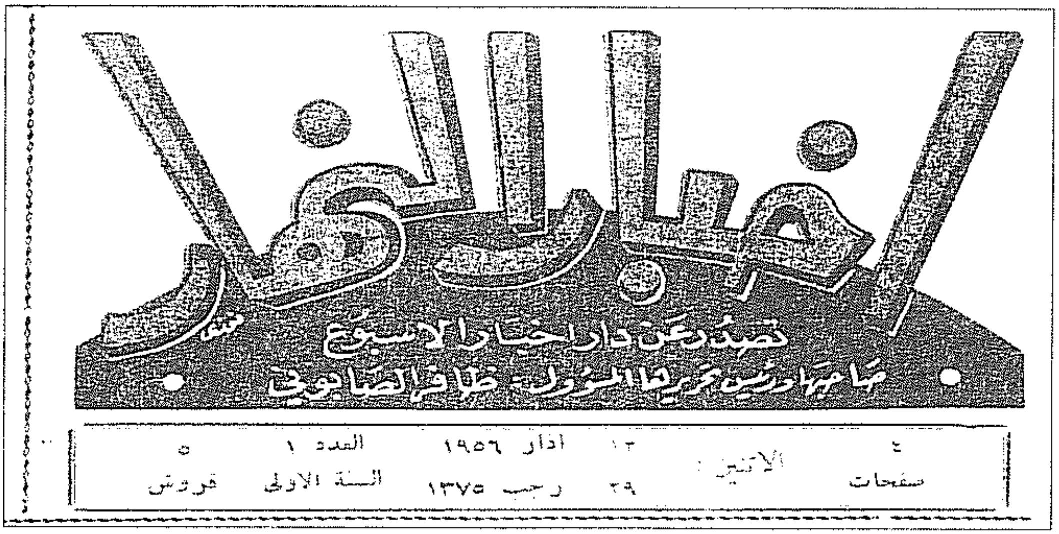


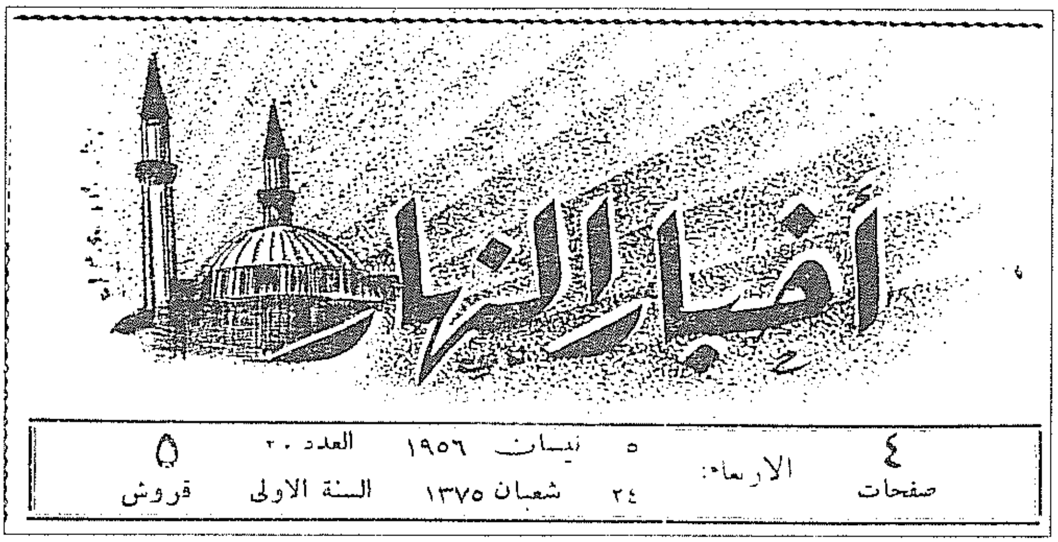
- الكلب.
- يخطها ويكتبها : صدقي اسماعيل.
- جريدة مخطوطة هزلية ناقدة تكتب بلغة شعرية.

هي جريدة وليست كالجرائد فقد كان يكتبها (صدقي اسماعيل) بيده، ولم تكن مرخصة ولا تصدر بشكل رسمي، وكانت هزلية ناقدة تكتب جميع موضوعاتها بلغة شعرية ابتداءً من المقال الافتتاحي إلى حالة الطقس وكلمة العدد والسياسة الدولية والداخلية والإعلانات أيضاً هزلية ناقدة وشعرية، ولم تكن تكتب بشكل منتظم فحين يريد صاحبها يكتبها في فترات متقاربة وأحياناً متباعدة، وكانت تقرأ في مجالسه الأدبية وبين الأصدقاء والخلاّن، كان ينسخ منها عدة نسخ على طريقة تصوير الوثائق التقليدية، وقد استمر في هذه الدعابة حتى وفاته عام 1972.

1– صدقي اسماعيل.

168- دمشق- 1956/3/12 - أخبار النهار- ظافر الصابوني


أخبار النهار
تصدر عن دار اخبار الاسبوع
صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول: ظافر الصابوني
٤ صفحات — الاثنين — ١٢ اذار ١٩٥٦ — ٢٩ رجب ١٣٧٥ — العدد ١ السنة الاولى — ٥ قروش


أخبار النهار
٤ صفحات — الاربعاء — ٥ نيسان ١٩٥٦ — ٢٤ شعبان ١٣٧٥ — العدد ٢٠ السنة الاولى — ٥ قروش

- **أخبار النهار.**
- صاحبها ورئيس تحريرها : ظافر الصابوني.
- جريدة يومية سياسية.
- صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في **1956/3/12.**

أصدر (ظافر الصابوني) جريدة (أخبار النهار) وكان صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول، وكانت (جريدة يومية سياسية)، وقد صدر عددها الأول في 1956/3/12، وجاءت في أربع

صفحات من القطع المتوسط، وذكر إنها تصدر عن دار أخبار الأسبوع، ونجد أن وثيقتها تغيرت شكلاً بعد شهرين، وكان قد أصدر قبلها جريدة باسم (أخبار الأسبوع) في دمشق في 1954/12/19، وكانت جريدة أسبوعية سياسية وصاحبها ومديرها المسؤول، وقد توقفت (أخبار النهار) بعد عام على صدورها.

1- ظافر الصابوني. 1- أخبار الأسبوع. صفحة /179/

169- دمشق- 1956/9/2 - التحرير- عبد الكريم الدندشي


التحرير
جريدة يومية سياسية
٤ صفحات السنة الاولى الاثنين ٢٨ جادى الاول ١٣٧٦
رقم العدد ٩٦ ٣١ كانون اول ١٩٥٦ ٥ قروش

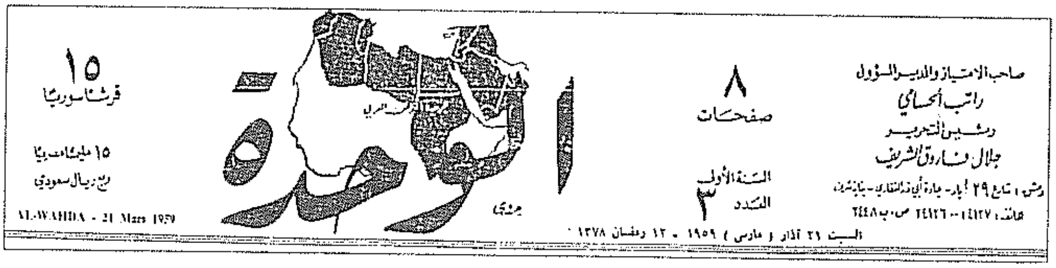
- التحرير.
- المدير المسؤول ورئيس التحرير : عبد الكريم الدندشي.
- جريدة يومية سياسية.
- صدر العدد الأول – السنة الأولى في دمشق في **1956/9/2**.

صدرت جريدة (التحرير) (جريدة يومية سياسية) في دمشق في 1956/9/2 وكان صاحبها ومديرها المسؤول ورئيس تحريرها (عبد الكريم الدندشي)، وجاءت في أربع صفحات من القطع

الكبير، واستمرت في الصدور حتى قيام الوحدة بين سورية ومصر 1958، وتنازل صاحبها عنها حسب القانون /195/ الذي صدر بعد قيام الوحدة.

1- عبد الكريم الدندشي.

170- دمشق- 1959/3/18 - الوحدة - راتب الحسامي، جلال فاروق الشريف





- **الوحدة.**
- **صاحب الامتياز والمدير المسؤول : راتب الحسامي.**
- **رئيس التحرير : جلال فاروق الشريف.**
- **جريدة الوطن العربي.**
- **صدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1959/3/18.**

صدرت جريدة (الوحدة) في دمشق في 1959/3/18، وهي من الصحف التي صدرت في أثناء الوحدة مع مصر، وبعد أن عطلت جميع الصحف تقريباً عن الصدور، وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (راتب الحسامي)، ورئيس تحريرها (جلال فاروق الشريف)، وجاء وراء كلمة الوحدة خريطة الوطن العربي وكتب إنها (جريدة الوطن العربي)، وكانت جريدة يومية

تصدر في ثماني صفحات كبيرة مصورة، وكانت شبه رسمية وناطقة بلسان سلطة الوحدة، ورئيس تحرير القسم الثقافي والمنوعات (عادل أبو شنب)، وبعد ذلك صدرت عن مؤسسة الوحدة للطباعة والنشر، وعرفت على أنها جريدة يومية سياسية، وبقي رئيس التحرير فيها (جلال فاروق الشريف)، واستمرت حتى الانفصال وتابعت صدورها باسم (الوحدة الكبرى) الصادرة عن مؤسسة الوحدة، وأصبح رئيس تحريرها والمشرف العام (د.سامي الدهان) وجاء شعارها الوحدة الكبرى بين أقاليم الوطن العربي.

1- راتب الحسامي.
2- جلال فاروق الشريف.
3- عادل أبوشنب.
4- د.سامي الدهان.

1- الوحدة الكبرى. صفحة /192/

171- دمشق- 1959/4/23 - الجماهير - د.جمال الأتاسي



- **الجماهير.**
- **صاحب الامتياز والمدير المسؤول : د.جمال الأتاسي.**
- **مدير التحرير : أميل الشويري.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **صدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1959/4/23.**

صدرت جريدة (الجماهير) في دمشق في 1959/4/23 أيام الوحدة مع مصر، وكان صاحب الامتياز والمدير المسؤول الدكتور (جمال الأتاسي)، ورئيس تحريرها (أميل الشويري)، وجاءت

في ثماني صفحات من القطع الكبير، وحدّد سعرها 15 قرشاً سورياً و 15 مليماً مصرياً، كونها قد صدرت بعهد الوحدة، وصدر منها حوالي المئة عدد عندما أمر الرئيس عبد الناصر بإغلاقها على الرغم من ميولها المؤيدة للوحدة وللقومية العربية.

1- د.جمال الأتاسي.
2- إميل الشويري.

172- دمشق- 1961/10/24 – الوحدة الكبرى – الدكتور سامي الدهان



- **الوحدة الكبرى.**
- **تصدر عن مؤسسة الوحدة.**
- **المشرف العام ورئيس التحرير : الدكتور سامي الدهان.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في 1961/10/24.**

صدرت جريدة (الوحدة الكبرى) بعد أن انفصلت الوحدة بين سورية ومصر، وهي امتداد لجريدة (الوحدة) التي كانت تصدر عن مؤسسة الوحدة للطباعة والنشر زمن الوحدة، واستمرت في الصدور في الانفصال عن نفس المؤسسة، ولكن أصبح المشرف العام ورئيس تحريرها

- جاء في سيرة إميل شويري الصحفية – والحديث عن سبب إغلاق جريدة الجماهير – ما يلي : (أمر الرئيس جمال عبد الناصر بإغلاقها، لأنها حافظت على هامش من الحرية في إبداء الرأي القومي العربي المستقل عن سياسة دولة الوحدة الإعلامية، أمّا السبب المباشر لإغلاقها، هو أن هيئة التحرير نشرت في صدر مقال للدكتور جمال الأتاسي صورتين للرئيس جمال عبد الناصر، ولنائبه الأستاذ أكرم الحوراني، وبالحجم نفسه !!...)
- من نص رسالة بقلم إميل شويري زود بها المعجم السيد ماجد الظريف.

(الدكتور سامي الدهان) بدلاً من (جلال فاروق الشريف)، وحملت شعاراً تحت عنوانها إن الوحدة الكبرى بين أقاليم الوطن العربي هو هدفها، وجاء في الوثيقة إن الجريدة كانت تعمل زمن الوحدة الصغرى بين سورية و مصر، والآن سوف تعمل على تحقيق الوحدة الكبرى بين أقاليم الوطن العربي كله، وقد جاءت في ثماني صفحات من القطع الكبير.

1- الدكتور سامي الدهان.
2- جلال فاروق الشريف.

1- الوحدة. صفحة /190/

173- دمشق- 1962/9/23 - الوحدة العربية - نزيه الحكيم


الوحدة العربية
جريدة قومية مستقلة - صاحبها ورئيس تحريرها : نزيه الحكيم
السنة الاولى - العدد الثالث ★ الثمن في سوريا ١٥ قرشاً دمشق ★ الثلاثاء ٢٦ ربيع الآخر ١٣٨٢ - ٢٥ ايلول ١٩٦٢

- **الوحدة العربية.**
- **صاحبها ورئيس تحريرها : نزيه الحكيم.**
- **جريدة قومية مستقلة.**
- **صدر العدد الأول - السنة الأولى في دمشق في 1962/9/23.**

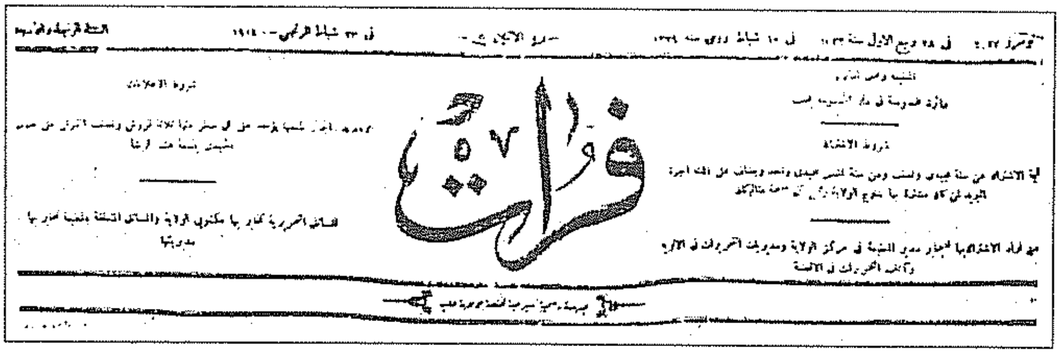
صدرت جريدة (الوحدة العربية) في دمشق في 1962/9/23، وكانت (جريدة قومية مستقلة) وكان صاحبها ورئيس تحريرها (نزيه الحكيم)، وهي جريدة يومية في أربع صفحات من القطع الكبير، وقد استمرت في الصدور حوالي أربعة أشهر، ثم توقفت تلقائياً، ولأسباب خاصة قبل

الثامن من آذار 1963، وكان نزيه الحكيم أحد صاحبي جريدة (الرأي العام) مع (أحمد عسة) قبل أن يتخلى عنها لشريكه السابق (أحمد عسة).

1- الرأي العام. صفحة /174/

1- نزيه الحكيم.
2- أحمد عسة.

1- حلب - 1869 - فرات - أحمد جودت باشا



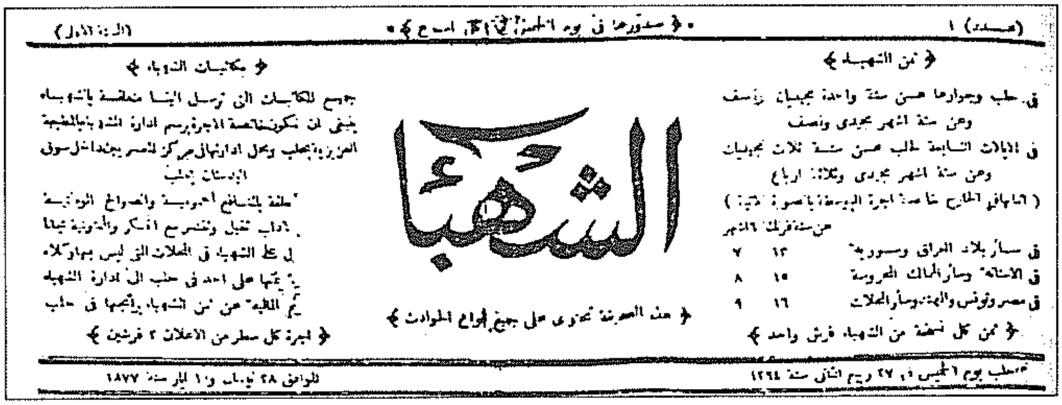
- **فرات.**
- **مؤسسها: أحمد جودت باشا.**
- **صحيفة رسمية أسبوعية مختصة بولاية حلب.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في عام 1869.**

كانت قد صدرت باسم (الفرات) في عام 1869. وكانت تصدر في بعض الأحيان كملحق صغير باسم (غدير الفرات)، وفي المناسبات كانت تصدر ملاحق كبيرة باسم (علاوة الفرات). وقد أسسها كجريدة أسبوعية رسمية والي حلب التركي أحمد جودت باشا وهو مؤرخ وأديب ، ودأب على الكتابة بها وتحريرها. وقد صدرت باللغتين العربية والتركية وفي أربع صفحات نصفها عربي ونصفها تركي. بعد ذلك أوكل أمر تحريرها إلى ديوان (مكتوبي الولاية) فكان أول من حرر بها القسم العربي (أحمد مصطفى زادة)، ثم أوكل أمر تحريرها إلى (عبد الرحمن الكواكبي) لمدة خمس سنوات، وذلك قبل أن يصدر جريدته الخاصة (الشهباء) عام 1877، وجريدته الثانية (الاعتدال) عام 1879، وتوقفت (فرات) عندما استبدلها الحكم العربي بجريدة (حلب) الرسمية في مطلع عام 1919. واستمرت فرات في الصدور خمسين سنة على وجه التقريب، وقد تعاقب على تحريرها عدد كبير ممن عملوا في الصحافة في ذلك الوقت.

1- أحمد جودت باشا.
2- أحمد مصطفى زادة.
3- عبد الرحمن الكواكبي.

1- الشهباء. صفحة /196/
2- الاعتدال. صفحة /197/
3- حلب. صفحة/211/

2- حلب - 1877/5/10 - الشهباء - هاشم العطار، عبد الرحمن الكواكبي


(عدد) ١ — صدورها في يوم الخميس من كل اسبوع — (السنة الاولى)

الشهبا

ثمن الشهباء

في حلب وجوارها عن سنة واحدة مجيديان ونصف
وعن ستة اشهر مجيدي ونصف
في الايالات التابعة لحلب عن سنة ثلاث مجيديات
وعن ستة اشهر مجيدي وثلاثة ارباع

في سائر بلاد العراق وسورية	١٣	٧
في الاستانة وسائر الممالك المحروسة	١٥	٨
في مصر وتونس والهند وسائر الممالك	١٦	٩

ثمن كل نسخة من الشهباء قرش واحد

مكاتبات الشهباء

اجرة كل سطر من الاعلانات ٢ قرشين

هذه الصحيفة تحتوي على جميع انواع الحوادث

في حلب يوم الخميس في ٢٧ ربيع الثاني سنة ١٢٩٤ — الموافق ٢٨ نيسان و١٠ ايار سنة ١٨٧٧

- الشهباء.
- صاحب الامتياز: هاشم العطار.
- رئيس التحرير: عبد الرحمن الكواكبي.
- صحيفة تحوي على جميع أنواع الحوادث.
- صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1877/5/10.

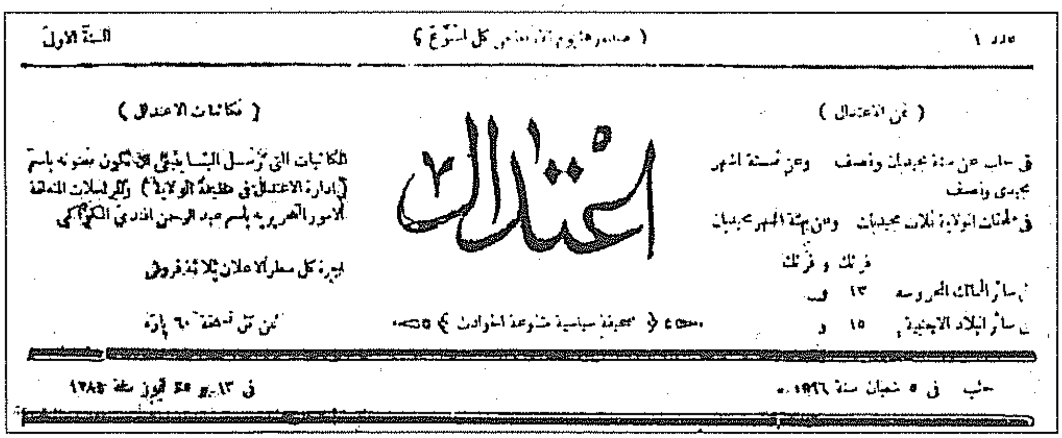
.. الشهباء هي أول جريدة غير رسمية صدرت في حلب وجاء إن صاحب امتيازها (هاشم العطار) وكان رئيس تحريرها (عبد الرحمن الكواكبي)، وكتب فيها (ميخائيل الصقال)، وقد صدر العدد الأول في 1877/5/10 في أربع صفحات من القطع المتوسط، وعطلت بأمر من الوالي كامل باشا القبرصي بعد صدور العدد الثاني، ثم عادت للصدور لتعطل ثانية، وفي المرة الثالثة عطلت وحجر على مكان طباعتها، ووضعت تحت الحراسة لما كانت تنشر من مقالات جريئة بقلم عبد الرحمن الكواكبي، ولم تصدر ثانية إلا بعد أن جاء والي جديد إلى حلب في عام 1879 وهو مظهر باشا، فأصدرها الكواكبي باسم (الاعتدال) في 1879/7/25 وظهرت صحيفة أسبوعية سياسية، وكان نصفها باللغة العربية والنصف الآخر بالتركية، ومما جاء في افتتاحية الشهباء في عددها الأول : "بادرنا متكلين على عنايته تعالى، لنشر الحوادث السياسية والوقائع المحلية مع تحليتها أحياناً ببعض جمل سياسية ونبذ علمية وأدبية وغير ذلك من

الأبحاث والمقالات المفيدة لاتساع دائرة المعارف العمومية واكتساب الآداب المدنية وكشف أسرار الأمور وتنبيه أفكار الجمهور ".

1- هاشم العطار.
2- عبد الرحمن الكواكبي.
3- ميخائيل صقال.

1- الاعتدال. صفحة /197/

3- حلب - 1879/7/25 - اعتدال - عبد الرحمن الكواكبي


عدد ١ — السنة الاولى

(عن الاعتدال)

اعتدال

(مكاتبات الاعتدال)

(صحيفة سياسية متنوعة الحوادث)

حلب في ٥ شعبان سنة ١٢٩٦

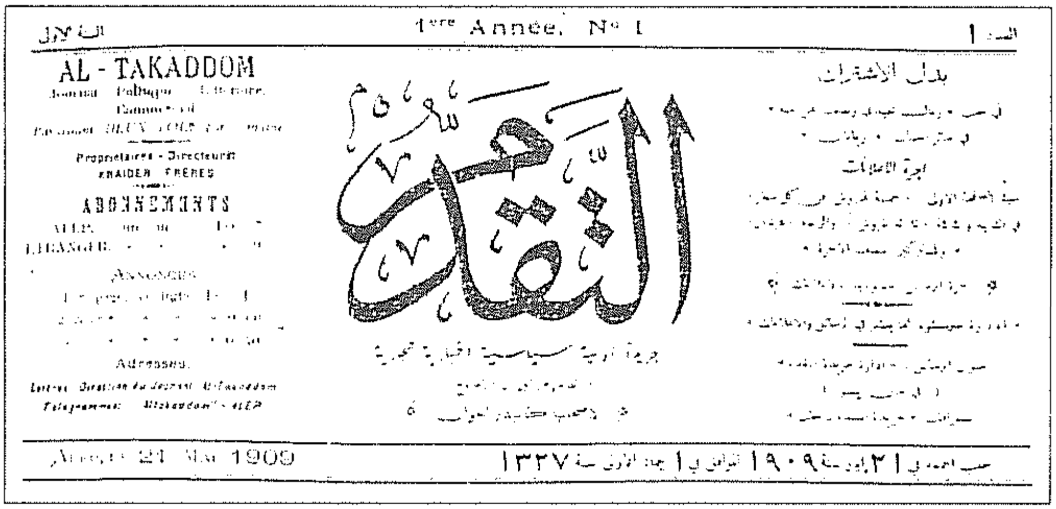
- **اعتدال.**
- **أصدرها وحررها: عبد الرحمن الكواكبي.**
- **صحيفة سياسية متنوعة الحوادث.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1879/7/25.**

أصدر (عبد الرحمن الكواكبي) جريدة (اعتدال) بعد أن عطلت جريدة الشهباء. وقد صدرت في 1879/7/25 باللغتين العربية والتركية. ونوّه عبد الرحمن الكواكبي قائلاً إنها أتت باللغتين تعميماً للفائدة لأن مدينة حلب فيها عدد كبير من السكان من العنصر التركي والعناصر التي تتكلم وتقرأ اللغة التركية فقط وجاء في أول أعدادها أنها امتداد لجريدة (الشهباء)، ومهمتها مهمة الجرائد الأهلية الخاصة والتي تنشر حسنات الإجراءات والقوانين، وتعلن سيئات الموظفين

وأصحاب القرار، وتعرض احتياجات البلاد والناس وتنشر كل ما يقتضيه التهذيب والأخلاق، وتوسيع دائرة المعارف في الأبحاث العلمية والسياسية... ولم يصدر منها سوى عشرة أعداد، عطلت ثلاث مرات في أثناء أعدادها العشرة وألغي امتيازها نهائياً.

1- عبد الرحمن الكواكبي. 1- الشهباء. صفحة /196/

4- حلب - 1909/5/21 - التقدم - كنيدر أخوان


السنة الاولى
1ère Année, N° 1
العدد 1
AL - TAKADDOM
Propriétaires - Directeurs
ABONNEMENTS
Adresses.
التقدم
بدل الاشتراك
اجرة الاعلانات
1909 Mai 21
١٣٢٧ ١٩٠٩

- **التقدم.**
- **أصحابها: كنيدر أخوان.**
- **جريدة أدبية سياسية إخبارية تجارية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1909/5/21.**

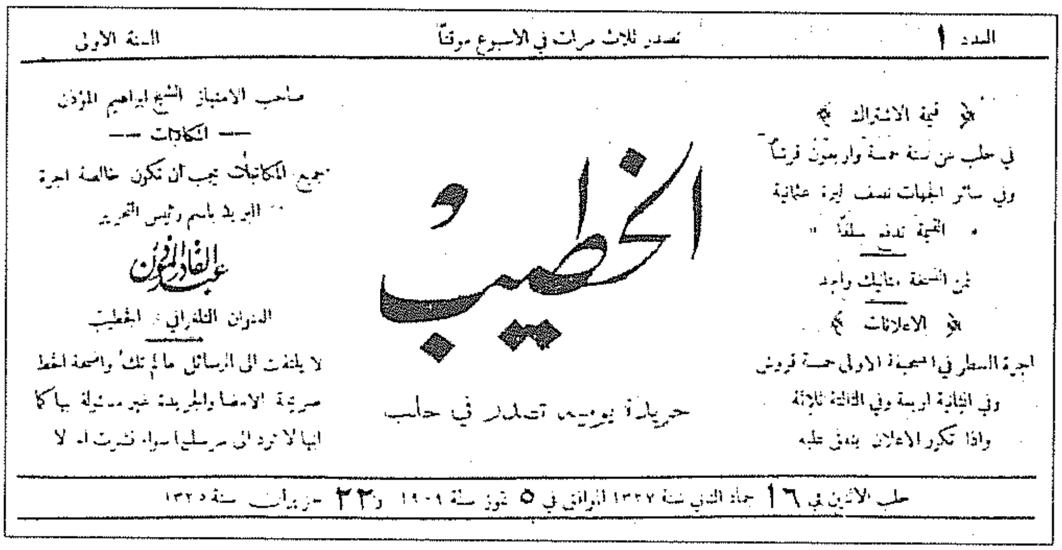
سبق أن أصدر (نجيب كنيدر) جريدة باسم (الحوادث الداخلية) في عام 1908 ولم تستمر طويلاً، فأسس جريدة التقدم وأصدر بعض الأعداد منها وما لبث أن أسس مع إخوانه ومنهم (شكري كنيدر) جريدة (التقدم) من جديد، وصدر العدد الأول منها في حلب في 1909/5/21 باسم (كنيدر أخوان)، وكانت تصدر مرتين في الأسبوع في أربع صفحات من القطع المتوسط.

واستقل بإصدارها بعد ذلك (شكري كنيدر) في 1919/1/6، وصارت تصدر ثلاث مرات في الأسبوع في سنتها الأخيرة قبل أن تتوقف بسبب نشوب الحرب العالمية الأولى. وقد صدرت مرة ثانية بعد الحرب.

1- نجيب كنيدر. 1- التقدم. صفحة /211/

2- شكري كنيدر.

5- حلب - 1909/7/5- الخطيب - الشيخ ابراهيم المؤذن، عبد القادر المؤذن



العدد 1 — تصدر ثلاث مرات في الاسبوع موقتاً — السنة الاولى

الخطيب

جريدة يومية تصدر في حلب

قيمة الاشتراك
في حلب عن سنة خمسة واربعون قرشاً
وفي سائر الجهات نصف ليرة عثمانية
القيمة تدفع سلفاً
ثمن النسخة متاليك واحد

الاعلانات
اجرة السطر في الصحيفة الاولى خمسة قروش
وفي الثانية اربعة وفي الثالثة ثلاثة
واذا تكرر الاعلان يتفق عليه

صاحب الامتياز الشيخ ابراهيم المؤذن
المكاتبات
جميع المكاتبات يجب ان تكون خالصة اجرة البريد باسم رئيس التحرير
عبد القادر المؤذن
العنوان التلغرافي الخطيب
لا يلتفت الى الرسائل ما لم تكن واضحة الخط صريحة الامضا والجريدة غير مسئولة بما كما انها لا ترد الى مرسليها سواء نشرت ام لا

حلب الاثنين في 16 جماد الثاني سنة 1327 الموافق في 5 تموز سنة 1909 و23 حزيران سنة 1325

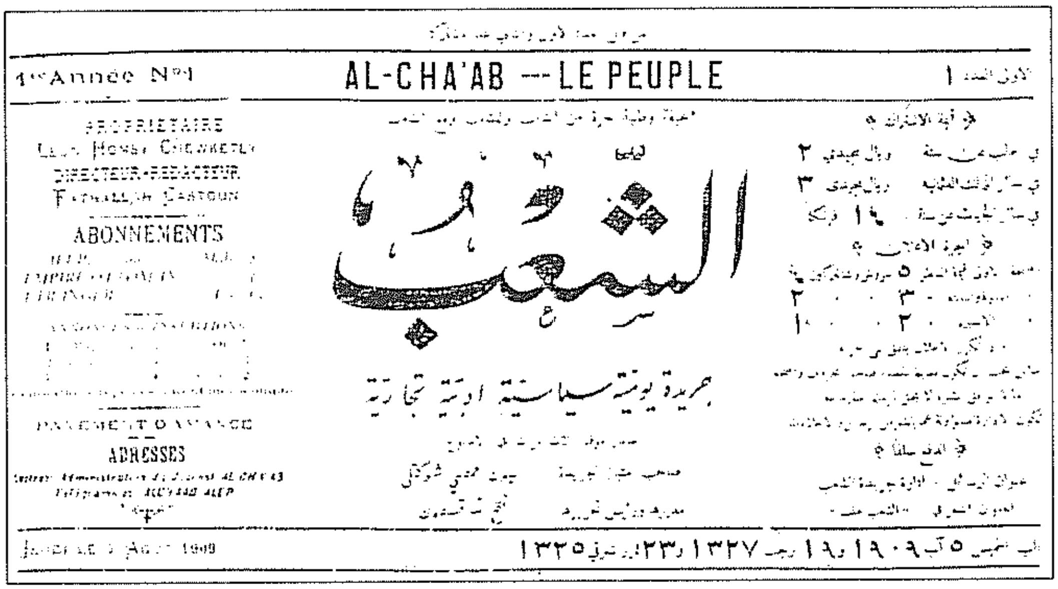
- **الخطيب.**
- **صاحب الامتياز: ابراهيم المؤذن (الشيخ).**
- **رئيس التحرير: عبد القادر المؤذن.**
- **جريدة يومية تصدر في حلب.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1909/7/5.**

صدرت جريدة (الخطيب) في حلب في 1909/7/5 وكان صاحب امتيازها الشيخ (ابراهيم المؤذن)، ورئيس تحريرها (عبد القادر المؤذن). وهي جريدة سياسية تصدر ثلاث مرات في

الأسبوع بشكل مؤقت، وفي أربع صفحات من القطع الصغير، ثلاث منها باللغة العربية وواحدة باللغة التركية، واستمرت تصدر حوالي السنة لتحتجب بعد ذلك.

1- إبراهيم المؤذن (الشيخ).
2- عبد القادر المؤذن.

6- حلب - 1909/8/5 - الشعب - ليون حمصي شوكتلي، فتح الله قسطون


1re Année N°1

AL-CHA'AB — LE PEUPLE

PROPRIETAIRE
Léon Homsy Chewketly
DIRECTEUR-REDACTEUR
Fathallah Castoun

ABONNEMENTS

PAYEMENT D'AVANCE

ADRESSES

الشعب

جريدة يومية سياسية ادبية تجارية

- الشعب.
- صاحب امتياز الجريدة: ليون حمصي شوكتلي.
- مديرها ورئيس تحريرها: فتح الله قسطون.
- جريدة يومية سياسية أدبية تجارية.
- صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1909/8/5.

صدرت جريدة (الشعب) في حلب في 1909/8/5 (جريدة يومية سياسية أدبية تجارية) وصدرت مؤقتاً ثلاث مرات في الاسبوع، وكان صاحب امتيازها (ليون حمصي شوكتلي) ومديرها ورئيس تحريرها (فتح الله قسطون) وقد حملت شعاراً فوق عنوانها (صحيفة وطنية

حرة من الشعب وللشعب ومع الشعب) وقد كتبت قيمة الاشتراك والعنوان واسمها وأسماء القائمين عليها بالأحرف اللاتينية على الجانب الأيسر للعنوان، وكان كتابة الأحرف اللاتينية شيئاً جديداً على الصحف في ذاك الوقت وحرر بها (قسطاكي الحمصي) واستمرت في الصدور حتى عام 1912 واحتجبت بعد ذلك لأسباب خاصة. وكان (فتح الله قسطون) في أثناء ذلك، وفي 1910/7/2 قد أصدر في حلب أيضاً مع (ممتاز صانتو) جريدة (الإعلان).

1- ليون حمصي شوكتلي.
2- فتح الله قسطون.
3- قسطاكي حمصي.
4- ممتاز صانتو.

1- الإعلان. صفحة /202/

7- حلب - 1910/5/11 - أهالي - مصطفى عاصم، مانوئل


نسخه‌سی بر متالیکدر

باش محرری مصطفى عاصم

محل اداره‌سی

حلبده خندق جادسنده

تلغراف اداره‌سی : حلب اهالی

اعلانات ایچون بازارلق اولونور

صاحب امتیاز ومدیر مسئول

مانوئل

آبونه بدلی

أهالي

١٣٢٨

شمدیلك هفته‌ده ایکی دفعه نشر اولونور

نومرو ١ — پنجشنبه — ٣ جماد الاول ١٣٢٨ — ٢٩ نیسان ١٣٢٦

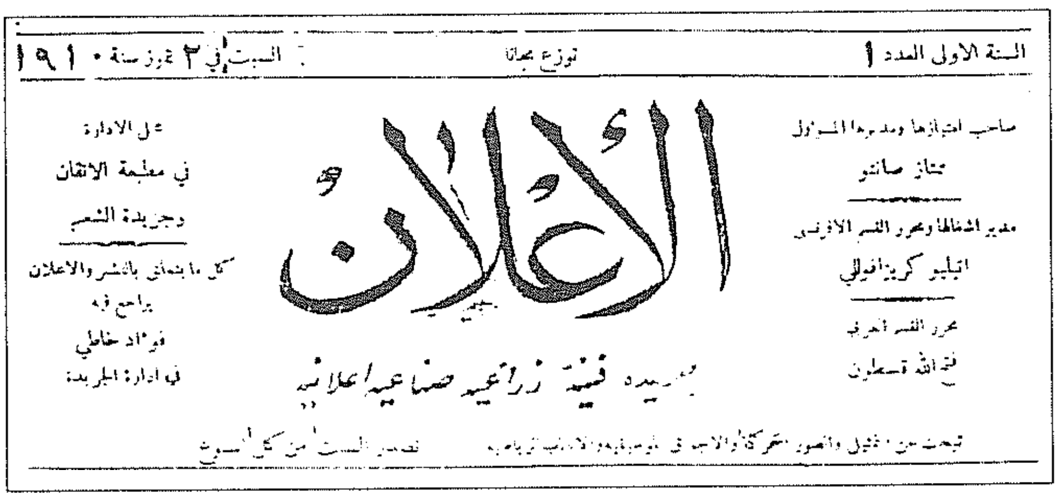
- أهالي.
- صاحب الامتياز والمدير المسؤول: مانوئل.

- **رئيس تحريرها: مصطفى عاصم.**
- **جريدة أسبوعية سياسية اجتماعية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1910/5/11.**

صدرت جريدة (أهالي) لصاحب امتيازها (مانوئل) في حلب في 1910/5/11، وكان يحررها (مصطفى عاصم)، وجاء أنها جريدة تخدم المصلحة الوطنية وأنها سياسية واجتماعية واقتصادية تصدر الخميس والاثنين من كل أسبوع. وباللغتين التركية وقليل منها باللغة العربية في أربع صفحات من القطع الصغير، وبعد شهر بصورة تقريبية تابع إصدارها (مصطفى عاصم) بعد أن تغير صاحب امتيازها وأصبح (أرادنيس بوغيكيان) وحملت اسم (لسان الأهالي) وصارت تصدر نصفها بالتركية والنصف الآخر بالعربية واستمرت حتى بداية الحرب العالمية الأولى واحتجبت.

1- مانوئل.
2- مصطفى عاصم.
3- أردانيس بوغيكيان.

8- حلب - 1910/7/2 - الإعلان - ممتاز صانتو


السنة الاولى العدد ١
توزع مجانا
السبت في ٣ تموز سنة ١٩١٠
صاحب امتيازها ومديرها المسؤول
ممتاز صانتو
مدير اشغالها ومحرر القسم الافرنسي
محرر القسم العربي
فتح الله قسطون
محل الادارة
في مطبعة الاتقان
وجريدة الشعب
كل ما يتعلق بالنشر والاعلان
يراجع فيه
فؤاد خاطي
في ادارة الجريدة
الاعلان
جريدة فنية زراعية صناعية اعلانية
تصدر السبت من كل اسبوع

- **الإعلان.**
- **صاحب امتيازها ومديرها المسؤول: ممتاز صانتو.**

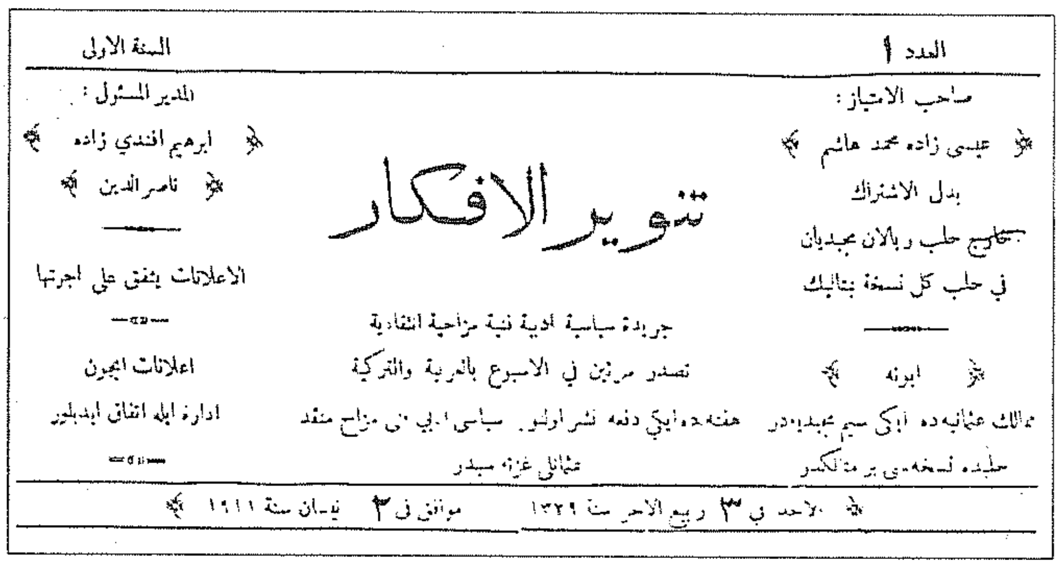
- مدير أشغالها ومحرر القسم الفرنسي: اتيليو كريزافوللي.
- محرر القسم العربي: فتح الله قسطون.
- جريدة فنية زراعية صناعية إعلانية.
- صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في **1910/7/2**.

صدرت جريدة (الإعلان) في حلب في 1910/7/2 لصاحب امتيازها ومديرها المسؤول (ممتاز صانتو)، وكان محرر القسم العربي (فتح الله قسطون)، ومحرر القسم الفرنسي إتيليو كريزا فوللي، فكانت تصدر باللغة العربية بالإضافة إلى قسم باللغة الفرنسية، وهي (جريدة فنية زراعية صناعية إعلانية) وكتب أنها تبحث في التمثيل والصور المتحركة والأجواق الموسيقية والألعاب الرياضية. وتصدر يوم السبت من كل أسبوع وتوزع مجاناً، وقد صدرت في أربع صفحات من القطع الصغير، فكانت الجريدة المبكرة في سورية والفريدة في هذا الباب وهو باب خاص بالإعلان والاعتماد عليه كدخل للجريدة كونها توزع مجاناً وتؤدي خدمات التسويق والعلاقات التجارية والترويج للمنتجات الفنية والزراعية والصناعية.

1- ممتاز صانتو.

2- فتح الله قسطون.

9- حلب- 1911/4/2- تنوير الأفكار-عيسى زادة، محمد هاشم، إبراهيم زادة


العدد ١ السنة الاولى

صاحب الامتياز: عيسى زاده محمد هاشم

المدير المسئول: ابرهيم افندي زاده ناصر الدين

تنوير الافكار

بدل الاشتراك عن حلب وبلاد مجيدان في حلب كل نسخة بتاليك

الاعلانات يتفق على اجرتها

جريدة سياسية ادبية فنية مزاحية انتقادية

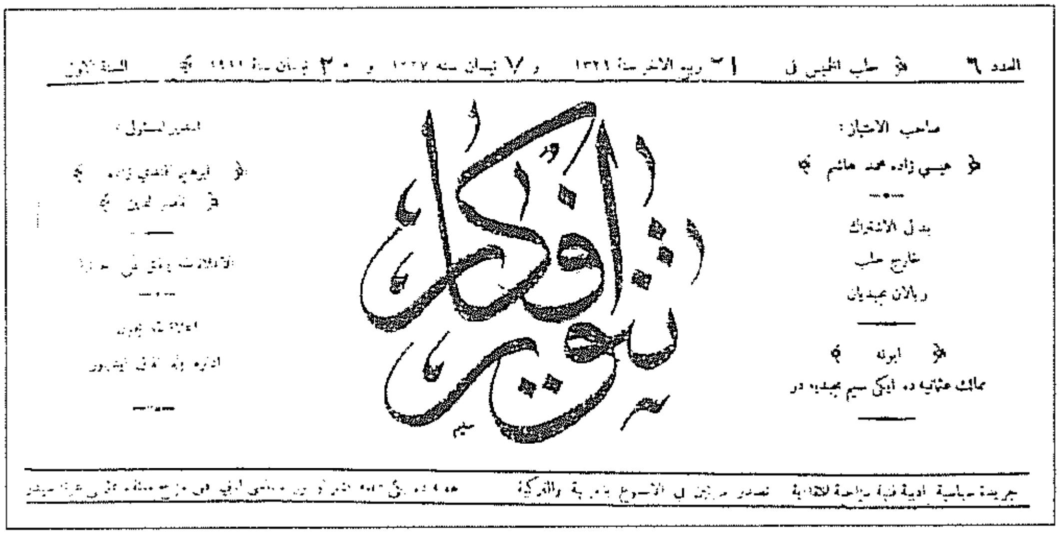
تصدر مرتين في الاسبوع بالعربية والتركية

ابونه

اعلانات المجون

ادارة ابله اتفاق ايدبلور

الاحد في ٣ ربيع الاخر سنة ١٣٢٩ موافق في ٣ نيسان سنة ١٩١١



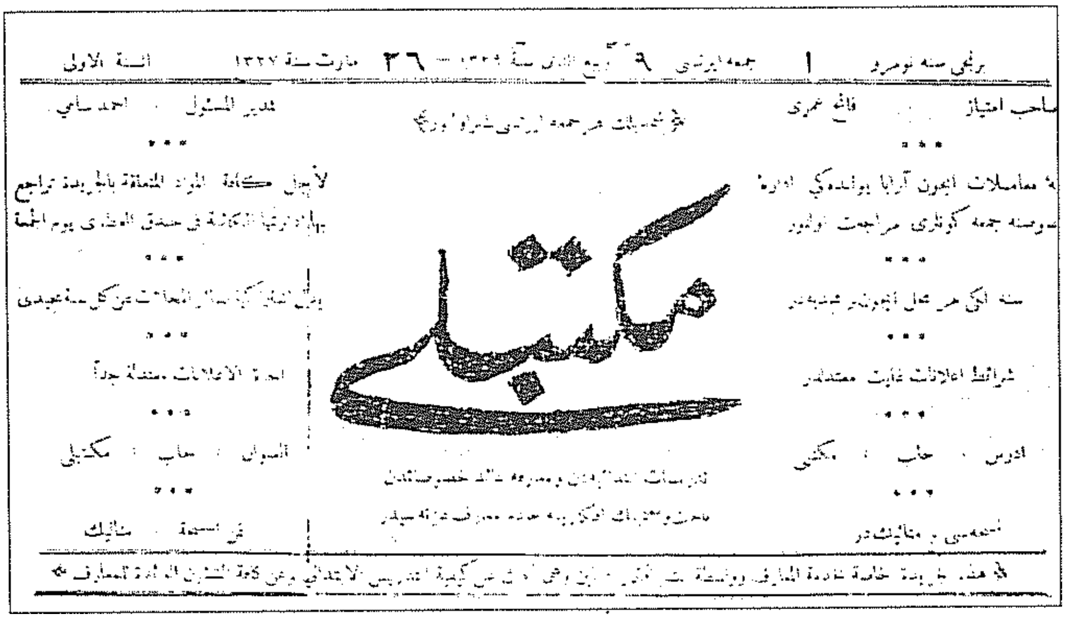
- **تنوير الأفكار.**
- **صاحب الامتياز: عيسى زاده، محمد هاشم.**
- **المدير المسؤول: إبراهيم زاده، ناصر الدين.**
- **جريدة سياسية أدبية فنية مزاحية انتقادية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1911/4/2.**

صدرت جريدة (تنوير الأفكار) في حلب في 1911/4/2 جريدة سياسية أدبية فنية مزاحية انتقادية، ونجد في الوثيقة الثانية (تنوير أفكار) دون ال التعريف. وكان صاحب امتيازها (عيسى زاده) ومديرها المسؤول (إبراهيم زاده)، وصدرت مرتين في الأسبوع باللغة العربية والتركية، وصدرت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وكانت جريدة جادة في مباحثها انتقادية للإدارة والقائمين عليها. وبعد عام من صدورها آلت إلى صاحب امتيازها وصاحبها الجديد (محمد ترمانيني) وأخذت شهرة جيدة بين صحف حلب، وقد توقفت بعد فترة من الزمن.

1- عيسى زاده.	4- محمد هاشم.
2- إبراهيم زاده.	5- ناصر الدين.
3- محمد ترمانيني.	

يلاحظ من مضمون الوثيقة وما كتب فيها أن عيسى زادة قد أضاف إلى أسمه محمد هاشم، وكذلك ابراهيم زادة قد لقب نفسه بناصر الدين.

10- حلب - 1911/4/8 - مكتبلي - فاتح عمري، أحمد سامي


السنة الاولى

صاحب امتياز فاتح عمري

مدير المسئول احمد سامي

مكتبلي

اجرة الاعلانات معتدلة جداً

شرائط اعلانات غايت معتدلدر

العنوان حلب مكتبلي

ادرس حلب مكتبلي

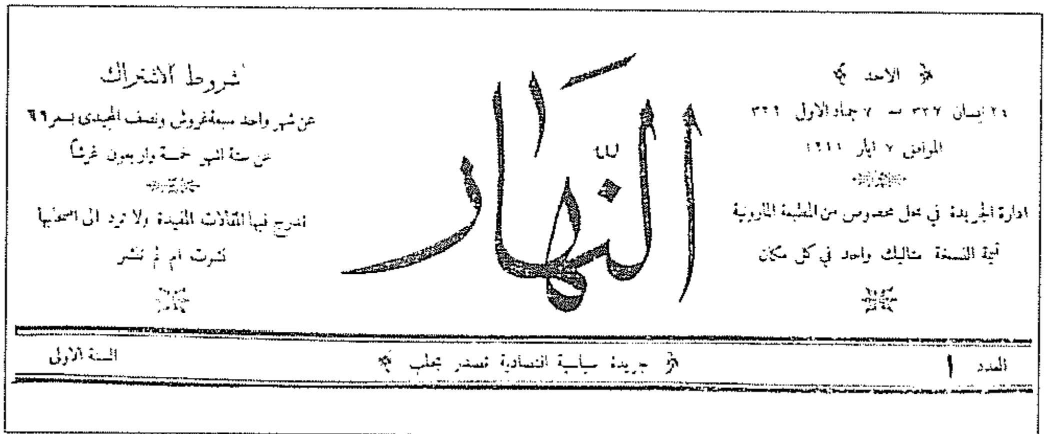
- **مكتبلي.**
- **صاحب الامتياز: فاتح عمري.**
- **المدير المسؤول: أحمد سامي.**
- **جريدة تربوية مدرسية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1911/4/8.**

صدرت جريدة (مكتبلي) في حلب في 1911/4/8. صاحب امتيازها (فاتح عمري) ومديرها المسؤول (أحمد سامي) وهو (أحمد سامي السراج) الحموي، وعرف في حلب باسم أحمد سامي وكان يحرر فيها القسم العربي. وتعتبر (مكتبلي) من الجرائد المتخصصة، فقد عرفت نفسها أنها مختصة بخدمة المعارف، ووسيلة لنشر أفكار المعلمين، وهي تبحث عن كيفية التعليم الابتدائي، وعن كافة الشؤون العائدة للمعارف. وصدرت في أربع صفحات أسبوعية من القطع الصغير وباللغتين التركية والعربية مناصفةً. وكان (فاتح العمري) قد أصدر في عام 1910 جريدته الخاصة الكشكول. وبعد هذه الجريدة أصدر (أحمد سامي السراج) جريدته الخاصة (العرب)

عام 1918 بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى، واستمرت هذه الجريدة بالصدور لفترات متقطعة وتوقفت بعد فترة قصيرة.

1- فاتح عمري.
2- أحمد سامي السراج.
1- العرب. صفحة /209/

11- حلب - 1911/5/7 - النهار - حسين حازم

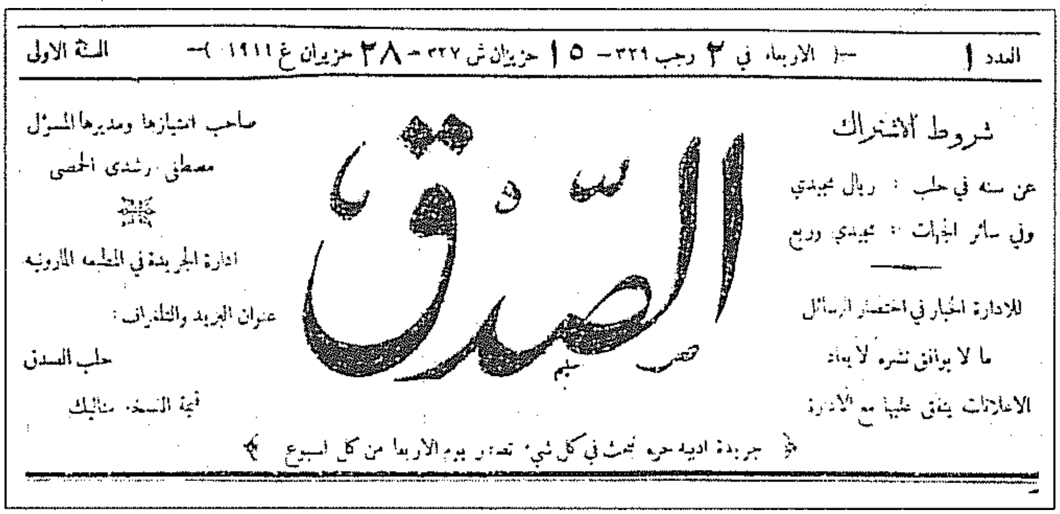


- **النهار.**
- **رئيس تحريرها ومديرها المسؤول: حسين حازم.**
- **جريدة سياسية اقتصادية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1911/5/7.**

أصدر جريدة (النهار) في حلب (حسين خازم) في 1911/5/7 وهي (جريدة سياسية اقتصادية)، صدرت في أربع صفحات من القطع المتوسط، صفحتان منها باللغة العربية واثنتان باللغة التركية، وكانت تصدر مرتين في الأسبوع، وجاء إنها تدرج المقالات المفيدة ولا ترد إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وكانت معتدلةً في سياستها، ولكنها لم تستمر طويلاً في الصدور لأسباب ذاتية.

1- حسين حازم.

12- حلب- 1911/6/28 - الصدق - مصطفى رشدي الحمصي


العدد 1 — الاربعاء في 3 رجب 329 - 15 حزيران ش 327 - 28 حزيران غ 1911 — السنة الاولى

شروط الاشتراك

عن سنة في حلب : ريال مجيدي

وفي سائر الجهات : مجيدي وربع

للادارة الخيار في اختصار الرسائل

ما لا يوافق نشره لا يعاد

الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

الصدق

حلب

صاحب امتيازها ومديرها المسؤل

مصطفى رشدى الحمصى

ادارة الجريدة في المطبعة المارونيه

عنوان البريد والتلغراف :

حلب الصدق

قيمة النسخة متاليك

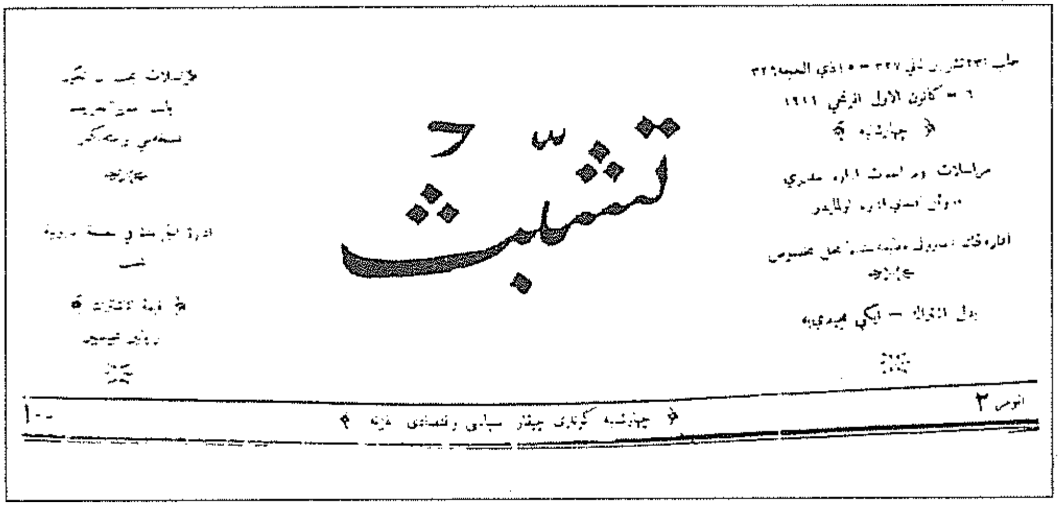
جريدة ادبية حرة تبحث في كل شيء تصدر يوم الاربعا من كل اسبوع

- **الصدق.**
- **صاحب امتيازها ومديرها المسؤول: مصطفى رشدي الحمصي.**
- **جريدة أدبية حرة تبحث في كل شيء.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1911/6/28.**

.. أصدر (مصطفى رشدي الحمصي) جريدة (الصدق) في حلب في 1911/6/28، وهي (جريدة حرة تبحث في كل شيء) وتصدر يوم الأربعاء من كل أسبوع، وصدرت في أربع صفحات من القطع الصغير وشعارها (نشر المقالات النافعة، وانتقاء أوثق الأخبار، مع موالاة الحق، والنهوض بالأمة، إلى أقصى ذروة التقدم والنجاح)، وكانت تتعرض للمواضيع الاجتماعية ومشاكلها. واستمرت في الصدور حوالي السنة ثم احتجبت.

1- مصطفى رشدي الحمصي.

13- حلب - 1911/11/29 - تشبث - مانوئل، سامي الغالبي



- تشبث.
- صاحب امتيازها ومديرها المسؤول: سامي الغالبي.
- رئيس تحريرها ومدير إدارتها: مانوئل.
- جريدة أدبية فنية سياسية اقتصادية.
- صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1911/11/29.

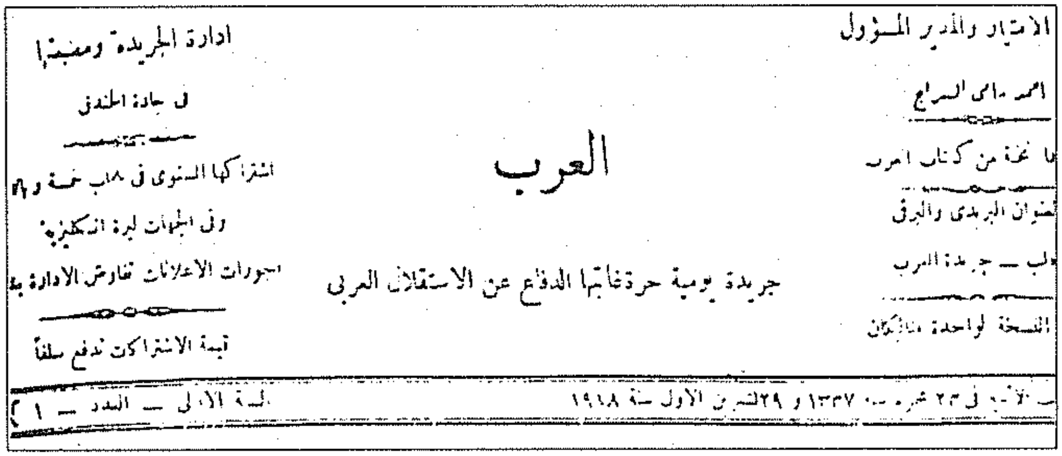
أصدر جريدة (تشبث) في حلب في 1911/11/29 كل من (مانوئل) و(سامي الغالبي) صاحب امتيازها ومديرها المسؤول، وتولى رئاسة تحريرها وإدارتها (مانوئل)، وكان قد سبق له إصدار جريدة مسخرة عام 1909، وشارك في إصدار (أهالي) عام 1910، وكذلك جريدة هوببالا عام1911، ولم تستمر هذه الجرائد إلا لفترة قصيرة جداً. وجريدة الأهالي التي تحولت إلى لسان الأهالي كان قد تخلى عنها (مانوئل) بعد فترة وجيزة من إصدارها. وصدرت (تشبث) (جريدة أدبية فنية سياسية اقتصادية أسبوعية)، وصدرت في أربع صفحات من القطع المتوسط، صفحتان اثنتان باللغة التركية واثنتان باللغة العربية، وما لبثت أن احتجبت بعد عدة أعداد.

1- مانوئل.

2- سامي الغالبي.

1- أهالي. صفحة /201/

14 – حلب – 1918/10/29 – العرب – أحمد سامي السراج



الامتياز والمدير المسؤول
احمد سامي السراج
يحررها نخبة من كتاب العرب
عنوان البريدي والبرقي
حلب — جريدة العرب
النسخة الواحدة متليكان

العرب

جريدة يومية حرة غايتها الدفاع عن الاستقلال العربي

ادارة الجريدة ومطبعتها
في جادة الخندق
اشتراكها السنوي في حلب خمسة و ...
وفي الجهات ليرة انكليزية
اجورات الاعلانات تفاوض الادارة بها
قيمة الاشتراكات تدفع سلفاً

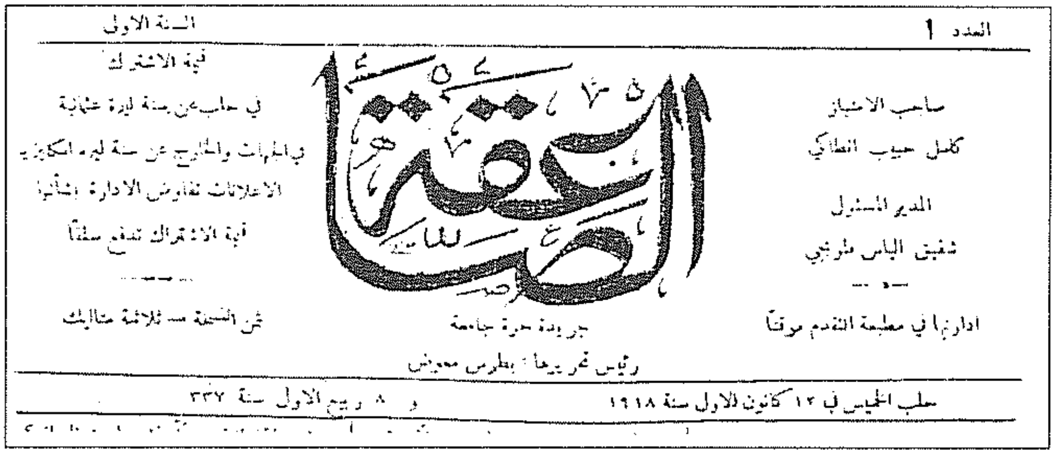
... الاحد في ٢٣ محرم سنة ١٣٣٧ و ٢٩ تشرين الاول سنة ١٩١٨ — السنة الاولى — العدد — ١

- العرب.
- صاحب الامتياز والمدير المسؤول: أحمد سامي السراج.
- يحررها نخبة من كتاب العرب.
- جريدة يومية حرة غايتها الدفاع عن الاستقلال العربي.
- صدر العدد الأول– السنة الأولى في حلب في 1918/10/29.

.. صدرت جريدة العرب يومية حرة بعد رحيل العثمانيين عن سوريا وعند دخول القوات العربية بقيادة فيصل فصدرت بنفس عربي وروح استقلالية وعبرت بقولها إن غايتها الدفاع عن الاستقلال العربي. أصدرها صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (أحمد سامي السراج) وكتب أن محرريها نخبة من كتاب العرب وأنها تصدر باللغة العربية فقط في أربع صفحات يومية من القطع المتوسط، واستمرت هذه الجريدة في الصدور حتى دخول الفرنسيين إلى سوريا 1920 فتوقفت واحتجبت.

1– أحمد سامي السراج.

15- حلب- 1918/12/12- الصاعقة-كامل حبيب أنطاكي، شفيق الياس طوبجي


العدد 1
السنة الاولى
صاحب الامتياز
كامل حبيب انطاكي
المدير المسئول
شفيق الياس طوبجي
ادارتها في مطبعة التقدم موقتاً
الصاعقة
جريدة حرة جامعة
رئيس تحريرها : بطرس معوض
قيمة الاشتراك
في حلب عن سنة ليرة عثمانية
في الجهات والخارج عن سنة ليرة انكليزية
الاعلانات تفاوض الادارة بشأنها
قيمة الاشتراك تدفع سلفاً
ثمن النسخة ـ ثلاثة متاليك
حلب الخميس في ١٢ كانون الاول سنة ١٩١٨ و ٨ ربيع الاول سنة ١٣٣٧

- **الصاعقة.**
- **صاحب امتيازها: كامل حبيب أنطاكي.**
- **المدير المسؤول: شفيق الياس طوبجي.**
- **رئيس تحريرها: بطرس معوّض.**
- **جريدة حرة جامعة.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1918/12/12.**

صدرت جريدة (الصاعقة) في حلب في 1918/12/12 وكان صاحب امتيازها (كامل حبيب أنطاكي) ومديرها المسؤول (شفيق الياس طوبجي) ورئس تحريرها (بطرس معوض)، وهي (جريدة حرة جامعة)، وقد صدرت في أربع صفحات من القطع الصغير، ويلاحظ أنها صدرت في نهاية عام 1918 واستمرت في الصدور حتى بداية الانتداب الفرنسي بقليل وتوقفت في عام 1920 ولم تعد للصدور ثانيةً، وقد أصدر (بطرس معوض) جريدة (الأمة) في 1920/8/3 بعد أقل من أسبوعين على دخول القوات الفرنسية سورية وبداية الانتداب الفرنسي.

1- كامل حبيب أنطاكي.

2- شفيق الياس طوبجي.

3- بطرس معوّض.

1- الأمة. صفحة /221/

16- حلب - 1919 - حلب - الجريدة الرسمية



- **حلب.**
- **الجريدة الرسمية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب عام 1919.**

.. صدرت جريدة (حلب) في حلب عام 1919، وكانت (جريدة رسمية) تصدر مرة في الأسبوع، وتنشر المراسيم والقوانين والأخبار الرسمية، وكانت تطبع في مطبعة الحكومة، وكذلك كانت إدارتها في مطبعة الحكومة بدارالحكومة، وتحولت في بداية الانتداب الفرنسي لتكون الجريدة الرسمية لدولة حلب عندما قسمت سورية إلى عدة دول، والوثيقة تبين العدد رقم /263/ وكتب إنها السنة الرابعة والوثيقة صادرة في 1922/10/19، وهي جريدة (فرات) أول جريدة صدرت في حلب عام 1869.

1- فرات .صفحة /195/

17- حلب- 1919/1/6- التقدم-شكري كنيدر





- **التقدم.**
- **رئيس تحرير الجريدة ومديرها: شكري كنيدر.**
- **جريدة سياسية أدبية.**
- **صدر العدد 630-السنة السادسة في حلب في 1919/1/6.**

.. صدرت التقدم للمرة الثانية في حلب بعد الحرب العالمية الأولى وفي أثناء الحكم الفيصلي حاملة رقم تسلسلها القديم الذي توقفت عنده مع بداية الحرب العالمية الأولى وأصدرها (شكري كنيدر) دون إخوته، وكانت (جريدة سياسية أدبية) تصدر ثلاث مرات في الأسبوع في صفحتين ثم في أربع صفحات، ثم صدرت بشكل يومي، وعند الانتداب الفرنسي عام 1920، صارت تنشر صفحة باللغة الفرنسية يحررها (نجيب ليان) واستمرت النسخة العربية بالصدور حتى تركها (شكري كنيدر) عام 1947، وآل امتيازها إلى (أنطوان حامض). وهي من الصحف التي توقفت في المرسوم رقم /157/ تاريخ 1949/4/13 في أثناء فترة حكم حسني الزعيم، وقد حرر فيها (بشير فنصة) وكان في جملة محرريها في الماضي الشيخ (كامل الغزي) والشيخ (راغب الطباخ) وقد حرر بها (جورج شاشاتي) في قسم الترجمة وحرر بها أيضاً (سامي الكيالي) و(سامي الدهان) و(عمر أبو ريشة) وغيرهم. وتوقفت عند انقلاب سامي الحناوي في 1949/8/14 ولم تعد للصدور ثانيةً. وكان من جملة محرريها في عام 1936 (سعيد فريحة) الذي أنشأ في لبنان فيما بعد دار الصياد المعروفة.

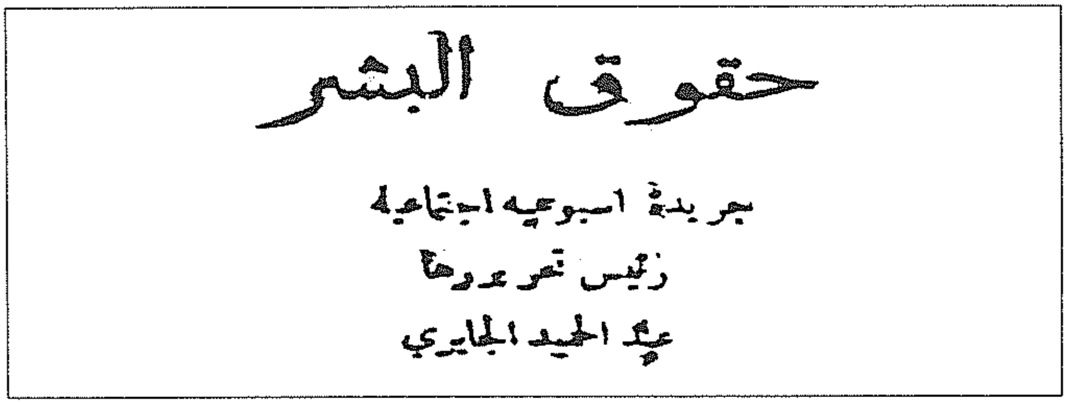
1- شكري كنيدر. 5- كامل الغزي. 9- سامي الدهان. 1- التقدم. صفحة/198/

2- نجيب ليان. 6- راغب الطباخ. 10- عمر أبو ريشة.

3- أنطوان حامض. 7- جورج شاشاتي. 11- سعيد فريحة.

4- بشير فنصة. 8- سامي الكيالي.

18- حلب - 1919/2/2 - حقوق البشر - عبد الحميد الجابري


حقوق البشر
جريدة اسبوعيه اجتماعيه
رئيس تحريرها
عبد الحميد الجابري

- حقوق البشر.
- صاحبها ومديرها المسؤول: عبد الحميد الجابري.
- جريدة أسبوعية اجتماعية.
- صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1919/2/2.

.. أصدر جريدة (حقوق البشر) في حلب في 1919/2/2 (عبد الحميد الجابري). وهي (جريدة أسبوعية اجتماعية) صدرت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وقد تولى صاحبها عضوية المجلس النيابي في أثناء الحكم العربي الفيصلي ونقل امتياز الجريدة إلى (مكين الجابري) وأصبح مديرها المسؤول (صلاح الدين الجابري) وبقي (عبد الحميد الجابري) رئيساً للتحرير. ولم تلبث هذه الجريدة أن توقفت واحتجبت عند بداية الانتداب الفرنسي.

1- عبد الحميد الجابري.
2- مكين الجابري.
3- صلاح الدين الجابري.

19- حلب - 1919/2/3 - النهضة - محمد صبحي بصمه جي



النهضة

صاحب الامتياز ومدير المسؤول

تراسلات تكون باسم صاحب الامتياز

ادارة الجريدة في المكتبة العربية

بشارع السويقة في حلب

حلب الاثنين في ٣ جمادى الاول سنة ١٣٣٧

- **النهضة.**
- **صاحب الامتياز والمدير المسؤول: محمد صبحي بصمه جي.**
- **جريدة عربية حرة غايتها خدمة النهضة العربية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1919/2/3.**

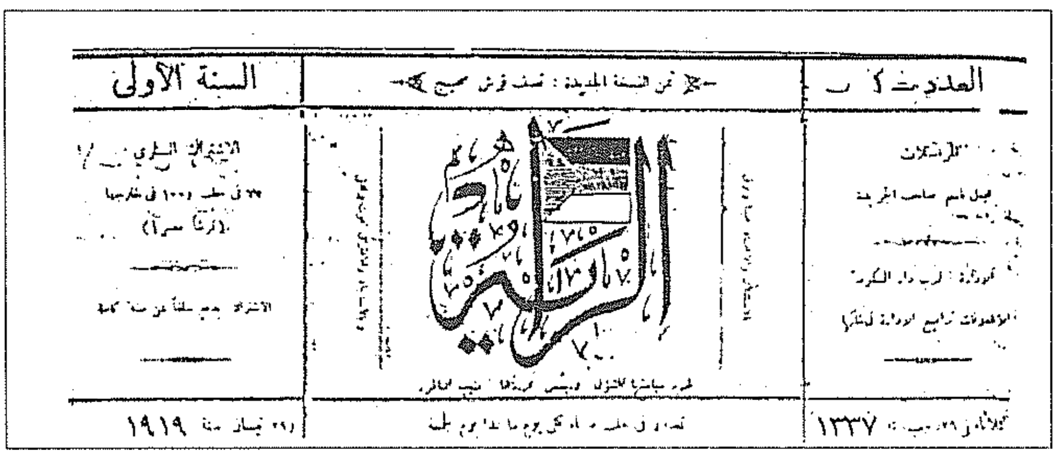
.. أصدر جريدة (النهضة) (محمد صبحي بصمه جي) في حلب في 1919/2/3 وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول، وقد صدرت (جريدة عربية حرة) وجاء فيها (إن غايتها خدمة النهضة العربية، ويحررها نخبة من كتاب العرب)، وبعد سنة من صدورها توقفت عن الصدور بسبب التعطيل، فأصدر صاحبها جريدة (العدل) في 1920/2/12. وبعد فترة وجيزة أوقفها وعاد وأصدر (النهضة) (جريدة يومية سياسية علمية أدبية اجتماعية قومية جامعة) وصدرت في أربع صفحات من القطع المتوسط. وكانت تصدر في المناسبات بثماني صفحات. واستمر صاحبها في إصدارها حتى عام 1947، عام وفاته، فأصدرها ولده (صلاح الدين بصمه جي)، فكان صاحبها ومديرها المسؤول وقد توقفت عن الصدور في فترة انقلاب حسني الزعيم 1949/3/30-1949/8/14 ثم صدرت حتى عام 1952، وتم تعطيلها بسبب التقصير في الصدور، ثم عاد وأصدر (صلاح الدين بصمه جي) جريدة (آخر دقيقة) عام 1956، وكانت جريدة يومية سياسية مستقلة. وقد تعاقب على التحرير في هذه الجريدة عدد من الكتاب

والصحفيين المحررين خلال المدة الطويلة لصدورها (محمد بدر الدين النعساني) و(محمد أمين ميسر) و(أمين عيروض) و(حسين الشعباني) و(صديق صندوق) و(حسام الدين الخطيب).

1- محمد صبحي بصمه جي.
2- صلاح الدين بصمه جي.
3- محمد بدر الدين النعساني.
4- صديق صندوق.
5- محمد أمين ميسر.
6- حسين الشعباني.
7- أمين عيروض.
8- حسام الدين الخطيب.

1- العدل. صفحة /220/
2- آخر دقيقة. صفحة /258/

20- حلب - 1919/4/29 - الراية - منيب الناظور



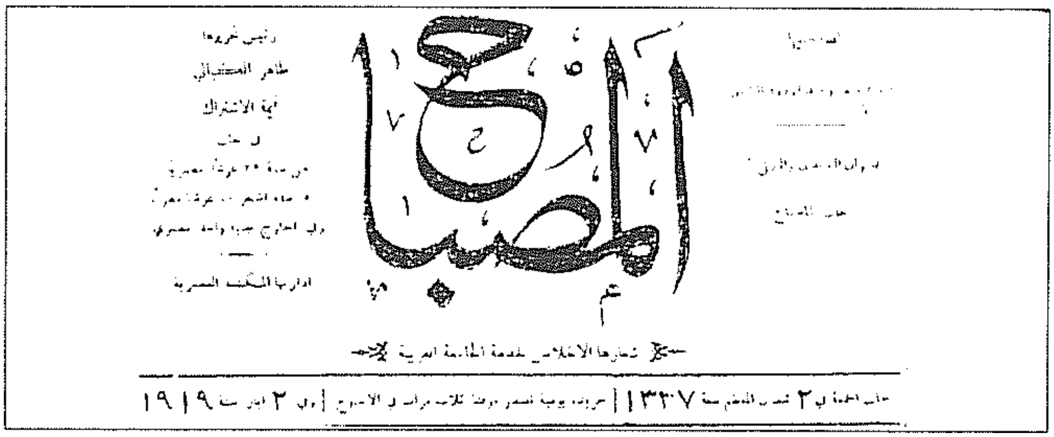
- الراية.
- صاحبها ومدير سياستها المسؤول ورئيس تحريرها: منيب الناظور.
- مدير التحرير: د. نجيب الأرمنازي.
- جريدة يومية سياسية.

- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1919/4/29.**

.. صدرت جريدة (الراية) في حلب في 1919/4/29 (جريدة يومية سياسية) تصدر كل يوم ما عدا يوم الجمعة، وكان صاحبها ومدير سياستها ورئيس تحريرها (منيب الناطور)، وكان مدير تحريرها الدكتور (نجيب الأرمنازي) وقد حملت حول عنوانها شعاراً (بالاستقلال والاتحاد نحيا ونرقى، وبالاستعباد والافتراق نموت ونشقى). وجاءت في صفحتين من القطع المتوسط. وقد صدرت في فترة الحكم الفيصلي، وتوقفت عند وقوع الانتداب الفرنسي عام 1920.

1- منيب الناطور.
2- د. نجيب الأرمنازي.

21- حلب - 1919/5/2 - المصباح - عبد الحميد كيالي، عبد الودود كيالي



- ## المصباح.
- **صاحباها: عبد الحميد وعبد الودود الكيالي.**
- **رئيس تحريرها: طاهر الكيالي.**
- **جريدة يومية تصدر بشكل مؤقت ثلاث مرات في الأسبوع.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1919/5/2.**

.. أصدر جريدة (المصباح) كل من (عبد الحميد وعبد الودود الكيالي) في حلب في 1919/5/2، وكان (طاهر الكيالي) رئيساً لتحريرها. وكانت جريدة سياسية شعارها (الإخلاص

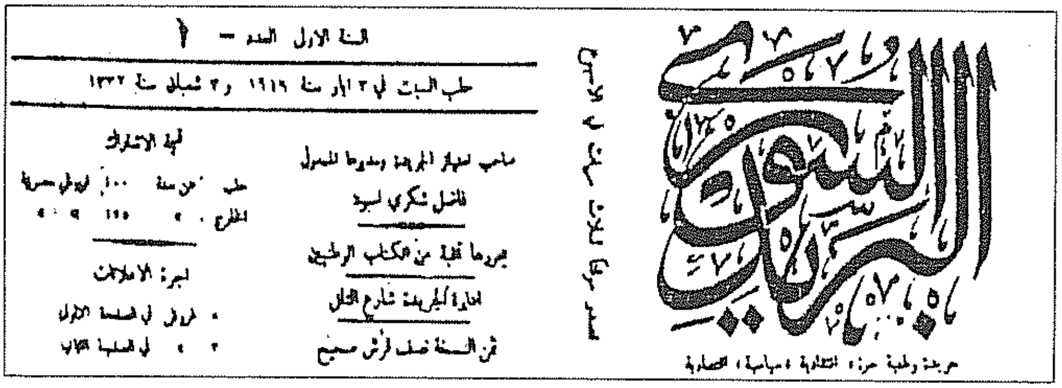
لخدمة الجامعة العربية) وكانت تصدر ثلاث مرات في الأسبوع بصورة مؤقتة. وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير. وقد توقفت عند دخول الفرنسيين إلى سوريا في بداية الانتداب 1920.

1- عبد الحميد الكيالي.

2- عبد الودود الكيالي.

3- طاهر الكيالي.

22- حلب - 1919/5/3 - البريد السوري - فاضل شكري أسود



- **البريد السوري.**
- **صاحب امتياز الجريدة ومديرها المسؤول: فاضل شكري أسود.**
- **يحررها نخبة من الكتاب الوطنيين.**
- **جريدة وطنية حرة انتقادية سياسية اقتصادية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1919/5/3.**

.. أصدر جريدة (البريد السوري) (فاضل شكري أسود) في حلب في 1919/5/3. وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول. وهي (جريدة وطنية حرة انتقادية سياسية اقتصادية) وجاء فيها (إنه يحررها نخبة من الكتاب الوطنيين). وكانت تصدر ثلاث مرات في الأسبوع، وجاءت

في صفحتين من القطع المتوسط. وبعد فترة صدرت يومية في أربع صفحات عادية. وأصدرت الجريدة في عام 1928 نسخة باللغة الفرنسية إلى جانب اللغة العربية، وقد كانت من جملة الصحف التي عطلت في أثناء انقلاب حسني الزعيم 1949/3/30 ثم عادت للصدور بعد زوال حكمه 1949/8/14 وصدرت يومية أيضاً، واستمرت حتى عام 1952، عند مرض صاحبها ووفاته في عام 1953، وقد حرر فيها كل من (د. محمد يحيى الهاشمي) و(د. عبد الرحمن الكيالي) و(أديب السيد).

1- فاضل شكري أسود.
2- محمد يحيى الهاشمي.
3- عبد الرحمن الكيالي.
4- أديب السيد.

23- حلب - 1919/10/8 - الفرات - مارديروس حكيميان، د.ك.موشيان



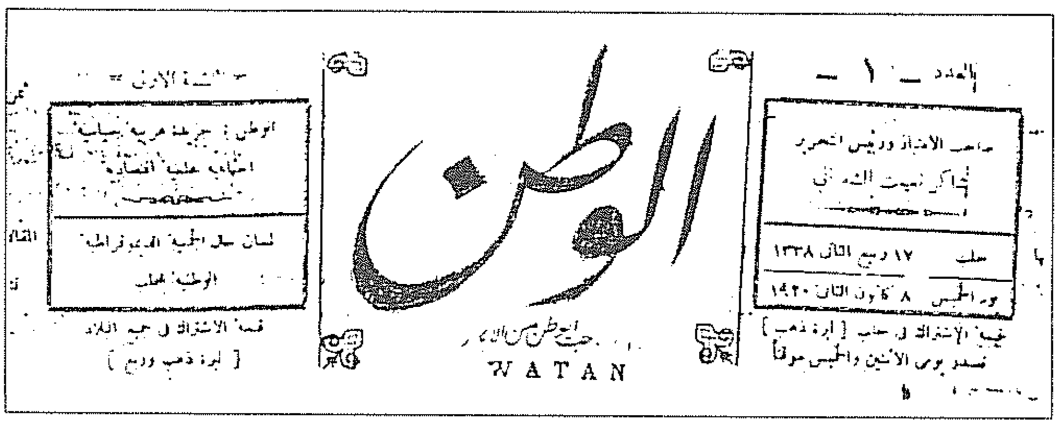
- **الفرات – بيراد.**
- **صاحب امتيازها: مارديروس حكيميان.**
- **مديرها المسؤول: د. كريكور موشيان.**
- **جريدة عربية أرمنية حرة.**

- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1919/10/8.**

.. صدرت جريدة بيراد (الفرات) في حلب في 1919/10/8 وهي جريدة أرمنية عربية حرة، وصدرت على نسختين نسخة أرمنية ونسخة عربية، وكان صاحب امتيازها (مارديروس حكيميان) ومديرها المسؤول (د. كريكور موشيان)، وكانت تصدر ثلاث مرات في الأسبوع وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وبعد عدة أعداد توقفت عن الصدور، وقد رأس تحريرها لفترة من الوقت (هايك باريكيان).

1- مارديروس حكيميان.
2- د. كريكور موشيان.
3- هايك باريكيان.

24- حلب - 1920/1/8 - الوطن - شاكر نعمت الشعباني

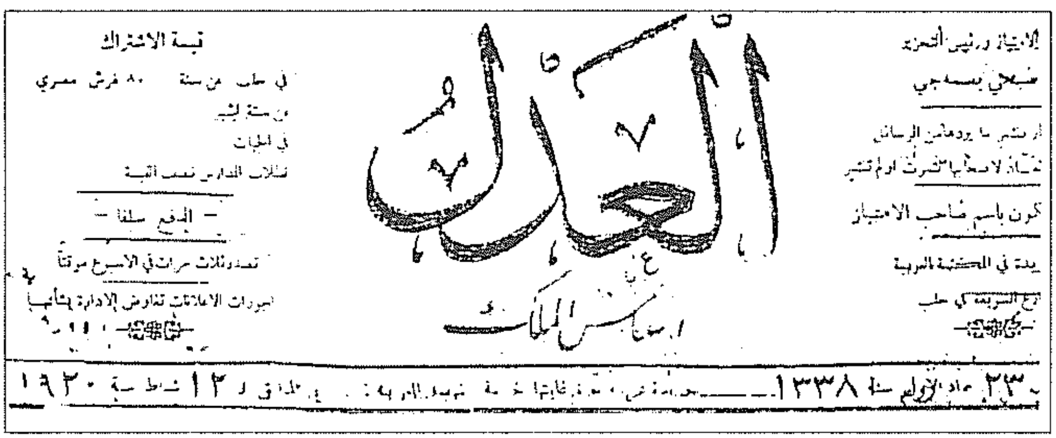


- **الوطن.**
- **صاحب الامتياز ورئيس التحرير: شاكر نعمت الشعباني.**
- **جريدة عربية سياسية اجتماعية علمية اقتصادية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1920/1/8.**

.. صدرت جريدة (الوطن) لصاحبها ورئيس تحريرها (شاكر نعمت الشعباني) في حلب في 1920/1/8 في أثناء الحكم الفيصلي العربي في سوريا وقبل قيام الانتداب الفرنسي بعدة أشهر، وكانت (جريدة عربية سياسية اجتماعية علمية اقتصادية)، وحملت شعاراً جاء فيه (حب الوطن من الإيمان)، وجاء (إنها لسان حال الجمعية الديموقراطية الوطنية بحلب)، هذه الجمعية التي تحولت إلى حزب سياسي هو (الحزب الوطني السوري) وكان مؤسسه أيضاً (شاكر نعمت الشعباني). وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وكانت تصدر مرتين في الأسبوع بشكل مؤقت. وأغلقت هذه الصحيفة عند قيام الانتداب الفرنسي، وقد أصدر صاحبها فيما بعد في حلب أيضاً في 1928/4/18 جريدة (الأهالي)، وكانت جريدة سياسية وطنية حرة لسانها لسان حال الحزب الوطني السوري.

1- شاكر نعمت الشعباني. 1- الأهالي. صفحة /234/

25- حلب - 1920/2/12 - العدل - محمد صبحي بصمه جي



- **العدل.**
- **صاحب الامتياز ورئيس التحرير: محمد صبحي بصمه جي.**
- **جريدة عربية حرة غايتها خدمة النهضة العربية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1920/2/12.**

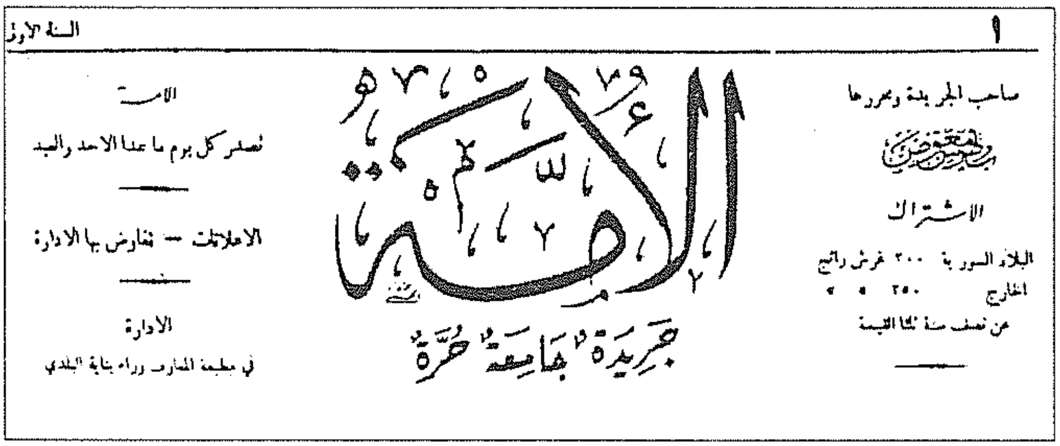
.. صدرت جريدة (العدل) في حلب في 1920/2/12 وحملت رقم العدد 1/60 فهي العدد رقم (1) من جريدة (العدل) والرقم (60) من تسلسل جريدة (النهضة) وقد أصدرها بصورة مؤقتة

(محمد صبحي بصمه جي) لتحل محل جريدته (النهضة) وصدر منها بضعة أعداد، وحملت شعاراً تحت عنوانها (العدل أساس الملك) و(قل الحق وإن كان مراً). وكانت تصدر ثلاث مرات في الأسبوع في أربع صفحات من القطع المتوسط وكان (طاهر الكيلاني) مديرها المسؤول وتوقفت بعد ذلك ليتابع صاحبها إصدار (النهضة).

1- محمد صبحي بصمه جي. 1- النهضة. صفحة /214/

2- طاهر الكيلاني.

26- حلب - 1920/8/3 - الأمة – بطرس معوض


السنة الاولى ١

صاحب الجريدة ومحررها
بطرس معوض

الاشتراك
البلاد السورية ٢٠٠ غرش رائج
الخارج ٢٥٠ « «
عن نصف سنة ثلثا القيمة

الأمة
جريدة جامعة حرة

الامة
تصدر كل يوم ما عدا الاحد والعيد

الاعلانات — تفاوض بها الادارة

الادارة
في مطبعة المعارف وراء بناية البلدية

- الأمة.
- **صاحب الجريدة ومحررها: بطرس معوض.**
- **جريدة جامعة حرة.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1920/8/3.**

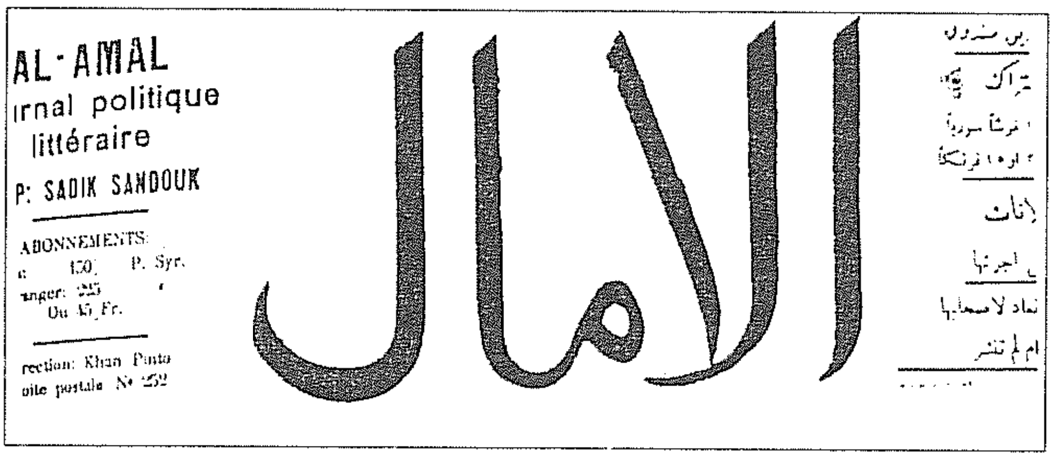
.. صدرت جريدة (الأمة) لصاحبها ومحررها (بطرس معوض) في حلب في 1920/8/3 (جريدة جامعة حرة) تصدر كل يوم ماعدا أيام الاحد والأعياد. وقد أصدرها (بطرس معوض) كجريدة خاصة به بعد أن شغل رئاسة تحرير جريدة (الصاعقة) التي صدرت في حلب في 1918/12/12 وكان صاحب امتيازها (كامل حبيب أنطاكي) ومديرها المسؤول (شفيق الياس

طوبجي) والتي أوقفت عند الانتداب الفرنسي، وجاءت جريدة (الأمة) في أربع صفحات من القطع الصغير ولم تكمل العامين على صدورها حتى توقفت لأسباب خاصة.

1- بطرس معوض.
2- كامل حبيب أنطاكي.
3- شفيق الياس طوبجي

1- الصاعقة. صفحة /210/

27- حلب - 1921/4/5 - الآمال - صديق صندوق

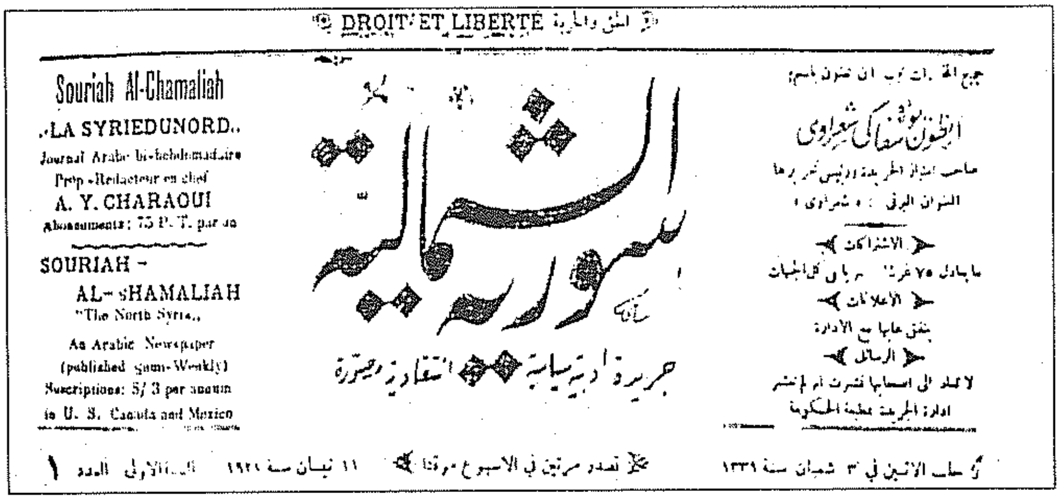


- **الآمال.**
- **صاحبها ومديرها: صديق صندوق.**
- **جريدة سياسية وطنية حرة تصدر مرة في الأسبوع.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1921/4/5.**

.. جريدة (الآمال) صاحبها ومديرها المسؤول (صديق صندوق). صدرت في حلب في 1921/4/5، (جريدة سياسية وطنية حرة تصدر مرة في الأسبوع بشكل مؤقت) وكتب أنها (صادقة اللهجة معتدلة المبدأ كصاحبها). وقد صدرت في أربع صفحات من القطع الصغير وأخذت تتعثر في الصدور ولم تستمر طويلاً.

1- صديق صندوق.

28- حلب - 1921/4/11 - سورية الشمالية - أنطون يوسفاكي شعراوي



- **سورية الشمالية.**
- **صاحب امتياز الجريدة ورئيس تحريرها: أنطون يوسفاكي شعراوي.**
- **جريدة أدبية سياسية انتقادية مصورة.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1921/4/11.**

.. أصدر جريدة (سورية الشمالية) في حلب في 1921/4/11 (أنطون يوسفاكي شعراوي) وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها، وكانت (جريدة أدبية سياسية انتقادية مصورة) تصدر مرتين في الأسبوع وقد حملت شعار (الحق والحرية) و(خدمة المبدأ الوطني، وتعزيز الاتحاد القومي) وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط وقد عطلت مرات عديدة من قبل سلطات الانتداب، وتوقفت نهائياً عام 1927.

1- أنطون يوسفاكي شعراوي.

29- حلب - 1921/4/20 - شفق - زكريا رضا


صاحب الامتياز والمدير المسئول
ورئيس التحرير
زكريا رضا

محل الادارة في جادة جامع ...

المكاتبات يجب ان تكون باسم رئيس التحرير

الشفق

شروط الاشتراك
عن سنة واحدة ٣٠٠ وعن ستة اشهر ...
ورق سوري
وفي الخارج عن سنة واحدة ٤٠٠
وعن ستة اشهر ٣٠٠

الاعلانات تفاوض الادارة بشأنها
ثمن النسخة الواحدة قرشان
« « الماضية خمسة قروش

السنة الاولى العدد ٢

تصدر ثلاث مرات في الاسبوع موقتاً

حلب الاحد في ١٠ نيسان سنة ١٣٣٧-١٩٢١
و ٢ شعبان سنة ١٣٣٩

- شفق.
- صاحب الامتياز والمدير المسؤول ورئيس التحرير: زكريا رضا.
- جريدة يومية سياسية.
- صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في **1921/4/20**.

.. صدرت جريدة (الشفق) في حلب في 1921/4/20 لصاحب امتيازها ومديرها المسؤول ورئيس تحريرها (زكريا رضا) وكانت جريدة (يومية سياسية) وصدرت ثلاث مرات في الأسبوع مبدئياً، وقد صدرت في نسختين، نسخة باللغة التركية في أربع صفحات من القطع المتوسط، ونسخة باللغة العربية من القطع المتوسط أيضاً. وكانت ناطقة بلسان الحلفاء وضد (كمال أتاتورك) والمحور الألماني وصاحبها (زكريا رضا) وهو من الأتراك الذين فروا من تركيا بعد أن تولى الأمور كمال أتاتورك، ولكن هذه الجريدة لم تستمر طويلاً فقد توقفت بعد شهر في 1921/5/21.

1- زكريا رضا.

30- حلب - 1923/11/9 - الترقي السوري - بهاء الدين الكاتب


الترقي السوري
..ب الجريدة ومديرها المسؤول
..دكتور بهاء الدين الكاتب
يحررها نخبة من الأدباء
— بدل الاشتراك —
٣٠٠ غرشاً رائجاً سلفاً
..لجهات ٣٥٠ « « «
..الجريدة: امام دائرة البرق والبريد —
..AKKI AL SOURI
..u Parti "Progrès-Syrien"
..par une élite d'écrivains
..E & DIRECTEUR RESPONSABLE
..a El-Dine Alkateb
ABONNEMENT:
8 Medjidies
..ailleurs 10 »
..tion du Journal:
..'Administration des Postes
& Télégraphes


العدد ١١٥ — لسان حال حزب الترقي السوري — السنة الثانية
الترقي السوري
صاحب الامتياز: الدكتور بهاء الدين الكاتب
المدير المسؤول: م. طاهر
— بدل الاشتراك عن سنة —
في حلب ٣٠٠ غرشاً رائجاً سلفاً
ومن ستة اشهر ١٥٠ « « «
في سائر الجهات ليرة عثمانية ذهب
يحررها نخبة من الادباء
AL TARAKKI AL SOURI
Organe du Parti "Progrès-Syrien"
rédigé par une élite d'écrivains
PROPRIETAIRE Dr Baha El-Dine Alkateb
DIRECTEUR RESPONSABLE:
M. Taher Soummakiyé
ABONNEMENT:
Alep une Année 3 Medjidies
6 Mois 8 »
Etranger 1 Livre or Turque
Direction du Journal:
Vis-à-Vis l'Administration des Postes
& Télégraphes
B. P. N° 256
حلب الاربعاء في ٧ كانون الثاني سنة ١٩٢٥ — تصدر في الاسبوع مرتين موقتاً — ١٢ جماد الثاني ١٣٤٣

- الترقي السوري
- صاحب الجريدة ومديرها المسؤول: الدكتور بهاء الدين الكاتب.
- يحررها نخبة من الأدباء.
- جريدة وطنية حرة مبدؤها ترقي البلاد السورية سياسياً اقتصادياً إدارياً اجتماعياً، شعارها سوريا للسوريين.
- صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1923/11/9.

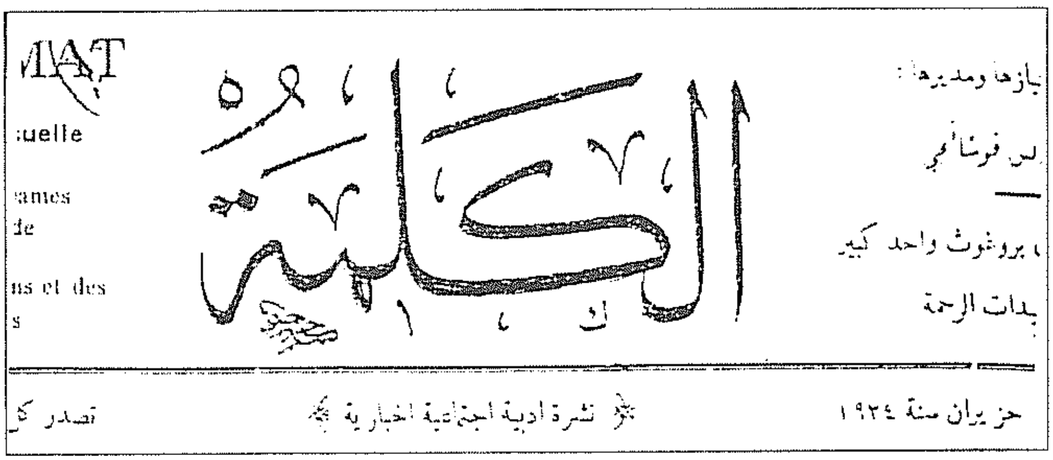
.. أصدر جريدة (الترقي السوري) في حلب في 1923/11/9 الدكتور (بهاء الدين الكاتب) وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وجاء إنها (جريدة وطنية حرة مبدؤها ترقي البلاد السورية

سياسياً واقتصادياً وإدارياً واجتماعياً وشعارها سوريا للسوريين) وجاء فيها أيضاً (إن محرريها نخبة من الأدباء) وقد حرر فيها (محمد طاهر سماقية) لفترة قليلة قبل أن يصدر جريدته (الوقت) في حلب في 1925/3/26، وقد جاءت جريدة (الترقي السوري) في أربع صفحات من القطع المتوسط، وصدرت مرة في الأسبوع واستمرت في الصدور لمدة عامين فقط، وكتب في الوثيقة الصادرة في 1925/1/7 فوق عنوانها (لسان حال حزب الترقي السوري) وأنها تصدر في الأسبوع مرتين بشكل مؤقت.

1- الدكتور بهاء الدين الكاتب. 1- الوقت. صفحة /227/

2- محمد طاهر سماقية.

31- حلب - 1924/6/6 - الكلمة - بولس قوشاقجي



- **الكلمة.**
- **صاحب امتيازها ومديرها: بولس قوشاقجي - الأب.**
- **نشرة أدبية اجتماعية إخبارية.**

جاء في افتتاحيتها (فصحيفتنا هذه إنما تنطق بلسان حزب (الترقي السوري) السياسي الذي تشكل حديثاً وتعمل على نشر مبادئه).

علماً بأن الحزب القومي السوري الاجتماعي أسس في عام 1932 على يد أنطون سعادة بينما نرى أن حزب الترقي السوري والذي أصدر هذه الجريدة قد تأسس عام1923 في حلب.

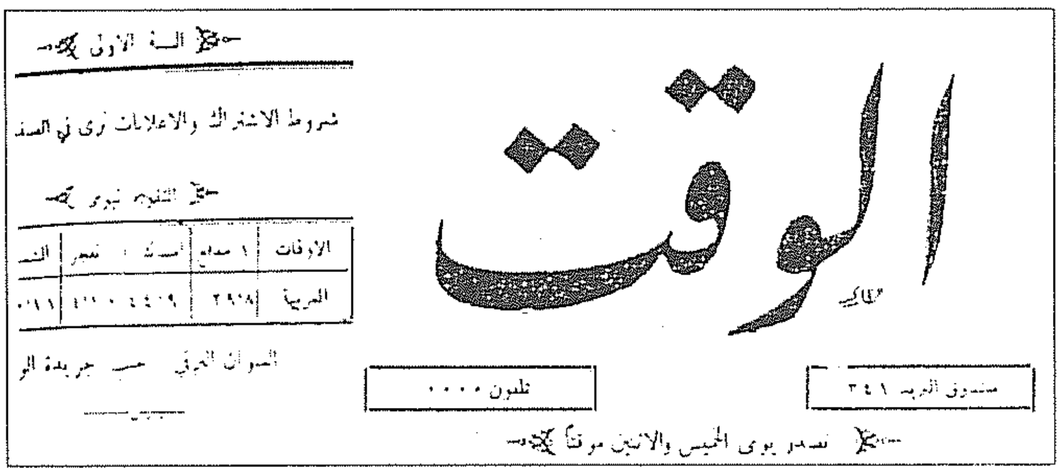
- صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1924/6/6.

.. صدرت (الكلمة) جريدة أدبية اجتماعية إخبارية في حلب في 1924/6/6 وكان صاحب امتيازها ومديرها (بولس قوشاقجي) وهي جريدة تابعة لمؤسسة دينية تعنى برعاية الأيتام ويصرف ريعها لهذه الجمعية عن طريق جمعيات سيدات الرحمة، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط ولم تستمر طويلاً فقد توقفت عام 1926 وترأس تحريرها (عبد الله يوركي الحلاق)، وكانت تصدر كل أسبوع.

1- بولس قوشاقجي – الأب.

2- عبد الله يوركي الحلاق.

32- حلب – 1925/3/26 – الوقت – محمد طاهر سماقية



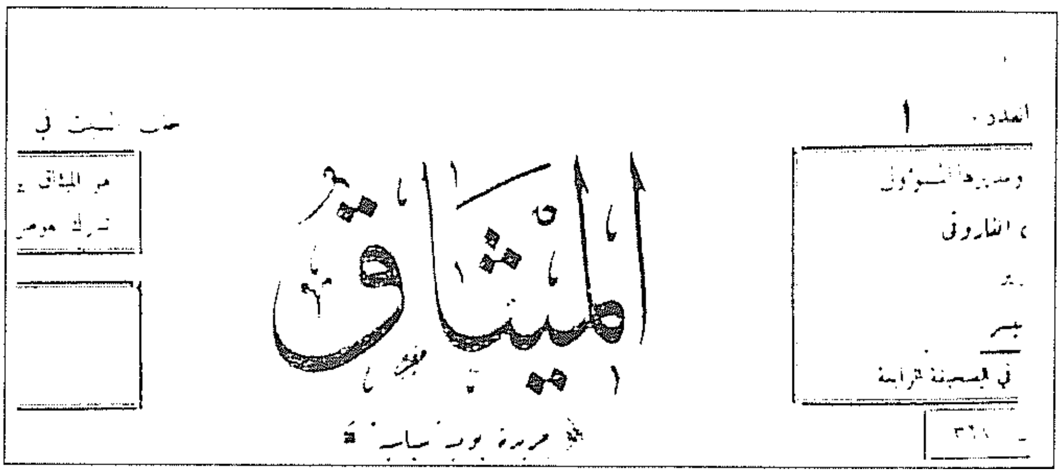
- الوقت.
- صاحبها ومديرها المسؤول: محمد طاهر سماقية.
- رئيس تحريرها: إدوار نون.
- جريدة وطنية سياسية أدبية اجتماعية زراعية اقتصادية يومية مصورة.
- صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1925/3/26.

.. أصدر جريدة (الوقت) صاحبها ومديرها المسؤول (محمد طاهر سماقية) في حلب في 1925/3/26، وكان رئيس تحريرها (إدوار نون) وهي (جريدة وطنية سياسية أدبية اجتماعية

زراعية اقتصادية يومية مصوّرة) وكانت تصدر يومي الخميس والاثنين في حينها، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط. واستمرت في الصدور لمدة طويلة من الزمن وهي من جملة الصحف التي توقفت عن الصدور في أثناء قيام حكم حسني الزعيم في 1949/3/30- 1949/8/14 وعادت إلى الصدور يومية حتى عام 1952 لتتوقف ثانيةً عندما أصدر اديب الشيشكلي قرار الدمج (دمج كل جريدتين بجريدة واحدة) عام 1952، وعادت ثانية عند إلغاء القرار في نهاية عام 1953 باسم جديد هو (الجمهور العربي).

1- محمد طاهر سماقية.
1- الجمهور العربي. صفحة /255/
2- إدوار نون.

33- حلب - 1925/9/26 - الميثاق - محمد شرف الدين الفاروقي



- **الميثاق.**
- **صاحب امتيازها ومديرها المسؤول: محمد شرف الدين الفاروقي.**
- **رئيس التحرير: محمد أمين ميسَّر.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1925/9/26.**

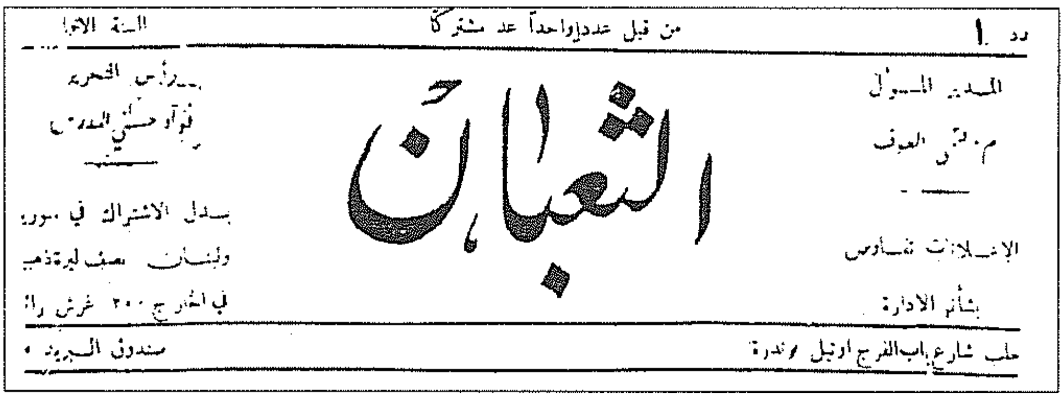
.. أصدر جريدة (الميثاق) في حلب (محمد شرف الدين الفاروقي) وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول، في 1925/9/26 وكان رئيس تحريرها (محمد أمين ميسر) وكانت (جريدة

يومية سياسية) وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط واستمرت في الصدور عشر سنوات لتتوقف عند وفاة صاحبها (محمد شرف الدين الفاروقي) عام 1936.

1- محمد شرف الدين الفاروقي.

2- محمد أمين ميسر.

34- حلب -1926/7/30- الثعبان- فؤاد حسني المدرّس، محمد فتحي العوف



عدد 1

السنة الاولى

الثعبان

المدير المسؤول

م. فتحي العوف

الاعلانات تساوم بشأنها الادارة

رئيس التحرير

فؤاد حسني المدرس

بدل الاشتراك في سوريا ولبنان نصف ليرة ذهبية

صندوق البريد

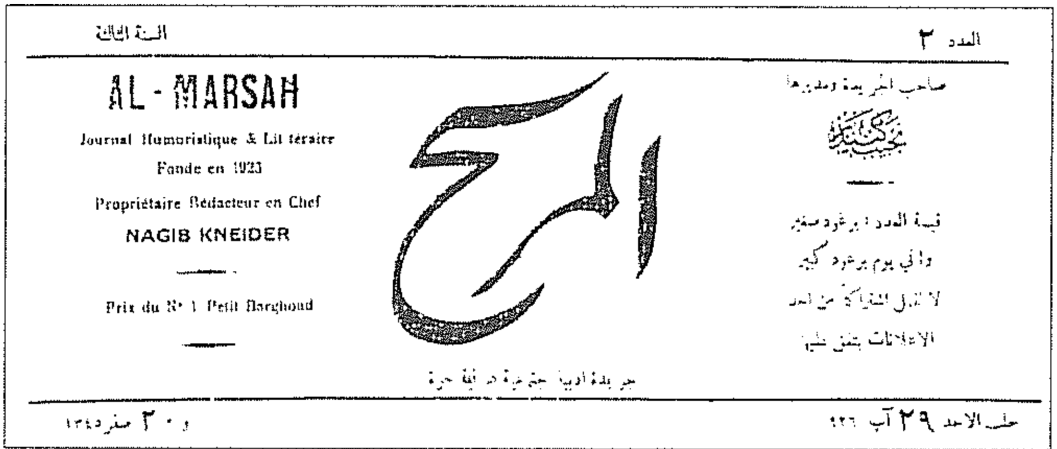
- **الثعبان.**
- **رئيس التحرير: فؤاد حسني المدرّس.**
- **المدير المسؤول: محمد فتحي العوف.**
- **جريدة أدبية فكاهية انتقادية مصورة عند اللزوم.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1926/7/30.**

.. صدرت جريدة (الثعبان) (جريدة أدبية فكاهية انتقادية مصورة عند اللزوم) في حلب في 1926/7/30 وكان (فؤاد حسني المدرّس) رئيس تحريرها و(محمد فتحي العوف) صاحب امتيازها وشغل منصب مديرها المسؤول، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط وصدرت مرة في الأسبوع واستمرت حتى عام 1928. ونجد أن (محمد فتحي العوف) عاد وأصدر جريدة هزلية أيضاً باسم (الكشكول) عام 1930.

1- فؤاد حسني المدرّس.

2- محمد فتحي العوف.

35- حلب - 1926/8/22 - المرسح - نجيب كنيدر



العدد ٣ السنة الثالثة

صاحب الجريدة ومديرها

AL-MARSAH

Journal Humoristique & Littéraire

Fonde en 1923

Propriétaire Rédacteur en Chef

NAGIB KNEIDER

Prix du N° 1 Petit Barghoud

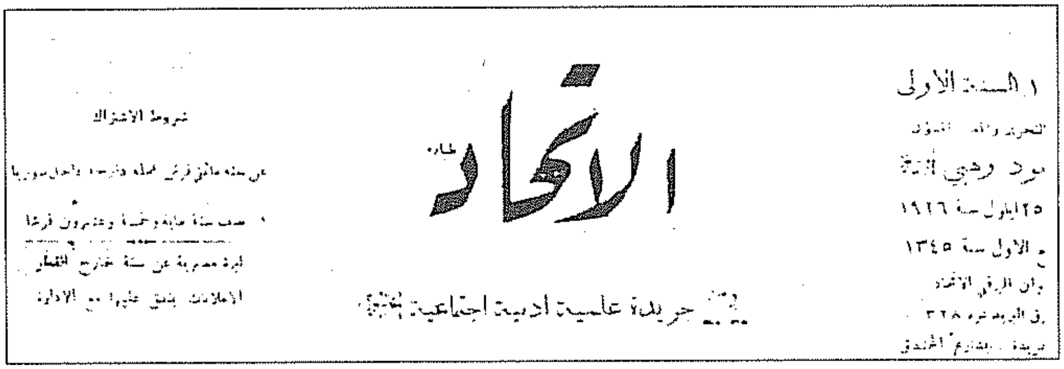
- المرسح.
- صاحب الجريدة ومديرها: نجيب كنيدر.
- جريدة أدبية اجتماعية هزلية حرة.
- صدر العدد الأول- السنة الثالثة في حلب في **1926/8/22**.

.. أصدر (نجيب كنيدر) جريدة (المرسح) في حلب في 1926/8/22 (جريدة أدبية اجتماعية هزلية حرة) وكان نجيب كنيدر قد اصدر جريدة (المرسح) عام 1921 (جريدة أسبوعية فكاهية أدبية) بعد أن كان من أصحاب جريدة (التقدم) التي صدرت في عام 1909 في حلب لأصحابها (كنيدر إخوان) والتي استقل بها (شكري كنيدر) بعد ذلك، وقد حرر في المرسح الأولى التي صدرت عام 1921 (بولس قوشاقجي) ولاقت حينها كثيراً من المتاعب واعتبرت أنها خارجة عن الأعراف بأسلوبها ومواضيعها وأغلقت عدة مرات ثم أغلقت نهائياً عام 1923 ليصدر (بولس قوشاقجي) في 1924/6/6 جريدة (الكلمة). وقد عطلت كذلك (المرسح) الجديدة بعد عامين في 1928 ومنعت من الصدور، وأول جريدة باسم المرسح صدرت في حلب في عام 1911 لصاحبها (محمود دهني) ولم تستمر أيضاً إلا فترة وجيزة من الزمن.

1- نجيب كنيدر. 3- محمود دهني. 1- التقدم. صفحة /198/

2- بولس قوشاقجي. 4- شكري كنيدر. 2- الكلمة. صفحة /226/

36- حلب - 1926/9/25 - الاتحاد - محمود وهبي


الاتحاد

السنة الأولى

٢٥ ايلول سنة ١٩٢٦

شروط الاشتراك

الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

جريدة علمية ادبية اجتماعية

- **الاتحاد.**
- **رئيس التحرير والمدير المسؤول: محمود وهبي.**
- **جريدة علمية أدبية اجتماعية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1926/9/25.**

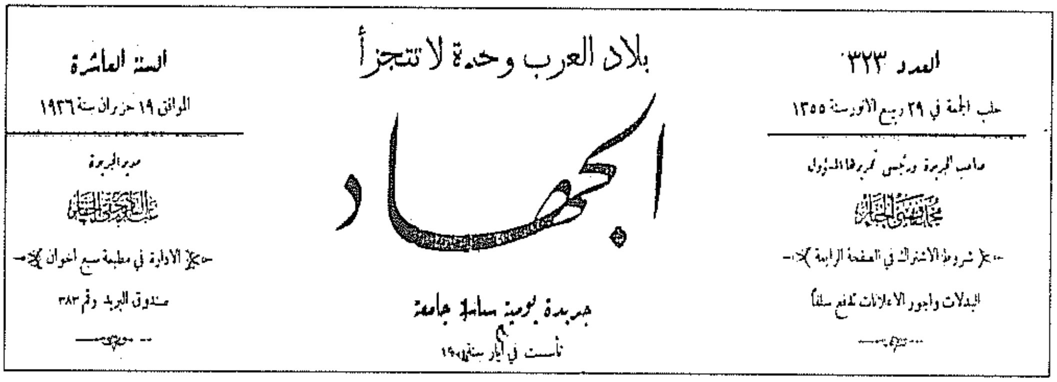
.. صدرت جريدة (الاتحاد) في حلب في 1926/9/25 وهي من الصحف التي استمرت طويلاً وكان رئيس تحريرها ومديرها المسؤول (محمود وهبي) وكانت (جريدة علمية أدبية اجتماعية) وتحولت إلى جريدة سياسية أدبية اقتصادية بعد فترة وكانت تصدر مرة في الأسبوع ثم أصبحت تصدر مرتين حتى صدرت بشكل يومي وفي أربع صفحات كبيرة وكانت ناطقة تقريباً بلسان (الكتلة الوطنية) وأصدرت عدداً ثقافياً كل أسبوع باسم (الاتحاد الثقافي) وقد حرر فيها (أحمد قنبر) الذي أصدر جريدته (النذير) بعد ذلك في حلب في 1936/11/15 وكذلك حرر فيها (بشير فنصة) والذي أصبح سكرتيراً للتحرير وحرر أيضاً في جريدة النذير لـ (أحمد قنبر) واستمرت الاتحاد في الصدور لحين وفاة صاحبها عام 1950.

1- محمود وهبي. 1- النذير. صفحة /240/

2- أحمد قنبر.

3- بشير فنصة.

37- حلب - 1927 - الجهاد - محمد فهمي الحفار


العدد ٣٢٣
حلب الجمعة في ٢٩ ربيع الاول سنة ١٣٥٥
صاحب الجريدة ورئيس تحريرها المسؤول
محمد فهمي الحفار
شروط الاشتراك في الصفحة الرابعة
البدلات واجور الاعلانات تدفع سلفاً

بلاد العرب وحدة لا تتجزأ
الجهاد
جريدة يومية سياسية جامعة
تأسست في أيار سنة [illegible]

السنة العاشرة
الموافق ١٩ حزيران سنة ١٩٣٦
مدير الجريدة
عبد القادر الحفار
الادارة في مطبعة سبع اخوان
صندوق البريد رقم ٣٨٣

- **الجهاد.**
- **صاحب الجريدة ورئيس تحريرها المسؤول: محمد فهمي الحفار.**
- **مدير الجريدة: عبد القادر الحفار.**
- **جريدة يومية سياسية جامعة.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في1927.**

.. صدرت جريدة (الجهاد) في حلب في عام1927 وكانت جريدة يومية سياسية جامعة وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير وكان صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول (محمد فهمي الحفار) وكان مدير إدارتها (عبد القادر الحفار) واستمرت بالصدور طويلاً والوثيقة تبين العدد /323/ الصادر في 1936/6/19 وتبين أنها السنة العاشرة وقد حملت شعاراً فوق عنوانها (بلاد العرب وحدة لا تتجزأ) وتحول اسمها عام 1946 إلى (الجهاد العربي) ثم ظهرت عام 1952 باسم (مراحل الجهاد).

1- محمد فهمي الحفار.
2- عبد القادر الحفار.

1- الجهاد العربي. صفحة /244/
2- مراحل الجهاد. صفحة /252/

38- حلب - 1928/4/6 - السلام - جلال قدري، حسن صادق


السلام
ES-SÉLAM

- **السلام.**
- **صاحب الامتياز: جلال قدري.**
- **المدير المسؤول: حسن صادق.**
- **جريدة يومية سياسية أدبية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1928/4/6.**

.. صدرت جريدة (السلام) في حلب في 1928/4/6 وكان صاحب امتيازها (جلال قدري) ومديرها المسؤول (حسن صادق) وكانت (جريدة يومية سياسية أدبية) وصدرت مرتين في الأسبوع يومي الثلاثاء والجمعة، ثم صدرت بشكل يومي، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط وقد استمرت عامين واحتجبت. وأصدر بعدها (جلال قدري) جريدة باللغة التركية باسم (دوغريبوول) وتعني (الطريق القويم) وهو حزب تركي معارض لسياسة أتاتورك وسياسة المحور وصاحب الجريدة مؤيد للفرنسيين والحلفاء وقد صدرت عام 1930 ولم تستمر طويلاً.

1- جلال قدري.
2- حسن صادق.

1- دوغريبوول. صفحة /235/

39- حلب - 1928/4/18 - الأهالي - شاكر نعمت الشعباني



الأهالي

لا ترد الرسائل



الأهالي

ادارة الأهالي

العدد ١١٤٤

2-39 téléphon

الخميس

AL-AHALI

Directeur propriétaire

CHAKER NIMAT CHAABANI

- الأهالي.
- صاحب الجريدة ومدير سياستها: شاكر نعمت الشعباني.
- يحررها نخبة من الكتاب والأدباء.
- جريدة سياسية وطنية حرة لسان حال الحزب الوطني السوري.
- صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في1928/4/18.

.. أصدر جريدة (الأهالي) في حلب في 1928/4/18 (شاكر نعمت الشعباني) وكان صاحبها ومدير سياستها. وهي (جريدة سياسية وطنية حرة) ناطقة بلسان الحزب الوطني السوري الذي كان قد أسسه أيضاً (شاكر نعمت الشعباني) وحمله شعاراً (خذ وطالب). وهي امتداد لجريدته الأولى (الوطن) التي صدرت في حلب في 1920/1/18 وكان صاحبها أيضاً (شاكر نعمت الشعباني)، وجاءت (الأهالي) في أربع صفحات من القطع المتوسط وصدرت يومية واستمرت بالصدور حتى تاريخ وفاة صاحبها عام 1942 وقد تعاقب على تحريرها عدد من الكتاب

والصحفيين ومنهم (بدر الدين النعساني) و(حسين الشعباني) و(حسام الدين الخطيب) و(بشير فنصة). والوثيقة الصادرة عام 1939 توضح أن الجريدة أصبحت (جريدة يومية سياسية).

1- شاكر نعمت الشعباني.　　4- حسام الدين الخطيب.　　1- الوطن. صفحة /219/

2- بدر الدين النعساني.　　5- بشير فنصة.

3- حسين الشعباني.

40- حلب-1930- دوغرويول- جلال قدري، حسن صادق



- دوغرويول.
- صاحبها ورئيس تحريرها: جلال قدري.
- مديرها المسؤول: حسن صادق.
- جريدة يومية سياسية.
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1930.**

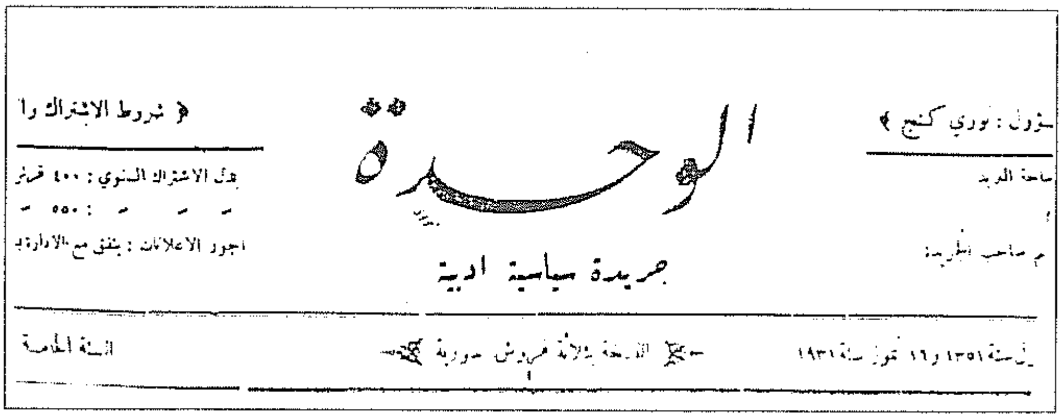
.. صدرت جريدة (دوغرويول) والتي تعني بالعربية (الطريق القويم) في حلب في عام 1930 وكانت تطبع وتوزع باللغة التركية العثمانية، وقد أصدرها كل من (جلال قدري) الذي كان صاحبها ورئيس تحريرها و(حسن صادق) الذي كان مديرها المسؤول وهي جريدتهما الثانية بعد جريدة (السلام) التي أصدراها أيضاً في حلب في 1928/4/6 أي قبل سنتين وكانت الأولى

تصدر مرتين في الأسبوع وباللغة العربية وهي (جريدة سياسية أدبية). ولم تستمر في الصدور لفترة طويلة، وقد حملت أعدادها أرقام تسلسل جريدة (السلام) اليومية.

1- جلال قدري. 1- السلام. صفحة /233/

2- حسن صادق.

41- حلب - 1930/7/2 - الوحدة - نوري كنج



الوحدة

جريدة سياسية ادبية

شروط الاشتراك

بدل الاشتراك السنوي : ٤٠٠ قرش

اجور الاعلانات : يتفق مع الادارة

نوري كنج

صاحب الجريدة

النسخة ثلاثة قروش سورية

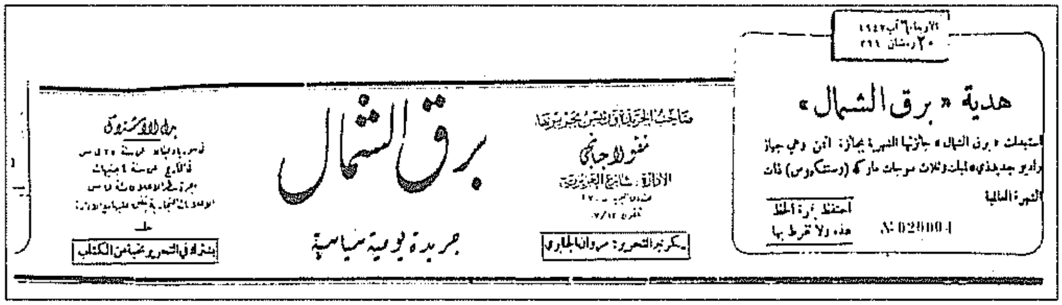
السنة الخامسة

- الوحدة.
- صاحب الجريدة والمدير المسؤول: نوري كنج.
- جريدة سياسية أدبية.
- صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1930/7/2.

.. صدرت جريدة (الوحدة) في حلب في 1930/7/2 (جريدة سياسية أدبية) وكان صاحبها ومديرها المسؤول (نوري كنج) وقد صدرت بشكل يومي وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير باللغتين العربية والتركية العثمانية، وفي كل صفحة قسم باللغة التركية وآخر باللغة العربية، وكانت ذات إمكانات جيدة مؤيدة لتركيا وسياستها، وقد تعرضت للتعطيل عدة مرات فكانت تصدر من جديد حاملةً رقم العدد واحد ورقم تسلسل أعدادها السابقة، وقد توقفت نهائياً عام 1936.

1- نوري كنج.

42- حلب - 1932- برق الشمال - نقولا جانجي





- **برق الشمال.**
- **صاحبها ورئيس تحريرها: نقولا جانجي.**
- **جريدة يومية سياسية مستقلة.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى.في حلب في 1932.**

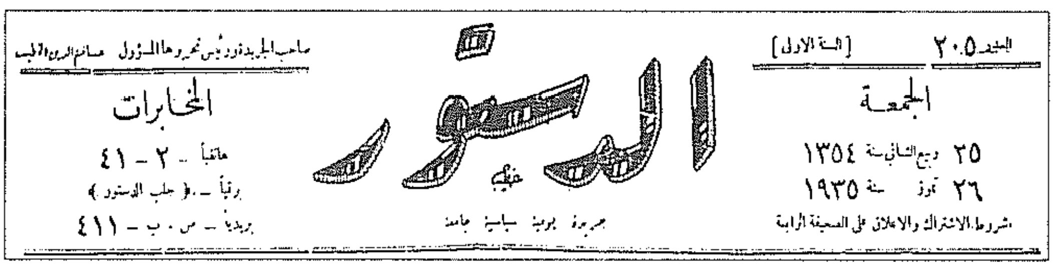
.. صدرت جريدة (برق الشمال) لصاحبها ورئيس تحريرها (نقولا جانجي) في حلب في 1932 (جريدة يومية سياسية مستقلة) باللغة الفرنسية واللغة العربية، وقد استدعي (شارل الحلو) من بيروت ليحرر قسمها الفرنسي لأنه كان خير من يتكلم ويتقن الفرنسية وكان عمله الأول في الصحافة وهو الذي أصبح رئيساً للجمهورية اللبنانية فيما بعد. وكانت تصدر مساءً، وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير واستمرت في الصدور. وبعد الاستقلال عام 1946 تحولت إلى جريدة يومية سياسية مستقلة باللغة العربية وصار صاحباها (نقولا جانجي) و(عبد الرحمن أبو قوس) وجاءت في أربع صفحات كبيرة وشغل فيها منصب سكرتير للتحرير (بشير فنصة) عام 1946-1947، وقد دمجت بقرار الدمج عام 1952 الذي أصدره أديب الشيشكلي مع جريدة (الشباب) لصاحبيها (محمد وأحمد طلس) وصدرت باسم (العهد الجديد) ثم عادت وانفكت

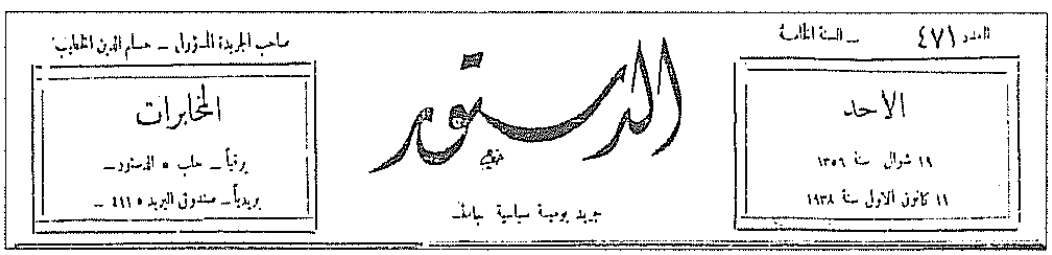
لتصدر كسابق عهدها بعد انتهاء قرار الدمج في نهاية عام 1953، واستمرت في الصدور حتى عام 1963 وقد حرر فيها ايضاً (فاتح عبد القادر الجزماتي) و(مروان الجابري) و(أديب السيد). ويلاحظ بالوثيقة الصادرة في 1947/8/6 أن (مروان الجابري) قد شغل منصب سكرتير التحرير. ويلاحظ بالوثيقة الثانية أنها أصبحت (جريدة يومية سياسية مستقلة تصدر ظهراً).

1- نقولا جانجي.
2- شارل الحلو.
3- عبد الرحمن أبو قوس.
4- بشير فنصة.
5- فاتح عبد القادر الجزماتي.
6- مروان الجابري.
7- محمد طلس.
8- أحمد طلس.
9- أديب السيّد.

1- الشباب. صفحة /239/
2- العهد الجديد. صفحة /250/

43- حلب - 1935 - الدستور - حسام الدين الخطيب





- **الدستور.**
- **صاحب الجريدة ورئيس تحريرها: حسام الدين الخطيب.**
- **جريدة يومية سياسية جامعة.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1935.**

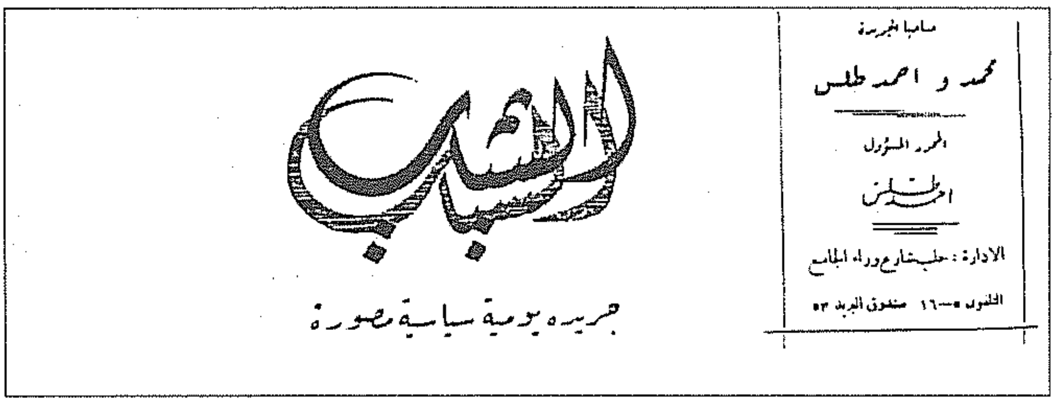
.. صدرت جريدة (الدستور) في حلب في بداية عام 1935 وكانت (جريدة يومية سياسية جامعة) وكان صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول (حسام الدين الخطيب) وجاءت في أربع

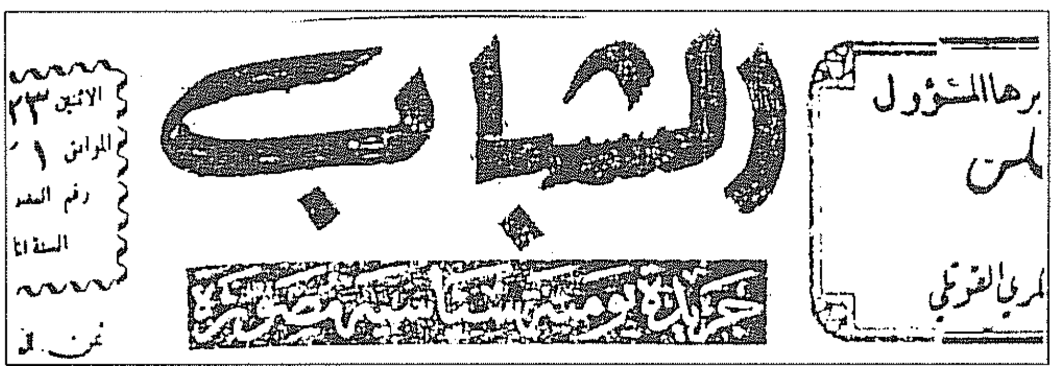
صفحات من القطع المتوسط، كما يظهر في الوثيقة الصادرة في 1935/7/26 وتحمل رقم العدد /205/ والسنة الأولى وقد استمرت في الصدور حتى عام 1949 وحرر فيها وفي فترتها الأخيرة (أديب السيد).

1- حسام الدين الخطيب.

2- أديب السيد.

44- حلب - 1936/7/25 - الشباب - محمد وأحمد طلس





- **الشباب.**
- **صاحبا الجريدة محمد وأحمد طلس.**

جاء في جريدة - بردى - لصاحبها منير الريس العدد 1176/78 والصادر بتاريخ 1951/8/14 ما يلي :

(تستأنف الزميلة الجليلة - الدستور - الصدور بعد أن كانت معطلة منذ عهد الانقلاب الأول.

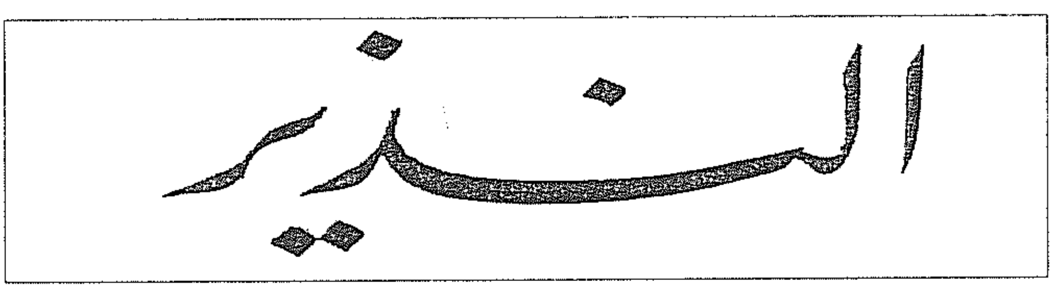
فنرحب بالزميلة ونرجو لها الازدهار والرواج برعاية صاحبها الزميل الاستاذ حسام الدين الخطيب).

- **المحرر المسؤول: أحمد طلس.**
- **جريدة يومية سياسية مصورة.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1936/7/25.**

.. صدرت جريدة (الشباب) في حلب في 1936/7/25 (جريدة يومية سياسية مصورة) لصاحبيها (محمد وأحمد طلس) والمحرر المسؤول (أحمد طلس) وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط. وقد حرر في هذه الجريدة في عام 1937 (سعيد فريحة) عندما كان في حلب وأصبح بشير فنصة عام 1938 سكرتيراً للتحرير وكان يحرر فيها ايضاً (أشرف الكاتب) الذي أصدر في 1946/6/5 في حلب جريدة (الجمهورية)، وقد استمرت جريدة (الشباب) في الصدور وهي من الصحف التي لم يتم تعطيلها أيام (حسني الزعيم) لذلك عطلت عند انقلاب سامي الحناوي في 1949/8/14 لتعود إلى الصدور في 1950/1/1، ودمجت مع جريدة (برق الشمال) لصاحبها (نقولا جانجي) عند صدور قرار الدمج عندما تولى الرئاسة (أديب الشيشكلي) عام 1952 وقد صدرتا باسم (العهد الجديد) ثم عادت وانفصلت عند انتهاء قرار الدمج في 1953/12/30 وقد حرر فيها (فاتح عبد القادر الجزماتي). وهي من الصحف القليلة التي استمرت زمن الوحدة في الصدور لتتوقف في عام1963 مثل باقي الصحف.

1- أحمد طلس.	5- أشرف الكاتب.	1- برق الشمال. صفحة /237/
2- محمد طلس.	6- فاتح عبد القادر الجزماتي.	2- الجمهورية. صفحة /245/
3- سعيد فريحة.	7- نقولا جانجي.	3- العهد الجديد. صفحة /250/
4- بشير فنصة.		

45- حلب - 1936/11/15 - النذير - أحمد قنبر



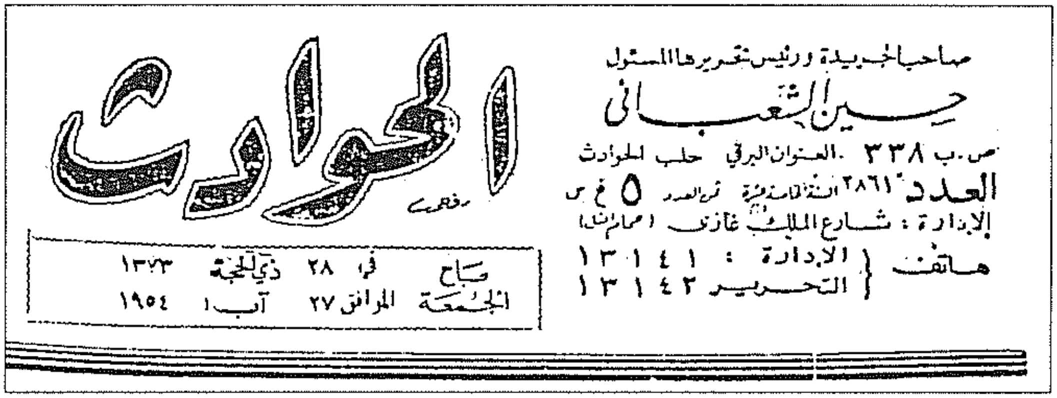
- **النذير.**

- **صاحب الامتياز: عبد الرحمن ناولو.**
- **صاحبها ومدير سياستها: أحمد قنبر.**
- **جريدة يومية سياسية صباحية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1936/11/15.**

.. صدرت جريدة (النذير) في حلب في 1936/11/15 (جريدة يومية سياسية صباحية) أصدرها وأدار سياستها (أحمد قنبر)، وكان الامتياز باسم (عبد الرحمن ناولو)، وبعد عام في 1937 أصبح (أحمد قنبر) صاحب امتيازها ومديرها المسؤول، وأصبح (بشير فنصة) سكرتيراً للتحرير، وقد ألغي امتيازها بعد انقلاب حسني الزعيم مع غيرها من الصحف وعادت للصدور بعد انتهاء حكمه وفي عام 1950 أصبح (زهدي الجاسر) مديرها المسؤول، وفي عام1951 آلت ملكيتها إلى (أحمد قنبر) و(زهدي الجاسر) وأصبح مديرها المسؤول (عبد القادر الغوري) وتوقفت النذير عن الصدور بعد أن تولى أديب الشيشكلي الرئاسة عام 1952 بعد انقلابه العسكري في 1949/12/19 ولم يشملها قرار دمج الصحف بسبب توقفها عن الصدور، وعادت للصدور عام 1954. وانضم إلى أسرة تحريرها (عبد الغفور صابوني)، وفي عام 1957 توقفت (النذير) عن الصدور بقرار خاص بها قبل أن تغلق الصحف بعد عام 1958 بالمرسوم/195/. وقد حرر فيها أيضاً (عبد السلام الترمانيني).

1- عبد الرحمن ناولو.
2- أحمد قنبر.
3- بشير فنصة.
4- زهدي الجاسر.
5- عبد القادر الغوري.
6- عبد الغفور صابوني.
7- عبد السلام الترمانيني.

46- حلب - 1939 - الحوادث - حسين الشعباني، حسن توفيق عبد العال



- **الحوادث.**
- **صاحبا الجريدة : حسين الشعباني، حسن توفيق عبد العال.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1939.**

.. صدرت جريدة (الحوادث) في حلب في 1939 وقد أصدرها في البداية (حسين الشعباني) و(حسن توفيق عبد العال)،وكانت (جريدة يومية سياسية) وقد صدرت في أربع صفحات من القطع الصغير وظلت كذلك حتى نهاية الحرب العالمية الثانية لتصدر بعد ذلك في أربع صفحات من القطع الكبير. كما تخلى عنها (حسن توفيق عبد العال) ليصدر جريدته الخاصة (الإصلاح) في حلب في 1942/1/1 وقد عطلت عند انقلاب حسني الزعيم 1949 وعادت للصدور بعد زوال حكمه. ودمجت جريدة (الحوادث) مع جريدة (الإصلاح) لصاحبها (حسن توفيق عبد العال)عند صدور قرار الدمج عند تولي أديب الشيشكلي الرئاسة عام1952، وصدر عنها جريدة (الصباح)، ثم عادت وانفصلت كل جريدة على حدة. وقد استمرت في الصدور حتى عام 1963. وحرر فيها منذ البداية (عدنان محي الدين) كذلك حرر فيها لفترة من الوقت (الدكتور صباح محي الدين)، و(أحمد رشيد البيك).

1- حسين الشعباني.	4- د. صباح محي الدين.	1- الإصلاح. صفحة /243/
2- حسين توفيق عبد العال.	5- أحمد رشيد البيك.	2- الصباح . صفحة /253/
3- عدنان محي الدين.		

47- حلب - 1939 - الراوي - ثابت تاج الدين

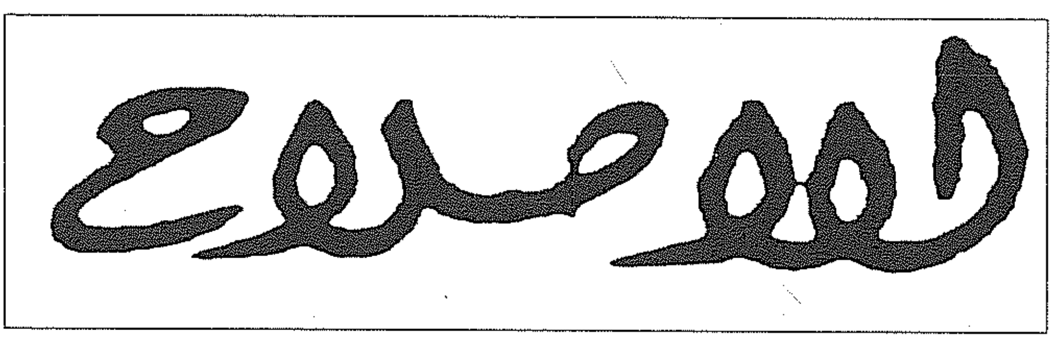


- **الراوي.**
- **صاحب الجريدة ومديرها المسؤول : ثابت تاج الدين.**
- **صحيفة أسبوعية جامعة.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في حلب عام 1939.**

.. صدرت جريدة (الراوي) في حلب عام 1939، وقد كان صاحبها ومديرها المسؤول (ثابت تاج الدين)، وكانت (صحيفة أسبوعية جامعة)، ولم يرد اسم صاحبها من قبل في الصحافة الحلبية، ولا بعد ذلك أيضاً، ولكن ورد اسم (أمين تاج الدين) الذي أصدر في حلب جريدة (التاج) عام 1928، والوثيقة تبين السنة الثانية العدد رقم /58/.

1- ثابت تاج الدين. 2- أمين تاج الدين.

48- حلب - 1942/1/1 - الإصلاح - حسن توفيق عبد العال



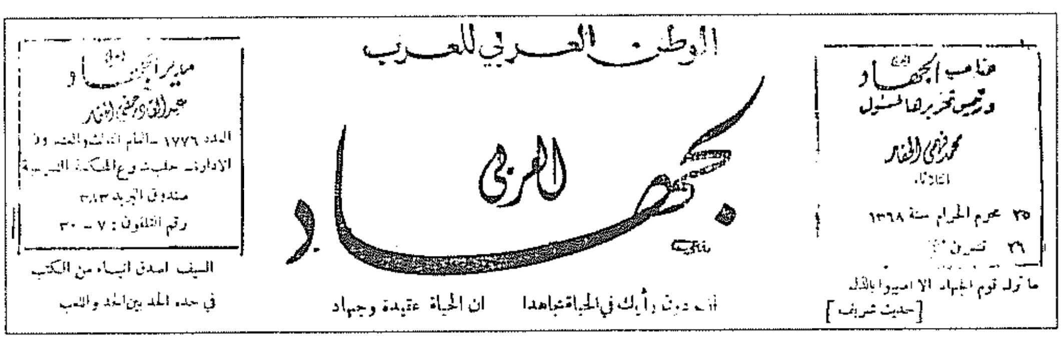
- **الإصلاح.**

- **صاحبها ورئيس تحريرها ومديرها المسؤول: حسن توفيق عبد العال.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1942/1/1.**

.. صدرت جريدة (الإصلاح) في حلب في 1942/1/1 وكانت (جريدة يومية سياسية) وكان صاحبها ورئيس تحريرها ومديرها المسؤول (حسن توفيق عبد العال) وهو الذي كان أحد صاحبي جريدة (الحوادث) عام 1939 مع (حسين الشعباني). وجاءت جريدة (الإصلاح) في أربع صفحات من القطع الكبير وهي من الجرائد التي لم تتوقف عند قيام انقلاب حسني الزعيم 1949/3/30، واستمرت في الصدور لحين صدر قرار الدمج عندما تولى الرئاسة أديب الشيشكلي عام 1952 ودمجت مع جريدة (الحوادث)، وصدرت عنها جريدة (الصباح). وعند انتهاء قرار الدمج في نهاية عام 1953 عادت للصدور ثانية باسم (الميزان) وكان صاحبها (عدنان محي الدين) و(حسنُ توفيق عبد العال). بينما عاد (حسين الشعباني) لإصدار جريدته (الحوادث).

1- حسن توفيق عبد العال.	1- الحوادث. صفحة /242/
2- حسين الشعباني.	2- الميزان. صفحة /256/
3- عدنان محي الدين.	3- الصباح. صفحة /253/

49- حلب - 1946/3/26 - الجهاد العربي - محمد فهمي الحفار



- **الجهاد العربي.**
- **صاحبها ورئيس تحريرها: محمد.فهمي الحفار.**

- جريدة يصدرها الحزب العربي القومي.
- جريدة يومية سياسية.
- صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1946/3/26.

.. صدرت جريدة (الجهاد العربي) (جريدة يومية سياسية) في حلب في 1946/3/26 وكان صاحبها ورئيس تحريرها (محمد فهمي الحفار) وحملت أرقام تسلسل جريدته السابقة التي صدرت عام 1927 باسم (الجهاد)، وكانت الجريدة نواةً لحزب لم يتبلور باسم الحزب العربي القومي. وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير وقد عطلت في أثناء انقلاب حسني الزعيم 1949/3/30 وعادت للصدور بعد زوال حكمه عند انقلاب سامي الحناوي 1949/8/14، وصدرت في 1949/9/10. وكان من محرريها (عبد السلام الترمانيني) والدكتور (ظافر الرفاعي) و(مصطفى العطار) وهي من الجرائد التي لم تدمج عند صدور قرار الدمج أيام أديب الشيشكلي عام 1952. وفي أواخر عام 1952 صدرت باسم (مراحل الجهاد). ونجد في الوثيقة الصادرة في 1948/11/26 أنها تحمل أربع شعارات (الوطن العربي للعرب) و بيت الشعر (قف دون رأيك في الحياة مجاهداً / إنّ الحياة عقيدة وجهاد) والحديث الشريف (ما ترك قوم الجهاد إلا أصيبوا بالذل) وبيت الشعر (السيف أصدق أنباءً من الكتب / في حده الحدّ بين الجد واللعب).

1- محمد فهمي الحفار. 3- د. ظافر الرفاعي. 1- مراحل الجهاد. صفحة /252/
2- عبد السلام الترمانيني. 4- مصطفى العطار. 2- الجهاد. صفحة /232/

50- حلب - 1946 - الجمهورية - محمد أشرف الكاتب



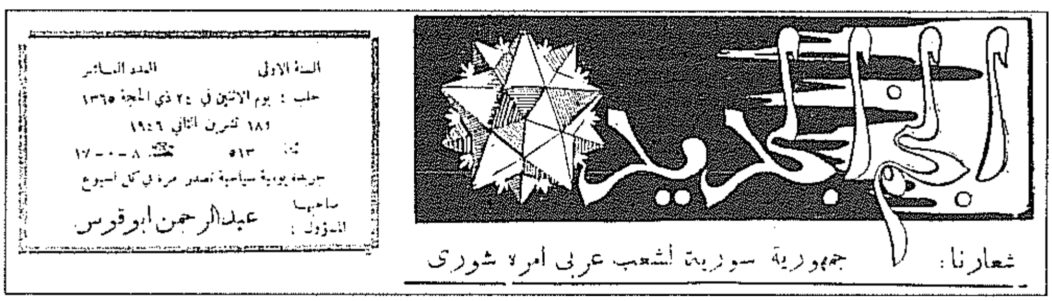
- الجمهورية.

- **صاحب الجريدة : محمد أشرف الكاتب.**
- **محرر الجريدة : ساطع الهبراوي.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في حلب عام 1946.**

.. صدرت جريدة (الجمهورية) في حلب عام 1946، وكان صاحب الجريدة (محمد أشرف الكاتب) وكان محررها (ساطع الهبراوي)، وقد جاءت في /8/ صفحات من القطع المتوسط وكانت أسبوعية، ولم تستمر طويلاً في الصدور، وألغي امتيازها عام 1949 بعد انقلاب حسني الزعيم، وقد عاد وأصدر (فيكتور كورنلي) جريدة باسم (الجمهورية) عام 1951، والتي اندمجت مع جريدة (النداء) لصاحبها (عبد الرحمن أبو قوس) وصدرتا باسم (الوطن).

1- محمد أشرف كاتب. 3- فيكتور كورنلي. 1- الوطن. صفحة /251/
2- ساطع الهبراوي. 4- عبد الرحمن أبو قوس.

51- حلب – 1946 – النجم الجديد – عبد الرحمن أبو قوس



- **النجم الجديد.**
- **صاحبها المسؤول : عبد الرجمن أبو قوس.**
- **جريدة يومية سياسية تصدر مرة في كل أسبوع بشكل مؤقت.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في حلب عام 1946.**

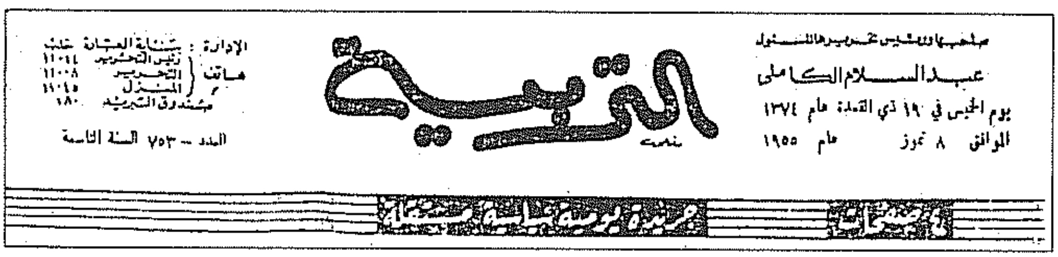
.. صدرت جريدة (النجم الجديد) في حلب عام 1946، وجاء (إنها جريدة يومية سياسية تصدر مرة في الأسبوع مؤقتاً)، وكان صاحبها المسؤول (عبد الرحمن أبو قوس)، وكتب تحت عنوانها

(جمهورية سورية لشعب عربي أمره شورى)، وهي جريدته الأولى بعد أن شارك لفترة من الوقت في إصدار جريدة (برق الشمال) عام 1946 لصاحبها (نقولا جانجي)، وقد توقفت جريدة (النجم الجديد) بعد انقلاب حسني الزعيم ثم عاد وأصدر جريدة (النداء) لتندمج مع جريدة (الجمهورية) لصاحبها (فيكتور كورنلي) والتي أصدرها منذ عام 1951، وكان في السابق قد أصدرها (أشرف الكاتب) عام 1946، وتم إلغاؤها عام 1949، وعند صدور قانون دمج الصحف عام 1952، صدر عنهما جريدة (الوطن) واستمر بإصدارها (عبد الرحمن أبو قوس) بعد انتهاء قرار الدمج عام 1953، ولم يعد (فيكتور كورنلي) إلى إصدار جريدته الجمهورية.

1- عبد الرحمن أبو قوس.
2- نقولا جانجي.
3- فيكتور كورنلي.
4- أشرف الكاتب.

1- برق الشمال. صفحة /237/
2- الجمهورية. صفحة /245/
3- الوطن . صفحة /251/

52- حلب - 1946 - التربية - عبد السلام الكاملي



- **التربية.**
- **صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول: عبد السلام الكاملي.**
- **جريدة أسبوعية سياسية مصورة مستقلة.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1946.**

.. أصدر (عبد السلام الكاملي) جريدة (التربية) في حلب في عام 1946، وفي البداية كانت (جريدة رياضية فنية أسبوعية) والمعروف عن صاحبها أنه من الناشئين في نوادي حلب

الرياضية والكشفية ومن المؤسسين لبعضها. وحملت في البداية اسم (التربية الرياضية). ثم حولها إلى (جريدة أسبوعية سياسية مصورة مستقلة) منذ عام 1950. وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وتحولت بعد ذلك وفي نهاية عام 1953 إلى (جريدة يومية سياسية مستقلة). وقد استمرت في الصدور إلى أن توقفت في عام 1963 نهائياً وكانت تصدر في أربع صفحات.

1- عبد السلام الكاملي.

53- حلب - 1947 - العالم العربي - أحمد طلس



- **العالم العربي.**
- **صاحبها المسؤول : أحمد طلس.**
- **جريدة الشباب العربي المناضل.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في حلب عام 1947.**

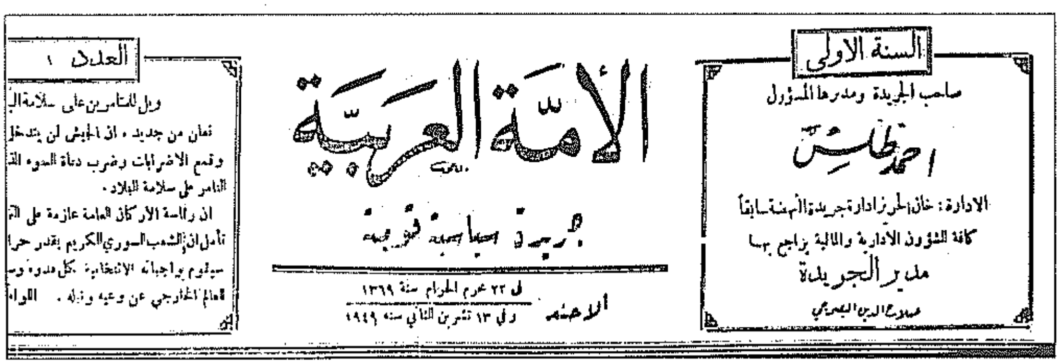
.. صدرت جريدة (العالم العربي) في حلب عام 1947، وكان صاحبها المسؤول (أحمد طلس)، وكانت (جريدة الشباب العربي المناضل)، وكان قد أصدر قبل ذلك مع أخيه (محمد طلس) في حلب جريدة (الشباب) في 1936/7/25، وقد ألغي امتيازها عام 1949، ثم أصدر بدلاً منها

جريدة (الأمة العربية) في حلب في 1949/11/13، أي في فترة حكم سامي الحناوي، وكان مديرها (صلاح الدين بصمه جي)، وقد أصدر (أحمد رشيد البيك) جريدة تحمل نفس الاسم (العالم العربي) في حلب في 1962/11/26.

1- محمد طلس.
2- أحمد طلس.
3- أحمد رشيد البيك.
4- صلاح الدين بصمه جي.

1- الشباب. صفحة /239/
2- العالم العربي. صفحة /259/
3- الأمة العربية. صفحة /249/

54- حلب - 1949/11/13 - الأمة العربية - أحمد طلس



- **الأمة العربية.**
- **صاحب الجريدة ومديرها المسؤول : أحمد طلس.**
- **مدير الجريدة : صلاح الدين بصمه جي.**
- **جريدة سياسية قومية.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في حلب في 1949/11/13.**

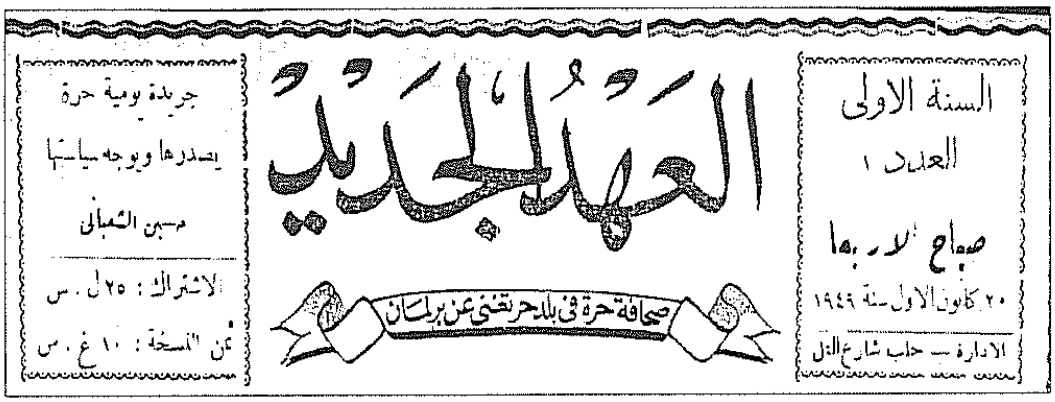
.. صدرت جريدة (الأمة العربية) في حلب في 1949/11/13، وكانت (جريدة سياسية قومية)، وكان صاحبها ومديرها المسؤول (أحمد طلس)، ومدير الجريدة (صلاح الدين بصمه جي)، ونلاحظ أنها صدرت في فترة حكم سامي الحناوي، وقبل انقلاب أديب الشيشكلي بقليل، ولم

تستمر طويلاً في الصدور، وقد أصدرها بعد توقف جريدته (العالم العربي)، والتي ألغيت، حيث كان يصدرها منذ عام 1947.

1- أحمد طلس.
2- صلاح الدين بصمه جي.

1- العالم العربي.صفحة /248/

55- حلب - 1949/12/20 - العهد الجديد - حسين الشعباني



- **العهد الجديد.**
- **يصدرها ويوجّه سياستها : حسين الشعباني.**
- **جريدة يومية حرة.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في حلب في 1949/12/20.**

.. صدرت جريدة (العهد الجديد) لصاحبها (حسين الشعباني) في حلب في 1949/12/20، وكانت (جريدة يومية حرة)، وكتب تحت عنوانها (صحافة حرة في بلد حر تُغْني عن برلمان) ولم تستمر هذه الجريدة، فقد عاد وأصدر جريدته (الحوادث)، والتي كانت قد توقفت في بداية حكم حسني الزعيم، ونجد أن تاريخ صدور (العهد الجديد) في نهاية حكم سامي الحناوي وبداية حكم أديب الشيشكلي بيوم واحد، وهي غير جريدة (العهد الجديد) التي صدرت عند قرار الدمج

عام 1952، عندما دمجت (برق الشمال) لصاحبها (نقولا جانجي) وجريدة (الشباب) لصاحبها (محمد طلس).

1- حسين الشعباني.
2- محمد طلس.
3- نقولا جانجي.

1- الحوادث. صفحة /242/
2- العهد الجديد. صفحة /254/
3- برق الشمال. صفحة /237/
4- الشباب. صفحة /239/

56- حلب - 1952/9/1 - الوطن - فيكتور كورنلي، عبد الرحمن أبو قوس


صاحبا الامتياز
فيكتور كورنلي وعبد الرحمن ابو قوس
هاتف الادارة ١٥١٣١ المنزل ١٣٠١٠
الوطن
رئيس التحرير والمدير المسؤول
عبد الرحمن ابو قوس
صندوق البريد ٤٣٨
الادارة: محلة التلل حلب
السنة الاولى
العدد ٨٩
جريدة يومية سياسية صباحية

صاحب الامتياز ورئيس التحرير المسئول
عبد الرحمن ابو قوس
Abdulrahman Aboukasse
الوطن
الجمهورية العربية المتحدة - الأقليم الشوري - حلب
هاتف الادارة: ١٥١٣١ المنزل: ١٣٠١٠
صندوق البريد: ٤٣٨
دار الوطن
تأسست في حلب عام ٩٤٦
AL-WATAN »

- **الوطن.**
- **صاحبا الامتياز: فيكتور كورنلي، عبد الرحمن أبو قوس.**
- **رئيس التحرير والمدير المسؤول: عبد الرحمن أبو قوس.**
- **جريدة يومية سياسية صباحية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1952/9/1.**

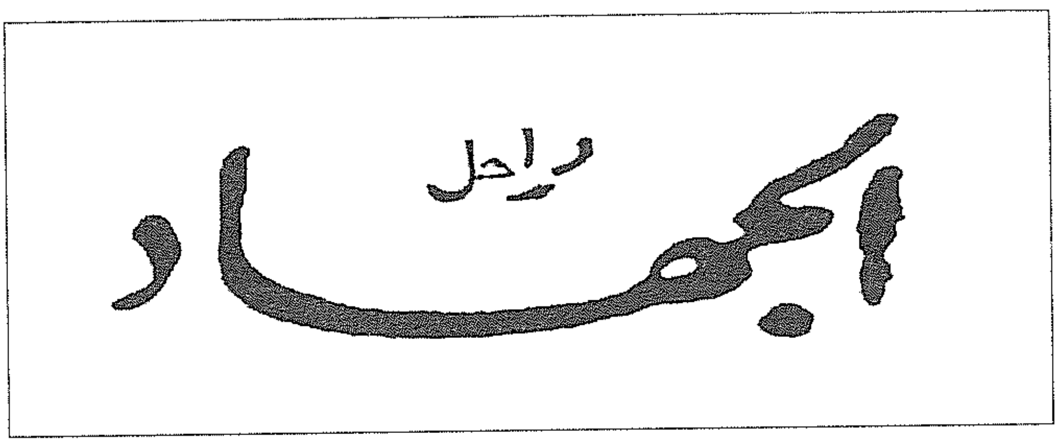
.. صدرت جريدة (الوطن) في حلب في 1952/9/1 وكانت (جريدة يومية سياسية صباحية) لصاحبيها (فيكتور كورنلي) و(عبد الرحمن أبو قوس) وكان رئيس تحريرها ومديرها المسؤول (عبد الرحمن أبو قوس) وقد صدرت بسبب قرار دمج الصحف الذي صدر بعد تولي أديب

الشيشكلي للرئاسة عام 1952، وذلك بنتيجة دمج جريدة النداء لصاحبها (عبد الرحمن أبو قوس) وجريدة (الجمهورية) لصاحبها (فيكتور كورنلي). وعند انتهاء قرار الدمج في نهاية عام 1953 تركها (فيكتور كورنلي) وعاد وأصدر جريدته الأولى (الجمهورية) بينما استمر في إصدار (الوطن) (عبد الرحمن أبو قوس). وقد توقفت بعد فترة من قيام الوحدة بين سورية ومصر وعادت للصدور أيام الانفصال، والوثيقة الثانية توضح صدور (الوطن) في بداية الوحدة، ولحين صدور القانون /195/ وتوقفها، فقد كتب في الوثيقة (الجمهورية العربية المتحدة – الإقليم السوري – حلب).

1- فيكتور كورنلي.
2- عبد الرحمن أبو قوس.

1- الجمهورية. صفحة /245/

57- حلب – 1952 – مراحل الجهاد – محمد فهمي الحفار



- **مراحل الجهاد.**
- **صاحبها ورئيس تحريرها: محمد فهمي الحفار.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1952.**

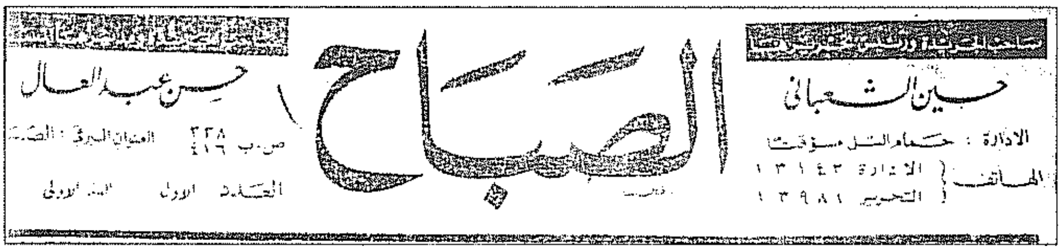
.. صدرت جريدة (مراحل الجهاد) في حلب في عام 1952 وكانت (جريدة يومية سياسية) وكان صاحبها ورئيس تحريرها (محمد فهمي الحفار) وهي امتداد لجريدته السابقة (الجهاد

العربي). وقد جاءت في أربع صفحات من القطع الكبير. ومرت بعدد من التغييرات بالنسبة إلى مالكها واسمها، وصدرت بشكل أسبوعي ويومي. واستمرت في الصدور حتى عام 1956، وهي امتداد لجريدة (الجهاد) التي صدر عددها الأول في حلب في عام 1927.

1- محمد فهمي الحفار. 1- الجهاد العربي. صفحة /244/

2- عبد القادر الحفار. 2- الجهاد. صفحة /232/

58- حلب - 1952 - الصباح - حسين الشعباني، حسن عبد العال



- **الصباح.**
- **صاحب الجريدة ورئيس تحريرها: حسين الشعباني.**
- **صاحب الجريدة ومديرها المسؤول: حسن عبد العال.**
- **صادرة عن جريدتي الحوادث والإصلاح.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1952.**

.. صدرت جريدة (الصباح) عند صدور قرار الدمج حين تولّى رئاسة الجمهورية أديب الشيشكلي عام 1952 وأصدر قرار دمج كل جريدتين بجريدة واحدة والذي استمر حتى نهاية عام 1953، فصدرت عن جريدتي (الحوادث) لصاحبها (حسين الشعباني) وجريدة (الإصلاح) لصاحبها (حسن توفيق عبد العال). وعند انتهاء قرار الدمج عاد (حسين الشعباني) لإصدار جريدته (الحوادث) بينما أصدر (حسن عبد العال) مع (عدنان محي الدين) جريدة (الميزان)، وكان مديرها المسؤول (نوري محي الدين).

1- حسن توفيق عبد العال. 4- نوري محي الدين. 1- الحوادث. صفحة /242/

2- حسين الشعباني. 2- الإصلاح. صفحة /243/

3- عدنان محي الدين. 3- الميزان. صفحة /256/

59- حلب - 1952 - العهد الجديد - نقولا جانجي، محمد طلس


صاحب الجريدة ومديرها المسؤول
محمد طلس
الادارة : شارع العزيزية - حلب
الهاتف ١٤١٠٧
صندوق البريد ٢٧٠
الاحد ١٧ جمادى الاول ١٣٧٢
١ شباط ٩٥٣
العهد الجديد
جريدة يومية سياسية تصدرها برق الشمال والشباب
صاحب الجريدة ورئيس تحريرها
نقولا جانجي
السنة الاولى العدد ١٢٣
ثمن العدد ١٥ قرشاً سورياً

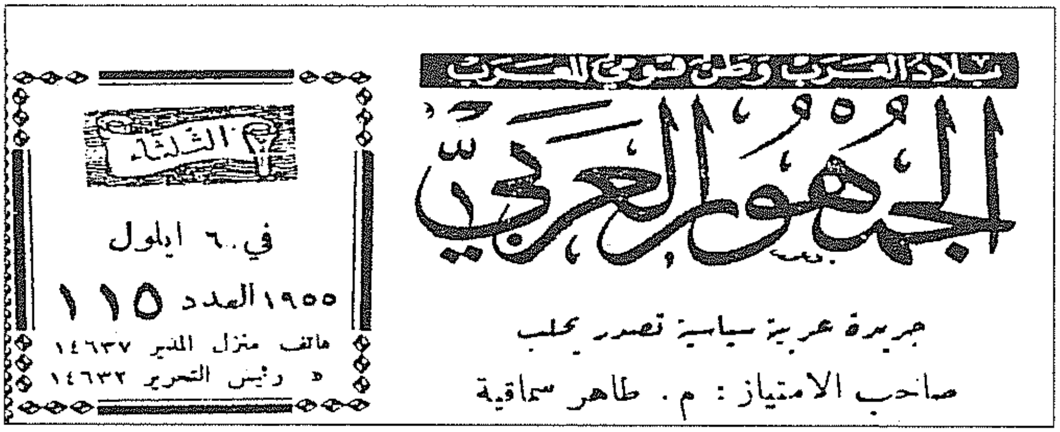
- **العهد الجديد.**
- **صاحب الجريدة والمدير المسؤول : محمد طلس.**
- **صاحب الجريدة ورئيس تحريرها : نقولا جانجي.**
- **جريدة يومية سياسية تصدرها برق الشمال والشباب.**
- صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في **1952.**

.. صدرت جريدة (العهد الجديد) عن جريدتي (برق الشمال) لصاحبها (نقولا جانجي) وجريدة (الشباب) لصاحبها (محمد طلس) وذلك عندما أصدر أديب الشيشكلي قرار دمج كل جريدتين بجريدة واحدة. وقد استمر القرار حتى نهاية عام 1953، وعند انتهاء قرار الدمج عادت (الشباب) لتصدر كسابق عهدها وكذلك (برق الشمال). وكانت (العهد الجديد) جريدة يومية سياسية.

1- محمد طلس. 1- الشباب. صفحة /239/

2- نقولا جانجي. 2- برق الشمال. صفحة /237/

60- حلب - 1953/3/24 - الجمهور العربي - محمد طاهر سماقية





- **الجمهور العربي.**
- **صاحب امتيازها ورئيس تحريرها: محمد طاهر سماقية.**
- **المدير المسؤول: أسعد الرفاعي.**
- **جريدة عربية سياسية أسبوعية.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1953/3/24.**

.. أصدر (محمد طاهر سماقية) جريدة (الجمهور العربي) في حلب في 1953/3/24 وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها. وقد صدرت (جريدة عربية سياسية أسبوعية) وأصدرها بعدما أوقف جريدته الأولى (الوقت) في فترة قرار دمج الصحف الذي أصدره أديب الشيشكلي في عام 1952 عندما تولى الرئاسة. وانتهى مفعول القرار في أثناء حكم الشيشكلي في نهاية

عام 1953، واعتبرها امتداداً لجريدته الأولى (الوقت). وكان (أسعد الرفاعي) في هذه الفترة المدير المسؤول فيها، وقد حملت شعاراً (بلاد العرب وطن قومي للعرب) وقد استمرت في الصدور حتى عام 1958 عند قيام الوحدة بين سورية ومصر وعطلت بالقانون /195/.

1- محمد طاهر سماقية. 1- الوقت. صفحة /227/
2- أسعد الرفاعي.

61- حلب - 1953/12/28 - الميزان - عدنان محي الدين، حسن عبد العال



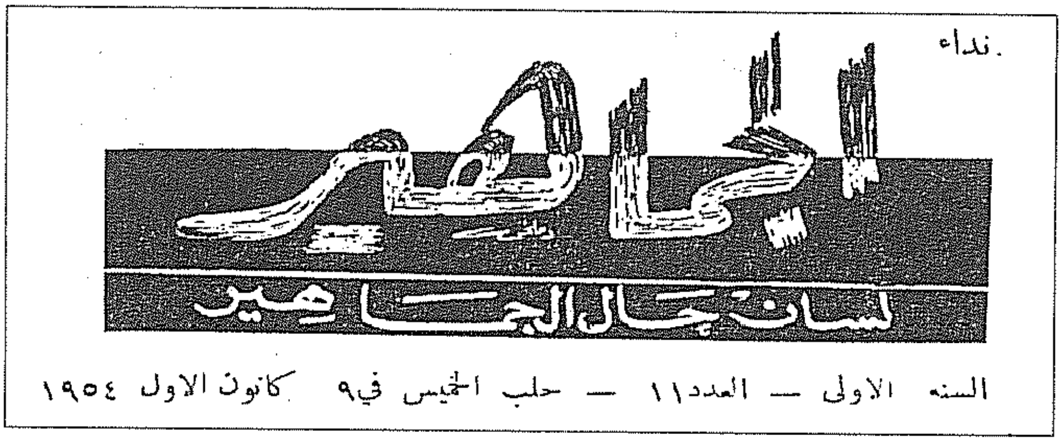
- **الميزان.**
- **صاحبا الجريدة: عدنان محي الدين، حسن توفيق عبد العال.**
- **مديرها المسؤول: نوري محي الدين.**
- **جريدة يومية سياسية مستقلة.**
- **صدر العدد الأول- السنة الأولى في حلب في 1953/12/28.**

.. صدرت جريدة (الميزان) في حلب في 1953/12/28 (جريدة يومية سياسية مستقلة) وكان صاحبا الجريدة (عدنان محي الدين) و(حسن توفيق عبد العال) وشغل منصب مديرها المسؤول (نوري محي الدين) ورئيس تحريرها (عدنان محي الدين)، وقد تخلى (حسن عبد العال) عنها في عام 1955، وأصبح صاحبها (عدنان محي الدين)، وقد صدرت في البداية بست صفحات من القطع الكبير ثم عادت للصدور بأربع صفحات، وهي من الجرائد التي لم تتوقف حتى عام 1963، وقد نقلت إلى مدينة حمص في أثناء قيام الوحدة بين سوريا ومصر، وعادت إلى حلب

في زمن الانفصال لتتوقف في 1963/3/8، وتبين الوثيقة الصادرة في 1959/6/9 أن (جميل أرسلان) كان سكرتير تحريرها لفترة من الوقت.

1- عدنان محي الدين.
2- حسن عبد العال.
3- نوري محي الدين.
4- جميل أرسلان.

62- حلب - 1954 - نداء الجماهير - أنطوان حامض، عبد الوهاب فتال



- **نداء الجماهير.**
- **رئيس تحريرها : أنطوان حامض، عبد الوهاب فتّال.**
- **لسان حال الجماهير.**
- **صدر العدد الأول - السنة الأولى في حلب عام 1954.**

.. صدرت جريدة (نداء الجماهير) في حلب في عام 1954، وكانت (لسان حال الجماهير) كما كتب تحت عنوانها، وقد رأس تحريرها (أنطوان حامض) و(عبد الوهاب فتّال)، وكان أنطوان حامض من جملة محرري جريدة (التقدم) لصاحبها (شكري كنيدر)، والتي كانت تصدر منذ عام 1919 حتى عام 1949، وقد آلت ملكيتها له عام 1947، والوثيقة تبين العدد رقم /11/ والصادرفي 1954/12/9.

1- أنطوان حامض.
2- شكري كنيدر.
3- عبد الوهاب فتال.

1- التقدم. صفحة /211/

63- حلب - 1956 - آخر دقيقة - صلاح الدين بصمه جي



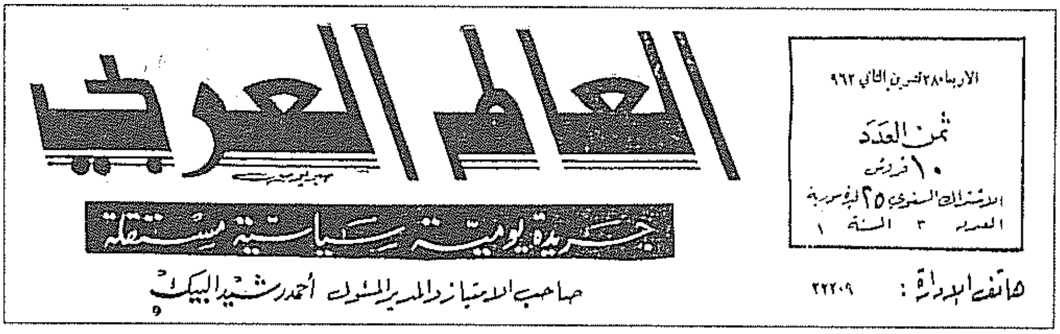
- **آخر دقيقة.**
- **صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول : صلاح الدين بصمه جي.**
- **جريدة يومية سياسية مستقلة.**
- **صدر العدد الأول - السنة الأولى في حلب عام 1956.**

.. صدرت جريدة (آخر دقيقة) في حلب عام 1956، وكانت (جريدة يومية سياسية مستقلة) وكان صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول (صلاح الدين بصمه جي)، وهو الذي تولى إصدار جريدة (النهضة) بعد وفاة والده (محمد صبحي بصمه جي) عام 1947، والتي كان يصدرها منذ عام 1919، وقد استمرت (آخر دقيقة) في الصدور أثناء الوحدة بين سورية ومصر، وكذلك استمرت لفترة من الزمن بعد الثامن من آذار 1963، والوثيقة الصادرة في 1963/5/11 توضح ذلك، وجاء (إنها السنة السابعة ورقم العدد /1974/)، وقد توقفت بعد فترة من هذا التاريخ.

1- محمد صبحي بصمه جي.
2- صلاح الدين بصمه جي.

1- النهضة. صفحة /214/

64- حلب - 1962/11/26 - العالم العربي - أحمد رشيد البيك



- **العالم العربي.**
- **صاحب الامتياز والمدير المسؤول : أحمد رشيد البيك.**
- **جريدة يومية سياسية مستقلة.**
- **صدر العدد الأول – السنة الأولى في حلب في 1962/11/26.**

.. صدرت جريدة (العالم العربي) في حلب في 1962/11/26، وكانت (جريدة يومية سياسية مستقلة)، وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (أحمد رشيد البيك)، وهي من الجرائد التي صدرت في فترة الانفصال المتأخرة، وتبين الوثيقة العدد الثالث والسنة الأولى، وصادرة في 1962/11/28، وقد توقفت عن الصدور في الثامن من آذار 1963، وكان (أحمد رشيد البيك) قد حرّر في جريدة (الحوادث) الصادرة عام 1939، والتي أصدرها (حسين الشعباني) و(حسن توفيق عبد العال)، وجريدة (العالم العربي) هذه تحمل نفس الاسم للجريدة التي أصدرها (أحمد طلس) عام 1947.

1- أحمد رشيد البيك.
2- حسين الشعباني.
3- حسن توفيق عبد العال.
4- أحمد طلس.

1- الحوادث. صفحة /242/
2- العالم العربي.صفحة /248/

65- حلب - 1963/2/18 - المرصاد - فاتح حبابا



صاحب الجريدة ورئيس التحرير المسؤول فاتح حبابا

الثمن

المرصاد

جريدة يومية سياسية مستقلة

مكتب الادارة بناية العداسي شارع القوتلي حلب

١٠ قروش

صباح الخميس ٢٧ رمضان ١٣٨٢ ٢١ شباط ١٩٦٣

العدد ٤ السنة الاولى

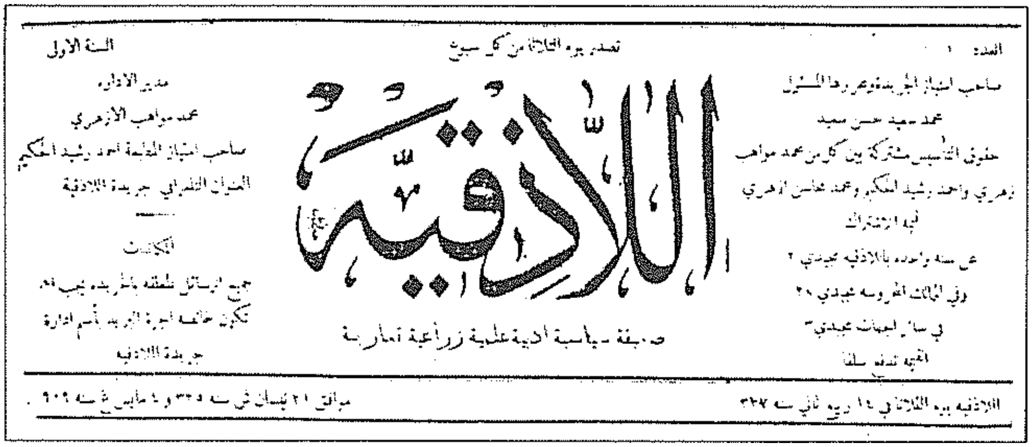
هاتف : ٢٠٥٢٢ ص. ب ٨٨٣

- المرصاد.
- صاحب الجريدة ورئيس تحريرها : فاتح حبابا.
- جريدة يومية سياسية مستقلة.
- صدر العدد الأول – السنة الأولى في حلب في **1963/2/18**.

.. صدرت جريدة (المرصاد) وهي (جريدة يومية سياسية مستقلة) في حلب في 1963/2/18، وكان صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول (فاتح حبابا)، وهي من الجرائد التي صدرت في فترة الانفصال المتأخرة، ويلاحظ أنها لم تستمر في الصدور، ولم تتم شهرها الأول حيث توقفت في 1963/3/8.

1- فاتح حبابا.

1- اللاذقية - 1909/5/4 - اللاذقية - محمد سعيد حسن سعيد



- اللاذقية.
- **صاحب امتياز الجريدة ومحررها المسؤول: محمد سعيد حسن سعيد.**
- **مدير الإدارة: محمد مواهب الأزهري.**
- **صحيفة سياسية أدبية علمية زراعية تجارية.**
- **تصدر يوم الثلاثاء من كل أسبوع.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية في 1909/5/4.**

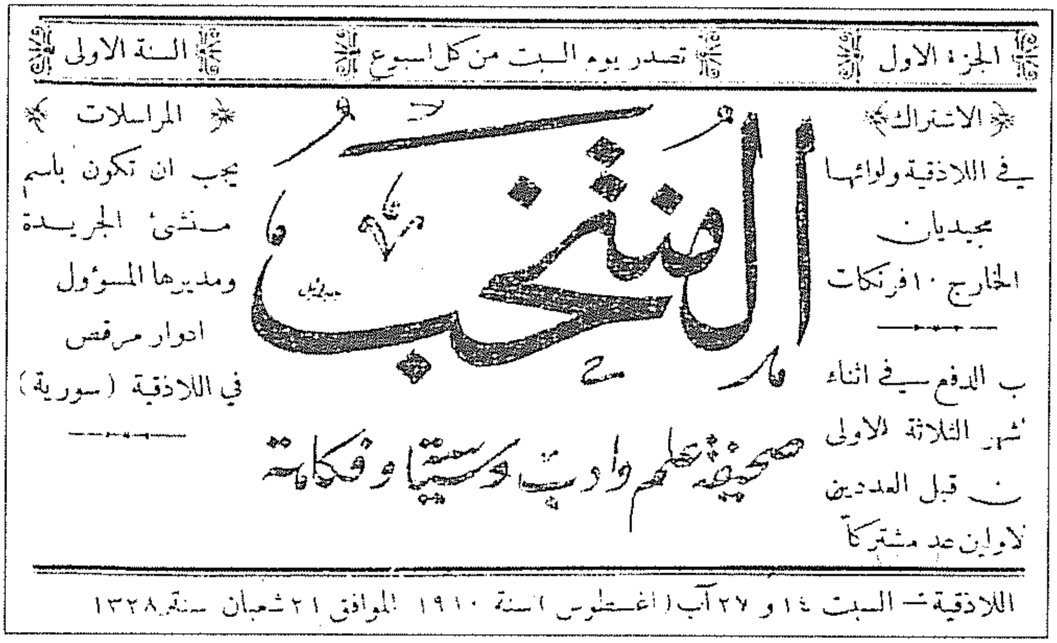
أصدرت (اللاذقية) (صحيفة سياسية أدبية .علمية زراعية تجارية) في اللاذقية في 1909/5/4 لصاحبها (محمد سعيد حسن سعيد)، أسبوعية تصدر كل يوم ثلاثاء، في أربع صفحات من القطع المتوسط، وتعتبر (اللاذقية) أول صحيفة تصدر في مدينة اللاذقية، وصاحبها هو والد الصحفي المعروف (أمين سعيد) الذي انتقل إلى دمشق وحرّر وأصدر عدداً من الصحف. استمرت (اللاذقية) حتى عام 1913، ورأس تحريرها بعد ذلك (محمد سلامة الصوفي)، ثم انتقل امتيازها إلى عدد ممن عملوا فيها، وتوقفت في النصف الأول من عام 1913، وقد أصدر بعدها جريدة (العربية) عام 1913 أيضاً.

1- محمد سعيد حسن سعيد. 4- محمد مواهب الأزهري. 1-العربية. صفحة /264/

2- أمين سعيد.

3- محمد سلامة الصوفي.

2- اللاذقية - 1910/8/27 - المنتخب - إدوار مرقص



الجزء الاول — تصدر يوم السبت من كل اسبوع — السنة الاولى

الاشتراك
في اللاذقية ولوائها
مجيديان
الخارج ١٠ فرنكات
ب الدفع في اثناء
شهر الثلاثة الاولى
ن قبل المديين
لاولين عد مشتركاً

المنتخب
صحيفة علم وادب وسياسة وفكاهة

المراسلات
يجب ان تكون باسم
منشئ الجريدة
ومديرها المسؤول
ادوار مرقص
في اللاذقية (سورية)

اللاذقية — السبت ١٤ و ٢٧ آب (اغسطوس) سنة ١٩١٠ الموافق ٢١ شعبان سنة ١٣٢٨

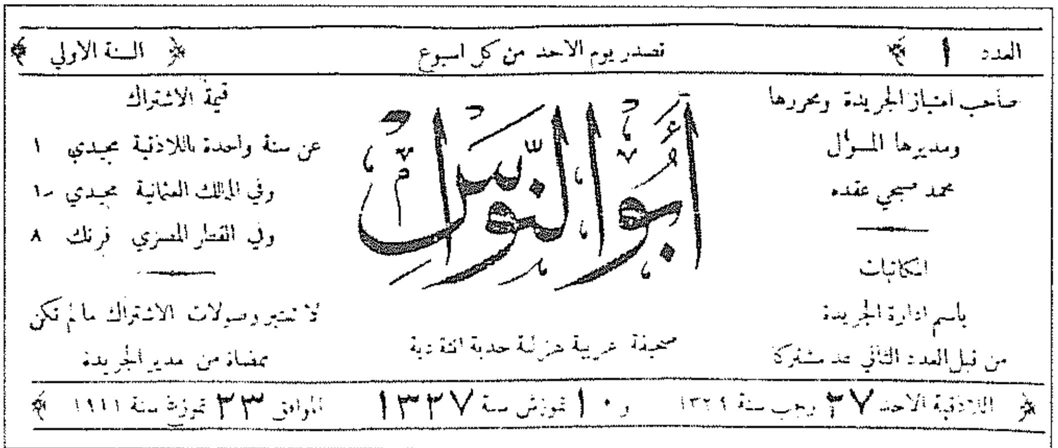
- **المنتخب.**
- **منشئ الجريدة ومديرها المسؤول: إدوار مرقص.**
- **صحيفة علم وأدب وسياسة وفكاهة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية في 1910/8/27.**

تم إصدار جريدة (المنتخب) لصاحبها ومديرها المسؤول (إدوار مرقص) في اللاذقية، في 1910/8/27 وهي (صحيفة علم وأدب وسياسة وفكاهة) تصدر يوم السبت من كل أسبوع، وقد جاءت في 16 ست عشرة صفحة من القطع الصغير، وكانت تهتم بالتاريخ والعلوم والأدب والشعر وبعض الأحداث السياسية العامة والتعليق عليها، وبعد عام على إصدارها صارت تصدر بثماني صفحات من القطع المتوسط، وهي جريدة قامت بمساندة الجمعيات الدينية والكنيسة الأرثوذكسية، واستمرت حتى الحرب العالمية الأولى، وقد أصدر بعدها (إدوار مرقص) جريدة (النهضة الجديدة) في 1919/2/22 في اللاذقية أيضاً، وقال إنها امتداد لجريدة (المنتخب) التي كانت تصدر قبل الحرب العالمية الأولى.

1- إدوار مرقص.

1- النهضة الجديدة. صفحة /266/

3- اللاذقية - 1911/7/23 - أبو النواس - محمد صبحي عقدة


المدد ١ — تصدر يوم الاحد من كل اسبوع — السنة الاولى

صاحب امتياز الجريدة ومحررها
ومديرها المسؤول
محمد صبحي عقده

المكاتبات
باسم ادارة الجريدة
من قبل العدد الثاني عد مشتركا

أبو النواس

صحيفة عربية هزلية جدية انتقادية

قيمة الاشتراك
عن سنة واحدة باللاذقية مجيدي ١
وفي الممالك العثمانية مجيدي ١٠
وفي القطر المصري فرنك ٨

لا تعتبر وصولات الاشتراك ما لم تكن ممضاة من مدير الجريدة

اللاذقية الاحد ٢٧ رجب سنة ١٣٢٩ و ١٠ تموز سنة ١٣٢٧ الموافق ٢٣ تموز سنة ١٩١١

- **أبو النواس.**
- **صاحب امتياز الجريدة ومحررها ومديرها المسؤول: محمد صبحي عقدة.**
- **صحيفة عربية هزلية جدية انتقادية.**
- **تصدر يوم الأحد من كل أسبوع.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية في 1911/7/23.**

أصدرت في اللاذقية (صحيفة عربية هزلية جدية انتقادية) لصاحبها (محمد صبحي عقدة)، وتعرضت لكثير من فترات التعطيل في عامها الأول، وأغلقت، فأصدر صاحبها جريدة أسبوعية جديدة، باسم (عكاز أبو النواس) في 1912/11/7، وكان مصيرها مصير سابقتها فأغلقت بعد عدة أشهر، فأصدر (محمد صبحي عقدة) بدلاً منها جريدة باسم (أبو النواس الجديد) في عام 1913، وعطلت أيضاً وأغلقت بعد أشهر، فأصدر صاحبها بدلاً منها جريدة جديدة باسم (أبو فراس) في اللاذقية، وكانت صحيفة عربية فكاهية فكان (محمد صبحي عقدة) صاحب الجريدة ومحررها المسؤول و(محمود منح هارون) المدير المسؤول، أصدرت (أبو النواس) في

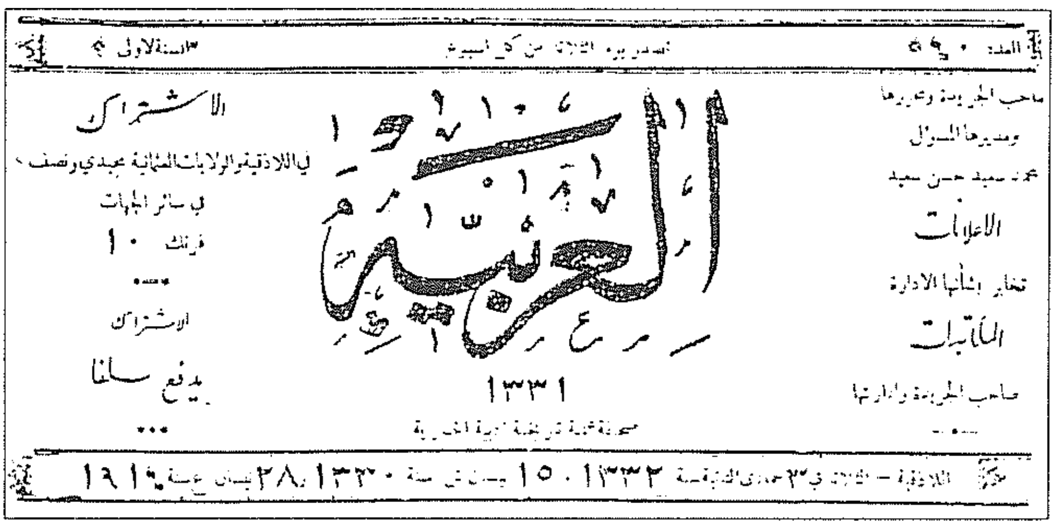
جاء في الموسوعة الصحفية العربية (حسين العودات-ياسين الشكر) إصدار المنظمة العربية للثقافة والعلوم تونس (1990) الجزء الأول صفحة (77) (إن جريدة أبو النواس أصدرت في بيروت في 1911/7/23 ثم انتقلت إلى اللاذقية)، ولكن الوثيقة تثبت أنه بتاريخ 1911/7/23 وهو نفس التاريخ الذي أشار إليه المرجع، وقد أصدرت في اللاذقية.

أربع صفحات من القطع الصغير، وكانت كثيرة الانتقاد للأجهزة الإدارية والسلطة والأشخاص، واستمرت حتى بدايات الحرب العالمية الأولى لتتوقف شأنها شأن معظم الصحف.

1- محمد صبحي عقدة. 1- أبو فراس. صفحة /265/

2- محمود منح هارون.

4- اللاذقية - 1913 - العربية - محمد سعيد حسن سعيد


الاشتراك

في اللاذقية والولايات العثمانية مجيدي ونصف

في سائر الجهات

فرنك ١٠

الاشتراك

يدفع سلفا

العربية

١٣٣١

صاحب الجريدة ومحررها

ومديرها المسؤول

محمد سعيد حسن سعيد

الاعلانات

المكاتبات

صاحب الجريدة وادارتها

- **العربية.**
- **صاحب الجريدة ومحررها ومديرها المسؤول: محمد سعيد حسن سعيد.**
- **صحيفة علمية تاريخية أدبية إخبارية.**
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في اللاذقية في عام 1913.**

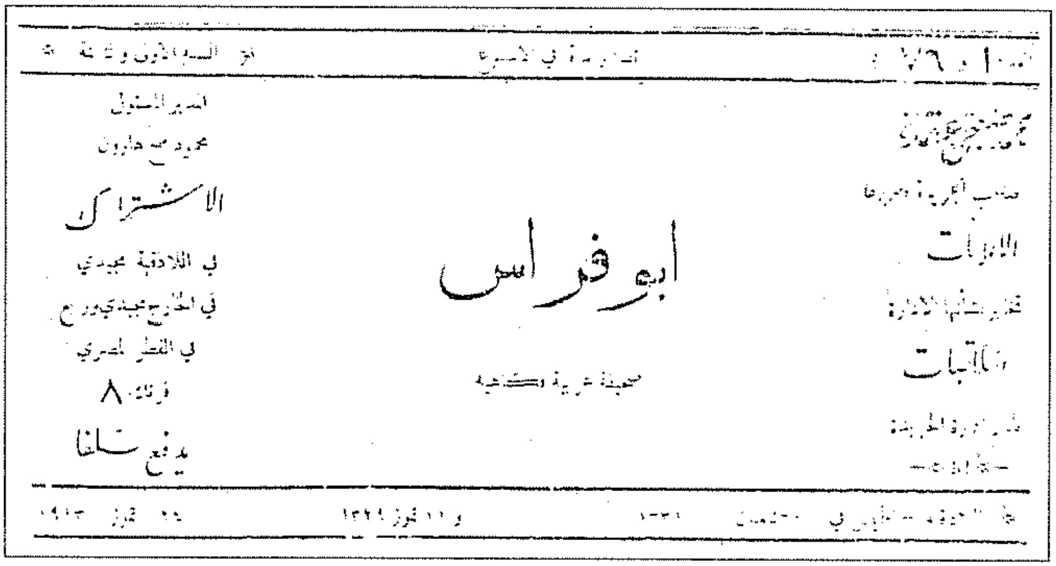
أصدرت جريدة (العربية) في اللاذقية في عام 1913 لصاحبها ومحررها ومديرها المسؤول (محمد سعيد حسن سعيد)، وهو صاحب جريدة (اللاذقية) سابقاً والتي أصدرها في 1909/5/4، واستمرت حتى النصف الأول من عام 1913، وصاحبها والد الصحفي المعروف (أمين سعيد) الذي انتقل إلى دمشق وأصدر عدداً من الصحف فيها، وجاءت (العربية) في أربع صفحات من

القطع المتوسط، وكانت تصدر في يوم الثلاثاء من كل أسبوع، وهي (صحيفة علمية تاريخية أدبية إخبارية) توقفت هذه الجريدة بعد بداية الحرب العالمية الأولى بقليل.

1- محمد سعيد حسن سعيد. 1- اللاذقية. صفحة /261/

2- أمين سعيد.

5- اللاذقية - 1913/7/24 - أبو فراس - محمد صبحي عقدة



- **أبو فراس.**
- **صاحب الجريدة ومحررها: محمد صبحي عقدة.**
- **المدير المسؤول: محمود منح هارون.**
- **صحيفة عربية فكاهية.**
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في اللاذقية في 1913/7/24.**

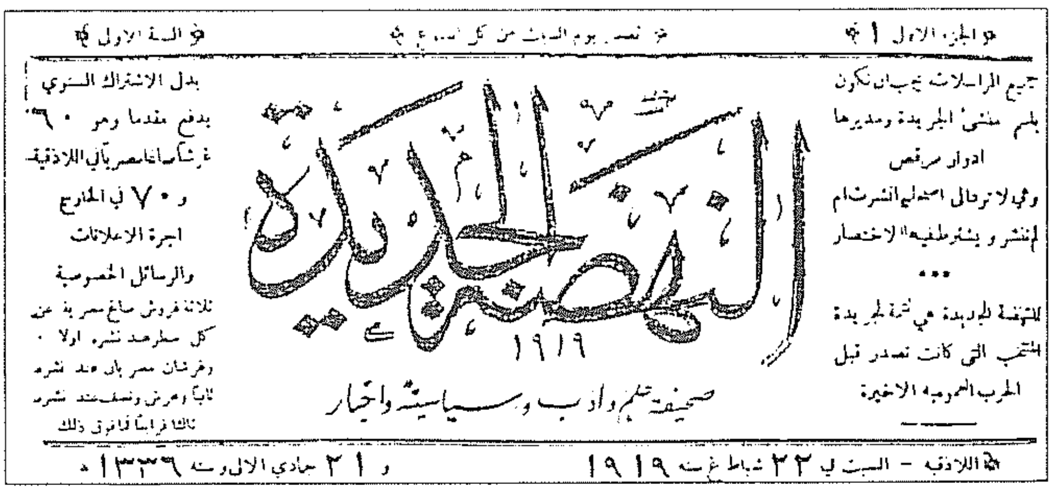
أصدرت جريدة (أبو فراس) في اللاذقية في 1913/7/24 (جريدة عربية فكاهية) ، وكان صاحبها ومحررها (محمد صبحي عقدة)، ومديرها المسؤول (محمود منح هارون)، وهي آخر جريدة من سلسلة جرائد (محمد صبحي عقدة) التي بدأها بجريدة (أبو النواس) في 1911/7/24، مروراً

بـــ(عكاز أبو النواس) و(أبو النواس الجديد) ووصولاً إلى (أبو فراس)، فقد كانت تغلق جرائده بعد إصدارها عدد قليل من أعدادها، فيصدرها باسم آخر قريب من الاسم الأول، حتى منع من الاقتراب من اسم (أبو النواس) فأصدر (أبو فراس)، ونوّه إنها لمتداد لـــ(أبو النواس)، وجاء العدد الأول يحمل رقم الأعداد السابقة من سلسلة جرائده وهو /76/ عدد مجموع أعداد صحفه السابقة، ولم تستمر هذه الجريدة طويلاً بعد بداية الحرب العالمية الأولى.

1- محمد صبحي عقدة. 1- أبو النواس. صفحة /263/

2- محمود منح هارون.

6- اللاذقية - 1919/2/20 - النهضة الجديدة - إدوار مرقص



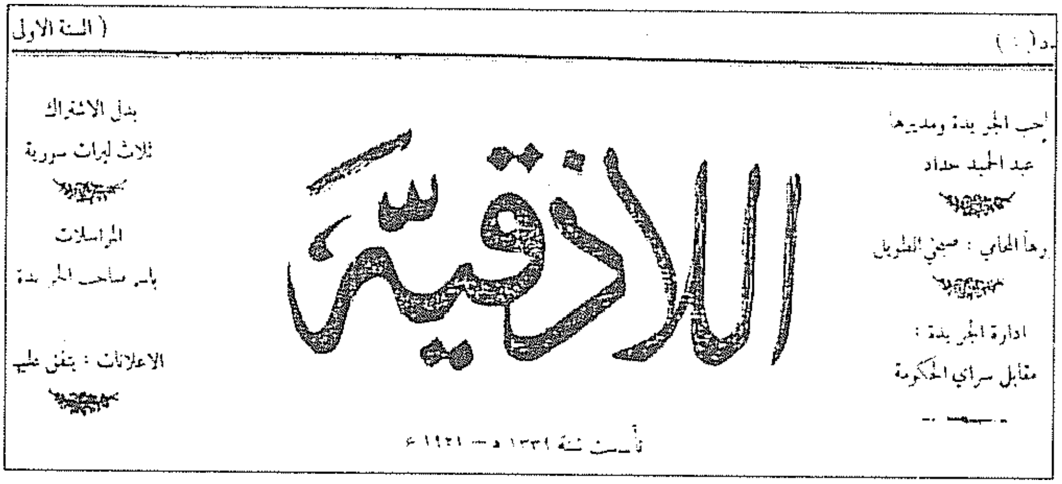
- النهضة الجديدة.
- منشئ الجريدة ومديرها: إدوار مرقص.
- صحيفة علم وأدب وسياسة وأخبار.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية في **1919/2/20**.

أصدر (إدوار مرقص) جريدته الثانية (النهضة الجديدة) في اللاذقية أيضاً بتاريخ 1919/2/20، وهي (صحيفة علم وأدب وسياسة وأخبار)، وأشار إنها تتمة لجريدة (المنتخب) التي كانت تصدر

قبل الحرب العالمية الأولى وتوقفت في بدايتها، وأصدرت (النهضة الجديدة) جريدة أسبوعية، وكان صاحبها ومديرها (إدوار مرقص)، وكانت تصدر كل يوم سبت، في أربع صفحات من القطع الصغير، وقد استمرت عدة سنوات قبل أن تتوقف نهائياً.

1- إدوار مرقص. 1- المنتخب. صفحة /262/

7- اللاذقية - 1921/4/17 - اللاذقية - عبد الحميد حداد


(السنة الاولى
اللاذقية
بدل الاشتراك
ثلاث ليرات سورية
المراسلات
باسم صاحب الجريدة
الاعلانات : يتفق عليه
الجريدة ومديرها
عبد الحميد حداد
رها المحامي : صبحي الطويل
ادارة الجريدة :
مقابل سراي الحكومة

- اللاذقية.
- صاحب الجريدة ومديرها: عبد الحميد حداد.
- محررها: صبحي الطويل.
- جريدة سياسية تصدر مرة في الأسبوع بشكل مؤقت.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في اللاذقية في 1921/4/17.

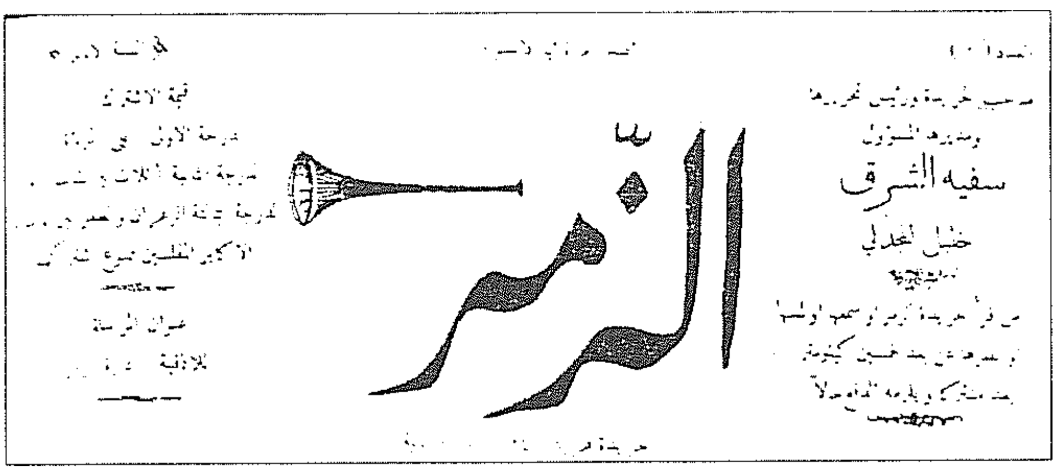
جريدة سياسية كانت تصدر مرة في الأسبوع لصاحبها ومديرها المسؤول (عبد الحميد حداد)، ومحررها المحامي (صبحي الطويل)، أصدر العدد الأول منها في اللاذقية في 1921/4/17 في أربع صفحات من القطع المتوسط، وقد استمرت هذه الجريدة عدة سنوات، وكان صاحبها (عبد الحميد حداد) قد أصدر قبل ذلك جريدة باسم ما صنع الحداد وذلك في 1916/4/1م (أسبوعية هزلية جدية) في صفحتين من القطع المتوسط، وقد أصدر (عبد الحميد حداد) بعد هاتين

الصحيفتين جريدة باسم صدى اللاذقية، وقد حصل على امتيازها في 1926/2/10، وأصدرها في عام 1927، واستمر في إصدارها حتى وفاته عام 1932، واستمر في إصدارها ابنه من بعده (محمود عبد الحميد حداد)، وتخلل ذلك فترات من الانقطاع والتوقف بخاصة في أثناء الحرب العالمية الثانية، ثم انتقلت الجريدة إلى الصيدلي (محمود رباح حداد) فصار صاحب امتيازها ومديرها المسؤول، وأعاد اسمها (اللاذقية) وأصدرها في صفحتين من القطع الكبير ثم انتقل الامتياز إلى الورثة (وجيه حداد) وشقيقه، واستمرت حتى توقفت في بداية الوحدة بين سوريا ومصر بموجب القانون /195/، ولم تعد تصدر بعد ذلك.

1- عبدالحميد حداد.
2- صبحي الطويل.
3- محمود عبد الحميد حداد.
4- محمود رباح حداد.
5- وجيه حداد.

1- اللاذقية. صفحة /287/

8- اللاذقية - 1921/4/20 - الزمّر - خليل ترت



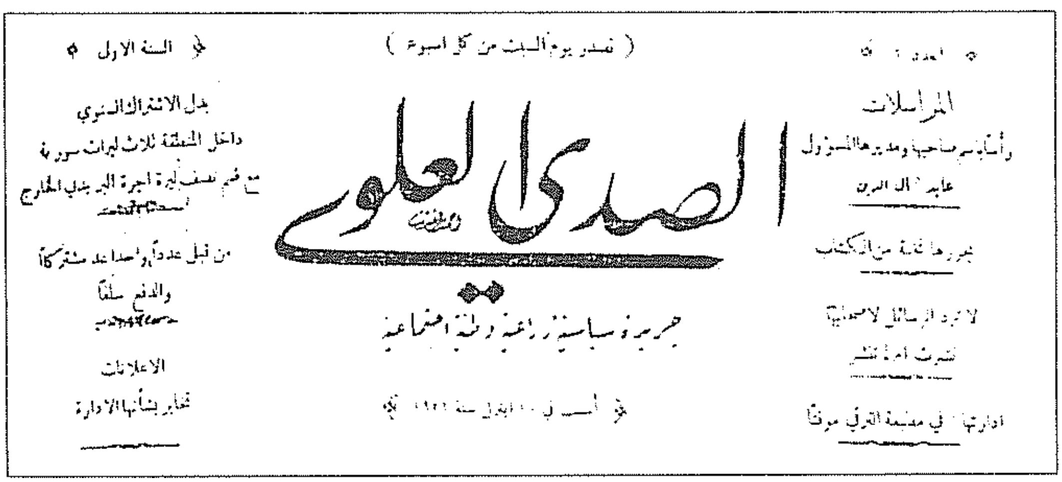
- الزمّر.
- صاحب الجريدة ورئيس تحريرها ومديرها المسؤول: خليل ترت.
- جريدة هزلية فكاهية انتقادية أدبية.

- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية في 1921/4/20.**

أصدرت (الزمّر) في اللاذقية (جريدة هزلية فكاهية انتقادية أدبية)، وكما هو واضح من وثيقتها، فقد كتب أن صاحب الجريدة ورئيس تحريرها ومديرها المسؤول (سفيه الشرق خليل المجدليّ)، وكُتب أيضاً: (من قرأ جريدة الزمرّ أو سمعها، أو لمسها، أو نظرها عن بعد خمسين كيلو متراً يعد مشتركاً، ويلزمه الدفع حالاً)، وكما كتب أيضاً: (إن قيمة الاشتراك للدرجة الأولى على المروءة، وللدرجة الثانية ثلاث ليرات سوريا، وللدرجة الثالثة للزعران والطفرانين ومقلدي الأكابر والمفلسين يمنع اشتراكهم)، كما رسم بجانب كلمة الزمر بوق معدني، أصدرت في أربع صفحات من القطع الصغير، تعرضت لكثير من فترات التوقف والمحاكمة بسبب لتقادها لكثير من الأفراد والمؤسسات والحكومات، حتى أصدر صاحبها (خليل ترت) جريدة (الفلق) في اللاذقية أيضاً في 1932/1/17، والمجدليّ لقب أطلقه على نفسه.

1- خليل ترت.   1- الفلق. صفحة /275/

9- اللاذقية – 1921/9/17 – الصدى العلَوي – عابد جمال الدين


(تصدر يوم السبت من كل اسبوع)
السنة الاولى
الصدى العلوي
جريدة سياسية زراعية وطنية اجتماعية
المراسلات
رأساً باسم صاحبها ومديرها المسؤول
عابد جمال الدين
يحررها نخبة من الكتّاب
لا ترد الرسائل لاصحابها
نشرت ام لم تنشر
ادارتها في مدينة اللاذقية موقتاً
بدل الاشتراك السنوي
داخل المنطقة ثلاث ليرات سورية
مع ضم نصف ليرة اجرة البريد في الخارج
من قبل عدداً واحداً عد مشتركاً
والدفع سلفاً
الاعلانات
تخابر بشأنها الادارة

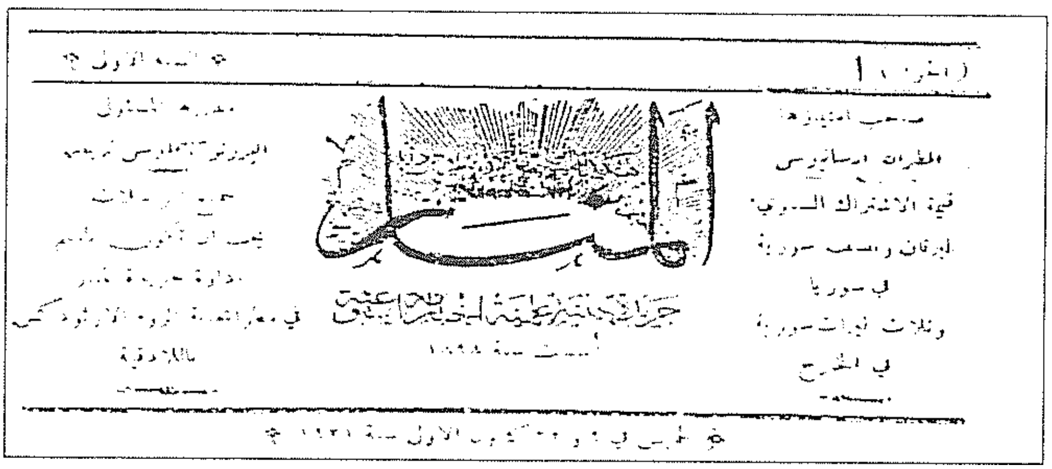
- **الصدى العلَوي.**
- **صاحبها ومديرها المسؤول: عابد جمال الدين.**

- **جريدة سياسية زراعية وطنية اجتماعية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية في 1921/9/17.**

أصدر (عابد جمال الدين) جريدة (لصدى العلَوي) في اللاذقية في 1921/9/17 على أثر الانتداب الفرنسي على سوريا، وتقسيم سوريا إلى عدة دول منها دولة العلويين كما سمّوها، وكان (عابد جمال الدين) صاحبها ومديرها المسؤول، وكانت (جريدة سياسية زراعية وطنية اجتماعية)، وتصدر في يوم السبت من كل أسبوع، جاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وجاء (أن نخبة من الكتّاب تحررها)، وقد توقفت بعودة سلطات الانتداب عن تقسيم سوريا.

1- عابد جمال لدين.

10- اللاذقية – 1921/12/22 – المنار – أرسانيوس حداد



- **المنار.**
- **صاحب امتيازها: المطران أرسانيوس حداد.**

أصدر الجنرال غورو أمراً بانشاء دولة العلويين، في 1920/9/23، واعتبرت اللاذقية عاصمتها، وكانت تضم لواء اللاذقية ويضم أقضية صهيون وجبلة وبانياس وقضاء حصن الأكراد وصافيتا من لواء طرابلس مع ناحية طرطوس، وتضم مصياف من أعمال حماة.

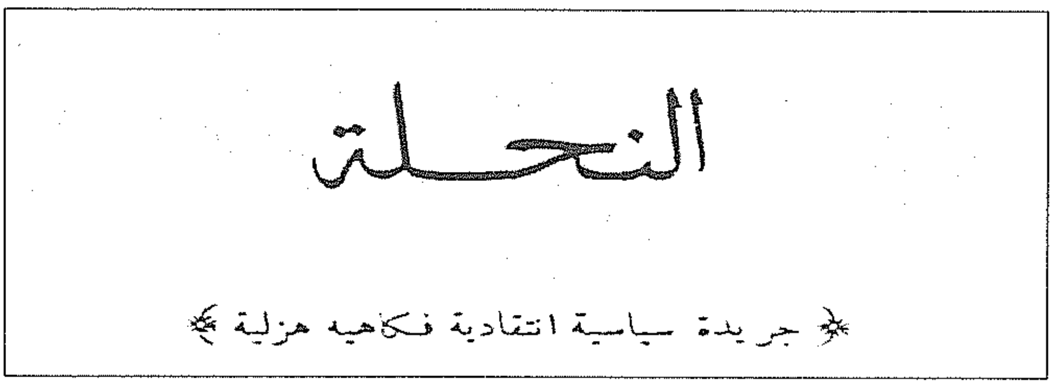
- **مديرها المسؤول: ألبرتو سينجلوس تريفن.**
- **جريدة دينية علمية إخبارية أسبوعية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية في 1921/12/22.**

أصدرت جريدة (المنار) في اللاذقية في 1921/12/22 بشكل (جريدة دينية علمية إخبارية أسبوعية)، وكان صاحب امتيازها المطران (أرسانيوس حداد)، ومديرها المسؤول (ألبرتو سينجلوس تريفن)، وجاءت في ثماني صفحات من القطع الصغير، وقد أصدرتها مطرانية الروم الأرثوذكس في اللاذقية، واستمرت في إصدارها لسنوات عديدة، وتغير القائمون عليها عدة مرات وتعتبر من النشرات الخاصة ، والتي تعنى بشؤون طائفة معينة.

1- المطران أرسانيوس حداد.

2- ألبرتو سينجلوس تريفن.

11- اللاذقية – 1922 – النحلة – مصباح شريتح


النحلة

جريدة سياسية انتقادية فكاهيه هزلية

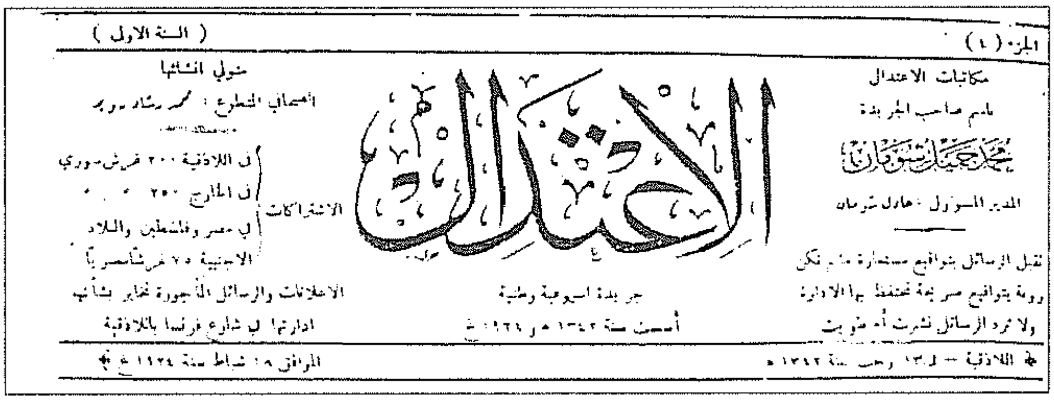
- **<u>النحلة</u>.**
- **صاحب امتيازها ومديرها المسؤول: مصباح شريتح.**
- **جريدة سياسية انتقادية فكاهية هزلية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية عام 1922.**

أصدرت جريدة (النحلة) في مدينة اللاذقية عام 1922، وهي الفترة التي قسمت فيها حكومة الانتداب الفرنسي سوريا إلى عدة دول، وكانت اللاذقية عاصمة لدولة العلويين كما سماها الانتداب

الفرنسي، وقد أصدرها صاحبها ومديرها المسؤول (مصباح شريتح) (جريدة سياسية انتقادية فكاهية هزلية)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، وكانت تصدر بشكل أسبوعي، وكتب أن (النحلة تلسع من يلمسها إذا لم يكن مشتركاً) و(من قَبِل عدداً ولحداً عُدّ مشتركاً)، وكانت هزلية معتدلة واستمرت في الإصدار حتى عام 1924.

1- مصباح شريتح.

12- اللاذقية - 1924/1/29 - الاعتدال - محمد جميل شومان





- **الاعتدال.**
- **صاحب الجريدة: محمد جميل شومان.**
- **المدير المسؤول: عادل شومان.**
- **جريدة أسبوعية وطنية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية في 1924/1/29.**

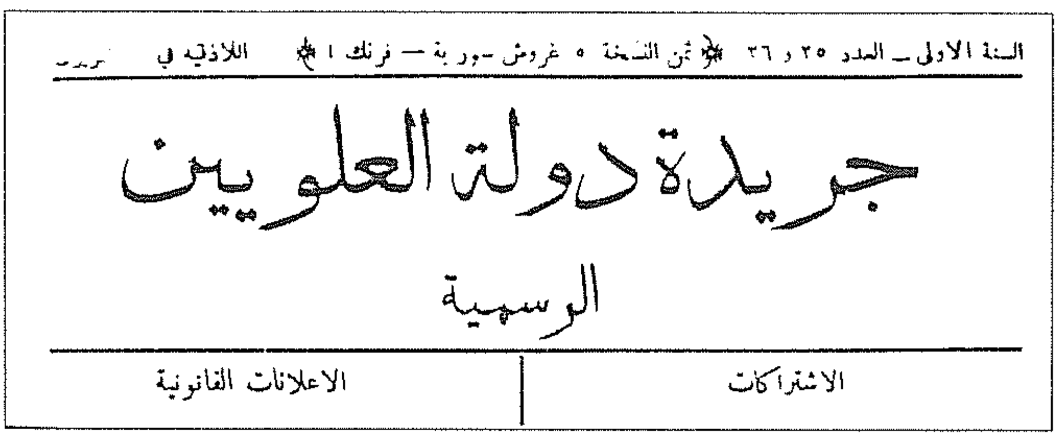
أصدرت جريدة (الاعتدال) في اللاذقية في 1924/1/29 وكانت (جريدة أسبوعية وطنية)، وكان صاحب الجريدة (محمد جميل شومان)، ومديرها المسؤول (عادل شومان)، وجاء (إن متولي

إنشائها الصحافي المتطوع محمد رشاد رويحة)، وهو الذي أصدر جريدة (الجلاء) بعد اثنين وعشرين عاماً في اللاذقية في 1946/7/26 مع أخيه الدكتور (رياض رويحة)، وقد جاءت (الاعتدال) في أربع صفحات من القطع الصغير، واستمرت لعدة سنوات وتوقفت، ثم عادت ثانية عام 1947، وقد أصدرها (جلال شومان) و(جرجي سعلوكه)، ونجد الوثيقة الثانية صادرة في 1948/8/11 وحملت رقم العدد /810/ السنة /24/ وهي لمتلنا لجريدة الاعتدل الأولى.

1- محمد جميل شومان.
2- عادل شومان.
3- د.رياض رويحة.
4- جلال شومان.
5- جرجي سعلوكه.
6- محد رشاد رويحة.

1- الجلاء. صفحة /284/

13- اللاذقية - 1925 - جريدة دولة العلويين - رسمية


السنة الاولى ـ العدد ٢٥ و ٢٦ ❋ ثمن النسخة ٥ غروش سورية — فرنك ١ ❋ اللاذقية في

جريدة دولة العلويين

الرسمية

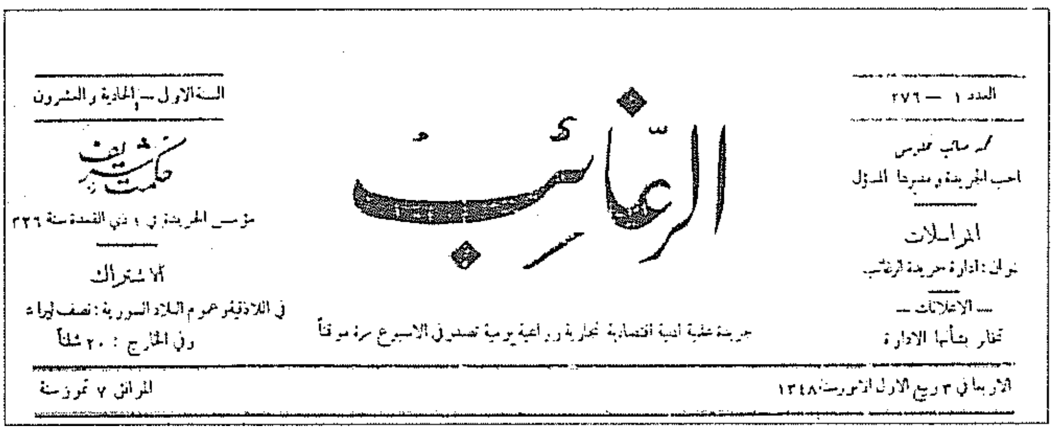
الاشتراكات | الاعلانات القانونية

- **جريدة دولة العلويين الرسمية.**
- أصدرها حاكم دولة العلويين الفرنسي.
- جريدة رسمية ناطقة بلسان الانتداب الفرنسي.

- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية عام 1925.**

أصدرت جريدة (دولة العلويين) الرسمية من قبل الحاكم العسكري لسلطة الانتداب الفرنسي على سوريا، بعد أن قسّم سوريا إلى عدة دول في بداية الانتداب الفرنسي، وقامت سلطات الانتداب بإصدار جرائد رسمية في عاصمة كل دولة تم تقسيمها في سوريا، وقد تم إصدار الجريدة بشكل أسبوعي، وجاءت في ست عشرة صفحة من القطع الصغير، وتعتبر من الجرائد الرسمية التي تهتم فقط بالقرارات والقوانين والمراسيم، واستمرت حتى إلغاء التقسيم وإلحاق اللاذقية بسوريا.

14- اللاذقية – 1929/7/7 – الرغائب – محمد صائب نحلوس


العدد ١ — ٢٧٦
صاحب الجريدة ومديرها المسؤول
المراسلات
— الاعلانات —
الرغائب
جريدة علمية ادبية اقتصادية تجارية زراعية يومية تصدر في الاسبوع مرة موقتاً
السنة الاولى — الحادية والعشرون
مؤسس الجريدة في ٤ ذي القعدة سنة ٣٢٦
الاشتراك
في اللاذقية وعموم البلاد السورية : نصف ليرة
وفي الخارج : ٢٠ شلناً
الاربعاء في ٣ ربيع الاول سنة ١٣٤٨
الموافق ٧ تموز سنة

- **الرغائب.**
- **صاحب الجريدة ومديرها المسؤول: محمد صائب نحلوس.**
- **جريدة علمية أدبية اقتصادية تجارية زراعية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية في 1929/7/7.**

أصدرت جريدة (الرغائب) في اللاذقية في 1929/7/7، وكان صاحبها ومديرها المسؤول (محمد صائب نحلوس)، وكانت (جريدة علمية أدبية اقتصادية تجارية زراعية)، وكتب (إنها يومية ولكنها تصدر مرة في الأسبوع مؤقتاً)، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وحمل العدد الأول رقم /1/ ورقم تسلسلي /276/، وكتب السنة الأولى، والسنة الحادية والعشرين، وأن مؤسسها

(حكمت شريف)، ويبدو أن (محمد صائب نحلوس) قد اشترى امتيازها من صاحب امتياز جريدة سابقة أو مجلة كانت تحمل نفس الاسم، واستمرت عدة سنوات وقد حرر فيها وتولى رئاسة تحريرها لفترة من الوقت (فائق محفوض).

1- محمد صائب نحلوس.
2- حكمت شريف.
3- فائق محفوض.

15- اللاذقية - 1932/1/17 - الفلق - خليل ترت



العدد ٦
قل اعوذ برب الفلق
السنة الاولى

صاحب الجريدة ومحررها المسؤول
خليل ترت
من قبل عدداً واحداً عد مشتركاً
ويلزمه الدفع حالاً
الرسائل لاتعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

الفلق
AL-FALAK

الاشتراك السنوي يدفع سلفاً
في اللاذقية وملحقاتها ١٠٠ غرش سوري
في بقية الجهات السورية ١٥٠ غرش سوري
في البلاد الخارجية عشرون شلناً
مدير ادارة الجريدة عبد اللطيف اسرب

اللاذقية السبت في ٢٣ نيسان سنة ٩٣٢
الموافق
١١ ذي الحجة سنة ١٣٥٠ هجرية



الفلق
جريدة ادبية هزلية اخبارية انتقادية مصورة
... ١٣ ... ١٩٣٥
الموافق ٨ ذي الحجة سنة ٣٥٣

- الفلق.
- صاحب الامتياز: خليل ترت.
- جريدة أسبوعية فكاهية مصورة.

- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية في 1932/1/17.**

أصدرت (الفلق) في أول عدد لها في 1932/1/17، وقد كتب كلمة (الفلق) وتحتها كتب (جريدة أسبوعية فكاهية مصوّرة)، بشكل دائري يحيط بها من الأعلى عصا مربوط في طرفيه بحبل، وهي العصا مع الحبل الأداة التي تستعمل لربط الأقدام (لرفع الفلق)، وكانت تصدر في كل يوم سبت في أربع صفحات من القطع الصغير، وكتب صاحب الامتياز (خليل ترت) وهو الذي أصدر في 1921/4/20 جريدة (الزمر) ، وكتب أيضاً في وثيقة (الفلق) (من قَبِلَ عدداً واحداً عُدّ مشتركاً ويلزمه الدفع حالاً)، وتم إصدار العدد السادس بعد عدة أشهر في 1932/4/23 وفي أعلاه وفوق كلمة الفلق الآية الكريمة (قل أعوذ برب الفلق)، وجاء إن صاحب الجريدة ومحررها المسؤول (خليل ترت)، ومدير إدارة الجريدة (عبد اللطيف أسرب)، وأضاف تحت كلمة الفلق وحبل الفلق كلمة الفلق باللاتينية، وظهرت الجريدة في العدد /114/ في 1935/3/13 بكلمة (الفلق) بخط كبير واضح دون الحبل والعصا، وكتب (إنها جريدة أدبية هزلية اخبارية انتقادية مصورة)، وأن صاحبها ورئيس تحريرها ومديرها المسؤول (خليل ترت)، ومدير إدارة شؤون الجريدة (فائز شومان)، ويبدو أنها اعتدلت أكثر من ذي قبل، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، ولكنها لم تستمر طويلاً.

1- خليل ترت.
2- عبد اللطيف أسرب.
3- فائز شومان.

1- الزمر. صفحة /268/

قل أعوذ برب الفلق. هي الآية اللأولى في سورة الفلق. – والفلق: الصبح ، وكذلك الفلق جمع افلاق: عصا تربط بحبل من طرفيها وتوضع رجلا المعاقب داخلها وتشد جيداً، ثم يضرب بعصا على باطن قدميه.. وهي التي تسمى الفلق والفلقة وهي من أدوات التعذيب وأساليب التربية القديمة في المدارس والكتاتيب.

16- اللاذقية - 1933/3/22 - لسان الشرق - محمد غالب سعيد

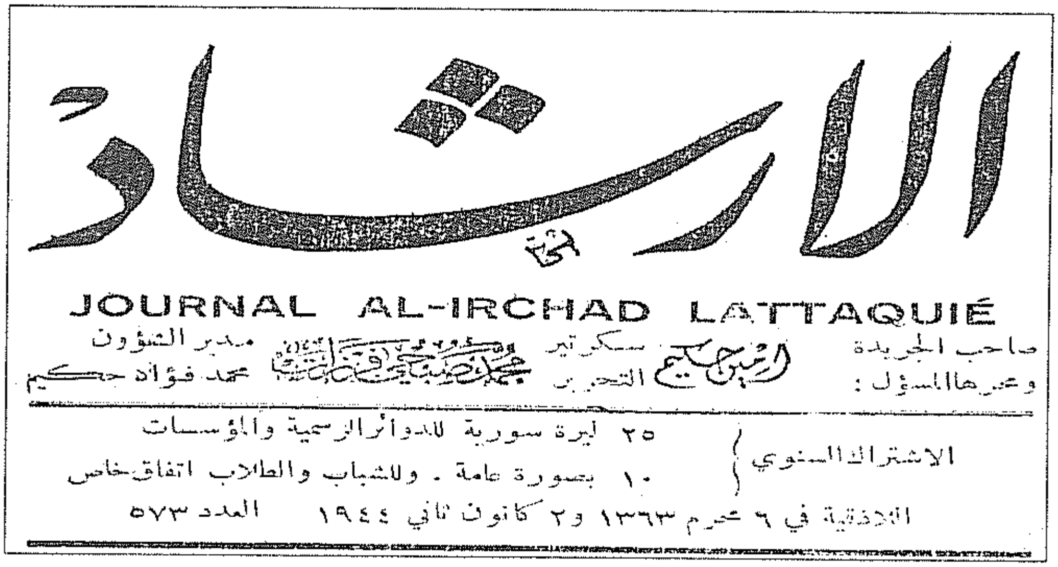


- **لسان الشرق.**
- **صاحبها ومديرها المسؤول: محمد غالب سعيد.**
- **جريدة أدبية انتقادية اقتصادية اخبارية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية في 1933/3/22.**

تم إصدار جريدة (لسان الشرق) في اللاذقية في 1933/3/22، وكانت (جريدة أدبية انتقادية اقتصادية إخبارية)، وكان صاحبها ومديرها المسؤول (محمد غالب سعيد)، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وكانت تصدر بشكل أسبوعي ، ولم تستمر طويلاً في الإصدار.

1- محمد غالب سعيد.

17- اللاذقية - 1933 - الارشاد - أمين حكيم





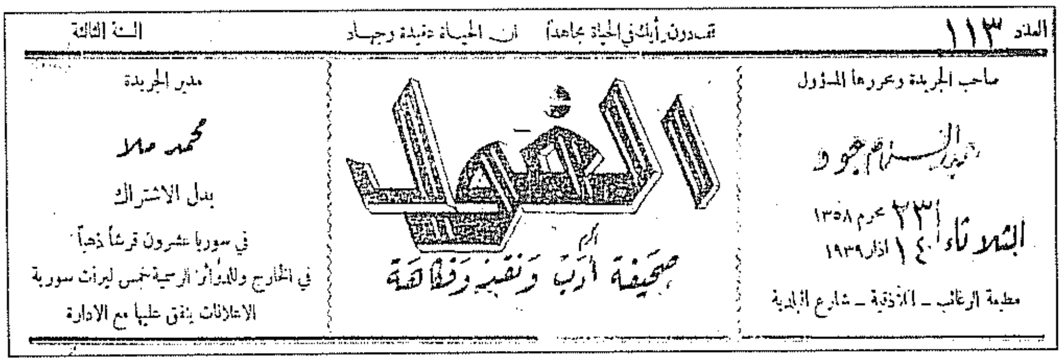
- الارشاد.
- صاحب الجريدة ومحررها المسؤول: أمين حكيم.
- جريدة أسبوعية سياسية مستقلة.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في اللاذقية 1933.

أصدرت جريدة (الإرشاد) في اللاذقية عام 1933 وكان صاحب الجريدة ومحررها المسؤول (أمين حكيم)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، واستمر إصدارها، ونرى الوثيقة التي أصدرت في 1944/1/2 تحمل رقم العدد /573/، وتشير إلى أن سكرتير التحرير في ذلك الوقت كان (محمد صبحي فرزات)، وأن مدير الشؤون (محمد فؤاد حكيم)، وقد استمرت حتى عام 1954، ثم عاد صاحبها وأصدرها عام 1955 بشكل جريدة أيضاً كما تبين الوثيقة الصادرة

بتاريخ 1956/7/2، وتحمل رقم العدد /39/ وتشير إلى رقم تسلسل قديم للجريدة هو /1159/ في السنة الرابعة والعشرين، وجاء (إنها جريدة سياسية مستقلة تصدر في اللاذقية)، وصاحب الامتياز ورئيس التحرير المسؤول (أمين حكيم) ومدير التحرير (كامل مصطفى حكيم)، واستمرت حتى عهد الوحدة بين سوريا ومصر عام 1958 حيث توقفت.

1- أمين حكيم.
2- محمد صبحي فرزات.
3- محمد فؤاد حكيم.
4- كامل مصطفى حكيم.

18- اللاذقية - 1936 - الغول - عبد السلام جود


العدد ١١٣ — قف دون رأيك في الحياة مجاهداً إن الحياة عقيدة وجهاد — السنة الثالثة

صاحب الجريدة ومحررها المسؤول
عبد السلام جود
الثلاثاء ٢٣ محرم ١٣٥٨
١٤ آذار ١٩٣٩
مطبعة الرغائب – اللاذقية – شارع البلدية

الغول
صحيفة أدب ونقد وفكاهة

مدير الجريدة
محمد ملا
بدل الاشتراك
في سوريا عشرون قرشاً ذهباً
في الخارج وللدوائر الرسمية خمس ليرات سورية
الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

- **الغول.**
- **صاحب الجريدة ومحررها المسؤول: عبد السلام جود.**
- **مدير الجريدة: محمد ملا.**
- **صحيفة أدب ونقد وفكاهة.**
- **تصدر في الأسبوع مرة.**
- **أصدر العدد 113 – السنة الثالثة في اللاذقية في 1939/3/14.**

(الغول) صحيفة أسبوعية أصدرت في اللاذقية سنة 1936 لصاحبها ومحررها المسؤول (عبد السلام جود)، وهي (صحيفة أدب ونقد وفكاهة)، أصدرت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وقد حملت شعاراً لها بيت الشعر المعروف:

قف دون رأيك في الحياة مجاهداً   إنّ الحياة عقيدة وجهاد

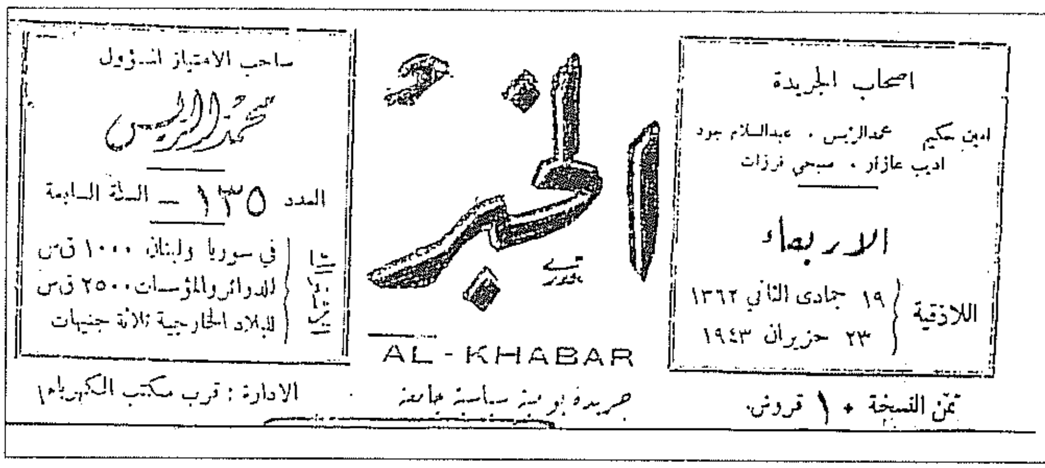
كما هو واضح من الوثيقة.

وقد استمرت هذه الصحيفة حتى أصدر صاحبها (عبد السلام جود) صحيفته الثانية في عام 1941 باسم (القانون الطبيعي)، وهي صحيفة صحية تناسلية قصصية كما جاء في وثيقتها، وحملت في الأعلى بيت الشعر نفسه الذي اتخذه شعاراً برأس صحيفته الأولى (الغول)، كما ورد اسمه واحداً من أصحاب جريدة (الخبر) التي أصدرها (محمد الريس) في 1936/10/27.

1- عبدالسلام جود.   3- محمد الريس.   1- القانون الطبيعي. صفحة /283/

2- محمد ملا.   2- الخبر. صفحة /280/

19- اللاذقية - 1936/10/27 - الخبر - محمد الريس



- **الخبر.**
- **صاحب الامتياز المسؤول: محمد الريس.**
- **أصحاب الجريدة: أمين حكيم، محمد الريس، عبد السلام جود، أديب عازار، محمد صبحي فرزات.**
- **جريدة يومية سياسية جامعة.**
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في اللاذقية في 1936/10/27.**

أصدرت جريدة (الخبر) (جريدة يومية سياسية جامعة) في اللاذقية في 1936/10/27، وكان من مؤسسيها (محمد الريس) و(مصطفىماميش)، واستقل بها بعد ذلك (محمد الريس)، وكانت تصدرت مرة في الأسبوع بشكل مؤقت، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، توقفت

عام 1939 لأسباب خاصة، وعادت ثانية عام 1942 ولثلاث مرات في الأسبوع، وكان صاحب امتيازها (محمدالريس)، وجاء بالوثيقة العدد /135/ السنة السابعة 1943/6/23 إن أصحاب الجريدة (أمين حكيم) و(محمد الريس) و(عبد السلام جود) و(أديب عازار) و(محمد صبحي فرزات) وتوقفت بعد سنوات، وتم إصدار مرة أخرى في 1950/12/26، ودمجت مع جريدة صدى الاتحاد لصاحبها (اسبيرو جبور) عند إصدار قرار الدمج عام 1952، وأصدرا جريدة (البلاد)، وتخلى عنها (اسبيرو جبور) لصالح (محمد الريس) وبقي يصدرها حتى بعد انتهاء قرار الدمج باسم (البلاد)، وشاركه فيها (فريد دنورة) صاحب جريدة (النفير) التي أصدرت منذ عام 1955 في اللاذقية، وجاءت باسم (صدى البلاد)، وكان صاحبا الجريدة (محمد الريس) و(فريد دنورة)، ورئيس التحرير والمدير المسؤول (محمد الريس)، وحملت السنة الأولى العدد /22/ والوثيقة أصدرت في 1958/1/23، ثم عاد اسمها البلاد، وجاء إن صاحب الامتياز ورئيس التحرير (محمد الريس) وأن المدير المسؤول (فريد دنورة) ، وكانت (جريدة يومية سياسية) كما جاء في الوثيقة الصادرة في 1958/10/9 وحملت رقم العدد /3207/ والسنة الثالثة والعشرين، وقد توقفت بالقانون /195/ بعد قيام الوحدة بين سوريا ومصر.

1- محمد الريس.
2- أمين حكيم.
3- عبد السلام جود.
4- أديب عازار.
5- محمد صبحي فرزات.
6- مصطفى ماميش.
7- فريد دنورة.

1- صدى البلاد. صفحة /291/
2- البلاد. صفحة /293/
3- النفير. صفحة /290/

20- اللاذقية - 1939 - صوت الحق - عابد جمال الدين



- صوت الحق.
- صاحب الجريدة والمدير المسؤول: عابد جمال الدين.
- مدير شؤون الجريدة: وصفي حداد.
- جريدة حرة تصدر أسبوعياً في اللاذقية مؤقتاً.
- أصدر العدد الأول - السنة الأولى في اللاذقية عام 1939.

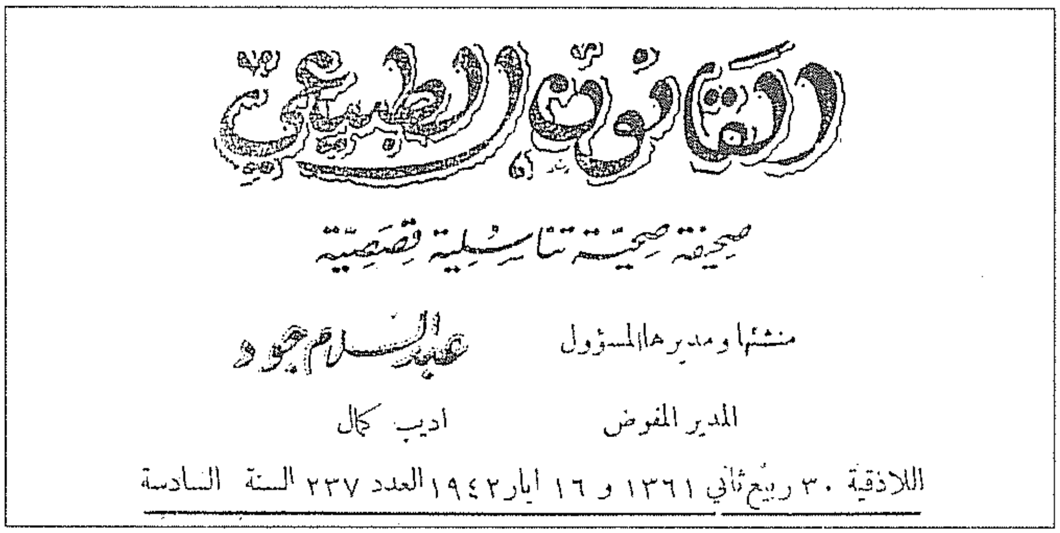
تم إصدار جريدة (صوت الحق) في اللاذقية في عام 1939، وكانت (جريدة حرة تصدر أسبوعياً) بشكل مؤقت، وجاء إن صاحب الجريدة ومديرها المسؤول (عابد جمال الدين)، وإن مدير شؤونها (وصفي حداد)، وهو الذي أصدر جريدة (الشاطئ السوري) مع (أمين حداد) عام 1953، وكان صاحب امتيازها وأحد صاحبيها، وكان قد أصدر جريدة (الشاطئ) مع أمين حداد حيث كان مديراً لتحريرها عام 1949، أما (عابد جمال الدين) فقد أصدر في 1921/9/17 جريدة (الصدى العلوي) وكان صاحبها وكانت (جريدة سياسية زراعية وطنية اجتماعية)، عرفت (صوت الحق) وجاءت في صفحتين من القطع المتوسط، وحملت عدة شعارات (ثابر على العلم والعمل بترتيب وإتقان وتحسين- قل كلمة الحق ولو على نفسك- الحق يعلو ولا يعلى عليه) والوثيقة تبين العدد رقم /138/ والسنة الثالثة وصادرة في 1941/7/22، وقد استمرت

في لمدة ثلاث سنوات، وقد حرر فيها (عبد اللطيف يونس) و(أحمد حسن)، وكذلك حرر فيها ابنه (إبراهيم جمال الدين).

1- عابد جمال الدين.
2- وصفي حداد.
3- أمين حداد.
4- عبد اللطيف يونس.
5- أحمد حسن.
6- إبراهيم جمال الدين.

1- الشاطئ. صفحة /285/
2- الشاطئ السوري. صفحة /288/
3- الصدى العلوي.صفحة /269/

21- اللاذقية - 1942/5/16 - القانون الطبيعي - عبد السلام جود


القانون الطبيعي
صحيفة صحية تناسلية قصصية
منشئها ومديرها المسؤول عبد السلام جود
المدير المفوض اديب كمال
اللاذقية ٣٠ ربيع ثاني ١٣٦١ و ١٦ ايار ١٩٤٢ العدد ٢٣٧ السنة السادسة

- القانون الطبيعي.
- منشئوها ومديرها المسؤول: عبد السلام جود.
- المدير المفوّض: أديب كمال.
- صحيفة صحية تناسلية قصصية.
- أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية في 1942/5/16.

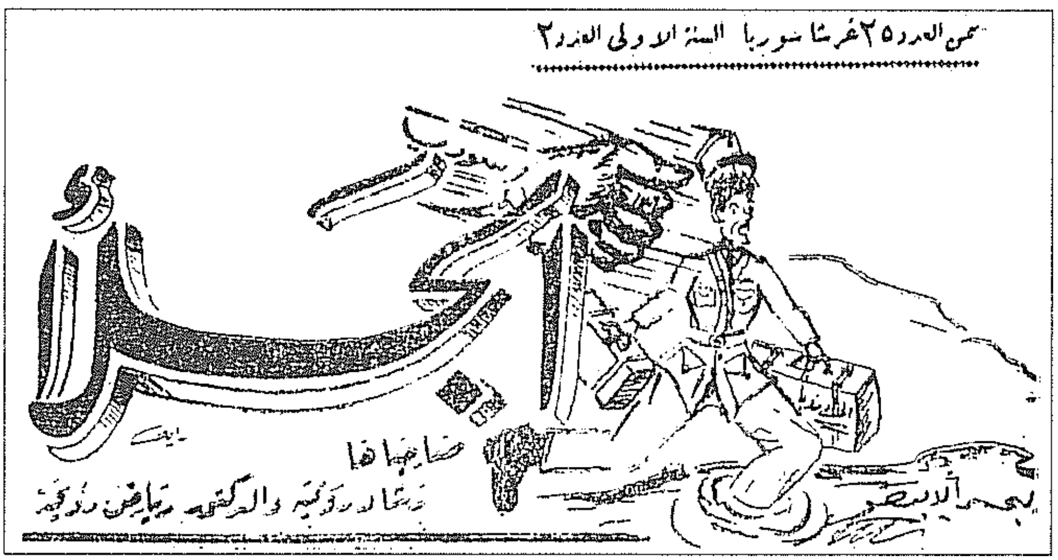
أصدر جريدة (القانون الطبيعي) في اللاذقية (عبد السلام جود)، وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وجاء إن مديرها المفوض (أديب كمال)، وكانت (صحيفة صحية تناسلية قصصية)،

وكانت تعتبر غريبة في وقتها لما تطرحه من أمور صريحة تتعلق بالصحة والجنس والقصص غير المألوفة، وكان قبل ذلك قد أصدر جريدة (الغول) عام 1936، وكانت (صحيفة أدب و نقد وفكاهة)، كما كان أحد أصحاب جريدة (الخبر) الصادرة في 1936/10/27، والتي أصدرها (محمد الريس).

1- عبد السلام جود.
2- أديب كمال.
3- محمد الريس.

1- الغول. صفحة /279/
2- الخبر. صفحة /280/

22- اللاذقية - 1946/7/26 - الجلاء - رشاد رويحه، د.رياض رويحه



- **الجلاء.**
- **صاحباها: رشاد رويحة، الدكتور رياض رويحة.**
- **جريدة قومية سياسية اجتماعية.**
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في اللاذقية في 1946/7/26.**

أصدرت جريدة (الجلاء) في اللاذقية في 1946/7/26 لصاحبيها (رشاد رويحة) والدكتور (رياض رويحة)، وكانت (جريدة قومية سياسية اجتماعية)، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط وبشكل أسبوعي، وقد كتب عنوانها (الجلأ) حاملاً الهمزة على الألف، ورسم جانب

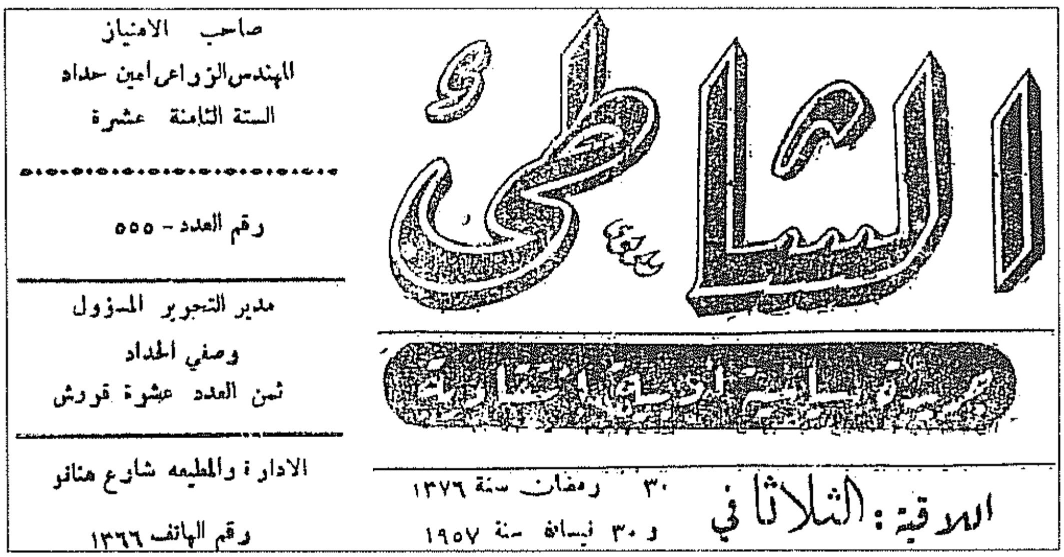
العنوان ضابط فرنسي يحمل حقيبة سفر في كل يد، وكتب على إحداها إلى أوروبا، مندفعاً من الساحل السوري إلى البحر الأبيض على أثر لكمة من ساعد قوي كتب عليه سوريا، وقد استمرت حتى عام 1948، و(رشاد رويحة) كان متولياً إنشاء جريدة (الاعتدال) الصادرة في 1924/1/29، وجاء فيها (الصحافي المتطوع محمد رشاد رويحة).

1- رشاد رويحه.

2- الدكتور رياض رويحة.

1- الاعتدال. صفحة /272/

23- اللاذقية - 1949 - الشاطئ - أمين حداد، وصفي حداد



- الشاطئ.
- صاحب الامتياز: أمين حداد.
- مدير التحرير المسؤول: وصفي حداد.
- جريدة سياسية أدبية انتقادية.
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية عام 1949.**

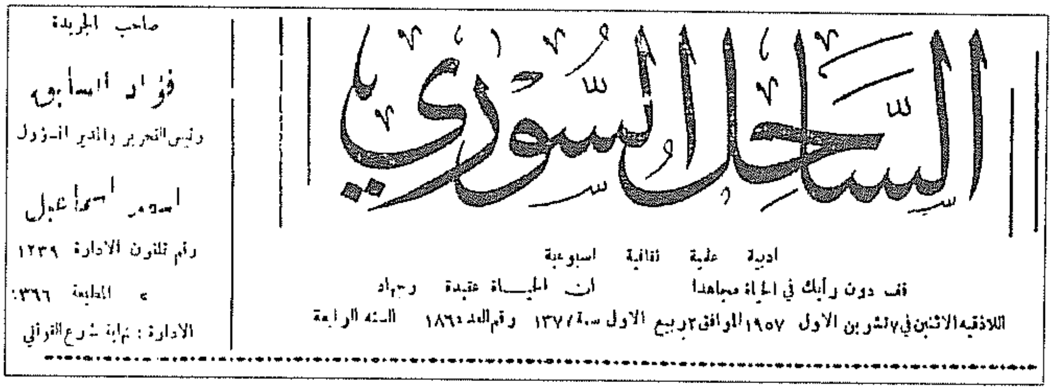
أصدرت جريدة (الشاطئ) في اللاذقية عام 1949 بعد زوال حكم حسني الزعيم، وبدلاً من جريدة (الشاطئ السوري) التي أغلقت إبّان إنقلاب حسني الزعيم، وتم إصدار بامتياز باسم

(أمين حداد) أيضاً، وكان (وصفي حداد) مدير التحرير المسؤول، وجاء في وثيقة العدد الصادر في 1957/4/30 إنها صادرة في السنة الثامنة عشرة ورقم العدد /555/ وهي سنوات وتسلسل الأعداد من عدة صحف سابقة كانا قد أصدراها، وكانت (جريدة سياسية أدبية انتقادية)، وأصدرت مرتين في الأسبوع، وتوقفت في زمن الوحدة عند إصدار القانون /195/، وأعاد إصدارها (أمين حداد) في عهد الانفصال متأخراً، وقبل الثامن من آذار عام 1963 بأيام معدودة، ولم يصدر منها سوى أعداد قليلة لتتوقف.

1- أمين حداد.
2- وصفي حداد.

1- الشاطئ السوري. صفحة /288/

24- اللاذقية - 1953 - الساحل السوري - فؤاد السابق، أسعد إسماعيل



- **الساحل السوري.**
- **صاحب الجريدة: فؤاد السابق.**
- **رئيس التحرير والمدير المسؤول: أسعد إسماعيل.**
- **جريدة أدبية علمية ثقافية أسبوعية.**
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في اللاذقية عام 1953.**

أصدرت جريدة (الساحل السوري) (جريدة أدبية علمية ثقافية أسبوعية) في اللاذقية عام 1952 والوثيقة تبين العدد /186/ والسنة الرابعة الصادرة عام 1957، وقد كان صاحب الجريدة (فؤاد

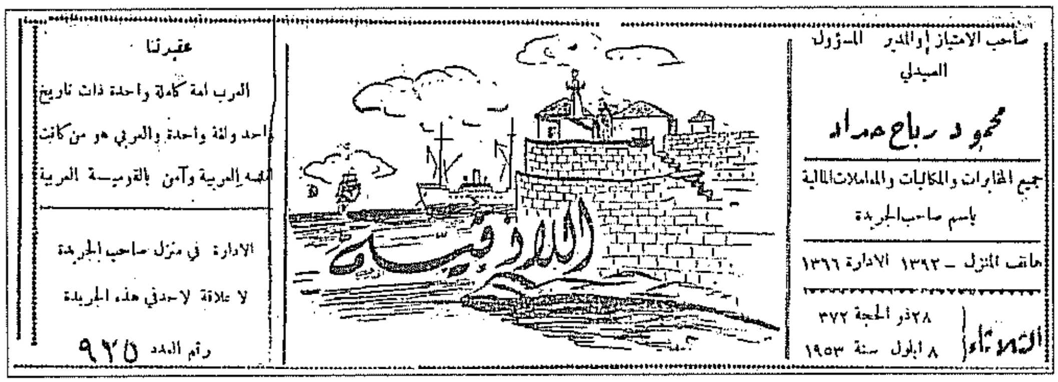
السابق) ورئيس تحريرها ومديرها المسؤول (أسعد إسماعيل)، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وحملت بيت الشعر الذي نجده في عدة صحف:

قف دون رأيك في الحياة مجاهداً   إنّ الحياة عقيدة وجهاد

وقد استمرت حتى إصدار القانون /195/ عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر 1958، وتم التنازل عن امتيازها.

1- فؤاد السابق.
2- أسعد إسماعيل.

25- اللاذقية - 1953 - اللاذقية - محمود رباح حداد


صاحب الامتياز والمدير المسؤول
الصيدلي
محمود رباح حداد
جميع المخابرات والمكاتبات والمعاملات المالية
باسم صاحب الجريدة
هاتف المنزل - ١٣٩٢ الادارة ١٣٦٦
الثلاثاء ٢٨ ذو الحجة ٣٧٢
٨ ايلول سنة ١٩٥٣

اللاذقية

عقيدتنا
العرب امة كاملة واحدة ذات تاريخ
واحد ولغة واحدة والعربي هو من كانت
لغته العربية وآمن بالقومية العربية
الادارة في منزل صاحب الجريدة
لا علاقة لاحد في هذه الجريدة
رقم العدد ٩٢٥

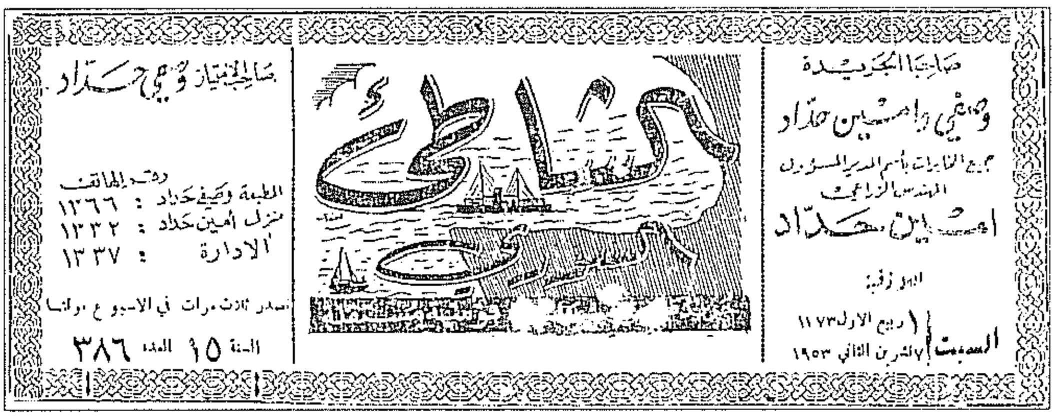
- **اللاذقية.**
- **صاحب الامتياز والمدير المسؤول: محمود رباح حداد.**
- **جريدة سياسية أسبوعية.**
- **أصدر العدد /945/ في اللاذقية في 1953/9/8.**

أصدرت جريدة (اللاذقية) لصاحبها ومديرها المسؤول (محمود رباح حداد)، وكانت (جريدة سياسية أسبوعية)، وتبين الوثيقة أنها امتداد لجريدة (اللاذقية) التي أصدرها (عبد الحميد حداد) بنفس الاسم في 1921/4/17، فقد حملت الوثيقة رقم العدد /925/ تاريخ 1953/9/8، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، ورسم خلف عنوانها ميناء اللاذقية، وكتب بجانب

عنوانها عقيدة الجريدة (العرب أمة كاملة واحدة ذات تاريخ واحد ولغة واحدة، والعربي هو من كانت لغته العربية وآمن بالقومية العربية)، وقد استمرت حتى بعد قيام الوحدة بين سوريا ومصر عام 1958، وهي من الصحف التي لم تتوقف عند إصدار القانون 195.

1- محمود رباح حداد. 1- اللاذقية. صفحة /267/
2- عبد الحميد حداد.

26- اللاذقية - 1953 - الشاطئ السوري - أمين حداد، وصفي حداد



- **الشاطئ السوري.**
- **صاحب الامتياز: وصفي حداد.**
- **صاحبا الجريدة: وصفي وأمين حداد.**
- **المدير المسؤول: أمين حداد.**
- **جريدة سياسية قومية مستقلة.**
- **أصدر العدد /386/ - السنة /15/ في اللاذقية في 1953/11/7.**

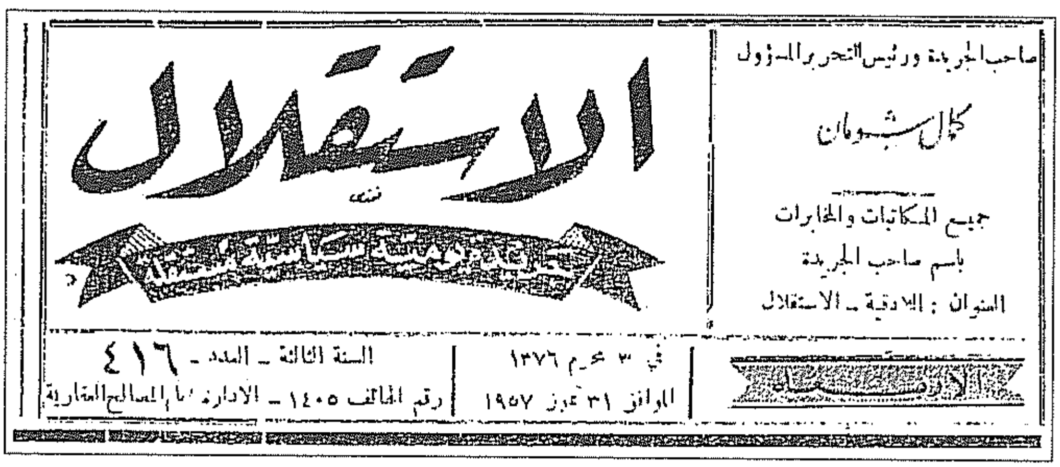
أصدرت (الشاطئ السوري) بعد أن حصل (وصفي حداد) على امتيازها عام 1947، وكان يصدر مجلة الصاعقة منذ عام 1938، وهي مجلة أدبية سياسية انتقادية أسبوعية مصورة، وقد أضاف مدة سنوات إصدار الصاعقة إلى سنوات إصدار (الشاطئ السوري)، وحولها إلى

(جريدة سياسية قومية مستقلة) مع أخيه (أمين حداد)، وتم إصدارها أسبوعياً في أربع صفحات، واستمرت حتى عطلت في عام 1949 أيام انقلاب حسني الزعيم، ثم أعيد امتيازها في 1949/12/31، وأصدرت باسم (الشاطئ) وكان صاحب الامتياز (أمين حداد)، ومدير التحرير المسؤول (وصفي حداد)، وتحولت إلى جريدة سياسية أدبية انتقادية، واستمرت حتى مطلع عام 1963، حيث توقفت مع معظم الصحف في 1963/3/8، وهي من الجرائد التي لم تتوقف عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر.

1- أمين حداد.
2- وصفي حداد.

1- الشاطئ. صفحة /285/

27- اللاذقية - 1954 - الاستقلال - كمال شومان


الاستقلال
جريدة يومية سياسية مستقلة
صاحب الجريدة ورئيس التحرير المسؤول
كمال شومان
جميع المكاتبات والمخابرات باسم صاحب الجريدة
العنوان: اللاذقية ـ الاستقلال
السنة الثالثة ـ العدد ـ ٤١٦
رقم الهاتف ١٤٠٥ ـ الادارة ... المصالح التجارية
في ٣ محرم ١٣٧٦
الموافق ٣١ تموز ١٩٥٧

- **الاستقلال.**
- **صاحب الجريدة ورئيس تحريرها المسؤول: كمال شومان.**
- **جريدة يومية سياسية مستقلة.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية عام 1954.**

أصدر (كمال شومان) جريدته (الاستقلال) في اللاذقية عام 1954 ، وكان صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول، وكانت (جريدة يومية سياسية مستقلة)، وقد جاءت في أربع صفحات من

القطع المتوسط، واستمرت بالإصدار بشكل أسبوعي أحياناً ويومي أحياناً أخرى، وقد توقفت عن الإصدار عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر عام 1958 وعوض عنها، على أنها عادت للإصدار عام 1962 في فترة الانفصال باسم (صوت الاستقلال) لتتوقف نهائياً في الثامن من آذار 1963.

1- كمال شومان.

28- اللاذقية - 1955 - النفير - فريد دنورة



- **النفير.**
- **صاحب الجريدة ورئيس التحرير: فريد دنورة.**
- **المدير المسؤول: سامي رفقا.**
- **جريدة اخبارية اجتماعية انتقادية مصورة.**
- **أصدر العدد الأول - السنة الأولى في اللاذقية عام 1955.**

تم صدر جريدة (النفير) في اللاذقية في مطلع عام 1955 (فريد دنورة) وهو أحد صاحبي جريدة (صدى البلاد) مع (محمد الريس) والتي أصدرت عام 1957، وكان مديراً مسؤولاً في جريدة (البلاد) لصاحبها (محمد الريس)، وقد أصدر (فريد دنورة) (النفير) وكان صاحبها ورئيس تحريرها، ومديرها المسؤول (سامي رفقا)، وكانت (جريدة إخبارية اجتماعية انتقادية مصوّرة)، وكانت تصدر مرة في الأسبوع، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، واستمرت في الإصدار حتى نهاية عام 1956.

1- فريد دنورة. 3- سامي رفقا. 1- صدى البلاد. صفحة /291/

2- محمد الريس. 2- البلاد. صفحة /293/

29- اللاذقية - 1957 - صدى البلاد - محمد الريس، فريد دنورة



- **صدى البلاد.**
- **صاحبا الجريدة: محمد الريس، فريد دنورة.**
- **رئيس التحرير والمدير المسؤول: محمد الريس.**
- **جريدة أسبوعية سياسية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية عام 1957.**

تم إصدار جريدة (صدى البلاد) في اللاذقية عام 1957 بشكل أسبوعي وكانت تصدر في كل يوم خميس، وكان صاحبا الجريدة (محمد الريس) صاحب جريدة (الخبر)، وأحد أصحاب جريدة (البلاد) في أثناء الدمج عام 1952، و(فريد دنورة) صاحب جريدة (النفير) التي أصدرها في اللاذقية عام 1955، وجاء إن رئيس التحرير والمدير المسؤول لجريدة (صدى البلاد) (محمد الريس)، وكما تبين الصادرة في 1958/1/23، وكُتب السنة الأولى العدد /22/ وفي الشهر العاشر، نرى الوثيقة الصادرة في 1958/10/9 باسم جريدة (البلاد) (جريدة يومية سياسية) صاحب الامتياز ورئيس التحرير (محمد الريس)، وأن المدير المسؤول (فريد دنورة) وحملت الرقم التسلسلي /3207/ والسنة الثالثة والعشرون، وهي من الصحف التي لم تتوقف بموجب القانون /195/ الصادر بتعطيل الصحف بعد قيام الوحدة بين سوريا ومصر.

1- محمد الريس.
2- فريد دنورة.

1- الخبر.صفحة /280/
2- النفير.صفحة /290/
3- البلاد.صفحة /293/

30- اللاذقية - 1957 - الاتحاد العربي - الياس زكور، سليم منصور



صاحب الجريدة
الياس زكور
جميع المراسلات المالية والادارية
باسم صاحب الجريدة

الاتحاد العربي

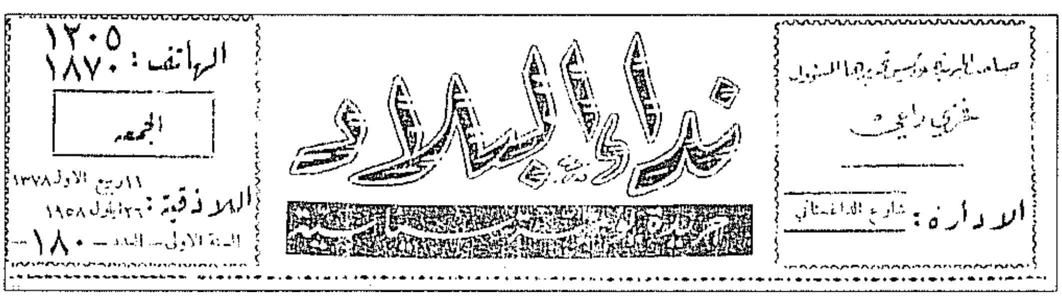
رئيس التحرير والمدير المسؤول
المحامي سليم منصور
هاتف المكتب ١٤٨٥

- **الاتحاد العربي.**
- **صاحب الجريدة: الياس زكور.**
- **رئيس التحرير والمدير المسؤول: سليم منصور.**
- **جريدة أسبوعية أدبية اقتصادية غير سياسية.**
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية عام 1957.**

أصدرت جريدة (الاتحاد العربي) في اللاذقية عام 1957، وكانت (جريدة أسبوعية أدبية اقتصادية غير سياسية)، وكان صاحب الجريدة (الياس زكور)، ورئيس التحرير والمدير المسؤول (سليم منصور)، وقد توقفت بعد عدة أشهر على إصدارها، وتم التنازل عن امتيازها بالقانون /195/ بعد قيام الوحدة.

1- الياس زكور.
2- سليم منصور.

31- اللاذقية - 1957/10/20 - نداء البلاد - فخري راعي



صاحب الجريدة ومديرها المسؤول
فخري راعي
الادارة:

نداء البلاد

الهاتف: ١٢٠٥ ١٨٧٠
الجمعة
اللاذقية: ١١ ربيع الاول ١٣٧٨
٢٦ ايلول ١٩٥٨
السنة الاولى – العدد – ١٨٠

- **نداء البلاد.**

- صاحب الجريدة ورئيس تحريرها: فخري راعي.
- جريدة يومية سياسية.
- **أصدر العدد الأول – السنة الأولى في اللاذقية في 1957/10/20.**

أصدرت جريدة (نداء البلاد) في اللاذقية في 1957/10/20 (جريدة يومية سياسية)، وكان صاحب الجريدة ورئيس تحريرها المسؤول (فخري راعي)، وقد كانت ناطقة بلسان حزب الشعب في اللاذقية، وكان الامتياز باسم رئيس فرع الحزب باللاذقية، واستمرت حتى بعد قيام الوحدة بين سوريا ومصر وكانت تصدر ثلاث مرات في الأسبوع في أربع صفحات، ونلاحظ في الوثيقة أنها حملت رقم العدد /180/ الصادر في 1958/9/26، والسنة الأولى، وقد عطلت بعد ذلك وتم التنازل عنها بموجب القانون /195/ الذي أصدر أثناء الوحدة.

1- فخري راعي.

32- اللاذقية – 1958/10/9 – البلاد – محمد الريس



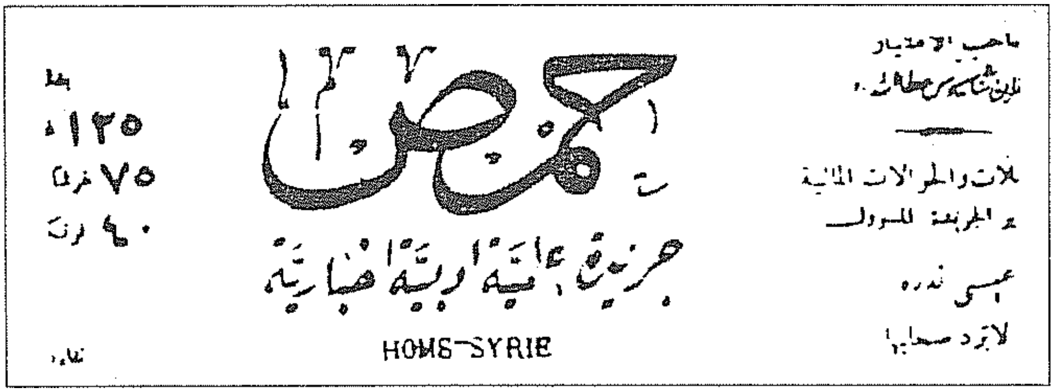
- **البلاد.**
- صاحب الامتياز ورئيس التحرير: محمد الريس.
- المدير المسؤول: فريد دنورة.
- جريدة يومية سياسية.

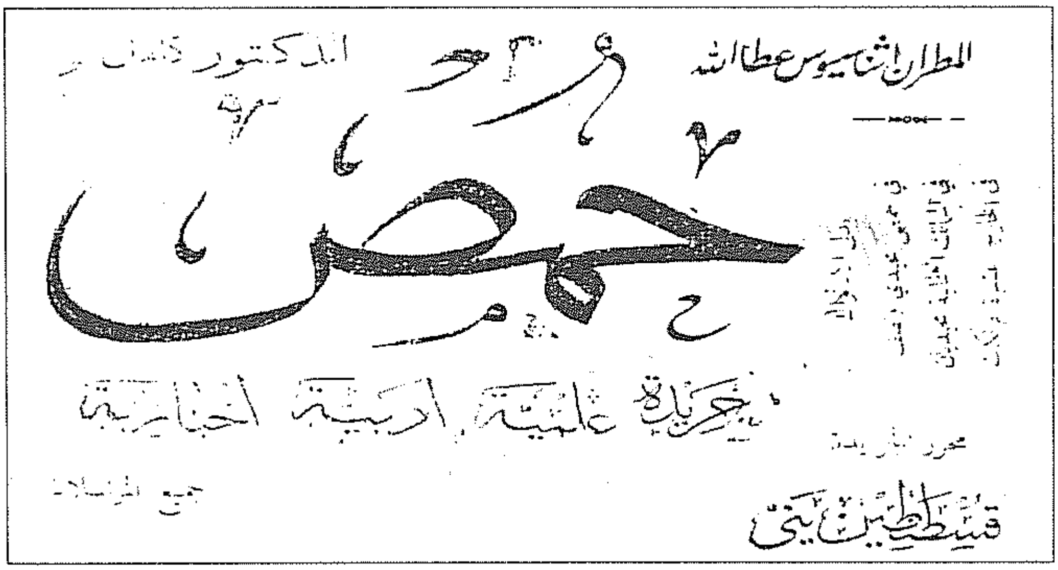
- **أصدر العدد /3207/ – السنة الثالثة والعشرين في اللاذقية في 1958/10/9.**

أصدرت (البلاد) في اللاذقية امتداداً لجريدة (صدى البلاد)، ولكن أصبح صاحب الامتياز ورئيس التحرير (محمد الريس)، وأصبح المدير المسؤول (فريد دنورة) بعد أن كانا صاحبي جريدة (صدى البلاد) ، وقد حمّلها (محمد الريس) رقم تسلسل صحفه السابقة منذ جريدة (الخبر) كما حمّلها السنة الثالثة والعشرون، وجاءت بشكل أسبوعي أول الأمر، وفي كل يوم خميس، وهي من جملة الصحف التي توقفت في أثناء الوحدة وبالقانون /195/ القاضي بتنازل أصحاب الصحف عن امتياز صحفهم يومئذٍ.

1- محمد الريس.	1- صدى البلاد. صفحة /291/
2- فريد دنورة.	2- الخبر. صفحة /280/

1- حمص - 1909/11/13 - حمص - أثناسيوس عطا الله





- **حمص.**
- **صاحب امتيازها: أثناسيوس عطا الله.**
- **محرر الجريدة: قسطنطين يني.**
- **مديرها المسؤول: الدكتور كامل لوقا.**
- **جريدة علمية أدبية إخبارية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في 1909/11/13.**

أصدرت جريدة (حمص) في حمص في 1909/11/13. وكانت (جريدة علمية أدبية إخبارية). وهي جريدة خاصة تصدرها طائفة الروم الأرثوذكس في حمص. وقد توقفت في أثناء الحرب

العالمية الأولى 1914-1918 ثم عادت إلى الظهور ثانية ومازالت هذه الجريدة تصدر حتى الآن. وقد تبدل حجمها وعدد صفحاتها خلال عمرها الطويل، كما تعاقب عليها عدد كبير من الإداريين والمحررين منهم (إحسان مسوح) و(عيسى الخوري).

1- أثناسيوس عطا الله.
2- قسطنطين ينـي.
3- د. كامل لوقا.
4- إحسان مسوح.
5- عيسى الخوري.

2- حمص - 1910/7/2 - ضاعت الطاسة - يوسف خالد المسدي



العدد ١ — البدل اساس ثلاث — السنة الاولى

صاحب امتياز الجريدة ومديرها المسؤول (يوسف خالد المسدي)

قيمة الاشتراك عن سنة واحدة في حمص ثلاثة ارباع مجيدي في سائر الجهات مجيدي في البلاد الاجنبية ٨ فرنكات والقيمة تدفع سلفًا

محل طبعها بمطبعة جريدة حمص

ضاعت الطاسة ١٣٢٨

محرر الجريدة
انا لله وانا اليه راجعون
محرر الجريدة ان يختصر ما يرد اليه من الرسائل وبعضها او ينقحها او يتركها
لا تقبل الرسائل ما لم تكن واضحة الامضاء هزلية ترمي الى موضوع جدي اوجديه محضه
ولا تقبل وصولات الاشتراك ما لم تكن موقعة باسم مديرها المسؤول

حمص في ٢٤ جماد الثاني سنة ١٣٢٨ — جريدة اسبوعية هزلية جديه انتقاديه — و ١٩ حزيران شرقية ١٣٢٦ و ٢ تموز سنة ٩١٠

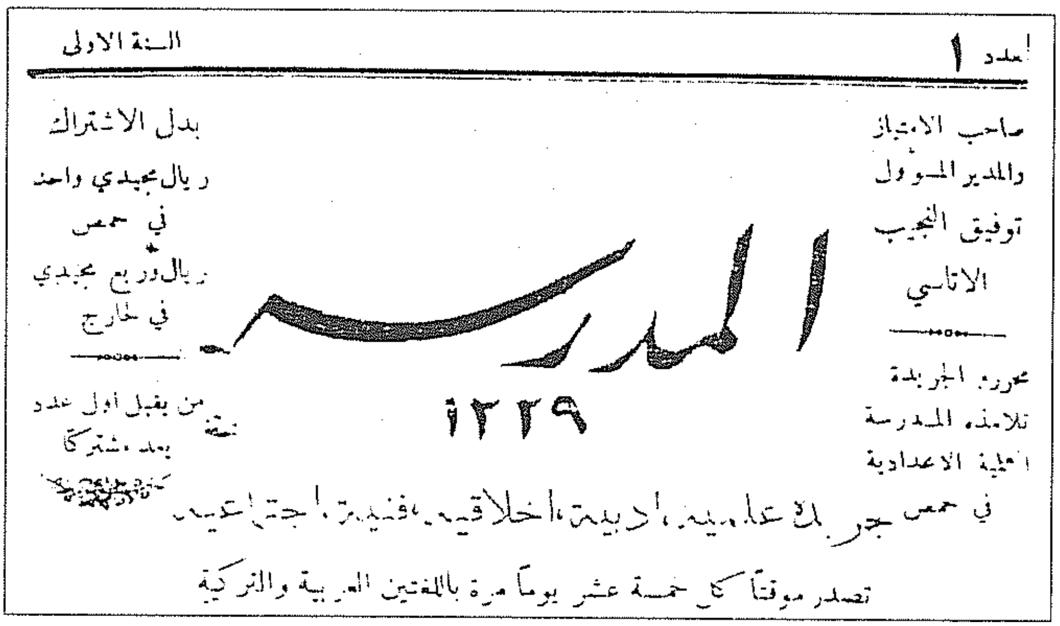
- **ضاعت الطاسة.**
- **صاحب امتياز الجريدة ومديرها المسؤول: يوسف خالد المسدي.**
- **جريدة أسبوعية هزلية جدية انتقادية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في 1910/7/2.**

تم إصدار جريدة (ضاعت الطاسة) (جريدة أسبوعية هزلية جدية انتقادية) في حمص في 1910/7/2 لصاحب امتيازها ومديرها المسؤول (يوسف خالد المسدي) وقد حملت فوق كلمة

(ضاعت الطاسة) شعار (العدل أساس الملك). وقد كتب إن محرر الجريدة (إنا لله وإنا إليه راجعون)، وقد أصدرت في أربع صفحات من القطع المتوسط، ولم تستمر طويلاً وتوقفت عدة مرات، وجاء إن لمحرر الجريدة الحق في أن يختصر مايرد إليه من الرسائل ويصححها وينقحها أو يتركها، ولاتقبل الرسائل مالم تكن واضحة الامضاء وهزلية ترمى إلى موضوع جدي أو جدية محضة.

1- يوسف خالد المسدي.

3- حمص - 1911/2/28 - المدرسة - توفيق النجيب الأتاسي


عدد 1 — السنة الاولى

صاحب الامتياز والمدير المسؤول توفيق النجيب الاتاسي

محرر الجريدة تلامذة المدرسة العلمية الاعدادية في حمص

المدرسة

١٣٢٩

بدل الاشتراك ريال مجيدي واحد في حمص ريال وربع مجيدي في الخارج

من يقبل اول عدد يعد مشتركاً

جريدة علمية ادبية اخلاقية فنية اجتماعية

تصدر موقتاً كل خمسة عشر يوماً مرة باللغتين العربية والتركية

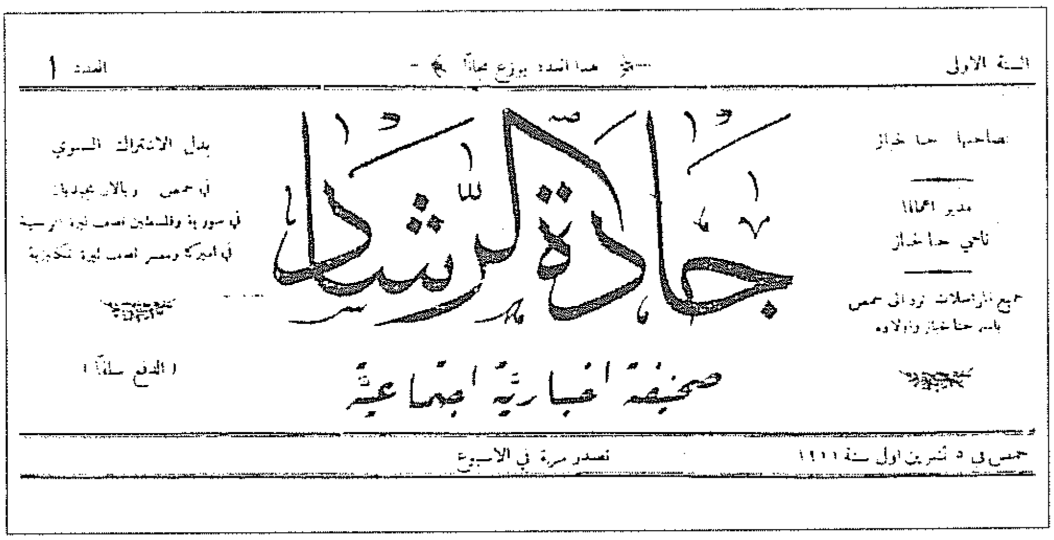
- **المدرسة.**
- **صاحب امتيازها ومديرها المسؤول: توفيق النجيب الأتاسي.**
- **محرر الجريدة: تلامذة المدرسة العلمية الإعدادية في حمص.**
- **جريدة علمية أدبية أخلاقية فنية اجتماعية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في 1911/2/28.**

أصدرت جريدة (المدرسة) لصاحب امتيازها ومديرها المسؤول (توفيق النجيب الأتاسي) في حمص في 1911/2/28 ومحرر الجريدة تلامذة المدرسة العلمية الإعدادية في حمص.

وفي البداية كانت تصدر كل خمسة عشر يوماً مرة باللغتين العربية والتركية، وقد جاءت في ست عشرة صفحة من القطع الصغير، وهي تعتبر كنشرة ثقافية خاصة بالمدرسة العلمية الإعدادية، ويقوم الطلبة بتحريرها. وهو نوع من النشاط الطلابي الواعي والتربوي الذي تعتمده إدارة المدرسة وتعتبر طلائعية في ذلك الوقت. ولاشك أن (توفيق النجيب الأتاسي) كان صاحب أو مدير هذه المدرسة. وكانت الموضوعات والمقالات تحرر بأسماء التلاميذ، ولم تصدر بانتظام بخاصة في أثناء العطل الصيفية. وتوقفت عند بداية الحرب العالمية الأولى.

1- توفيق النجيب الأتاسي.

4- حمص - 1911/10/5 - جادة الرشاد - حنا خباز


السنة الاولى
العدد 1
جادة الرشاد
صاحبها حنا خباز
مدير اعمالها ناجي حنا خباز
بدل الاشتراك السنوي
الدفع سلفاً
صحيفة اخبارية اجتماعية
حمص في 5 تشرين اول سنة 1911
تصدر مرة في الاسبوع

- **جادة الرشاد.**
- **صاحبها: حنا خباز.**
- **مدير أعمالها: ناجي حنا خباز.**
- **جريدة إخبارية اجتماعية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في 1911/10/5.**

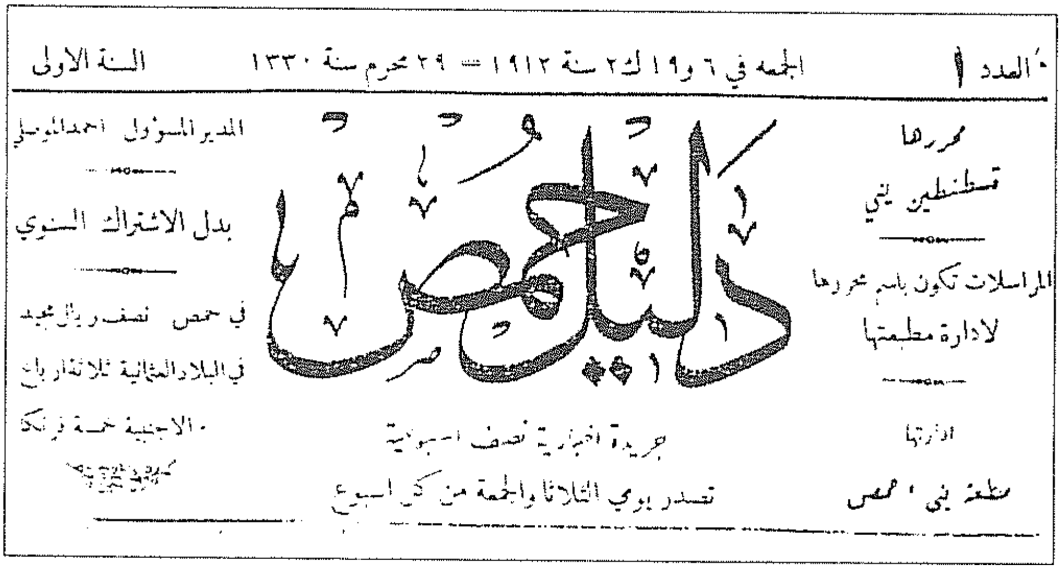
أصدرت جريدة (جادة الرشاد) في حمص في 1911/10/5 لصاحب امتيازها ومحررها (حنا خباز) ومدير أعمالها ابنه (ناجي حنا خباز). ويبدو أنها جريدة يصدرها حنا خباز وأولاده فقد

كتبت إن جميع المراسلات باسم حنا خباز وأولاده. وهي جريدة إخبارية اجتماعية تصدر مرة في الأسبوع. وكتب في الأعلى (إن هذا العدد يوزع مجاناً)، ويبدو أنه اختار ذلك كونه العدد الأول، وكان في ثماني صفحات من القطع الصغير، ونشرت أخباراً محلية وخارجية ومقالات متنوعة وتوقفت (جادة الرشاد) عند الحرب العالمية الأولى 1914 حتى 1918 وأصدرت بعد ذلك باسم (جادة الرشاد) أيضاً في عام 1923 ولكنها مجلة لا جريدة.

1- حنا خباز.

2- ناجي حنا خباز.

5- حمص- 1912/1/19 - دليل حمص - قسطنطين يني، أحمد الموصلي



العدد ١ الجمعه في ٦ و١٩ ك٢ سنة ١٩١٢ = ٢٩ محرم سنة ١٣٣٠ السنة الاولى

دليل حمص

محررها قسطنطين يني

المراسلات تكون باسم محررها لادارة مطبعتها

ادارتها مطبعة يني ' حمص

المدير المسؤول احمد الموصلي

بدل الاشتراك السنوي

في حمص نصف ريال مجيدي

في البلاد العثمانية ثلاثة ارباع

الاجنبية خمسة فرنكات

جريدة اخبارية نصف اسبوعية

تصدر يومي الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع

- **دليل حمص.**
- **محررها وصاحبها: قسطنطين يني.**
- **مديرها المسؤول: أحمد الموصلي.**
- **جريدة إخبارية نصف أسبوعية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في 1912/1/19.**

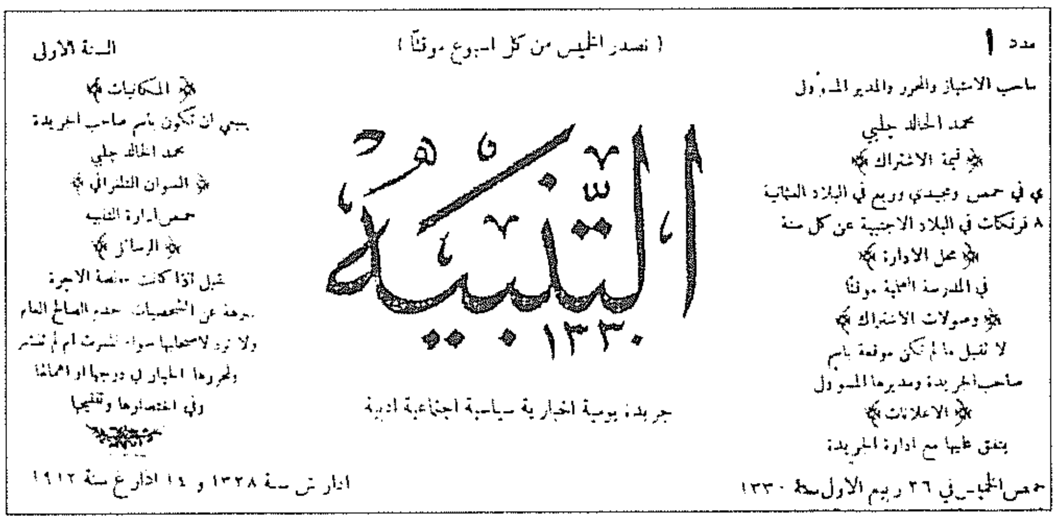
أصدرت جريدة (دليل حمص) لصاحبها ومحررها (قسطنطين يني) ومديرها المسؤول (أحمد الموصلي) في حمص في 1912/1/19 وهي (جريدة إخبارية نصف أسبوعية) تصدر في يومي

الثلاثاء والجمعة من كل أسبوع وكانت إدارتها في مطبعة يني أيضاً. وقد جاءت في أربع صفحات من القطع الصغير. وقد اهتمت هذه الجريدة بالأخبار الخاصة بحمص وأهالي حمص والخدمات والنشاطات الحمصية في حمص والمجتمع الحمصي في المهجر، ثم أصدرت بعد ذلك في ست صفحات من القطع الصغير أيضاً فصار المجال أرحب لأخبار حمص وأهاليها ومجتمعهم الحمصي ومناسباتهم الحمصية، وقد كان (قسطنطين يني) محرراً في جريدة (حمص) التي أصدرت في حمص في 1909/11/13.

1- قسطنطين يني.　　　　1- حمص. صفحة /295/

2- أحمد الموصلي.

6- حمص - 1912/3/14 - التنبيه - محمد الخالد جلبي



- **التنبيه.**
- **صاحب الامتياز والمحرر والمدير المسؤول: محمد الخالد الجلبي.**
- **جريدة يومية إخبارية سياسية اجتماعية ادبية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في 1912/3/14.**

أصدر في حمص في 1912/3/14 (محمد الخالد الجلبي) جريدة (التنبيه)، وكان صاحب امتيازها ومحررها ومديرها المسؤول. وقد جاء في بعض المراجع وفهارس الأعلام (محمد

خالد الشلبي). جاءت في أربع صفحات من القطع الصغير. (جريدة يومية إخبارية سياسية اجتماعية أدبية). وكانت تصدر كل يوم خميس من كل أسبوع بداية. وقد تعثر إصدارها بعد فترة لتتوقف لأسباب خاصة، وجاء (إنها تقبل الرسائل إذا كانت خالصة الأجرة منزهة عن الأمور الشخصية وتخدم الصالح العام، ولا ترد لأصحابها سواء نشرت أم لم تنشر ولمحررها الخيار في درجها أو إهمالها وفي اختصارها وتنقيحها).

1- محمد الخالد جلبي.

7- حمص - 1914 - جراب الكردي - توفيق جانا



- **جراب الكردي.**
- **صاحب الجريدة ومحررها ومديرها المسؤول: توفيق جانا.**
- **جريدة هزلية انتقادية تصدر مرة في الأسبوع.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في عام1914.**

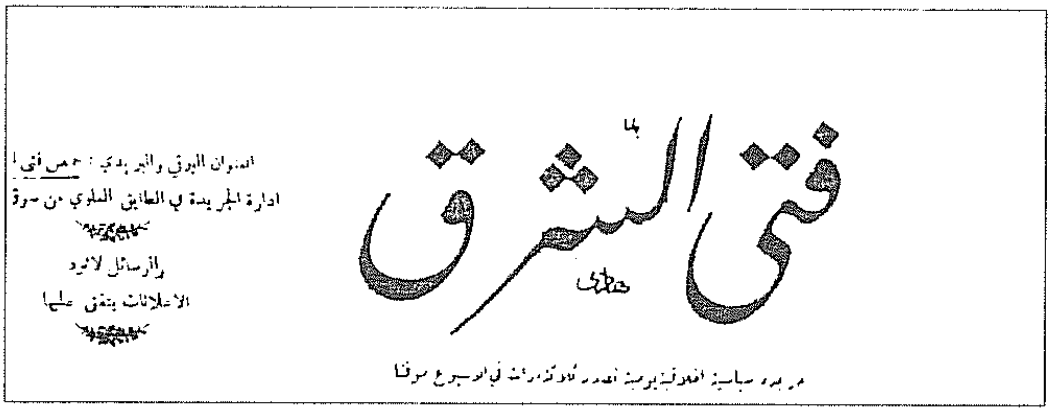
تم إصدار جريدة (جراب الكردي) لصاحبها (محمد توفيق جانا) في حمص في عام 1914. وهي من سلسلة جرائد (محمد توفيق جانا) الهزلية التي تتابعت واحدة بعد الأخرى في دمشق

وحمص وبيروت مع أخيه أحياناً (نجيب جانا) لا يوقفه تعطيل ولا ملاحقة من السلطات ولا غير ذلك دون يأس أو قنوط. وقد جاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، وكانت تصدر أسبوعية في كل يوم أحد وحملت رقماً متسلسلاً، وجاء (إن سنتها السادسة) ولاشك أن (محمد توفيق جانا) كان يتابع أرقام صحفه الهزلية كلها التي أصدرها سابقاً. وقد حرص على وجود حمارة أو بغلة في معظم جرائده الهزلية في هذه الفترة. وتوقفت مثل غيرها بسبب ظروف الحرب فقط. وتابع (محمد توفيق جانا) إصدار صحفه بعد ذلك.

1- محمد توفيق جانا.

2- نجيب جانا.

8- حمص - 1921/10/11 - فتى الشرق - محمد أديب الساعاتي



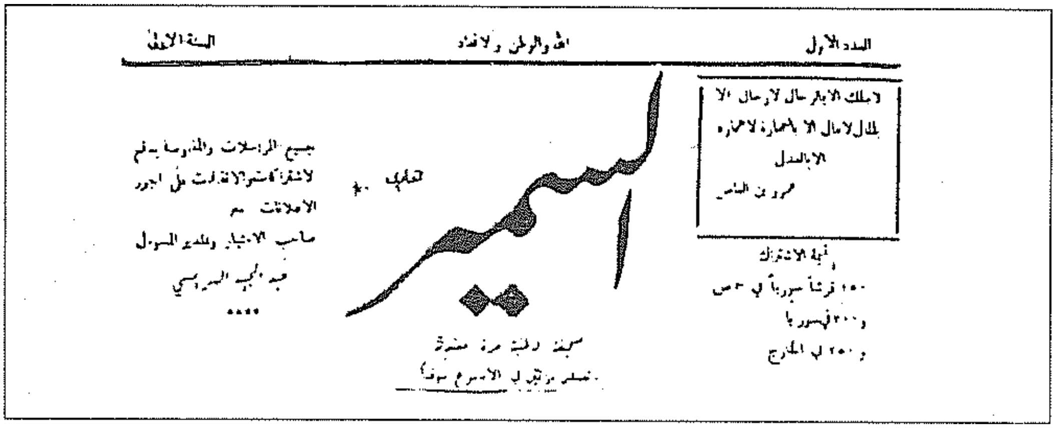
- **فتى الشرق.**
- **صاحبها: محمد أديب الساعاتي.**
- **مدير شؤونها: شوقي الحراكي.**
- **مديرها المسؤول: عبد الرحمن الداغستاني.**
- **جريدة سياسية أخلاقية يومية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في 1921/10/11.**

تم إصدار جريدة (فتى الشرق) في حمص في 1921/10/11، وقد أصدرها صاحبها (محمد أديب الساعاتي) وكانت (جريدة سياسية أخلاقية يومية) إلا أنها كانت تصدر ثلاث مرات في

الأسبوع بشكل مؤقت. وقد جاءت في صفحتين من القطع المتوسط. وتولى إدارة شؤونها (شوقي الحراكي)، وكان مديرها المسؤول (عبد الرحمن الداغستاني). وقد استمرت في عدة سنوات، وكان من محرريها (وجيه الخوري).

1- محمد أديب الساعاتي.
2- شوقي الحراكي.
3- عبد الرحمن الداغستاني.
4- وجيه الخوري.

9- حمص - 1922/2/28 - السمير - عبد المجيد الهريسي


العدد الأول
الله والوطن والاتحاد
السنة الأولى
السمير
صحيفة وطنية حرة معتدلة
قيمة الاشتراك
عبد المجيد الهريسي

- **السمير.**
- **صاحب امتيازها ومديرها المسؤول: عبد المجيد الهريسي.**
- **صحيفة حرة وطنية معتدلة.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في 1922/2/28.**

أصدرت جريدة (السمير) في حمص في 1922/2/28 وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (عبد المجيد الهريسي). وكانت (جريدة وطنية حرة معتدلة) وجاء (إنها تصدر مرتين في الأسبوع مؤقتاً)، وجاءت في صفحتين من القطع المتوسط. وحملت الجريدة شعاراً (الله

والوطن والاتحاد) فوق عنوانها، وعلى الجانب الآخر كتب (لا ملك إلا بالرجال ولا رجال إلا بالمال ولامال إلا بالعمارة ولا عمارة إلا بالعدل - عمرو بن العاص) ولم تستمر لفترة طويلة.

1- عبد المجيد الهريسي.

10- حمص - 1922/3/16 - صدى سوريا - نسيب يوسف شاهين


العدد 1 الخميس في ١٦ اذار ١٩٢٢ السنة الاولى

صدى سوريا

صاحبا الامتياز
نسيب يوسف شاهين
ووهبة سابا مبيض

جميع المراسلات بعنوان
صدى سوريا بحمص
صندوق البريد نمرو ٢٣

الرسائل لاترد لاصحابها

مدير شؤون الجريدة
بديع سرحان زيتون

مديرها المسؤول
نسيب يوسف شاهين

بدل الاشتراك في حمص
ليرة سورية
وفي سوريا والقطر المصري
نصف ليرة مصرية
وفي اميركا واوربا ٤٠ فرنكا

SADA SOURILLA

جريدة اسبوعية سياسية اقتصادية اجتماعية

- **صدى سوريا.**
- **صاحبا امتيازها: نسيب يوسف شاهين، وهبة سابا مبيّض.**
- **مديرها المسؤول: نسيب يوسف شاهين.**
- **مدير شؤون الجريدة: بديع سرحان زيتون.**
- **جريدة أسبوعية سياسية اقتصادية اجتماعية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في 1922/3/16.**

أصدرت جريدة (صدى سوريا) في حمص في 1922/3/16 (جريدة أسبوعية سياسية اقتصادية اجتماعية) وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وكان صاحبا الامتياز (نسيب يوسف شاهين) و(وهبة سابا مبيض) وشغل أيضاً (نسيب يوسف شاهين) منصب مديرها المسؤول،

وكان مدير شؤون الجريدة (بديع سرحان زيتون) ولم تستمر طويلاً فقد توقفت بعد فترة وجيزة لأسباب إدارية.

1- نسيب يوسف شاهين.
2- وهبة سابا مبيض.
3- بديع سرحان زيتون.

11- حمص - 1941/7/1 - التوفيق - توفيق الشامي، رفيق فاخوري



التوفيق

صاحب الامتياز والمدير المسئول : رفيق فاخوري

بدل الاشتراك لسنة واحدة ١ ليرات للدوائر الرسمية والمؤسسات ١.٥ ليرة

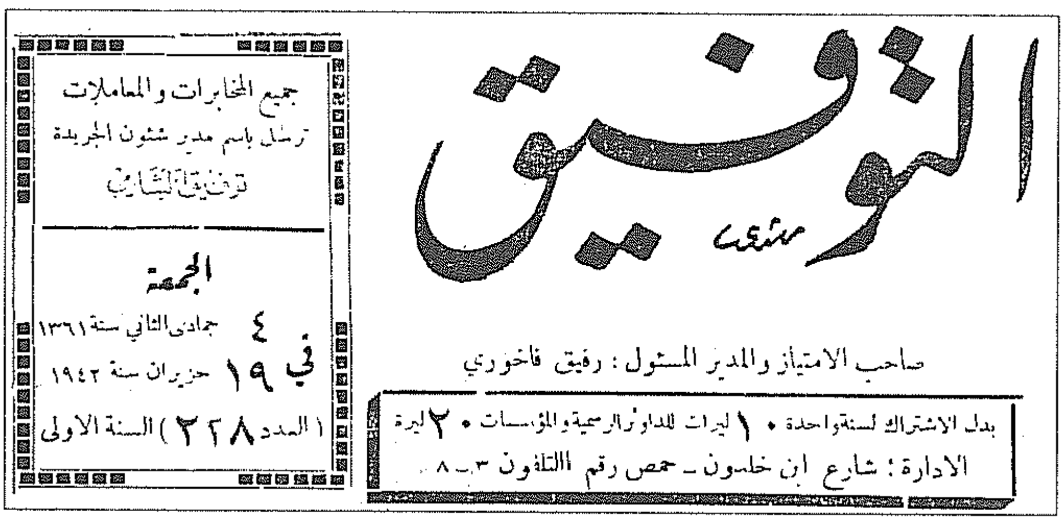
الادارة : شارع ابن خلدون – حمص (العدد – ١٢٧)

جميع المخابرات والمعاملات ترسل باسم مدير شئون الجريدة

توفيق الشامي

الخميس في ٢٩ ذو القعدة ١٨ كانون اول

رقم التلفون ٣ – ٨



التوفيق

صاحب الامتياز والمدير المسئول : رفيق فاخوري

بدل الاشتراك لسنة واحدة ١ ليرات للدوائر الرسمية والمؤسسات ٢ ليرة

الادارة : شارع ابن خلدون – حمص رقم التلفون ٣ – ٨

جميع المخابرات والمعاملات ترسل باسم مدير شئون الجريدة

توفيق الشامي

الجمعة

٤ جمادى الثاني سنة ١٣٦١

في ١٩ حزيران سنة ١٩٤٢

(العدد ٣٢٨) السنة الاولى

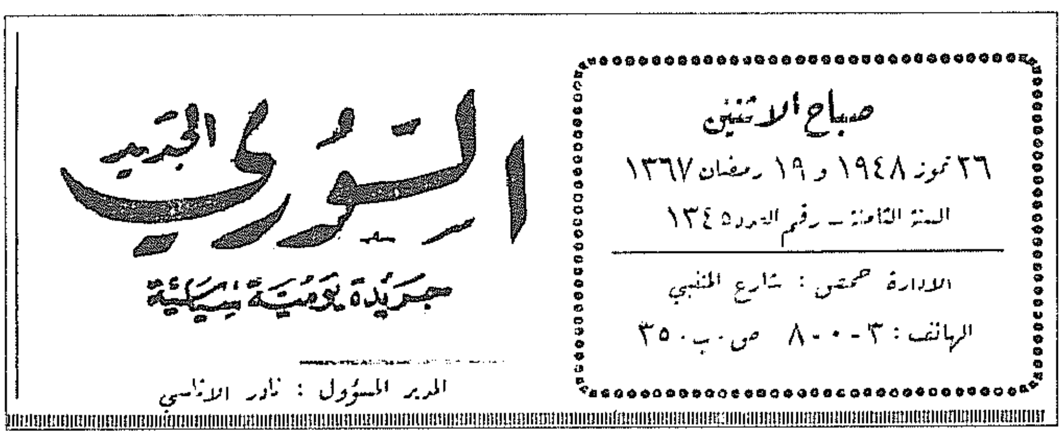
- التوفيق.

- **صاحب امتيازها ومديرها المسؤول: رفيق فاخوري.**
- **مدير شؤون الجريدة: توفيق الشامي.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في 1941/7/1.**

أصدر جريدة (التوفيق) في حمص (توفيق الشامي) وهو صاحب مكتبة التوفيق وكان عصامياً أحب الصحافة وأصدر امتيازها باسم (رفيق فاخوري) كونه من حملة الشهادات وكان أيضاً مديرها المسؤول وحرر فيها. وكانت (جريدة يومية سياسية) وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط وتسلم (سعيد التلاوي) رئاسة تحريرها لفترة من الوقت قبل أن يصدر في دمشق مع (إيليا شاغوري) جريدة (البلد) عام 1945، وقد أصبح (توفيق الشامي) عام 1943 صاحب امتياز (التوفيق) ومديرها المسؤول وترأس تحريرها في ذلك الوقت (محي الدين الدرويش) وقد تحول امتيازها بعد ذلك إلى اسم (السوري الجديد) وكان مديرها المسؤول (نادر أتاسي) وترأس تحريرها (أحمد نورس السواح).

1- رفيق فاخوري. 5- محي الدين الدرويش. 1- السوري الجديد. صفحة /306/
2- توفيق الشامي. 6- نادر الأتاسي. 2- البلد. صفحة /136/
3- سعيد التلاوي. 7- أحمد نورس السواح.
4- إيليا شاغوري.

12- حمص - 1945 - السوري الجديد - نادر أتاسي، أحمد نورس السواح



- **السوري الجديد.**

- مديرها المسؤول: نادر أتاسي.
- رئيس التحرير: أحمد نورس السواح.
- جريدة يومية سياسية.
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في 1945.**

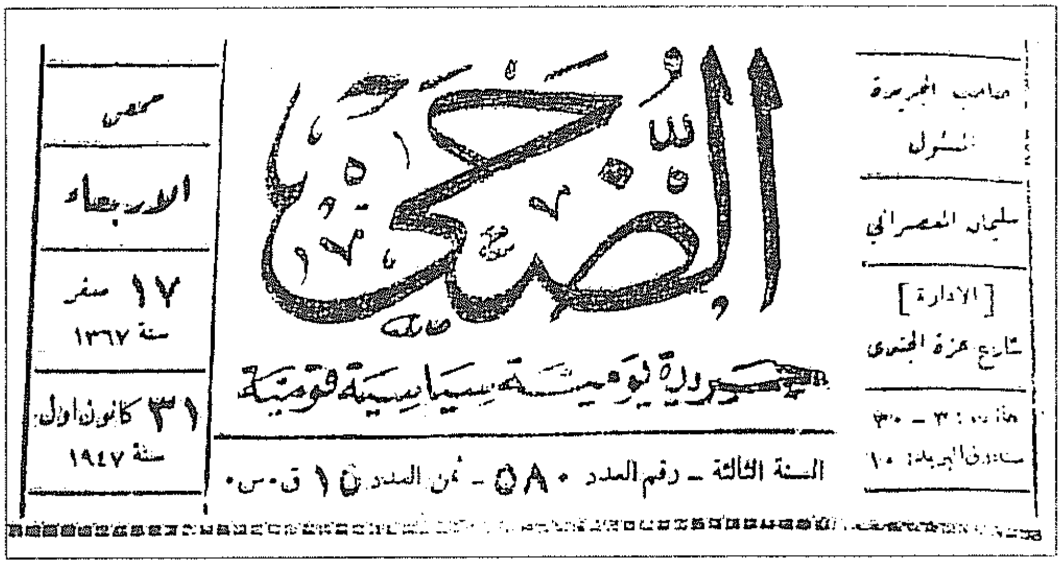
أصدرت جريدة (السوري الجديد) في حمص في عام 1945 بدلاً من جريدة (التوفيق) والتي تم إصدارها عام 1941، وكان مديرها المسؤول (نادر أتاسي) وكان رئيس تحريرها (أحمد نورس السواح). وكانت جريدة يومية سياسية. وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير. وبعد أن عطلت في الانقلاب الأول في أثناء حكم حسني الزعيم، عادت إلى الظهور بعد انقلاب سامي الحناوي 1949/8/14، وأصبح مالكها (فيضي الأتاسي) ومديرها المسؤول (أحمد حاج يونس) بعد أن أصدر (أحمد نورس السواح) جريدته (الفجر) وترأس تحرير (السوري الجديد) في ذلك الوقت (محمد الأزهري) وقد تسلم إدارتها بعد عام 1945 (محجوب شاهين)، وشغل منصب رئيس تحريرها واستمرت حتى قيام الوحدة بين سوريا ومصر عام 1958، وقد حملت تسلسل سنوات (التوفيق).

1- نادر أتاسي.
2- أحمد نورس السواح.
3- فيضي الأتاسي.
4- أحمد حاج يونس.
5- محمد الأزهري.
6- محجوب شاهين.

1- التوفيق. صفحة /305/
2- الفجر. صفحة /309/

جاء في مجلة (الدنيا) لصاحبها عبد الغني العطري، العدد /420/ في دمشق في 1955/6/25، ما يلي: (السوري الجديد)... بلغت الزميلة الحمصية (السوري الجديد) عامها الخامس عشر، وهي دائبة كما عهدها قراؤها الكثر على خدمة رسالتها الوطنية والدفاع عن حقوق البلاد بجرأة وصدق وإخلاص، فنهنئ (السوري الجديد) بعامها الجديد، ونرجو لها في ظل صاحبها التوفيق والعمر المديد.

13- حمص - 1945/8/1 - الضحى - سليمان المعصراني



- الضحى.
- صاحب الجريدة المسؤول: سليمان المعصراني.
- جريدة يومية سياسية قومية.
- أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في1945/8/1.

أصدر (سليمان المعصراني) في حمص في 1945/8/1 جريدة (الضحى) وكان صاحب الجريدة المسؤول وكانت (جريدة يومية سياسية قومية) وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط. وجاء في العدد رقم /580/ (إن هذه سنتها الثالثة والصادرة في يوم الاربعاء في 1947/12/31) كما تبين الوثيقة، وقد استمرت إلى أن وقع انقلاب حسني الزعيم وأغلقت بموجب المرسوم رقم /157/ الصادر في 1949/4/13 وهو المرسوم الثاني الخاص بالصحف السوريا أيام الزعيم، ولم تعد تصدر بعد ذلك. وقد ترأس تحريرها لفترة من الزمن (محي الدين الدرويش).

1- سليمان المعصراني.
2- محي الدين الدرويش.

14- حمص - 1949 - الفجر - أحمد نورس السواح



الفجر

جريدة انتقادية حرة

صاحبها ومديرها المسؤول
أحمد نورس السوّاح
تصدر مرتين في الاسبوع
هاتف: ١٨٧٧
صندوق البريد: ٦١

الادارة: بناية الاوقاف الجديدة

حمص - الخميس ٢٢ ذي الحجة ١٣٧١ و ١١ ايلول ١٩٥٢ العدد ٢٥٩ - السنة الثالثة



الفجر

الصحافة والبيئة

نظرة الى بيئتنا ومجتمعنا اليوم، ترينا ان الأوضاع العامة والأنظمة المقررة في مختلف المناحي قد انقلبت رأساً على عقب.. وليست الصحافة الا وليدة البيئة، وصورة العصر، فلا

البقية على ص ١٢

جريدة أدبية اجتماعية انتقادية

حمص - الاحد ١٥ صفر ١٣٧٢ و ٢ تشرين الثاني ١٩٥٢ العدد ٢٧١ - السنة الرابعة

- الفجر.
- صاحبها ومديرها المسؤول: أحمد نورس السواح.
- جريدة انتقادية حرة.
- أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في عام 1949.

أصدرت جريدة (الفجر) في حمص في عام 1949 لصاحبها ومديرها المسؤول (أحمد نورس السواح). وكانت (جريدة انتقادية حرة) تصدر مرتين في الأسبوع، وقد أصدرها بعد زوال حكم

حسني الزعيم الذي عطل له عدة محاولات لإصدار جرائد سابقة في نفس عام 1949، وقد جاءت في الحجم المتوسط لعدة سنوات، وأصدرت بعد عام 1953 بالحجم الكبير، واستمرت لحين قيام الوحدة بين سوريا ومصر عام 1958، وبعد أقل من شهرين، نجد في الوثيقة الثانية الصادرة في 1952/11/2، أنها أصبحت (جريدة أدبية اجتماعية انتقادية)، وفي فترة الانفصال سميت باسم الفجر الجديد.

1- أحمد نورس السواح.

15- حمص - 1951/7/22 - القافلة - ماجد أتاسي، أحمد حاج يونس


القافلة
جريدة يومية سياسية مستقلة
صاحب الامتياز المسؤول : خليل الدروبي
صاحبا الجريدة ماجد اتاسي و احمد حاج يونس
حمص - السبت ٥ محرم ١٣٧١ و ٦ ت ١ ١٩٥١ - السنة الاولى - العدد ٥١
ثمن العدد (١٠) قروش

- **القافلة.**
- **صاحب امتيازها المسؤول: خليل الدروبي.**
- **صاحبا الجريدة: ماجد أتاسي، أحمد حاج يونس.**
- **جريدة يومية سياسية مستقلة.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في 1951/7/22.**

أصدرت جريدة (القافلة) في حمص في 1951/7/22 وكانت جريدة يومية سياسية مستقلة وكان صاحب امتيازها (خليل الدروبي) وصاحباها (ماجد أتاسي) و(أحمد حاج يونس)، وجاءت

(القافلة) في أربع صفحات من القطع المتوسط وعطلت عدة مرات في عام 1952، ثم أصدرت عام 1954 ولم تستمر طويلاً.

1- خليل الدروبي.
2- ماجد أتاسي.
3- أحمد حاج يونس.

16- حمص - 1956/9/2 - العروبة - محمد الأزهري



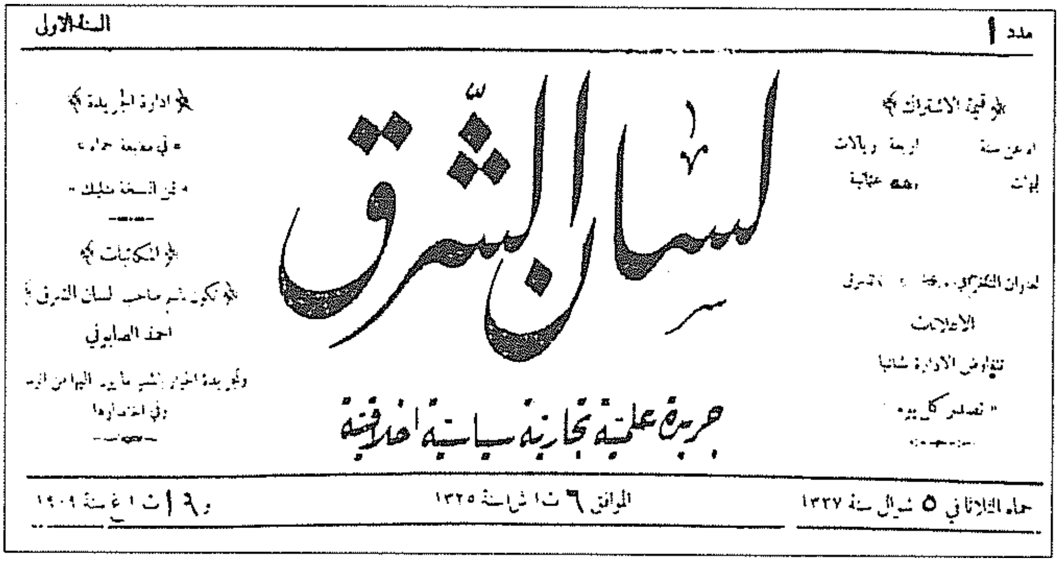
- **العروبة.**
- **مديرها ورئيس تحريرها: محمد الأزهري.**
- **جريدة أسبوعية سياسية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حمص في 1956/9/2.**

جريدة (العروبة) جريدة أسبوعية سياسية تم إصدارها في حمص في 1956/9/2 وكان صاحب امتيازها (عبد الودود الأتاسي) ومديرها ورئيس تحريرها (محمد الأزهري) وبعد أشهر تحولت إلى (جريدة يومية سياسية) واستمرت حتى، بعد قيام الوحدة أغلقت بالقانون /195/ وتم التنازل عنها لقاء تعويض، ثم عادت ثانية في فترة الانفصال وتم توقيفها، وظهرت بعد الثامن من آذار 1963 وأصدرت في 1963/3/17 وكانت (جريدة يومية سياسية مسائية) وكان صاحبها

ورئيس تحريرها أيضاً (محمد الأزهري) وتحولت بعد ذلك ملكيتها إلى الدولة ومازالت تصدر حتى الآن.

1- محمد الأزهري.
2- عبد الودود الأتاسي.

1- حماة - 1909/10/19 - لسان الشرق - الشيخ أحمد الصابوني


عدد 1
السنة الأولى

لسان الشرق

جريدة علمية تجارية سياسية أخلاقية

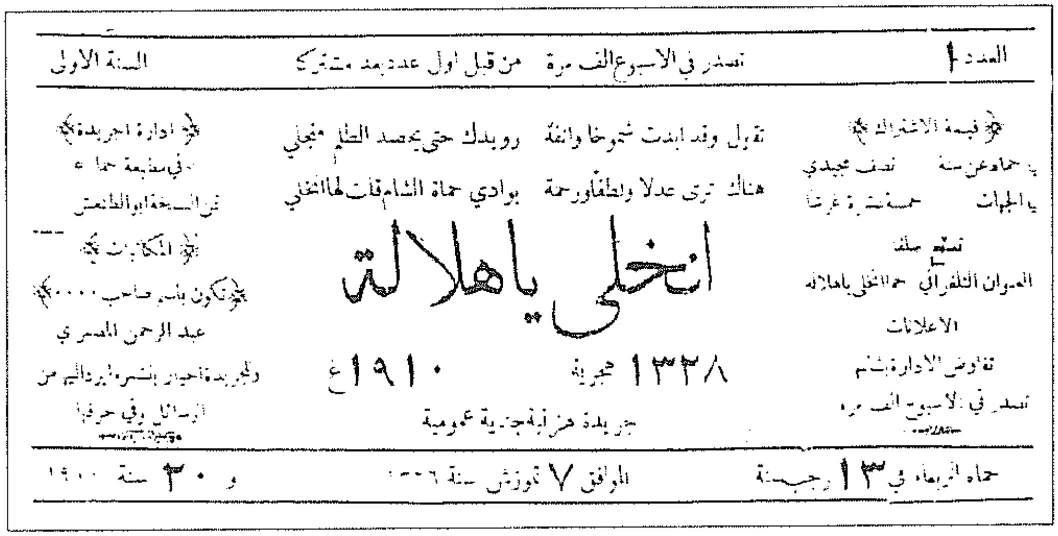
ادارة الجريدة
المكاتبات
أحمد الصابوني
قيمة الاشتراكات
الاعلانات
تتفق مع الادارة بشأنها

- لسان الشرق.
- صاحب لسان الشرق: الشيخ أحمد الصابوني.
- جريدة علمية تجارية سياسية أخلاقية.
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حماة في 1909/10/19.**

أصدرت جريدة (لسان الشرق) في حماة في 1909/10/19، وكان مؤسسها وصاحبها الشيخ (أحمد الصابوني) وكانت تهتم بالعلم والتجارة والسياسة والأخلاق، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط جريدة يومية، واستمرت لمدة سنتين، وهي أول جريدة تصدر في حماة، وكتب (إن للجريدة الخيار بنشر مايرد إليها من رسائل وفي اختصارها).

1- أحمد الصابوني.

2- حماة - 1910/7/20 - أنخلي يا هلالة - عبد الرحمن المصري



العدد 1
تصدر في الاسبوع الف مرة
السنة الاولى

تقول وقد ابدت شموخا وانفة
رويدك حتى يحصد الظلم منجلي
هناك ترى عدلا ولطفا ورحمة
بوادي حماة الشام قلت لها انخلي

انخلي ياهلالة

١٣٢٨ هجرية
١٩١٠ ع

جريدة هزلية جدية عمومية

عبد الرحمن المصري

الاعلانات

- انخلي ياهلالة.
- صاحبها: عبد الرحمن المصري.
- جريدة هزلية جدية عمومية.
- أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حماة في 1910/7/20.

أصدر جريدة (انخلي ياهلالة) في حماة في 1910/7/20 (عبد الرحمن المصري)، وكانت (جريدة هزلية جدية عمومية)، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، وكانت تصدر بشكل أسبوعي، ويبدو أنها كانت مغرقة في الهزل، فقد كتبت أعلاها (إنها تصدر في الأسبوع ألف مرة، وإن للجريدة الخيار بنشر ما يردها من الرسائل أو بحرقها)، وكتب فوق عنوانها بيتين من الشعر:

تقول وقد أبدت شموخــاً وأنفةً   رويدك حتى يحصد الظلم منجلي
هناك ترى عدلاً ولطفاً ورحمةً   بوادي حماة الشام قلت لها انخلي

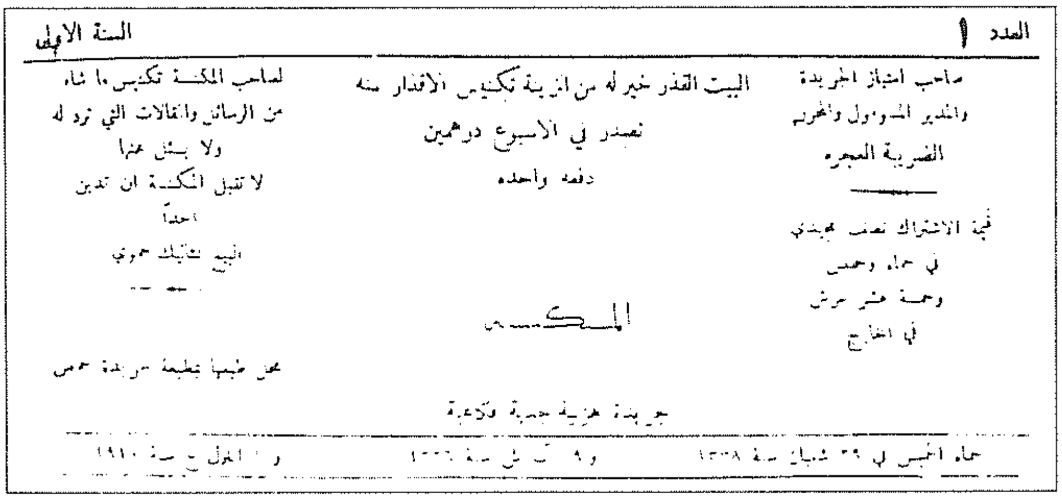
وجريدة (انخلي ياهلالة) هي أول جرائد (عبد الرحمن المصري)، فقد أصدر بعدها بعام وفي 1911/8/7 جريدة (نهر العاصي)، وتوقفت في بداية الحرب العالمية الأولى، ثم أصدر في

1917/7/13 جريدة (حماة)، عاد وأصدر جريدة (نهر العاصي) في كانون أول 1918، بعد الحرب العالمية الأولى.

1- عبد الرحمن المصري.

1- نهر العاصي. صفحة /317/
2- حماة. صفحة /319/
3- نهر العاصي. صفحة /320/

3- حماة - 1910/9/1 - المكنسة - شمس الدين العلواني



العدد 1 السنة الاولى

صاحب امتياز الجريدة والمدير المسؤول والمحرر الضربة المجرة

قيمة الاشتراك نصف مجيدي في حماه وحمص وخمسة عشر غرش في الخارج

البيت القذر خير له من الزينة تكنيس الاقذار منه

تصدر في الاسبوع دفعة واحدة

المكنسة

لصاحب المكنسة تكنيس ما شاء من الرسائل والمقالات التي ترد له ولا يسئل عنها

لا تقبل المكنسة ان تدين احداً

جريدة هزلية جدية فكاهية

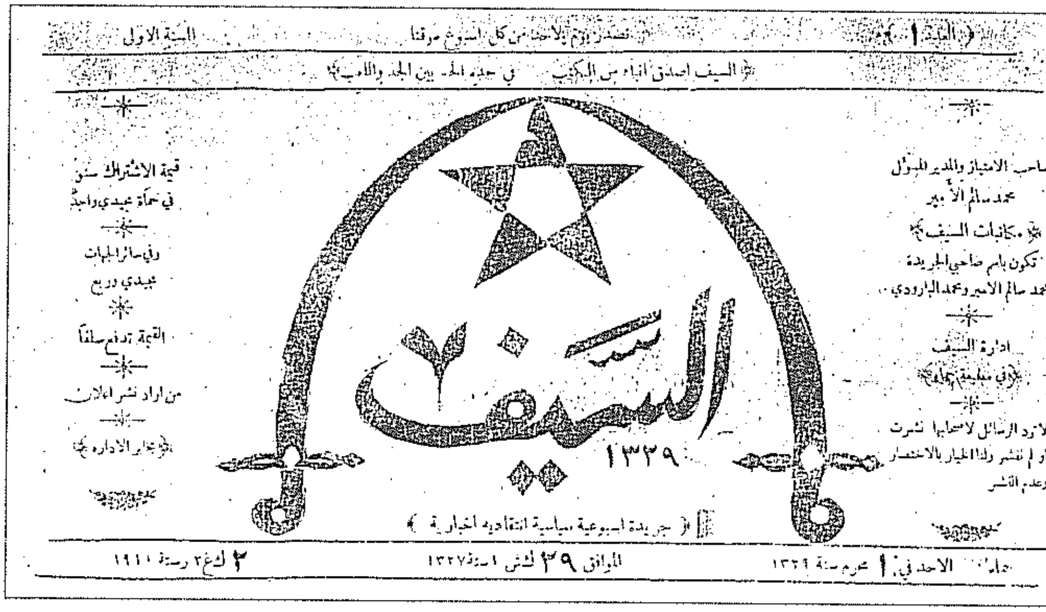
- **المكنسة.**
- **صاحبها ومديرها المسؤول: شمس الدين العلواني.**
- **جريدة هزلية جدية فكاهية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حماة في 1910/9/1.**

أصدرت جريدة (المكنسة) في حماة (جريدة هزلية جدية فكاهية) لصاحبها ومديرها المسؤول (شمس الدين العلواني)، وظهر عددها الأول في 1910/9/1، وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، وحملت شعاراً جاء فيه بأن (البيت القذر خير له من الزينة تكنيس الأقذار منه)، وكانت تصدر بشكل أسبوعي، وكانت واضحة في الهزل ومسرفة فيه، حتى أن صاحبها لم يضع اسمه جانب عنوانها، وكتب أن صاحب امتياز الجريدة والمدير المسؤول والمحرر

(الضريبة العجرة)، وإن لصاحب المكنسة تكنيس ماشاء من الرسائل والمقالات التي ترد له ولايسأل عنها، وأن المكنسة لاتقبل أن تدين أحداً، ولم تستمر طويلاً.

1- شمس الدين العلواني.

4- حماة - 1911/1/2 - السيف - محمد سالم الأمير، محمد البارودي



- السيف.
- **صاحب الامتياز والمدير المسؤول: محمد سالم الأمير.**
- **صاحبا الجريدة: محمد سالم الأمير، محمد البارودي.**
- **جريدة أسبوعية سياسية انتقادية إخبارية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حماة في 1911/1/2.**

أصدرت جريدة (السيف) في حماة في 1911/1/2، وكانت (جريدة أسبوعية سياسية انتقادية إخبارية) تصدر في يوم الأحد من كل أسبوع، وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (محمد سالم الأمير)، وجاء إن صاحبي الجريدة (محمد سالم الأمير) و(محمد البارودي)، وقد جاءت في

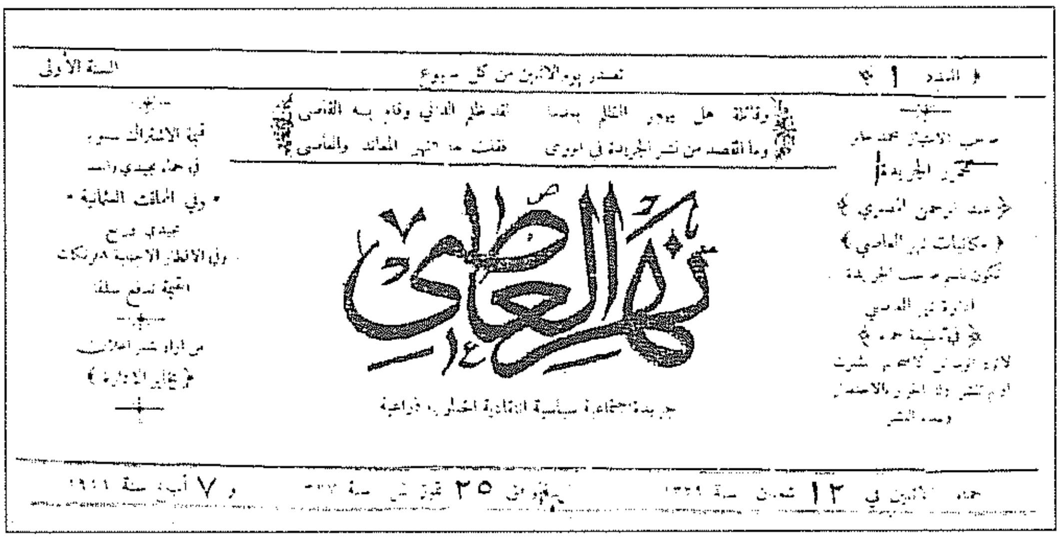
أربع صفحات من القطع المتوسط، وحملت بيت الشعر المعروف للشاعر أبي تمام فوق عنوانها:

(السيف أصدق أنباءً من الكتب   في حدّه الحدّ بين الجدّ واللعب)

وقد رسم فوق عنوانها نجمةً خماسيةً محاطة بصورة سيفين.

1- محمد سالم الأمير.
2- محمد البارودي.

5- حماة - 1911/8/7 - نهر العاصي - عبد الرحمن المصري، محمد جابر



- **نهر العاصي.**
- **صاحب الامتياز: محمد جابر.**
- **محرر الجريدة: عبد الرحمن المصري.**
- **جريدة اجتماعية سياسية انتقادية إخبارية زراعية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حماة في 1911/8/7.**

أصدرت جريدة (نهر العاصي) في حماة في 1911/8/7، وكان الامتياز باسم (محمد جابر)، وأما محررها فهو (عبد الرحمن المصري) الذي سبق له إصدار جريدة (انخلي ياهلالة) في حماة أيضاً، وأصدر جريدة (حماة) لاحقاً، وجاءت جريدة (نهر العاصي) في أربع صفحات من

القطع المتوسط، وكانت في ابتداية الصفحة الرابعة باللغة التركية، وهي (جريدة اجتماعية سياسية انتقادية إخبارية زراعية)، تصدر في كل يوم اثنين من كل أسبوع، وقد كتب صاحبها شيئاً من الشعر فوق كلمة نهر العاصي ليفصح عن اتجاهها:

وقائــلة هــل يهجــر الظلــم بعدمــا　　لقد ظلم الداني وقام به القاصي

وما القصد من نشر الجريدة في الورى　　فقلت لها "نهر المعاند والعاصي"

وكانت إدارتها في المطبعة التي تطبع بها (مطبعة حماة)، تعرضت جريدة (نهر العاصي) للتعطيل عدة مرات ولوحق صاحبها، وتوقفت في الحرب العالمية الأولى شأنها شأن معظم الصحف، وفي عام 1913 تولى التحرير فيها (محمد علي الأرمنازي) كمدير مسؤول وصار صاحبها، وألغى الصفحة التركية، فصارت تصدر باللغة العربية فقط، وكان بعد ذلك (محمد علي الأرمنازي) في عداد الشهداء في عام 1916 في بيروت، وهو الشقيق الأكبر للصحفي والدبلوماسي المعروف (د.نجيب الأرمنازي)، وصارت تصدر (جريدة أسبوعية عمومية)، وعادت للظهور عام 1918 بعد زوال الحكم التركي وانتهاء الحرب العالمية الأولى، وأصدرت بأرقام جديدة مبتدئة بعدد /1/ وصاحبها ومديرها المسؤول (عبد الرحمن المصري)، وقد ألغي بيتا الشعر من أعلاها لضعفهما وصارت (جريدة أدبية أخلاقية اجتماعية انتقادية).

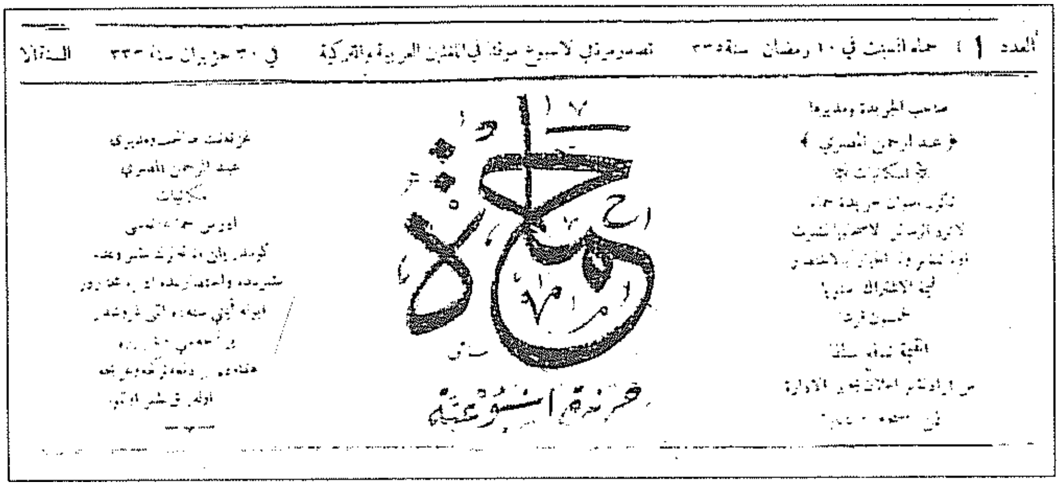
1- محمد جابر.
2- عبد الرحمن المصري.
3- محمد علي الأرمنازي.
4- د.نجيب الأرمنازي.

1- انخلي ياهلالة. صفحة /314/
2- حماة. صفحة /319/
3- نهر العاصي. صفحة /320/

نشرت جريدة (القبس) لصاحبها شكري العسلي في العدد رقم /75-1375/ يوم الأربعاء في 1913/12/30. الخبر التالي:

- الدعوى على سوريا (وهي الجريدة الرسمية الخاصة بولاية سوريا): كان أمس موعد رؤية الدعوى التي أقامها صاحب جريدة (نهر العاصي) في حماة – محمد علي أفندي الأرمنازي- على حقي بك مدير تحريرات جريدة سوريا ومحمود أفندي مدير مطبعة سوريا، لنشر الجملة المعلومة بحقه وبما أن الولاية لم تبلغهما الجلب قررت المحكمة تبليغهما مباشرة بوساطة المباشر وأجّلت الدعوى إلى يوم السبت المقبل.

6- حماة - 1917/7/13 - حماة - عبد الرحمن المصري


العدد 1
صاحب الجريدة ومديرها
عبد الرحمن المصري
جريدة أسبوعية

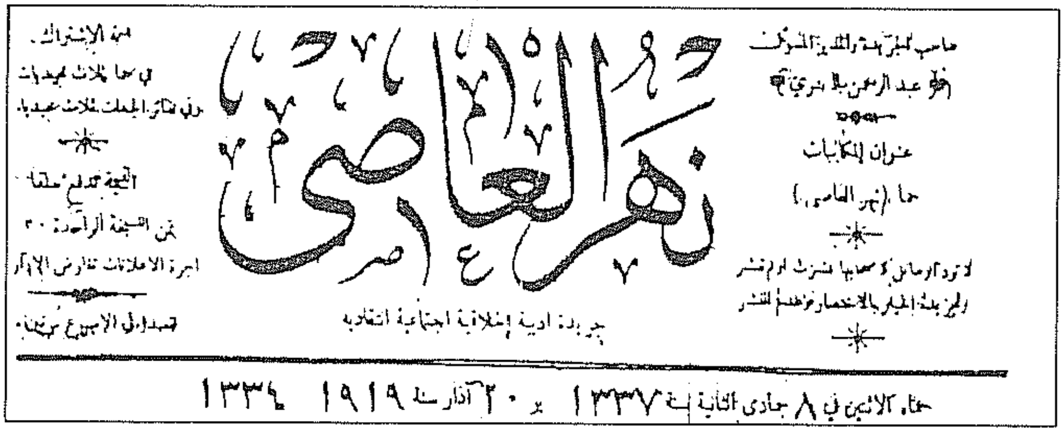
- **حماة.**
- **صاحب الجريدة ومديرها المسؤول: عبد الرحمن المصري.**
- **جريدة أسبوعية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حماة في 1917/7/13.**

أصدر (عبد الرحمن المصري) جريدة (حماة) في حماة في 1917/7/13، وهي الجريدة الثالثة بعد أن أصدر (انخلي ياهلالة) الهزلية في 1910/7/20، ثم أصدر بعدها جريدة (نهر العاصي) في حماة في 1911/8/7، وكانت جريدة (حماة) (جريدة أسبوعية باللغتين العربية والتركية)، وجاء (إنها تصدر مرة في الأسبوع مؤقتاً)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، وقد توقفت بعد أشهر ليصدر صاحبها مرة ثانية جريدة (نهر العاصي) في كانون الأول 1918.

1- عبد الرحمن المصري.

1- انخلي ياهلالة. صفحة /314/
2- نهر العاصي. صفحة /317/
3- نهر العاصي. صفحة /320/

7- حماة - كانون الأول 1918 - نهر العاصي - عبد الرحمن المصري



- نهر العاصي.
- صاحب الجريدة والمدير والمسؤول: عبد الرحمن المصري.
- جريدة أدبية أخلاقية اجتماعية انتقادية.
- أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حماة في كانون أول 1918.

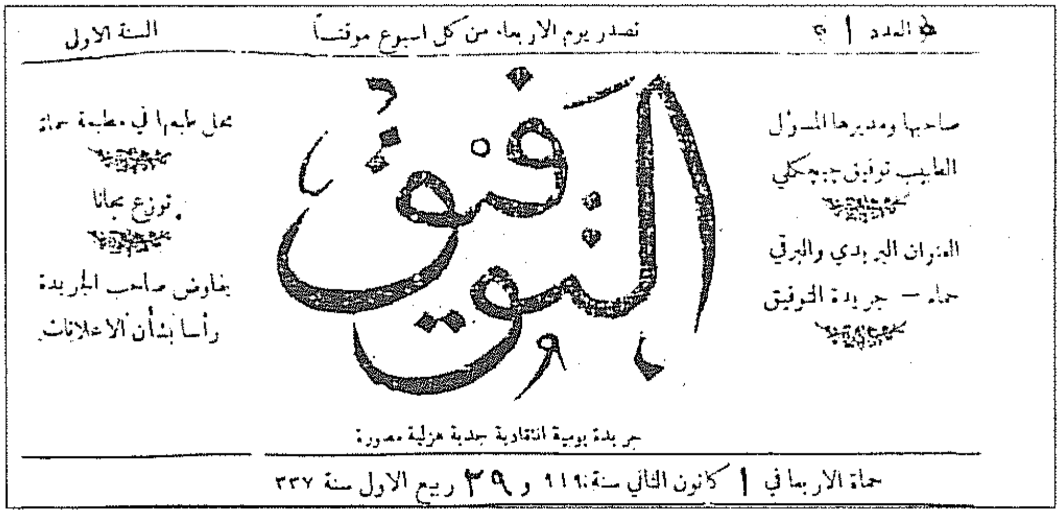
تم إصدار جريدة (نهر العاصي) في حماة في كانون أول 1918 مرة ثانية بعد أن توقفت عند بداية الحرب العالمية الأولى، وقد جاءت هذه المرة (جريدة أدبية أخلاقية اجتماعية انتقادية)، وجاء إن صاحبها ومديرها المسؤول (عبد الرحمن المصري)، ولم يذكر (محمد جابر) الذي كان صاحب امتياز (نهر العاصي) الأولى، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وصارت تصدر لمرتين في الأسبوع، وقد استمرت حتى الانتداب الفرنسي.

1- عبد الرحمن المصري.

2- محمد جابر.

1- نهر العاصي. صفحة /317/

8- حماة - 1919/1/1 - التوفيق - توفيق جيجكلي


العدد 1 — تصدر يوم الاربعاء من كل اسبوع موقتاً — السنة الاولى

صاحبها ومديرها المسؤول الطبيب توفيق جيجكلي

العنوان البريدي والبرقي حماه — جريدة التوفيق

التوفيق

محل طبعها في مطبعة حماة

توزع مجانا

يفاوض صاحب الجريدة رأساً بشأن الاعلانات

جريدة يومية انتقادية جدية هزلية مصورة

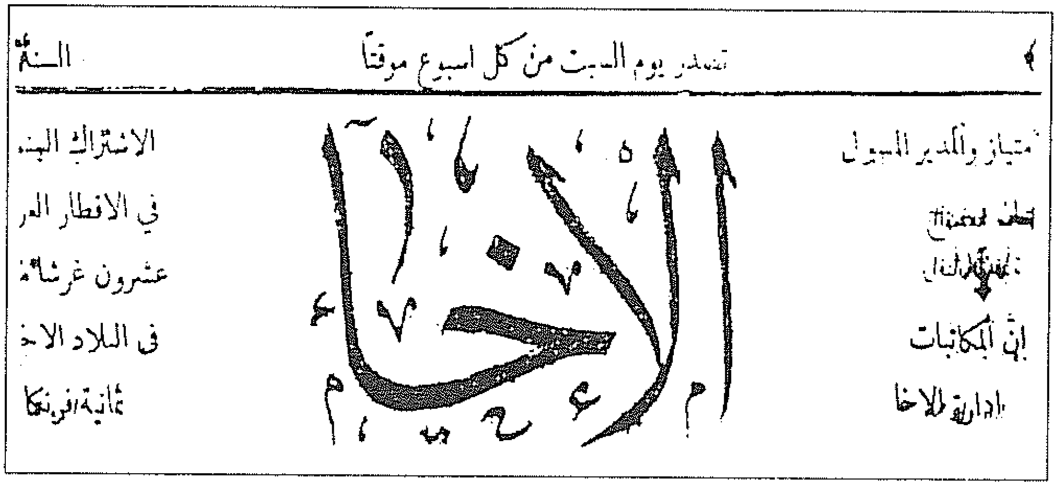
حماة الاربعاء في 1 كانون الثاني سنة 1919 و ٢٩ ربيع الاول سنة ٣٣٧

- **التوفيق.**
- **صاحبها ومديرها المسؤول: الطبيب توفيق جيجكلي (شيشكلي).**
- **جريدة يومية انتقادية جدية هزلية مصورة.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حماة في 1919/1/1.**

أصدر جريدة (التوفيق) الطبيب (توفيق الشيشكلي) في حماة في 1919/1/1، وهي (جريدة يومية انتقادية جدية هزلية مصورة)، وتصدر في يوم الأربعاء من كل أسبوع بشكل مؤقت، وكان (توفيق الشيشكلي) صاحبها ومديرها المسؤول، وجاء في العدد الأول (إنها توزع مجاناً)، وجاءت في صفحتين من القطع الصغير، وقد تعثرت وتوقفت أكثر من مرة.

1- توفيق الشيشكلي.

9- حماة - 1919/3/1 - الإخاء - جبران مسوح



تصدر يوم السبت من كل اسبوع موقتاً

الإخاء

الاشتراك السنوي في الاقطار العربية عشرون غرشاً في البلاد الاخرى ثمانية فرنكا

امتياز والمدير المسؤول

ان المكاتبات ادارية للاخاء

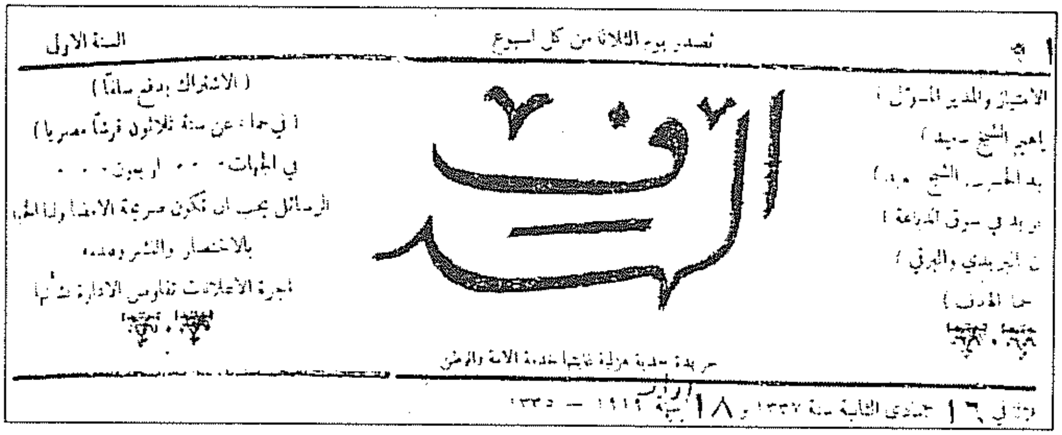
- **الإخاء.**
- **صاحب الامتياز والمدير المسؤول: جبران مسوح.**
- **جريدة أسبوعية عامة.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حماة في 1919/3/1.**

أصدرت جريدة (الإخاء) في حماة في 1919/3/1، وكانت (جريدة أسبوعية عامة) صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (جبران مسوح)، وهو الذي كان قد أصدرها في حماة مجلة أسبوعية باسم (الإخاء) أيضاً وذلك في 1910/4/2، وتحولت إلى جريدة بعد الحرب العالمية الأولى، وكانت جريدة (الإخاء) تصدر في كل يوم سبت، وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير، وفي بداية الشهر العاشر في نفس عام 1919 نقلها صاحبها إلى دمشق وأصدرت ثلاث مرات في الأسبوع باسم (الإخاء) أيضاً، ولم تستمر طويلاً بسبب سفر صاحبها إلى المهجر.

1- جبران مسوح.

1- الإخاء. صفحة /61/

10- حماة – 1919/3/18 – الهدف – عبد الحسيب الشيخ سعيد


تصدر يوم الثلاثاء من كل اسبوع
السنة الاولى
الهدف
(الاشتراك يدفع سلفاً)
جريدة جدية هزلية غايتها خدمة الامة والوطن

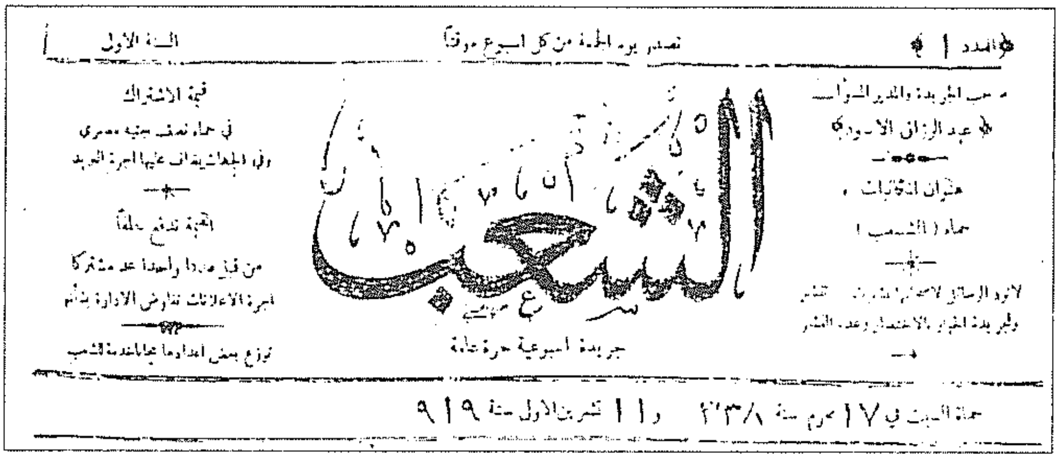
- **الهدف.**
- **صاحب الامتياز والمدير المسؤول: إبراهيم الشيخ سعيد.**
- **محررها: عبد الحسيب الشيخ سعيد.**
- **جريدة جدية هزلية غايتها خدمة الأمة والوطن.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حماة في 1919/3/18.**

أصدرت جريدة (الهدف) (جريدة جدية هزلية) في حماة في 1919/3/18، وكان صاحب امتيازها المسؤول إبراهيم الشيخ سعيد، دون أن يكون له دور في تحريرها وإصدارها، وكان محررها (عبد الحسيب الشيخ سعيد)، وجاء (إن غايتها خدمة الأمة والوطن)، وكانت تصدر بشكل أسبوعي صباح كل ثلاثاء، وقد توقفت في بداية الانتداب الفرنسي عندما قسم سوريا إلى عدة دويلات، وسمح بإصدار الصحف في عاصمة كل دويلة دون المدن الأخرى، ثم عادت ثانية عند العودة عن قرار التقسيم، وقد استمرت مع فترات توقف من قبل السلطات الفرنسية، وبعد الاستقلال أصدرت على شكل مجلة عام 1955، وكانت تحمل نفس الاسم.

1- عبد الحسيب الشيخ سعيد.

- 1920/12/3 أصدر الجنرال غورو قراراً بجعل دولة دمشق دولة مستقلة وتبعت كل من حمص وحماة لها، وعين (حقي العظم) رئيساً للحكومة، ولقب حاكم دولة دمشق.

11- حماة - 1919/10/11 - الشعب - عبد الرزاق الأسود



العدد 1 — تصدر يوم الجمعة من كل اسبوع موقتاً — السنة الاولى

صاحب الجريدة والمدير المسؤول
عبد الرزاق الاسود
عنوان المكاتبات
حماة (الشعب)
لا ترد الرسائل لاصحابها نشرت ام لم تنشر
وللجريدة الحق بالاختصار وعدم النشر

الشعب

جريدة اسبوعية حرة عامة

قيمة الاشتراك
في حماة نصف سنة ... مصري
وفي الجهات يضاف عليها اجرة البريد
القيمة تدفع سلفاً
من قبل عدداً واحداً عد مشتركاً
اجرة الاعلانات تعارض الادارة بشأنها
توزع بعض اعدادها مجاناً خدمة للشعب

حماة السبت في 17 محرم سنة 1338 و 11 تشرين الاول سنة 919

- **الشعب.**
- **صاحب الجريدة والمدير المسؤول: عبد الرزاق الأسود.**
- **جريدة أسبوعية حرة عامة.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حماة في 1919/10/11.**

أصدرت جريدة (الشعب) (جريدة أسبوعية حرة عامة) في حماة في 1919/10/11 لصاحبها ومديرها المسؤول (عبد الرزاق الأسود)، وجاء (إنها تصدر يوم الجمعة من كل أسبوع مؤقتاً)، وجاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، واستمرت في الصدور حتى الانتداب الفرنسي لتتوقف مع باقي الجرائد في حمص وحماة في 1920/7/22، وكتب أيضاً في الوثيقة (إن بعض أعدادها توزع مجاناً خدمة للشعب).

1- عبد الرزاق الأسود.

12- حماة - 1945/9/22 - العاصي - منير الأسود، محمد الحافظ، عبد الرحمن عياش



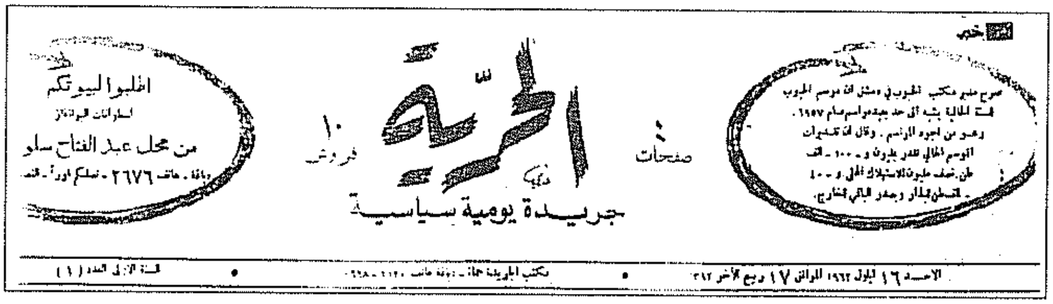
- **العاصي.**
- **أصحابها: منير الأسود، محمد الحافظ، عبد الرحمن عياش.**
- **جريدة يومية سياسية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حماة في 1945/9/22.**

أصدرت جريدة (العاصي) في البداية لأصحابها (منير الأسود) و(محمد الحافظ) و(عبد الرحمن عياش) في حماة في 1945/9/22، وكانت جريدة يومية سياسية، وقد جاءت بالحجم المتوسط. ثم استقل بها (محمد الحافظ) فكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها المسؤول، وكانت تصدر في أربع صفحات، ثم توقفت عند قيام الوحدة عام 1958 لتعود ثانية في فترة الانفصال بحجم كبير، وباسم (الفداء)، وكانت (جريدة يومية سياسية) لصاحبها (عثمان العلواني) ورئيس تحريرها (محمد الحافظ) وظل يصدرها بعد 1963/3/8 وحتى عام 1968 حيث تحولت ملكيتها إلى مؤسسة الوحدة للطباعة والنشر ومازالت تصدر حتى الآن.

1- محمد الحافظ. 3- عبد الرحمن عياش.

2- منير الأسود.

13- حماة - 1962/9/16 - الحرية - مرهف الشيخ سعيد، منهال الشيخ سعيد



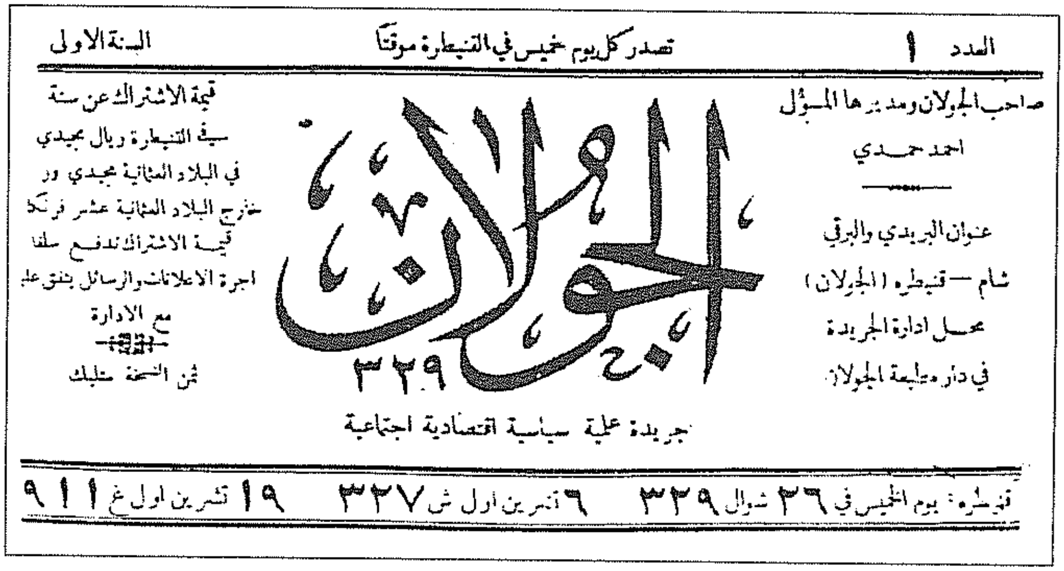
- الحرية.
- صاحب الامتياز: بديع سالمة.
- المدير المسؤول: عصام قياسة.
- سكرتير التحرير: مرهف الشيخ سعيد.
- المدير العام: منهال الشيخ سعيد.
- جريدة يومية سياسية.
- أصدر العدد الأول- السنة الأولى في حماة في 1962/9/16.

أصدر في حماة في 1962/9/16 جريدة (الحرية) كل من (مرهف الشيخ سعيد) و(منهال الشيخ سعيد)، وكان (مرهف الشيخ سعيد) سكرتيراً لتحريرها، وكان مديرها العام (منهال الشيخ سعيد)، وكانت (جريدة يومية سياسية)، جاءت في أربع صفحات من القطع الكبير، وقد أصدرت في أثناء الانفصال حيث كانا قد أصدرا قبل ذلك وقبل قيام الوحدة بين سوريا ومصر مجلة الهدف في حماة أيضاً، وهما من ورثة (عبد الحسيب الشيخ سعيد) الذي كان قد أصدر جريدة (الهدف) في حماة في 1919/3/18، وكانت جريدة جدية هزلية غايتها خدمة الأمة والوطن، وجاء فيها إن صاحب الامتياز لجريدة (الحرية) (بديع سالمة) ومديرها المسؤول (عصام قياسة)، وقد استمرت في الصدور حتى 1963/3/8.

1- بديع سالمة.
2- عصام قياسة.
3- مرهف الشيخ سعيد.
4- منهال الشيخ سعيد.
5- عبد الحسيب الشيخ سعيد.

1- الهدف. صفحة /323/

1- القنيطرة - 1910/11/19 - الجولان - أحمد حمدي


العدد ١ — تصدر كل يوم خميس في القنيطرة موقتاً — السنة الاولى

صاحب الجولان ومديرها المسؤل
احمد حمدي

عنوان البريدي والبرقي
شام — قنيطره (الجولان)
محل ادارة الجريدة
في دار مطبعة الجولان

الجولان
٣٢٩

قيمة الاشتراك عن سنة
في القنيطرة ريال مجيدي
في البلاد العثمانية مجيدي ور
خارج البلاد العثمانية عشر فرنك
قيمة الاشتراك تدفع سلفا
اجرة الاعلانات والرسائل يتفق عليها
مع الادارة
ثمن النسخة متليك

جريدة علمية سياسية اقتصادية اجتماعية

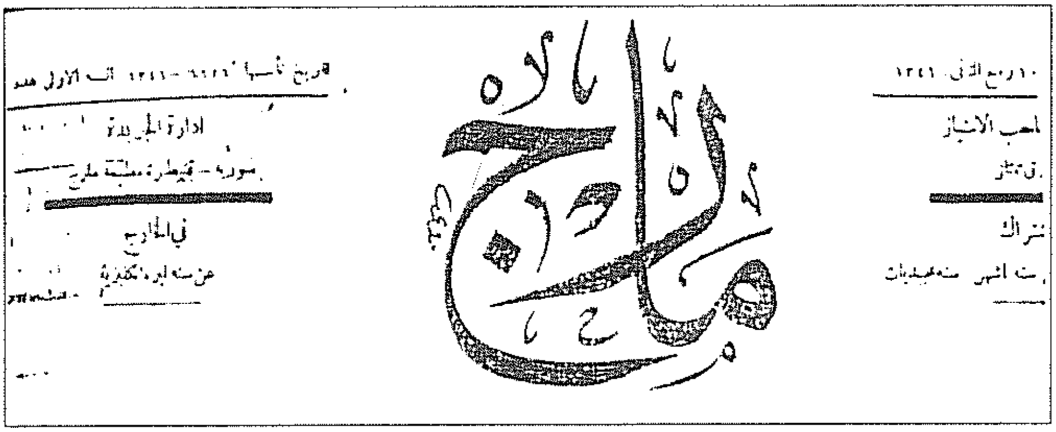
قنيطره: يوم الخميس في ٢٦ شوال ٣٢٩ — ٦ تشرين اول ش ٣٢٧ — ١٩ تشرين اول غ ١٩١١

- **الجولان.**
- **صاحبها ومديرها المسؤول: أحمد حمدي.**
- **جريدة علمية سياسية اقتصادية اجتماعية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في القنيطرة في 1911/10/19.**

أصدرت جريدة (الجولان) (جريدة علمية سياسية اقتصادية اجتماعية) في القنيطرة في 1911/10/19، وكان صاحبها ومديرها المسؤول (أحمد حمدي)، وجاء (إنها تصدر كل يوم خميس في القنيطرة مؤقتاً)، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع الصغير.

1- أحمد حمدي.

2- القنيطرة - 1927/10/7 - مارج - طارق ممتاز حاغور



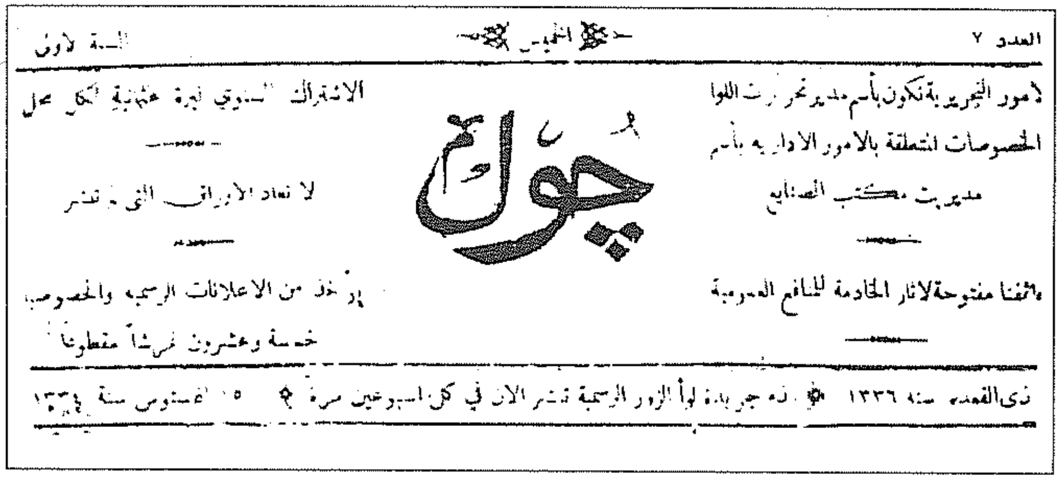
- **مارج.**
- **صاحبها ومديرها المسؤول: طارق ممتاز حاغور.**
- **جريدة اجتماعية أسبوعية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في القنيطرة في 1927/10/7.**

أصدرت جريدة (مارج) في القنيطرة في 1927/10/7، وكان صاحبها ومديرها المسؤول (طارق ممتاز حاغور)، وكانت (جريدة اجتماعية أسبوعية)، وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير نصفها باللغة الشركسية وواحدة بالعربية وواحدة بالفرنسية، وكان صاحبها أحد صاحبي جريدة (الصحراء المصورة) التي تم إصدارها في دمشق في 1927/1/4 أي قبل عشرة أشهر من إصداره جريدة (مارج) في القنيطرة، وكلمة (مارج) تعني الانتباه واليقظة، وقد أصدر منها عدد واحد وتوقفت.

1- طارق ممتاز حاغور.

1- الصحراء المصورة. صفحة /93/

1- دير الزور - 1918/5/18 - جول - جريدة رسمية



العدد ٧ — الخميس — السنة الأولى

الأمور التحريرية تكون باسم مدير تحريرات اللوا
الخصوصات المتعلقة بالأمور الادارية باسم
مديرية مكتب الصنايع
ابوابنا مفتوحة لآثار الخادمة للمنافع العمومية

جول

الاشتراك السنوي ليرة عثمانية لكل محل
لا تعاد الأوراق التي لا تنشر
يؤخذ من الاعلانات الرسمية والخصوصية
خمسة وعشرون قرشاً مقطوعاً

ذي القعدة سنة ١٣٣٦ — هذه جريدة لواء الزور الرسمية تنشر الآن في كل اسبوعين مرة — ١٥ اغستوس سنة [illegible]

- جول.
- جريدة لواء دير الزور الرسمية.
- جريدة تخدم المنافع العمومية.
- أصدر العدد الأول- السنة الأولى في دير الزور في **1918/5/18**.

أصدرت جريدة (جول) في دير الزور في 1918/5/18، وكانت (جريدة رسمية تخدم المنافع العمومية)، وكانت خاصة بنشر الأوامر الرسمية في أواخر الحرب العالمية الأولى وقبل أشهر من انتهائها، وجاءت في أربع صفحات من القطع الصغير نصفها باللغة العربية والنصف الآخر باللغة التركية العثمانية، وقد توقفت بعد أشهر عند دخول الجيش العربي، وانتهاء الحكم العثماني في سوريا في 1918/9/30.

1- السويداء - 1942 - الجبل - نجيب حرب



- **الجبل.**
- **صاحب الجريدة ومديرها المسؤول: نجيب حرب.**
- **جريدة يومية سياسية مصورة.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في السويداء في آب 1942.**

أصدر (نجيب حرب) جريدته (الجبل) في السويداء في آب 1942 (جريدة يومية سياسية مصوّرة) تصدر في السويداء بشكل مؤقت، وكانت أول جريدة تصدر في السويداء وأول صحفي في السويداء، وقد أصدرها بعد أن كان قد أسس عام 1932 (مكتب الصحافة العربية)، وقد نقل (نجيب حرب) إدارة ومكاتب الجريدة إلى دمشق عام 1947، وصارت تصدر في دمشق بعد ذلك.

وقد حرر في هذه الجريدة (سلمان فارس جابر) قرابة خمس عشرة سنة في السويداء، وبعد أن نُقلت إلى دمشق، ظل يعمل فيها حتى تم توقيف إصدارها، وكان من جملة محرريها أيضاً (محمد علي الوعلاني).

1- نجيب حرب.
2- سلمان فارس جابر.
3- محمد علي الوعلاني.

1- جبلة - 1928/1/18 - الأدهمية - فارس كنج


صاحب امتيازها ومديرها المسؤ
فارس كنج
مدير الادارة ورئيس الكتاب
محمد رضا متبوت
شروط الاشتراك
تجدها في الصفحة الرابعة

الأدهمية

يتوقف مصير الامة على اخلاقها
ربما يتوقف على ذكائها
ليست نواميس الاخلاق اموراً فرضية
إنها ضرورات لازمة
فتحي زغلول

جريدة أسبوعية اقتصادية

- **الأدهمية.**
- **صاحب امتيازها ومديرها المسؤول: فارس كنج.**
- **مدير الإدارة ورئيس الكتاب: محمد رضا متبوت.**
- **جريدة أسبوعية اقتصادية.**
- **أصدر العدد الأول- السنة الأولى في جبلة في 1928/1/18.**

أصدرت جريدة (الأدهمية) في جبلة في 1928/1/18، وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (فارس كنج)، وجاء إن مدير الإدارة ورئيس الكتاب (محمد رضا متبوت)، ويعني أنه رئيس تحريرها، وكانت (جريدة أسبوعية اقتصادية)، والأدهمية اسم قديم لمدينة جبلة، وقد كتب فيها أقوال في التربية والأخلاق التي تنهض بالأمم، وجاءت الجريدة في أربع صفحات من القطع المتوسط.

1- فارس كنج.

2- محمد رضا متبوب.

تراجم أعلام أصحاب الجرائد ومحرريها

عمر أبوريشة
1990 - 1908

ولد في منبج ونشأ في حلب وتلقى علومه الأولية فيها وتابع دراسته في الجامعة الأمريكية في بيروت عام 1924، واهتم بالشعر والأدب وعاد إلى حلب عام 1932. وقد حرر في جريدة (التقدم) لصاحبها (شكري كنيدر) والتي كانت تصدر منذ 1919/1/6 واستمرت حتى 1949/8/14 وحرر فيها بالقسم الثقافي والأدبي. عين مديراً لدار الكتب الوطنية في حلب، ومنذ عام 1952 بدأ يتنقل سفيراً لبلاده من بلد إلى آخر فسافر إلى أمريكا فالنمسا ثم إلى الهند والإرجنتين وتشيلي ثم ثانية إلى الهند فالنمسا ومرة ثالثة إلى الهند واستمر حتى عام 1970.

وله من المؤلفات:

1- من عمر أبوريشة – ديوان شعر – بيروت – مطبعة الكشاف – 1948.
2- شعر – حلب – مطبعة العصر الجديد – 1936.
3- مختارات من شعر عمر أبوريشة – بيروت مطبعة الكشاف – 1959.
4- تمنيت في مأتمي – شعر – دار العودة – 1970.
5- محكمة الشعراء – كوميديا شعرية – 1940.
6- الطوفان – عذاب – مسرحيتان شعريتان – 1947.
7- ديوان عمر أبوريشة (المجلد الأول) – بيروت – دار العودة – 1971.

1 – التقدم. صفحة /211/ 1 – شكري كنيدر.

عادل أبوشنب
.... - 1931

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية في مدارسها انتسب إلى جامعة دمشق كلية الآداب قسم الفلسفة وعلم النفس ونال الإجازة عام 1952 عمل محرراً في عام 1956 في جريدة (لسان

الشعب) التي أصدر عددها الأول في 1956/1/1 وهي امتداد لجريدة (الشعب) التي أصدر عددها الأول في 1949/3/2 والتي كانت لسان حال حزب الشعب وكان رئيس تحريرها (أحمد عسه). ثم حرر في جريدة (العلم) لصاحبها (عزة حصرية) عام 1957 والتي كانت تصدر بدمشق منذ عام 1946، ثم رأس تحرير القسم الثقافي والمنوعات في جريدة (الوحدة) التي تم إصدارها في 1959/3/18 في أثناء قيام الوحدة ومديرها المسؤول (راتب الحسامي) ورئيس تحريرها (جلال فاروق الشريف) والتي توقفت عام 1962 ثم ترأس تحرير مجلة ليلى التي أصدرت أيام الانفصال وشارك بإصدارها مع (جلال فاروق الشريف) وطريف الحسيني ومروان البرازي وكانت صاحبة امتيازها ناديا السمان. ثم أسس مجلة أسامة الرسمية والتابعة لوزارة الثقافة ثم ساهم مع (جلال فاروق الشريف) في تأسيس جريدة تشرين الرسمية سنة 1974.

وله من المؤلفات المطبوعة:

1- عالم ولكنه صغير – قصص قصيرة.
2- زهرة استوائية في القطب – قصص قصيرة.
3- الثوار مروا ببيتنا – قصص قصيرة.
4- أحلام ساعة الصفر – قصص قصيرة.
5- الآس الجميل – قصص قصيرة.
6- دمشق أيام زمان – دراسة فولكلورية.
7- وردة الصباح – رواية.
8- مسرح عربي قديم (كراكوز) دراسة.
9- حياة الفنان عبد الوهاب أبوسعود – دراسة.
10 – كان يا ماكان – دراسة.
11 – من معارك النقد الأدبي في سوريا في الخمسينات – دراسة نقدية.
12 – صفحات مجهولة من تاريخ القصة السوريا – دراسة.
13 – الفصل الجميل – مسرحية أطفال.
14 – معطف الإخفاء – قصص أطفال.
15 – الطفل الشجاع – قصص أطفال.

وتحت الطبع:

1- شوام ظرفاء – حكايات واقعية طريفة.
2- كشف اللثام عن أحوال دمشق الشام – مخطوطة مجهولة محققة.
3- دمشق والقرن العشرون – عشت ورأيت وسمعت – ذكريات.
4- الألفاظ والجمل الجاهزة في حكي العامة في دمشق – معجم.

1- لسان الشعب. صفحة /148/
2- العلم. صفحة /141/
3- الوحدة. صفحة /190/

1 – أحمد عسه.
2 – عزة مصرية.
3 – راتب الحسامي.
4 – جلال فاروق الشريف.

عبد الرحمن أبوقوس
1985 - 1915

ولد في حلب وتلقى فيها تعليمه وعمل في الصحافة باكراً وقد حرر في جريدة (برق الشمال) لصاحبها نقولا جانجي والتي أصدرت في حلب عام 1932 وقد عمل فيها بعد الاستقلال عندما تم إصدارها باللغة العربية بعد أن كانت تصدر بالفرنسية فكان أحد صاحبيها لفترة من الوقت وأصدر جريدة (النجم الجديد) عام 1946 وكانت جريدة أسبوعية وحملت شعاراً (جمهورية سوريا لشعب عربي أمره شورى). ثم كان أحد صاحبي جريدة (الوطن) والتي أصدرها مع (فيكتور كورنلي) صاحب جريدة (الجمهورية) والتي كان يصدرها منذ عام 1951 وكذلك كان يصدرها منذ عام 1946 (أشرف الكاتب) وألغي امتيازها عام 1949. وعند إصدار قرار الدمج عام 1952 كان رئيساً للتحرير ومديراً مسؤولاً فيها وقد أصدرت في حلب في 1952/9/1 واستقل بها بعد عام 1953 ليتابع إصدارها باسم الوطن.

وله من المؤلفات:

1- ثورة العبيد – شعر – حلب – المطبعة العصرية – 1938.
2- ظلم الحياة – حلب – المطبعة الوطنية – 1941.

3- باخوس – حلب – المطبعة العصرية – 1943.
4- مركب الفكر – حلب – المطبعة العصرية – 1944.
5- رسالة الأدب – حلب – المطبعة العصرية – 1944.
6- باقة شعر – حلب – مطبعة النداء – 1947.
7- كنت في الصين – حلب – مطبعة المعارف – 1957.
8- لا ليس – مسرحية – دمشق دار الرواد.
9- كنت في ألمانيا – حلب – دار جريدة الوطن – 1957.
10 – كنت في رومانيا – حلب – المطبعة العصرية.
11 – 250 جواباً على 250 سؤالاً عن ألمانيا الديمقراطية.
12 – بلغاريا كما رأيتها – حلب – دار الوطن – 1958.
13 – رحلة إلى يوغوسلافيا – حلب.

1 – الجمهورية. صفحة /245/
2 – الوطن. صفحة /251/
3 – النجم الجديد. صفحة /246/
4 – برق الشمال. صفحة /237/

1 – نقولا جانجي.
2 – فيكتور كورنلي.
3 – أشرف الكاتب.

د.جمال الأتاسي
2000 - 1922

ولد في حمص وتلقى علومه الأولية فيها ثم انتقل إلى دمشق عام 1939 وانتسب إلى كلية الطب بالجامعة اليسوعية في بيروت وانتقل إلى كلية الطب في دمشق وانتهى من دراسته فيها عام 1947 وتخصص في فرنسا بالطب النفسي عام 1950، حرر وكتب في جريدة البعث منذ عام 1946 والتي كان يصدرها (صلاح الدين البيطار) و(ميشيل عفلق) وأصدر بعد قيام الوحدة بين سوريا ومصر جريدة (الجماهير) في دمشق في 1959/4/23 وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول وقد توقفت في عهد الانفصال في مصر 1961/9/28، عين وزيراً للإعلام وعضواً

في مجلس قيادة الثورة بعد الثامن من آذار عام 1963 وأسس في عام 1964 حزب الاتحاد الاشتراكي العربي في دمشق الذي عُدّ من أحزاب الجبهة الوطنية التقدمية.

وله من المؤلفات:

1- تاريخ الاشتراكية الأوروبية – ترجمة.
2- الاشتراكية بين ماضيها ومستقبلها.
3- إطلالة على التجارب الثورية – لجمال عبد الناصر.
4- تفكير كارل ماركس "نقد الدين والفلسفة" ترجمة.
5- جمال عبد الناصر والتجربة الثورية.
6- مدخل إلى علم السياسة – ترجمة.
7- المذهب المادي والثورة "ترجمة بالاشتراك مع سامي الدروبي".
8- معذبوالأرض "ترجمة بالاشتراك مع سامي الدروبي ".

1 – البعث. صفحة /144/ 1 – صلاح الدين البيطار.
2 – الجماهير .صفحة /191/ 2 – ميشيل عفلق.

فيضي الأتاسي
1899 - ....

ولد في حمص وتلقى علومه الأولية فيها وتابع دراسته في استانبول ودمشق وجنيف حيث حصل على الإجازة في الحقوق وكذلك الإجازة في العلوم السياسية وصار محافظاً لحماة وترأس بلدية حمص لمدة طويلة وعمل في صحافتها حيث حرر في جريدة (التوفيق) لصاحبها (توفيق الشامي) و(رفيق فاخوري) والتي كانت تصدر في حمص منذ عام 1941 وكانت جريدة يومية سياسية ثم صار صاحب امتيازها عندما تحولت إلى اسم (السوري الجديد) وترأس تحريرها (أحمد نورس السواح) وشغل (فيضي الأتاسي) منصب وزير المعارف عام 1941 ووزيراً للعدل في وزارة عطا الأيوبي عام 1943 ونائباً في الجمعية التأسيسية عن حمص عام 1947 وتولى وزارة الاقتصاد بوزارة (هاشم الأتاسي) عام 1949 ووزارة الدفاع والاقتصاد

بوزارة ناظم القدسي ووزارة العدل بوزارة خالد العظم عام 1949 ووزارة الخارجية بوزارة (حسن الحكيم) عام 1951 ونائباً عن حمص عام 1954 ووزيراً للخارجية بوزارة صبري العسلي عام 1954 وفي وزارة فارس الخوري وكان من أعضاء حزب الشعب.

1 – التوفيق. صفحة /305/
2 – السوري الجديد. صفحة /306/

1 – توفيق الشامي.
2 – رفيق فاخوري.
3 – أحمد نورس السواح.

نسيب الاختيار
1972 - 1910

ولد في دمشق وتلقى علومه فيها، وتخرج من معهد اللاييك بدمشق. بدأ حياته العملية أستاذاً للأدب العربي في أنطاكية 1930 – 1932 واتجه للعمل الصحفي فحرر في جريدة (الجزيرة) لصاحبها (تيسير ظبيان) كما حرر في جريدة (الشعب) لصاحبها (محمد توفيق جانا) وعمل بها أيضاً عندما أصدرها صاحبها (توفيق جانا) باسم (الاستقلال العربي) في عام 1937، وعمل مترجماً ومحرراً في جريدة (ألف باء) لصاحبها (يوسف العيسى) وحرر في جريدة (الأخبار) لصاحبها (محمد بسيم مراد) التي أصدرها عام 1940 وترأس تحرير جريدة (الحضارة) لفترة من الزمن لصاحبها (فهمي المحايري) التي أصدرها عام 1946، وعمل في الإعلام الإذاعي وكان يذيع تعليقات سياسية وعين مشرفاً على قسم النشر في الإذاعة السوريا وتسلم رئيس إدارة الأخبار وكان مديراً للعلاقات العامة، كما كانت له زاوية سياسية بعنوان: حول العالم العربي في أسبوع واستمرت خمسة عشر عاماً.

وله من المؤلفات:

1- عودة المسيح – قصة – 1939.
2- الشعر الصوفي – دراسة – 1950.
3- طيف الماضي – قصص – 1952.
4- الغنى الغنائي عند العرب – دراسة – 1959.

5- الفولكلور الغنائي عند العرب.
6- مصر الثورة – دراسة.
7- معالم الموسيقى العربية – دراسة.
8- الأمين والمأمون – دراسة
9- مأساة اسبانيا – دراسة.
10- سقوط الغرنك – رواية 1974.

1 – الجزيرة. صفحة /118/
2 – الشعب. صفحة /96/
3 – الاستقلال العربي. صفحة /127/
4 – ألف باء. صفحة /69/
5 – الحضارة. صفحة /146/
6 – الأخبار. صفحة /134/

1 – تيسير ظبيان.
2 – محمد توفيق جانا.
3 – يوسف العيسى.
4 – فهمي المحايري.
5 – محمد بسيم مراد.

شكيب أرسلان (الأمير)
1946 - 1869

ولد في الشويفات في لبنان وتعلم في بيروت، سافر إلى مصر واتصل بمحمد عبده وجمال الدين الأفغاني، أقام في دمشق في أثناء الحرب العالمية الأولى وعمل بالصحافة، وتولى رئاسة تحرير جريدة (الشرق) التي أصدرها أحمد جمال باشا في 1916/9/30 الناطقة بلسان جيش الشرق الرابع التركي وكان يديرها (تاج الدين الحسني) وصاحب امتيازها (خليل الأيوبي الانصاري)، وقد ترك (شكيب أرسلان) العمل بها لما قام به أحمد جمال باشا من أعمال ضد الأحرار العرب، سافر إلى سويسرا وأقام في جنيف حوالي خمس وعشرين سنة أصدر هناك خلالها مجلة باللغة الفرنسية للدفاع عن حقوق العرب، عاد إلى سوريا عام 1936، وعين رئيساً للمجمع العلمي العربي فيها. وعاد إلى بيروت فأقام فيها حتى وفاته ولقب بـــ(أمير البيان) ترك مؤلفات كثيرة منها:

1- الحلل السندسية في الرحلة الاندلسية.
2- غزوات العرب في فرنسة وشمال ايطاليا وفي سويسرة.
3- لماذا تأخر المسلمون.
4- الارتسامات اللطاف في خاطر الحاج إلى أقدس مطاف.
5- مذكرات مخطوطة.
6- رحلة إلى الحجاز.
7- ديوان شعر.
8- حاضر العالم الاسلامي.
9- أناتول فرانس في مباذله.
10 - شوقي.
11 - تاريخ الترك والدولة العثمانية بإسهاب حتى عام 1914.
12 - الشعر الجاهلي أمنحول أم صحيح النسبة ؟؟.
13 - رواية (آخر بني سراج) ترجمها عن الفرنسية وأضاف إليها تاريخ الأندلس.
14 - رحلة إلى ألمانيا مخطوطة والأعمال الباقية كلها مطبوعة.
15 - الجندي الإفرنسي يفيد فرنسا قاتلاً أومقتولاً.
16 - حقوق النساء في الإسلام.

1 - الشرق. صفحة /45/

1 - تاج الدين الحسني.
2 - خليل الأيوبي الانصاري.

علي الأرمنازي
1915 - 1894

ولد في حماة وتعلم فيها وأصدر مع (محمد جابر) و(عبد الرحمن المصري) جريدة (نهر العاصي) عام 1911 في حماة قبل أن يصدرها (عبد الرحمن المصري) بنفس الاسم في عام 1918 في حماة أيضاً، ساهم في الحركة القومية العربية أيام الحكم التركي وكان من جملة الشهداء الذين حكم عليهم في (الديوان العرفي) التركي في (عاليه) وأدين لدخوله حزب

(اللامركزية) وأعدم شنقاً في بيروت عام 1915 و(علي الأرمنازي) هوالشقيق الأكبر لــ(نجيب الأرمنازي) الصحفي والدبلوماسي المعروف.

1 – نهر العاصي.صفحة /317/

1 – عبد الرحمن المصري.
2 – نجيب الأرمنازي.

الدكتور نجيب الأرمنازي
1968 – 1897

ولد في حماة وتلقى علومه الأولية فيها والثانوية في المدارس العثمانية وعلومه العالية في فرنسا، نال درجة الدكتوراه من جامعة الحقوق في باريس ودكتوراة في العلوم الدولية في باريس أيضاً وقد مارس الصحافة عندما عاد إلى سوريا وتولى مدير تحرير جريدة (الراية) الحلبية لصاحبها (منيب الناطور) التي أصدرت في حلب في 1919/4/29 وقد أغلقت في بداية الانتداب الفرنسي لمعارضتها فسافر إلى فرنسا ليتابع علمه وينال الشهادات العليا وعندما عاد إلى دمشق، عمل بالصحافة فكان مديراً مسؤولاً في جريدة (الأيام) التي كانت تصدر في دمشق في 1931/5/10 والتي أصدرتها الكتلة الوطنية وكان مدير سياسة الجريدة الصحفي (عارف النكدي) وذلك قبل أن يشتري امتيازها (نصوح بابيل) ويصدرها في 1932/8/15، وفي عام 1932 عين نجيب الأرمنازي مديراً لمكتب رئاسة الجمهورية وفي عام 1942 كان سكرتيراً عاماً لرئاسة الجمهورية، وفي عام 1945 عمل في الخارجية والسلك الدبلوماسي فكان وزيراً مفوضاً في بريطانيا والهند وتركيا ثم سفيراً في مصر وبعدها سفيراً في لندن، وهوالشقيق الأصغر للصحافي (علي الأرمنازي) الذي أعدمه أحمد جمال باشا في بيروت عام 1915.

وله من المؤلفات:

1- الشرع الدولي في الإسلام – وهورسالة الدكتوراة وترجمها إلى العربية – دمشق – 1930.
2- مذكرات دبلوماسي – عشر سنوات في صميم الأحداث العربية والدولية – بيروت ج1 – 301 صفحة – 1963 – ج2 – 200 صفحة – 1963.

3- السياسة الدولية وأشهر رجالها - ج1 - 190 صفحة - ج2 - 287 صفحة - 1951.
4- سوريا من الاحتلال حتى الجلاء - محاضرات - 226 صفحة - 1954.
5- الحملة المصرية – ترجمة عن التركية العثمانية.

1 - الراية. صفحة /215/
2 - الأيام. صفحة /110/.

1 - منيب الناطور.
2 - عارف النكدي.
3 - نصوح بابيل.
4 - علي الأرمنازي.

معروف الأرناؤوط
1892 - 1948

ولد في بيروت، وتلقى علومه على يد الشيخ عباس الأزهري في الكلية العثمانية الاسلامية، وبدأ بوقت مبكر يكتب في الصحف البيروتية عام 1912 مثل البلاغ والرأي العام والإقبال، فرّ من الجيش العثماني في نهاية الحرب العالمية الاولى ودخل دمشق مع القوات العربية بقيادة فيصل عام 1918، وفي 1918/10/14 أصدر جريدة (الاستقلال العربي) وكانت جريدة يومية (من العرب وللعرب) فكان رئيس تحريرها ومديرها (عثمان قاسم) وتركها بعد ذلك لعثمان قاسم وأصدر جريدة (فتى العرب) في 1920/2/18 وهي جريدة يومية سياسية حرة وكان صاحبها ورئيس تحريرها، اكتسب الجنسية السوريا عام 1920 وشهد موقعة ميسلون، واستمر إصدار جريدة (فتى العرب) بالإصدار وكان الأرناؤوط صاحبها ومحررها الوحيد، وجاءت في أربع صفحات من القطع الكبير وكانت تصدر عصر كل يوم حتى عام 1948 لتتوقف بسبب وفاة صاحبها، وانتخب عام 1930 عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق، وهوصاحب الرواية الشهيرة (سيد قريش) التي طبعت في عام 1930 ولاقت رواجاً كبيراً وهي تقع في ثلاثة أجزاء ونحوألف صفحة.

وله من المؤلفات:

1- سيد قريش – رواية في ثلاثة اجزاء - 1930.

2- عمر بن الخطاب – رواية في أربعة أجزاء – أصدر منها جزآن – 1936.
3- طارق بن زياد – رواية 1941.
4- فاطمة البتول – رواية 1942.

1 – الاستقلال العربي. صفحة /47/   1 – عثمان قاسم.
2 – فتى العرب. صفحة /64/

صدقي اسماعيل

1972 - 1924

ولد في انطاكية (مركز لواء اسكندرون) وأتم دراسته الأولية فيها وتابع فيها دراسته الثانوية وانتقل إلى حماة ودمشق وحلب وأتم دراسته الثانوية في عام 1943 وحصل على أهلية التعليم من دار المعلمين، وعمل في التدريس في مدارس دمشق وانتسب إلى كلية الآداب قسم الفلسفة وتخرج عام 1952 وعمل مدرساً في ثانويات دمشق وحلب ودور المعلمين وقد حرر في جريدة (البعث) التي أصدرها عام 1946 كل من (صلاح الدين البيطار) و(ميشيل عفلق)، وأخذ يخط ويكتب جريدته الخاصة (الكلب) غير المرخصة بلغة شعرية وكانت فكاهية وانتقادية.

وله من المؤلفات:
1- أراء وأفكار على طريق الوحدة العربية – دمشق – اتحاد الكتاب العرب – 1971.
2- الإعصار وقصص أخرى – بوشكين تعريب – القاهرة – دار الرواد – 1960.
3- الله والفقر – ط2 – دمشق – اتحاد الكتاب العرب – 1976.
4- أيام سلمون، عمار يبحث عن أبيه – الأحذية – سقوط الجمرة الثالثة – حب المرقش الأكبر – الحادثة – دمشق – مطابع ألف باء الأديب – 1981.
5- روح الغابات – أنطون تشيخوف – مراجعة وتقديم – حلب مكتبة الشرق 1960.
6- العرب وتجربة المأساة – بيروت – دار الطليعة – 1963.
7- العصاة – رواية – بيروت – دار الطليعة – 1964.

8- كتاب التربية الوطنية – مع شفيق النحاس وماجد الذهبي – دمشق – وزارة التربية والتعليم – 1959.
9- المجتمع العربي – السكان – الصحة – التربية – مع أنطون رحمة – دمشق – وزارة التربية – 1975.
10 – مواقف إنسانية – رامبو – فان كوخ – دمشق – مطابع الف باء – 1978.

1 – البعث. صفحة /144/
2 – الكلب. صفحة /187/

1 – صلاح الدين البيطار.
2 – ميشيل عفلق.

فاضل شكري الأسود
1881 - 1953

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها وقد أحب الصحافة وصرف جهده وماله في سبيلها وقد أصدر جريدة (البريد السوري) في حلب وكان صاحبها ومديرها المسؤول وكانت (جريدة حرة انتقادية سياسية اقتصادية) وقد أصدر عددها الأول في 1919/5/3 وأصدر معها نسخة باللغة الفرنسية في أثناء الانتداب الفرنسي لتصدر بعد الاستقلال بالعربية فقط وقد استمرت حتى عام 1952 مع فترة توقف في أثناء انقلاب حسني الزعيم، وقد شغل لفترة من الزمن منصب نقيب الصحافة الحلبية.

1 – البريد السوري. صفحة /217/

منير الأسود
1912 - ....

ولد في حماة وتلقى علومه الأولية فيها وتخرج من الجامعة السوريا من كلية الطب، ومارس الطب في عيادته في حماة وكان من مؤسسي جريدة (العاصي) مع (محمد الحافظ) و(عبد

الرحمن عياش) والتي أصدرت في حماة في 1945/5/22 وله عدد من المخطوطات الطبية عن الأمراض المزمنة وأمراض النساء والأوبئة.

1 - العاصي. صفحة /325/ 1 - محمد الحافظ.

2 - عبد الرحمن عياش.

سعيد الإمام
1908 - ....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها وتابع دراسة الطب في ألمانيا وأسس عيادة لطب الأسنان في دمشق عام 1953 وقد عمل في الصحافة حيث حرّر في جريدة (الأيام) لصاحبها (نصوح بابيل) لفترة طويلة وأصدر مجلة تعنى بالأمور الاقتصادية بأربع لغات وأسس النادي العربي في دمشق بالإضافة إلى نشاطاته في القضايا الوطنية والعربية.

1 - الأيام. صفحة /110/ 1 - نصوح بابيل.

عمر بهاء الدين الأميري
1918 - 1992

ولد في حلب وحصل على إجازة الحقوق من جامعة دمشق. عمل محرراً في جريدة (المنار) و(المنار الجديد) في دمشق، مع الصحافي (بشير العوف) والصحافي (أحمد قدامة) وكذلك (مصطفى السباعي). اشترك في حرب فلسطين عام 1948 مثّل سوريا وزيراً مفوضاً في السعودية وباكستان، وعمل مدرّساً للأدب وفقه اللغة في جامعة السوربون في باريس، وعمل مدرساً للحضارة الإسلامية في كلية الآداب بجامعة محمد الخامس في مدينة فاس وكذلك في عدد من المعاهد والجامعات، وعرف كباحث إسلامي وشاعر أكثر منه كصحفي.

وله من المؤلفات:

1- أب – ديوان شعر – بيروت 1974.

2- إشراق – ديوان شعر – الكويت 1990.
3- أم الكتاب – بيروت – 1986.
4- حجارة من سجيل – شعر وفكر وسياسة إلى أبطال الانتفاضة في فلسطين – الدوحة – 1989.
5- رياحين الجنة – شعر في الطفولة وللأطفال – عمان 1991. وكثير من الدواوين والمحاضرات في الفكر الإسلامي.
6- الإسلام في المعترك الحضاري.
7- المجتمع الإسلامي والتيارات المعاصرة.

1 – المنار. صفحة /143/
2 – المنار الجديد.صفحة /151/

1 – بشير العوف.
2 – أحمد قدامة.
3 – مصطفى السباعي.

فوزي أمين
1908 – ....

ولد في دمشق وأحب العمل بالصحافة فعمل فيها مبكراً فقد أصدر جريدة (النظام) في دمشق عام 1927 وكان صاحبها ومديرها المسؤول وكانت (جريدة فكاهية سياسية انتقادية مصورة) وأصدرت 1931 (جريدة سياسية انتقادية) وعندما تم إلغاؤها عام 1949 على أثر انقلاب حسني الزعيم عاد وأصدر جريدة (النقّاد) في 1949/10/14 بعد زوال حكمه، وكانت النقاد جريدة سياسية أسبوعية.

وله من المؤلفات:
1- دليل الجمهورية العربية السوريا.
2- وجوه – دمشق جريدة النقاد – 1950 – 152ص – مص – 25سم.

1 – النظام. صفحة /95/
2 – النقّاد. صفحة /153/

حمدي بابيل
1912 - ....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها وعمل في الطباعة وأسس مع أخويه مطابع بابيل إخوان، وشغل مدير مكتب جريدة الأهرام المصرية بدمشق وكان سكرتير تحرير جريدة (الأيام) لصاحبها نصوح (بابيل) شقيقه، وكان مراسلاً لمحطة الشرق الأدنى الإذاعية.

وله من المؤلفات:

1- أربعون يوماً في الريف العربي - فردوس الأندلس.

1 - الأيام. صفحة /110/ 1 - نصوح بابيل.

نصوح بابيل
1905 - 1986

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، ثم مارس مهنة الطباعة في إحدى المطابع وعين بعد ذلك رئيساً لقسم الحروف في مطبعة الحكومة الرسمية، وبعد سنوات أسس مع شقيقيه (جودت وحمدي بابيل) مطبعة باسم (مطبعة بابيل إخوان). عمل بالصحافة في سن مبكرة فكتب عدة مقالات في بعض الصحف، ثم أصبح مراسلاً لجريدة (الرأي العام) البيروتية لصاحبها (طه مدور) ومحرراً فيها حين أصدرت في دمشق عام 1926، وراسل عدة صحف أخرى في لبنان وحرر في عدة صحف دمشقية، ثم اختير رئيساً لتحرير جريدة (المقتبس) لصاحبها (محمد كرد علي) وكان يرأسها (أحمد كرد علي). في عام 1932 اشترى امتياز جريدة (الأيام) التي كانت تطبع في مطبعة بابيل إخوان وكان أصحاب امتيازها ستة من أبرز أعضاء (الكتلة الوطنية) وكان يحررها (عارف النكدي) ومديرها المسؤول (نجيب الأرمنازي) وأصدرها نصوح بابيل يومية سياسية في ثماني صفحات في 1932/8/15. وأصبح في عام 1942 نقيباً للصحافيين

وانتخب لهذا المركز عدة مرات واستمر نقيباً طوال عشرين عاماً، ومثّل الصحافة السوريا في مؤتمرات الصحافة العربية والأجنبية.

وله من المؤلفات:

1- الوثائق والمعاهدات في بلاد العرب – دمشق – مطبعة الأيام – 1936.

2- صحافة وسياسة – لندن – دار رياض الريس.

1 – الأيام. صفحة /110/

2 – الرأي العام. صفحة /88/

3 – المقتبس. صفحة /80/

1 – طه مدور.

2 – محمد كرد علي.

3 – أحمد كرد علي.

4 – عارف النكدي.

5 – نجيب الأرمنازي.

فخري البارودي

1966 – 1889

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها وانتسب إلى مدرسة الضباط وتخرج منها وشارك في الحرب العالمية الأولى برتبة ملازم واشترك بالثورة العربية بقيادة الشريف حسين وانتخب نائباً في الدورات النيابية عام 1928، 1931، 1936، 1943، 1947، وهومن مؤسسي فرقة القمصان الحديدية في أيام الاستعمار الفرنسي ومن مؤسسي المعهد الموسيقي في دمشق عام 1950 ومن مؤسسي الكتلة الوطنية وقد أسس مكتب الدعاية الوطنية عام 1934 وأصدر جريدة (حط بالخرج) عام 1909 وكانت جريدة هزلية فكاهية انتقادية وحرر فيها مع (محمد عارف الهبل) دون أن يعلن عن اسمه على صفحاتها لأسباب عائلية وكان (محمد عارف الهبل) يصدر أيضاً جريدة (السكة الحجازية) وكانت جريدة أدبية وطنية حرة. وقد ترك فخري البارودي عدداً من المؤلفات:

1- مذكرات البارودي – بيروت – دار الحياة – جـ1 – 1951.

2- مذكرات البارودي – دمشق – الناشر عاطف عجة – جـ2 – 1952.

3- تاريخ يتكلم – قصائد شعرية – دمشق – مطابع ابن زيدون – 188 ص – 1960.

4- كتاب الطبيخ – تأليف محمد بن الحسن الكاتب البغداي، أعاد نشره وذيّله بكتاب معجم المآكل الدمشقية – بيروت – دار الكاتب الجديد – 1964.

5- فصل الخطاب بين السفور والحجاب – دمشق – 1924.

6- مذكرة الشرطي – قصة.

7- تشكيلات وقيافة عسكرية – 1938.

8- الصلح مع إسرائيل – 1957.

9- كارثة فلسطين – دمشق – 1950.

10- اقرأ وفكّر واحكم – دمشق.

1 – حط بالخرج. صفحة /75/ 1 – محمد عارف الهبل.

2 – السكة الحجازية. صفحة /21/

هايك باريكيان

1914 - ....

ولد في تركيا، وانتقل إلى سوريا وسكن حلب وتلقى علومه الأولية فيها وصار مدرّساً للغة الأرمنية في المدارس الأرمنية، واكتسب الجنسية العربية السوريا وعمل بالصحافة حيث ترأس تحرير جريدة (الفرات) الأرمنية والتي أصدرت في حلب في 1919/10/8 وكان صاحبها (مارديروس حكيميان) وهي جريدة عربية أرمنية حرة. وقد ترأس تحرير مجلة البستان وكانت مجلة للأطفال.

وله من المؤلفات:

1 – قطف العنب – مجموعة شعرية – حلب 1963.

2 – دراسة أدبية عن (ليووب باشاليان) وهوقصاص أرمني.

1 – الفرات. صفحة /218/ 1 – مارديروس حكيميان.

سعيد البحرة
1941 - 1892

ولد في دمشق، وتلقى علومه الأولية فيها وتابع علومه الثانوية في مكتب عنبر بدمشق، وسافر إلى استانبول للدراسة في جامعة دار الفنون، وكان من عداد الطلاب الذين أرسلوا للدراسة في فرنسا في أول بعثة دراسية في بداية الانتداب الفرنسي 1920 أمضى ثلاث سنوات في السوربون، شارك في الحركة الوطنية، وأقام في الأردن من عام 1925 حتى عام 1934 وأسس هناك أول ثانوية في السلط، وقد أصدر في دمشق جريدة (لواء الجزيرة) عام 1936 وكان صاحبها ومديرها المسؤول وهي جريدة سياسية جامعة وتم إصدارها عام 1935 وكان يقرض الشعر وله عدد من الدراسات الأدبية.

1 – لواء الجزيرة. صفحة /124/

نصر الدين البحرة
.... - 1935

ولد في دمشق، وتلقى علومه الأولية فيها، وتخرج من كلية الآداب قسم الفلسفة والدراسات الاجتماعية، بدأ نشاطه في الكتابة منذ الخمسينات، وعمل بالصحافة الدمشقية وحرر في جريدة (الطليعة) لصاحبها (عدنان الملوحي) التي أصدرت في عام 1953 كما عمل فيها عندما أصدرت في فترة الانفصال باسم (الطليعة العربية) عام 1962. وقد حرر في جريدة (السنا) لصاحبها عبد الحميد الحلو والتي أصدرت في دمشق عام 1954 وكانت (جريدة يومية سياسية عمالية). كما حرر في جريدة (صوت العرب) لصاحبها (عبد القادر القواص). عمل في المسرح القومي في بداية تأسيسه عام 1959 واستمر في العمل الصحفي من خلال كتابة المقالات لأكثر من جريدة ومجلة محلية وعربية، له برنامج إذاعي أسبوعي عن الأدب.

وله من المؤلفات:

1- هل تدمع العيون – مجموعة قصص – دمشق – مطبعة الجمهورية – 1957.

2- أنشودة المرض الهرم – قصص – دمشق – 1972 – وزارة الثقافة.
3- رمي الجمار – قصص – دمشق – 1974.
4- أحاديث وتجارب مسرحية – دراسة – دمشق – 1977 – منظمة طلائع حرب التحرير الشعبية – قوات الصاعقة.
5- أغنية المعول – قصص للأطفال – دمشق – 1978 – اتحاد الكتاب العرب.
6- رمي الجمار – قصة قصيرة – وزارة الثقافة – 1980.
7- رقصة الفراشة الأخيرة – قصة قصيرة – دار المجد – 1989.
8- دمشق الأسرار – منشورات نصر الدين البحرة – دمشق 1993.

1 – الطليعة. صفحة /166/
2 – الطليعة العربية. صفحة /166/
3 – صوت العرب. صفحة /176/
4 – السنا. صفحة /171/

1 – عدنان الملوحي.
2 – عبد القادر القواص.
3 – عبد الحميد الحلو.

حسني البرازي
1893 – ....

ولد في حماة، وتلقّى تعليمه في حماة ودمشق، درس الحقوق في الأستانة، أصدر في دمشق عام 1954 جريدة (الناس) مع (نذير فنصة) جريدة يومية سياسية مستقلة، فكانا صاحبي الجريدة. تولى في عهد الملك فيصل 1918 – 1920 متصرفية حمص، وانتخب عضواً بالجمعية التأسيسية سنة 1928، وساهم في تأسيس الكتلة الوطنية، شارك في وضع الدستور السوري، تولى رئاسة الوزراء مع وزارة الداخلية عام 1942، عين محافظاً لحلب ونائباً للحاكم العرفي في أثناء حكم حسني الزعيم عام 1949، سافر بعد عام 1957 ليقيم خارج القطر.

ومن مؤلفاته:
1- دروس في الفقه الروماني. جزء (1) – 1939.
2- محاضرات في الحقوق الرومانية. جزء (2) مطبعة الجامعة السوريا 1939.

3- دروس في الفقه المدني الفرنسي. جزء (1) الأشخاص والأموال - دمشق مطبعة الجامعة السوريا 1939.

1 - الناس. صفحة /177/ 1 - نذير فنصة.

صلاح الدين بصمه جي
1922 - ....

ولد في حلب، وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل في الصحافة والطباعة بوقت مبكر مع والده (محمد صبحي بصمه جي) وعند وفاة والده عام 1947 تولى إصدار جريدته (النهضة) فكان صاحبها ومديرها المسؤول وقد حرر فيها عدد كبير من الصحفيين والكتاب الحلبيين واستمرت حتى عام 1952 لتتوقف بسبب التقصير بإصدارها وهي من الصحف التي استمرت طويلا، وهوعلى قيد الحياة ومازال يعمل في الطباعة في حلب، وقد كان مدير جريدة (الأمة العربية) والتي تم إصدارها في حلب في 1949/11/13، وكان صاحبها (أحمد طلس). ثم عاد وأصدر جريدة (آخر دقيقة) عام 1956، وكانت (جريدة يومية سياسية مستقلة) واستمرت حتى بعد الثامن من آذار عام 1963، وكان صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول. وهوصاحب مطبعتي النهضة وآخر دقيقة في حلب.

1 - النهضة. صفحة /214/ 1 - محمد صبحي بصمه جي.
2 - الأمة العربية. صفحة /249/ 2 - أحمد طلس.
3 - آخر دقيقة. صفحة /258/

محمد صبحي بصمه جي
1897 - 1947

ولد في حلب، وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل مبكراً في الصحافة والطباعة، وقد أصدر في حلب في 1919/2/3 جريدة (النهضة) وكان صاحب الامتياز والمدير المسؤول وكانت جريدة

عربية حرة غايتها خدمة النهضة العربية وقد حرر فيها نخبة من الكتاب والصحفيين وتوقفت بعد عام على إصدارها، وأصدر جريدة ثانية في 1920/2/12 باسم (العدل) وكان صاحبها ورئيس تحريرها وكانت تحمل نفس شعار جريدة النهضة وتسير على نهجها ولم يصدر منها سوى عدد قليل من الأعداد ليعود ويصدرها باسم (النهضة) لتكون (جريدة يومية سياسية علمية أدبية اجتماعية قومية جامعة) وقد استمر في إصدارها حتى وفاته فتابع إصدارها ابنه (صلاح الدين بصمه جي).

1 – النهضة. صفحة /214/
2 – العدل. صفحة /220/

1 – صلاح الدين بصمه جي.

خالد بكداش

1996 - 1912

ولد في دمشق، وتلقى علومه الأولية فيها وانتسب إلى معهد الحقوق ولم يتابع دراسته فيه، مارس نشاطاً سياسياً، وانتسب إلى الحزب الشيوعي عام 1930 وانتخب سكرتيراً للحزب ثم رئيساً له، انتخب نائباً عن دمشق في البرلمان السوري عام 1955 وعمل بالصحافة حيث حرر في جريدتي (نضال الشعب) و(النور) التي أصدرها في عام 1955 (عبد الباقي الجمالي) لتكون الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوري.

وله من المؤلفات:

1- اتحاد الشعب موت للرجعية.
2- العرب والحرب الأهلية في إسبانيا.
3- ماذا في الجزيرة.
4- في طريق النهضة الوطنية.
5- في سبيل حريات الشعب الوطنية والديمقراطية.
6- سوريا وخطر الحرب.
7- القومية والشيوعية.

8- الحزب الشيوعي في سوريا ولبنان.

9- قصة حي بن يقظان لابن طفيل – دراسة وتحليل.

1 – نضال الشعب. صفحة /122/

2 – النور. صفحة /182/

1 – عبد الباقي الجمالي.

كامل البني

1910 - 1997

ولد في دمشق، وتلقى علومه الأولية فيها ودرس الثانوية في مدرسة التجهيز، عمل في النشاطات الرياضية في سوريا وأشرف على إصدار جريدة (الأسبوع الرياضي) منذ بدايتها عندما أصدرت عام 1941 كملحق رياضي موسيقي كشفي اجتماعي سينمائي لجريدة (الأيام) لصاحبها (نصوح بابيل) ثم أصدرها بعد أن توقفت كجريدة مستقلة عام 1955 وبنفس الاسم (الأسبوع الرياضي) وكان صاحبها ورئيس تحريرها وهي مازالت تصدر حتى الآن. شغل منصب رئيس نادي الشباب الثقافي وأسس عدداً لابأس به من الأندية الرياضية مثل نادي بردى ونادي دمشق الأهلي، ونال عدة أوسمة تقديراً لجهوده في مجال الإعلام الرياضي، شارك في توثيق تاريخ الرياضة السوريا من عام 1900 – 1946.

1 – الأسبوع الرياضي. صفحة /132/

2 – الأيام. صفحة /110/

1 – نصوح بابيل.

جاء في جريدة (ألف باء) لصاحبها يوسف العيسى عدد /2723/ الصادر يوم السبت 1930/1/4 ما يلي : (علمنا إنه بعد صلاة أمس الجمعة في الجامع الأموي وقف بعض الشبّان وألقوا خطابات عدتها الحكومة مهيّجة، وعند خروج المصلين من باب القوّافين أرادوا المسير بشكل مظاهرة ففرقتهم قوى البوليس واعتقلت ثلاثة منهم هم السادة عبد القادر القواص وكامل البني ومحمود البيروتي ثم ما لبثت أن أطلقت سراح الأخير).

بشير بوارشي
2000 - 1934

ولد في دمشق، وتلقى علومه الأولية في المدرسة العلمية الوطنية (ثانوية أمية في سوق البزورية) سابقاً، وعمل مراسلاً لجريدة أخبار اليوم التي تصدر في القاهرة، وقد حرر في جريدة (الطليعة) لصاحبها (عدنان الملّوحي) والتي تم إصدارها عددها الأول في دمشق في 1953/12/17 وعمل فيها من عام 1954 حتى عام 1957 ثم حرر لفترة قصيرة في جريدة (الأخبار) لصاحبها (محمد بسيم مراد) والتي كانت تصدر في دمشق منذ عام 1941، وعند قيام الوحدة بين سوريا ومصر عام 1958 غادر إلى بيروت وعمل مندوباً لمجلة الحسناء وشهرزاد في بيروت وغادر بعد ذلك إلى الكويت وعمل في صحافتها وأصدر بعد ذلك مجلة (الصباح) في الكويت حتى وفاته هناك ونقل جثمانه ودفن في دمشق. وله مخطوط كتاب (ثلاثون عاماً من الاغتراب).

1 - الطليعة. صفحة /166/ 1 - عدنان الملوحي.
2 - الأخبار. صفحة /134/ 2 - محمد بسيم مراد.

وجيه بيضون
1969 - 1897

ولد في دمشق، وتلقى علومه الابتدائية والثانوية فيها، ولم يستمر في الدراسة واتجه إلى العمل في الطباعة مبكراً، وقد اهتم بالكتب والصحافة وأخذ بالاجتهاد والدراسة الخاصة. وأسس مطبعة (ابن زيدون) في دمشق، وقد حرر في جريدة (المقتبس) عام 1926 لصاحبها (أحمد كرد علي). وأصبح نقيباً، وأصدر مجلة الانسانية عام 1931 ثم مجلة كل شيء، وكتب سلسلة من القصص بعنوان "فجائع دمشق" في الدوريات السوريا.

وله من المؤلفات:

1- العبر - خواطر - دمشق - مطبعة ابن زيدون - 1940.

2- الشيوعية في الميزان – دمشق – مطبعة ابن زيدون – 1953.
3- صراع مع الحياة – دمشق – مطبعة ابن زيدون – 1958.
4- أناتول فرانس – ترجمة – دمشق – مطبعة ابن زيدون – 1963.
5- بين الصناديق – دمشق – مطبعة ابن زيدون – 1963.
6- الصوت الخفي – مجموعة قصص – مقتبسة ومترجمة ومؤلفة – دمشق – مطبعة ابن زيدون – 1965.

1 – المقتبس. صفحة /80/   1 – أحمد كرد علي.

صلاح الدين البيطار
1980 - 1912

ولد في دمشق، وتلقى علومه الابتدائية والثانوية فيها، وفي باريس نال إجازة في العلوم، عمل في التعليم في المدارس الثانوية بدمشق من 1935 إلى عام 1943 وانصرف إلى العمل الحزبي فقد أسس مع (ميشيل عفلق) و(زكي الأرسوزي) وغيرهم (حزب البعث العربي) وأصدر جريدة (البعث) مع (ميشيل عفلق) وأصدرت في دمشق في 1946/7/13 فكان مديرها المسؤول و(ميشيل عفلق) مديرها السياسي، سجن ونفي مراراً وانتخب نائباً عن دمشق سنة 1954، عين وزيراً للخارجية سنة 1956، وعين وزيراً للثقافة والإرشاد القومي في عهد الوحدة بين سوريا ومصر وتولى رئاسة الوزراء في سنتي 1963 – 1964، أصدر في باريس جريدة الإحياء العربي.

وله من المؤلفات:
1 – السياسة العربية بين المبدأ والتطبيق – بيروت دار الطليعة – 1960.
2 – الفئة الحاكمة في طريق الانهيار – منشورات البعث.

1 – البعث. صفحة /144/   1 – ميشيل عفلق.

خليل ترت

1937 - ....

أصدر جريدة هزلية فكاهية باسم (الزمّر) في اللاذقية في 1921/4/20، وهوصحافي معروف في اللاذقية، وأصدر بعد ذلك جريدة (الفلق) في اللاذقية أيضاً في 1932/1/17، وكانت أسبوعية فكاهية مصورة تصدر كل يوم سبت، وكتب اسمه خليل ترت فقط دون المجدليّ الاسم الذي لقب نفسه به في جريدة (الزمّر)، كما أطلق على نفسه إنه سفيه الشرق، واستمر في إصدار (الفلق) حتى وفاته، وضم إليه في العمل بعد فترة في جريدة (الفلق) فائز شومان كمدير إدارة شؤون الجريدة، وكانت جريدة أدبية هزلية إخبارية انتقادية مصورة.

1- الزمر. صفحة /268/ 1 - فائز شومان.
2- الفلق. صفحة /275/

عبد السلام الترمانيني

1990 - 1913

ولد في حلب، وتلقى علومه الأولية فيها ودرس الحقوق وعمل في الصحافة الحلبية وقد حررجريدة (النذير) لفترة من الزمن لصاحبها (أحمد قنبر) والتي أصدرت منذ عام 1936 وحتى عام 1957 وقد حرر أيضاً في جريدة (الجهاد العربي) الحلبية لصاحبها (فهمي الحفار) عام 1949.

وله من المؤلفات:

1- أحداث التاريخ الإسلامي بترتيب السنين - دار طلاس 1988. وأصدرت الطبعة الأولى منه تحت اسم - أزمنة التاريخ الإسلامي - في خمسة أجزاء في الكويت.

جاء في الموسوعة الصحفية العربية - حسين العودات - ياسين الشكر - إصدار المنظمة العربية للثقافة والعلوم، تونس(1990) الجزء الأول صفحة (44) (إن صاحب (الزمر) خليل ترت المجدلي، واسمه الحقيقي - خليل ترت - وهوالذي لقب نفسه سفيه الشرق، وليس لقباً أطلق عليه كما جاء في المرجع المذكور) - الوثيقة توضح ذلك.

2- أزمنة التاريخ الإسلامي - تحقيق شاكر مصطفى وأحمد مختار العبادي وأصدر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - 1981 - الكويت.

3- تقدم العلم وأثره في تطور الحق - حلب - مطبعة الضاد - 1953.

4- حقوق الإنسان في نظر الشريعة الإسلامية- ط2- بيروت - دار الكتاب الجديد - 1976.

5- الرق، ماضيه وحاضره - الكويت - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - 1979 - ط3 - دمشق - دار طلاس - 1997.

6- الزواج عند العرب في الجاهلية والإسلام - دراسة مقارنة في مجال التاريخ والأدب والشريعة - ط3 - دمشق - دار طلاس - 1996 ط1 الكويت - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب 1984.

7- القانون المدني - الحقوق العينية بالاشتراك مع عبد الجواد السرميني - حلب - جامعة حلب 1986 - كتاب جامعي.

8- القانون المقارن والمناهج القانونية الكبرى المعاصرة - ط2 - الكويت - جامعة الكويت - 1982.

9- محاضرات في تاريخ القانون - ط1 - حلب - جامعة حلب - 1964 - كتاب جامعي.

10 - محاضرات في القانون الروماني - حلب - جامعة حلب - 1965 - كتاب جامعي.

11 - نظرية الظروف الطارئة - دراسة تاريخية ومقارنة للنظرية في الشريعة الإسلامية والشرائع الأوروبية - دمشق - دار الفكر - 1971.

12 - الوسيط في تاريخ القانون والنظم القانونية - حلب - جامعة حلب - 1986 - كتاب جامعي. ط3 - الكويت - جامعة الكويت - 1982.

1 - النذير. صفحة /240/ | 1 - أحمد قنبر.

2 - الجهاد العربي. صفحة /244/ | 2 - فهمي الحفار.

نشأة التغلبي

1995 - 1914

ولد في دمشق، تلقى تعليمه الابتدائي في مدرسة البحصة، والثانوي في المدرسة الإيطالية ثم اللاييك، بدأ بممارسة الصحافة في عام 1932 فعمل محرراً في جريدة (الاستقلال العربي) لصاحبها (توفيق جانا) ثم في جريدة (الجزيرة) لصاحبها (تيسير ظبيان)، وفي عام 1936 عمل محرراً ثم مدير إدارة ثم سكرتيراً للتحرير في جريدة (القبس) لصاحبها (نجيب الريس)، وفي عام 1942 عمل في إذاعة سوريا التي أسسها الفرنسيون في دمشق وكان مقرها في ساحة النجمة ولكنه ما لبث أن تركها وعاد إلى الصحافة في جريدة (القبس) في عام 1947. ثم أسس رابطة محرري الصحف وأصدر مجلة أسبوعية باسم عصا الجنة فكاهية انتقادية ساخرة واستمرت حتى بدل اسمها إلى (الجامعة) وتوقفت في عام 1958، وفي عام 1949 بعد انقلاب حسني الزعيم أصبح مديراً للإذاعة وكان مقرها في شارع بغداد ثم انتقلت إلى شارع النصر، وبعد عام 1963 غادر سوريا وأخذ يعمل في القاهرة وفي لندن، وكان محرراً لمجلة (الحوادث) اللبنانية للشؤون العربية ويكتب مقالاً أسبوعياً فيها. توفي في القاهرة. وله رواية:

1 - حتى الرصاصة الأخيرة - رواية - 1964.

1 - الاستقلال العربي. صفحة /127/ 1 - توفيق جانا.
2 - الجزيرة. صفحة /118/ 2 - تيسير ظبيان.
3 - القبس. صفحة /104/ 3 - نجيب الريس.

سعيد التلاوي

1973 - 1912

ولد في حمص، وتلقى علومه الأولية فيها وتعلم في مكتب عنبر في دمشق وعاد إلى حمص وكان يراسل عدة صحف دمشقية وترأس تحرير جريدة (التوفيق) الحمصية التي أصدرها (توفيق الشامي) وكان صاحب امتيازها (رفيق فاخوري) وأصدرت في 1941/7/1 ثم انتقل إلى دمشق وأصدر جريدة (البلد) مع (إيليا شاغوري) في عام 1945 وكان (سعيد التلاوي) رئيس

تحريرها ومديرها المسؤول وكان (إيليا شاغوري) صاحبها وكانت جريدة يومية سياسية مسائية ثم أصدر بعد ذلك جريدة (الفيحاء) في دمشق في عام 1947 فكان صاحب الجريدة المسؤول ومحررها وكانت جريدة يومية سياسية مستقلة وقد أقام في بيروت بعد أن توقفت الجريدة عام 1963 وتوفي هناك ودفن في حمص.

وله من المؤلفات:

1 – كيف استقلت سوريا – دمشق 1951.

1 – التوفيق. صفحة /305/

2 – البلد. صفحة /136/

3 – الفيحاء. صفحة /147/

1 – توفيق الشامي.

2 – رفيق فاخوري.

3 – إيليا شاغوري.

محمد ظاهر التنير

1933 – ....

ولد في بيروت، وتلقى علومه الأولية فيها ودرس في الجامعة الاميركية في بيروت وسافر إلى سويسرا للدراسة وعاد إلى دمشق وانضم للجيش العربي وأقام في مصر لفترة بعد قيام الانتداب الفرنسي على سوريا، وعاد إلى دمشق ليصدر جريدة (المصور) في 1924/11/27 وكان صاحبها ومديرها المسؤول وكانت جريدة أسبوعية أدبية اجتماعية متنوعة في ست عشرة صفحة من القطع الصغير واستمرت في الإصدار لتتوقف بعد فترة بسبب مرض صاحبها ووفاته في دمشق.

وله من المؤلفات:

1- الوثنية في الديانة النصرانية.

2- الأنوار السنية.

3- الدر النفير.

4- علم الفلك والطبيعيات.

1 - المصور. صفحة /81/

سلمان فارس جابر
1983 - 1910

ولد في لبنان، وتلقى علومه الأولية فيها وعمل في الصحافة محرراً في النداء البيروتية ومراسلاً لعدد من الصحف السوريا والعربية ثم سافر إلى السويداء في سوريا عام 1942 للعمل في تحرير جريدة (الجبل) لصاحبها (نجيب حرب) حيث بدأ إصدارها هناك وقد ثابر على التحرير فيها قرابة خمس عشرة سنة في السويداء وفي دمشق عندما نقلت مكاتبها وإدارتها وصارت تصدر في دمشق في عام 1956، اعتقل لأسباب سياسية عشرة أيام غادر بعدها إلى لبنان وعمل في التدريس بالإضافة إلى مراسلته لعدة صحف، وحرر في مجلة الأماني البيروتية وعمل في تحرير جريدة الحديث البيروتية عام 1968.

1 - الجبل. صفحة /330/ 1 - نجيب حرب.

عبد الحميد الجابري
1952 - 1864

ولد في حلب، وتلقى تعليمه في مدارسها الأهلية، عمل في التدريس وفي بعض الوظائف الحكومية. أصدر في حلب في 1919/12/12 جريدة (حقوق البشر) في أثناء الحكم الفيصلي وكان من المحررين (مكين الجابري) وانتخب نائباً عن حلب في أول مجلس نيابي تشكل في العهد الفيصلي فنقل امتياز الجريدة ومسؤوليتها إلى (مكين الجابري) وأغلقت الجريدة بعد فترة قصيرة عند دخول الفرنسيين إلى سوريا وبداية الانتداب عام 1920، شغل عضوية محكمة البداية وعضوية محكمة الاستئناف في حلب.

وله من المؤلفات:

1- مبدأ في بيان ارتباط التمدن بدين الاسلام – بيروت – مطبعة المعارف 1321 هـ.

2- تلقي علم الدين وتقصيرنا فيه، انحطاطنا وتلافيه- حلب- مطبعة الوقت - 1349 هـ.

1 - حقوق البشر. صفحة /213/ 1 - مكين الجابري.

مروان الجابري

1982 - 1920

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها وفي لبنان وعمل في الصحافة حيث حرر جريدة (برق الشمال) لصاحبها (نقولا جانجي) في فترتها المتأخرة والتي كانت تصدر في حلب منذ عام 1932 وقد استمرت حتى عام 1963، تولى منصب سكرتير التحرير عام 1947 وكانت جريدة يومية سياسية. توفي في بيروت.

1 - برق الشمال. صفحة /237/ 1 - نقولا جانجي.

مكين الجابري

1955 - 1883

ولد في حلب، وتلقى علومه المدرسية فيها ودرس الحقوق دراسة خاصة وتدرب في المحاكم، عمل في الصحافة في تحرير جريدة (حقوق البشر) لصاحبها (عبد الحميد الجابري) عام 1919 التي أصدرت في حلب ونقل بعد فترة امتياز الجريدة إلى اسمه فصار صاحب امتيازها ومديرها المسؤول مع بقاء (عبد الحميد الجابري) في رئاسة تحريرها، شغل عدة وظائف في القضاء وعين حاكم صلح في حلب.

وله من المؤلفات:

1- المستنطق عام 1937.
2- شرح قانون أحكام الصلح – 1933.

1 – حقوق البشر. صفحة /213/ 1 – عبد الحميد الجابري.

زهدي الجاسر
1970 - 1905

ولد في حلب، وتلقى علومه الأولية فيها وقد كان من جملة محرري جريدة (النذير) التي أصدرت في حلب في 1936/11/15 والتي أصدرها (أحمد قنبر) وكانت في زمنها من أبرز جرائد حلب وعمل فيها عدد كبير من الصحفيين، وقد شغل منصب مدير الجريدة المسؤول عام 1950 كما أصبح أحد صاحبي الجريدة مع (أحمد قنبر) عام 1951.

1 – النذير. صفحة /240/ 1 – أحمد قنبر.

عدنان جانا
1973 - 1924

ولد في دمشق، وتلقى علومه الأولية في مدرسة اللاييك بدمشق وهوالابن الوحيد (لمحمد توفيق جانا)، عمل في مطابع والده وفي جريدته الأخيرة (الاستقلال العربي) بعد وفاته، وقد تعاون معه في إصدارها (عزة حصرية) قبل أن يصدر جريدته (العَلَم) فيما بعد، توقفت جريدة (الاستقلال العربي) عند قيام حسني الزعيم بانقلابه عام 1949 ولم تعد تصدر بعد ذلك. وقد عمل (عدنان جانا) في مجلة صوت التلميذ التي أصدرتها شقيقته زائدة جانا وعند توقفها عام 1958 مع قيام الوحدة بين سوريا ومصر تفرغ للعمل بمطبعة والده (الاستقلال) حتى وفاته.

1 – الاستقلال العربي. صفحة /127/ 1 – محمد توفيق جانا.
2 – العَلَم. صفحة /141/ 2 – عزة حصرية.

محمد توفيق جانا

1941 - 1878

ولد في عكا في فلسطين، وتلقى علومه الأولية فيها، وتابع دراسته في استنبول في مدرسة (الحلقي) الزراعية وتخرج مهندساً زراعياً، وغادر إلى مصر حيث استهواه العمل الصحفي بوقت مبكر فأصدر في القاهرة مجلة الفوضى عام 1898 وكانت فكاهية هزلية سياسية وقد تعاون معه في تحريرها بشير وهبي عام 1899. عاد إلى سوريا وأقام في بيروت وأخذ بإصدار جرائده الهزلية واحدة بعد الأخرى فأصدر جريدة حمارة بلدنا في بيروت في 1910/9/17 وعطلتها السلطات التركية ولوحق صاحبها فأصدرت باسم الحمارة وباسم أخيه (نجيب جانا) في 1910/11/4 وأغلقتها السلطات أيضاً عام 1913 فعاد وأصدرها باسم البغلة في 1913/7/4 وعطلت أيضاً فأصدرت باسم حمارة الجبل في 1913/8/18 ثم أقام في حمص وأصدر فيها عام 1914 جريدة (جراب الكردي) وكان صاحبها ومحررها ومديرها المسؤول وكانت جريدة هزلية سياسية انتقادية تصدر مرة كل الأسبوع وقد توقفت شأنها شأن معظم الجرائد في أثناء الحرب العالمية الأولى وفي أثناء الحكم الفيصلي وبعد الحرب الأولى أصدرت في دمشق جريدة (الحمارة) وكان صاحبها (نجيب جانا) ورئيس تحريرها أبورومية وهوغالباً لقب محمد توفيق جانا وجاء "إن مدير إدارتها (قاسم الهيماني)" وكانت جريدة فكاهية انتقادية مصورة وأصدر عددها الأول في دمشق في 1919/2/16، وأصدر في دمشق بعد ذلك جريدة (الشعب) في 1927/7/1 وكانت جريدة يومية سياسية عربية مصورة وكان صاحبها ومديرها المسؤول وقد استمرت حتى عام 1937، وعندما عطلت لفترة عام 1932 ترأس تحرير جريدة (الصباح) لصاحبها (علي الغبرة) ثم عاد وأصدر جريدة (الشعب) وأصدر بعد ذلك في دمشق في 1937/10/6 جريدة (الاستقلال العربي) وكانت جريدة يومية عربية حرة وكان صاحبها ومديرها المسؤول كما كان صاحبها أيضاً ومدير سياستها (عثمان قاسم) وجاء إن سكرتير التحرير (فؤاد الشايب) وقد اشترى (توفيق جانا) امتيازها حيث كانت تصدر قبل ذلك في دمشق منذ عام 1918 حتى عام 1920 وكان يصدرها (معروف الأرناؤوط) و(عثمان قاسم) وأصدر بعدها (معروف الأرناؤوط) جريدة (فتى العرب).

وله من المؤلفات:

1- سبعة أجزاء جمع فيها القانون والقرارات الادارية – 1935.

2- سبعة أجزاء تجمع قرارات المفوضين السامين مع مجموعة من الوثائق التاريخية في حياة الأمة العربية 1936.

3- واقعة السلطان عبد العزيز – تعريب عن التركية – مطبعة الاقتصاد – بيروت.

4- أم القرى لعبد الرحمن الكواكبي – ترجمة إلى اللغة التركية.

1 – جراب الكردي. صفحة /301/

2 – الحمارة. صفحة /55/

3 – الشعب. صفحة /96/

4 – الصباح. صفحة /116/

5 – الاستقلال العربي. صفحة /127/

6 – فتى العرب. صفحة /64/

1 – نجيب جانا.

2 – قاسم الهيماني.

3 – عثمان قاسم.

4 – معروف الأرناؤوط.

5 – فؤاد الشايب.

نجيب جانا

1925 - 1882

ولد في عكا في فلسطين، وتلقى علومه الأولية فيها وهوشقيق (محمد توفيق جانا) وأقام في مصر وأصدر بالقاهرة جريدة الحمارة مقلداً جرائد أخيه الهزلية ثم عاد إلى دمشق في أثناء الحكم الفيصلي وأصدر جريدة (الحمارة) في 1919/2/16 وكان صاحبها ومدير إدارتها (قاسم الهيماني) ورئيس تحريرها أبوروميه وغالباً هواسم مستعار لمحمد توفيق جانا وكانت جريدة هزلية سياسية أدبية فكاهية انتقادية مصورة وقد توفي في عمر الشباب.

1 – الحمارة. صفحة /55/

1 – محمد توفيق جانا.

2 – قاسم الهيماني.

نقولا جانجي

.... - 1901

ولد في حلب، وتلقى علومه الأولية فيها والثانوية في زحلة في لبنان في الكلية الشرقية ونال البكالوريا، وانتخب نائباً عن حلب عام 1928 في الجمعية التأسيسية، كما انتخب نائباً عن حلب

عام 1932، أصدر في حلب جريدة (برق الشمال) عام 1932 وكان صاحبها ورئيس تحريرها وكانت جريدة يومية سياسية مستقلة وكانت تصدر مساءً وباللغة الفرنسية وبعد الاستقلال صارت تصدر باللغة العربية منذ عام 1946 وصار (عبد الرحمن أبوقوس) شريكاً في ملكيتها وقد دمجت مع جريدة (الشباب) لصاحبيها (أحمد ومحمد طلس) عند إصدار قرار الدمج عام 1952 والذي أصدره أديب الشيشكلي، وأصدرت باسم (العهد الجديد)، وهي غير جريدة (العهد الجديد) التي أصدرها (حسين الشعباني) في 1949/12/20، ولم تستمر طويلاً، ثم عادت تصدر بعد انتهاء قرار الدمج في نهاية عام 1953 باسم جريدة (برق الشمال) وقد استمرت في الإصدار حتى عام 1963.

1 – برق الشمال. صفحة /237/
2 – الشباب. صفحة /239/
3 – العهد الجديد. صفحة /254/
4 – العهد الجديد. صفحة /250/

1 – عبد الرحمن أبوقوس.
2 – أحمد طلس.
3 – محمد طلس.
4 – حسين الشعباني.

سعيد الجزائري
1981 – 1913

ولد في دمشق، وتلقى تعليمه فيها، وعمل في الصحافة بوقت مبكر وأمضى حياته كلها في العمل الصحفي فقد بدأ منذ عام 1933 بالتحرير في جريدة (الاستقلال) لصاحبها (راغب العثماني) كما حرر في جريدة (الجزيرة) لصاحبها (تيسير ظبيان) وكذلك في جريدة (القبس) لصاحبها (نجيب الريس) وأيضاً في جريدة (ألف باء) لصاحبها (يوسف العيسى) كما شغل منصب سكرتير تحرير جريدة (النظام) لصاحبها (فوزي أمين) وكذلك رئيس تحرير جريدة (النقاد) التي أصدرها (فوزي أمين) بدلاً من (النظام)، وحرر في جريدة (الإنشاء) لصاحبها (وجيه الحفار) وفي جريدة (دمشق المساء) أيضاً لصاحبها (نصوح الدوجي) وفي مجلة (عصا الجنة) لصاحبها (نشأت التغلبي) وتولى تحرير مجلة (الإذاعة السورية) التي تحول اسمها إلى (هنا دمشق) وبعد أن أنشئ التلفزيون صار اسمها مجلة الإذاعة والتلفزيون وكان يعد برنامجاً إذاعياً أسبوعياً باسم (أدب وأدباء) وتحول اسمه إلى (مع الكلمة) لمدة خمسة عشر عاماً، وراسل

عدداً من الصحف والمجلات العربية، كان في غاية النشاط الصحفي يعمل ويحرر ويكاتب عدة صحف في نفس الوقت، شغل أمين مكتبة مديرية الإذاعة. له مخطوط بعنوان (ناس في طريق حياتي السياسية والفكرية) فيما لوطبع لوقع في ثلاثة مجلدات.

1 - الاستقلال. صفحة /101/
2 - الجزيرة. صفحة /118/
3 - القبس. صفحة /104/
4 - ألف باء. صفحة /69/
5 - النظام. صفحة /95/
6 - النقاد. صفحة /153/
7 - الإنشاء. صفحة /126/
8 - دمشق المساء. صفحة /140/

1 - راغب العثماني.
2 - تيسير ظبيان.
3 - نجيب الريس.
4 - يوسف العيسى.
5 - فوزي أمين.
6 - نصوح الدوجي.
7 - نشأت التغلبي.

فاتح عبد القادر الجزماتي

1983 - 1910

ولد في حلب، وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل في الصحافة مبكراً وقد حرر في جريدة (برق الشمال) لصاحبها (نقولا جانجي) والتي أصدرها في عام 1932 وحرر أيضاً في جريدة (الشباب) والتي أصدرها (محمد وأحمد طلس) في حلب في 1936/7/25 وكان من جملة محرري جريدة (العهد الجديد) التي أصدرت عند دمج جريدتي (الشباب) و(برق الشمال) عند إصدار قرار الدمج بعد تولي أديب الشيشكلي الرئاسة عام 1952 وقد استمر (فاتح الجزماتي)

جاء في تتمة أعلام الزركلي - محمد خير رمضان يوسف - المجلد الأول. أ - غ - دار ابن حزم - بيروت - الطبعة الأولى 1998 صفحة /205/ ترجمة لسعيد الجزائري تلتها قائمة بمؤلفاته بعد الترجمة وليس لها علاقة به فالمؤلفات تدور حول أحداث جرت بعد وفاة سعيد الجزائري المترجم له وهوسعيد ابن قاسم وصاحب المؤلفات هوسعيد بن صالح كاتب كتب الجاسوسية والمتوفى عام 2000 بينما الأول متوفى عام 1981 وسعيد الجزائري الثالث هوالأمير سعيد الجزائري حفيد عبد القادر الجزائري والذي تولى رئاسة الحكومة السوريا لثلاثة أيام بعد خروج العثمانيين من سوريا وقبل دخول الجيش العربي بقيادة فيصل عام 1918.

بالعمل الصحفي حتى وفاته كما حرر في جريدة الجماهير الحلبية الرسمية حيث استمرت إلى ما بعد الثامن من آذار عام 1963.

1 – برق الشمال. صفحة /237/
2 – الشباب. صفحة /239/
3 – العهد الجديد. صفحة /254/

1 – نقولا جانجي.
2 – محمد طلس.
3 – أحمد طلس.

خير الله الجعفري

1936 – ....

ولد في دمشق، وتلقى علومه الأولية فيها، وحصل على شهادة الثانوية التجارية وانتخب عضواً في إدارة نقابة المحاسبين في دمشق وأمين سرها عام 1951 وعمل في الصحافة حيث حرر في مجلة التمدن الإسلامي أولاً ثم عمل محرراً في جريدة (العَلَم) لصاحبها (عزة حصرية) مابين عامي 1954 – 1956 وهي الجريدة الدمشقية المعروفة والتي أصدرت عام 1946 وكانت جريدة يومية سياسية مصورة وقد أصدر كتاب الرابطة الذي تضمن عدة مجلدات وهي:

1 – الدراسات القرآنية.
2 – الحديث الشريف – جزء 1 – دمشق – مطبعة كرم – 90ص – 1957 – جزء2 – دمشق – المطبعة التعاونية – 485 ص – 1958.
3 – أحكام الدين على المذاهب السبعة – 6 أجزاء – دمشق – مطبعة الحياة – 1962.
4 – بين العلم والشعر – دمشق – مطبعة الترقي – 150 ص – 1940.
5 – الأربعة الراشدون – 8 أجزاء – 610ص – 1959.

1 – العَلَم. صفحة /141/

1 – عزة حصرية.

محمد الخالد الجلبي

1864 – 1926

ولد في حمص، وتلقى علومه الأولية فيها، أصدر في 1912/3/14 جريدة (التنبيه) جريدة يومية إخبارية سياسية اجتماعية أدبية وكان صاحب امتيازها ومحررها ومديرها المسؤول، شاعراً وكان يعلم اللغة العربية والموسيقى توفي في مكة في أثناء حضوره مؤتمر الخلافة الذي عقد هناك.

وله من المؤلفات:

1- المرشد الكامل إلى الأخلاق والفضائل.

2- سوريا بعد الحرب الكبرى.

3- الصارخ المعلوم.

4- حرب البسوس – رواية.

5- سليم وسلمى – رواية.

6- عنترة العبسي – رواية.

7- فظائع الترك – رواية.

8- ديوان شعر.

9- شرح الأشباه والنظائر.

10 - نظم نور الإيضاح في الفقه.

11 - الخيل.

12 - المعارضات الزيدية الهلالية – المعروف بديوان الغافل عن استحضار المآكل (تاريخ، أدب فكاهة) حماة – مطبعة الاصلاح 1930.

1 - التنبيه. صفحة /300/

إبراهيم جمال الدين
1908 - ....

ولد في طوروس (سوريا) كيليكيا وتلقى علومه الأولية فيها وانتقل مع أسرته إلى اللاذقية في عام 1920 وقد أصدر والده عابد جمال الدين جريدة (الصدى العلوي) في اللاذقية في 1921/9/17 عندما قسم الانتداب الفرنسي في بدايته سوريا إلى عدة دول فسمى دولة العلويين وعاصمتها اللاذقية وأصدرت هناك سلطات الانتداب الجريدة الرسمية لدولة العلويين، وكان والده (عابد جمال الدين) صاحب الجريدة ومديرها المسؤول، وكانت جريدة سياسية زراعية وطنية اجتماعية تصدر مرة في الأسبوع ثم حرر إبراهيم جمال الدين في جريدته الثانية (صوت

الحق) والتي أصدرت عام 1939 ومارس التدريس في محافظة طرطوس وأوفده المعهد العالي للمعلمين للدراسة في فرنسا وشغل منصب مدير التربية في اللاذقية وفي الحسكة وفي درعا.

وله من المؤلفات:

1- الطفولة المجهولة – ترجمة – بالاشتراك مع صلاح أدهم – دمشق – المطبعة الجديدة – 152ص – 1952.

1 – الصدى العلوي. صفحة /269/   1 – عابد جمال الدين.
2 – الجريدة الرسمية لدولة العلويين. صفحة /273/
3 – صوت الحق. صفحة /282/

عبد الباقي الجمالي
1990 - 1927

ولد في حمص، وتلقى علومه الأولية فيها وحاز على شهادة الحقوق من جامعة دمشق، واهتم بالعمل الصحفي والسياسي وأصدر في دمشق عام 1955 جريدة (النور) وقد توقفت عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر 1958 ولم تصدر في فترة الانفصال فحرر في جريدة (الطليعة العربية) لصاحبها (عدنان الملّوحي) والتي كانت تصدر منذ عام 1953 باسم (الطليعة) وأصدرت في فترة الانفصال باسم (الطليعة العربية).

1 – النور. صفحة /182/   1 – عدنان الملّوحي.
2 – الطليعة. صفحة /166/
3 – الطليعة العربية. صفحة /166/

عبد السلام جود
.... - 1892

ولد في اللاذقية وتلقى علومه الأولية فيها وعمل في الصحافة أصدر جريدة (الغول) في اللاذقية عام 1936 وكان صاحب الجريدة ومحررها المسؤول وكانت جريدة أدب ونقد وفكاهة تصدر

كل أسبوع وكان مديرها (محمد الملا) كما كان واحداً من أصحاب جريدة (الخبر) التي أصدرها (محمد الريس) في 1936/10/27 ثم أصدر جريدة (القانون الطبيعي) وهي جريدة صحية تناسلية قصصية.

وله من المؤلفات:

1- الوخزات – اللاذقية – مطبعة الارشاد – 50ص – 1931.
2- عزمي بيك – قصة – اللاذقية – مطبعة الإرشاد – 40ص – 1935.
3- عاطفة امرأة – قصة – اللاذقية – مطبعة الإرشاد – 80ص – 1936.
4- أسرار القبور – ترجمة – اللاذقية – مطبعة الإرشاد – 85ص – 1936.
5- مَنْ الجاني – ترجمة – اللاذقية – مطبعة الإرشاد – 80ص – 1936.
6- البغاء – اللاذقية – مطبعة حداد – 120ص – 1946.
7- العادة السرية – اللاذقية – مطبعة حداد – 100ص – 1937.

1 – الغول. صفحة /279/
2 – الخبر. صفحة /280/
3 – القانون الطبيعي. صفحة /283/

1 – محمد الريس.
2 – محمد الملا.

طارق ممتاز حاغور

1884 – ....

ولد في استانبول وتلقى علومه الأولية فيها، ودرس الرياضيات وتابع دراسته في ألمانيا في مدينة فرانكفورت، ثم أقام في دمشق وعمل في صحافتها، شارك في تأسيس وإصدار جريدة (الصحراء المصورة) في دمشق في 1927/1/14 بالاشتراك مع (إسماعيل حقي) وجاء إن (اسماعيل حقي) كان صاحب الجريدة ومؤسسها أيضاً، وكانت جريدة علمية أدبية اجتماعية سياسية أسبوعية. وبعد عشرة أشهر تركها وسافر إلى القنيطرة ليصدر هناك جريدة (مارج) في 1927/10/17 وكان صاحبها ومديرها المسؤول وهي جريدة اجتماعية أسبوعية ثم أسس

مدرسة لتعليم أبناء الشركس لغتهم وقد استمر في ذلك حتى عام 1941، حيث هاجر إلى ألمانيا وأقام في مدينة فرانكفورت وعمل مدرساً هناك.

1 – الصحراء المصورة. صفحة /93/ 2 – اسماعيل حقي.
2 – مارج. صفحة /328/

ثريا الحافظ

1912 – ....

ولدت في دمشق وتلقت علومها الأولية فيها، وتخرجت من دار المعلمات عام 1928. عملت في التدريس في مدرسة البنات (تجهيز البنات) ودرست مادة اللغة العربية ثم كانت مديرة لعدة مدارس في دمشق. نشرت مقالات كثيرة وعقدت ندوات عديدة وحاضرت في عدة مراكز ثقافية. كانت عضوة في عدد من الجمعيات مثل جمعية خريجات دور المعلمات السوريا وجمعية الفنون السوريا. وعضوة في الرابطة الثقافية النسائية، وفي جمعية نقطة الحليب واشرفت على ميتم (دار كفالة الفتاة). كانت رئيسة منتدى سكينة الأدبي النصف الشهري، وقد حررت في جريدة (بردى) وهي جريدة زوجها (منير الريس) وكانت تكتب فيها زاوية بعنوان (في حقل المرأة).

ولها من المؤلفات:

1- حدث ذات يوم – قصص – دمشق – مطبعة الاعتدال – 112ص – 1961.
2- الحافظيات – مجموعة مقالات كانت قد نشرتها سابقاً.

1 – بردى. صفحة /137/ 2 – منير الريس.

محمد الحافظ

1906 – ....

ولد في حماة وتلقى علومه الأولية فيها، وأصدر في حماة في 1945/9/22 جريدة (العاصي) مع (منير الأسود) و(عبد الرحمن عياش) وكانت جريدة يومية سياسية ثم استقل فيها فكان

صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول ثم توقفت في أثناء الوحدة عام 1958 ثم أصدرها في فترة الانفصال باسم (الفداء) وكانت تطبع في مطابعها، واستمرت تصدر حتى الآن بعد أن آلت ملكيتها للدولة وأصبحت جريدة رسمية.

وله مؤلف:

1 – بين الألب والدانوب (رحلة) حماة – مطابع الفداء – 1964.

1 – العاصي. صفحة /325/

1 – منير الأسود.
2 – عبد الرحمن عياش.

أنطون الحامض

1960 – 1900

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها وفي مدارسها الخاصة، وعمل في الصحافة حيث كان من جملة محرري جريدة (التقدم) التي عادت فصدرت لصاحبها (شكري كنيدر) في حلب في 1919/1/6 وبعد انتهاء الحكم العثماني ونهاية الحرب العالمية الأولى وفي أثناء الحكم العربي الفيصلي، وكانت جريدة سياسية أدبية، وقد حرر فيها بعد وقوع الانتداب على سوريا عندما صارت تصدر باللغتين العربية والفرنسية، وقد انتقل امتيازها عام 1947 إليه، وترأس تحرير جريدة (نداء الجماهير) مع (عبد الوهاب فتال) والتي أصدرت عام 1954 في حلب.

1 – التقدم. صفحة /211/
2 – نداء الجماهير. صفحة /257/

1 – شكري كنيدر.
2 – عبد الوهاب فتال.

عباس الحامض

1981 – 1914

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها وعمل في الصحافة بوقت مبكر وترأس تحرير جريدة (القبس) لصاحبها (نجيب الريس) والتي أصدرت منذ عام 1928 وقد استمر في تحريرها حتى توقُفها وكان نقيباً للمحررين، أصدر له من المؤلفات:

1– الباكورة – مجموعة قصص – دمشق – مطبعة الاعتدال 1932.

2- أنشودة الفؤاد – 1940.
3- أولاد الذوات – 1941.

1 – القبس. صفحة /104/ 1 – نجيب الريس.

جورج حبش
1926 – ....

ولد في مدينة اللد فلسطين ودرس في يافا والقدس ثم التحق في كلية الطب في الجامعة الأميركية ببيروت عام 1944 وتخرج عام 1951 شارك بتأسيس كتائب الفداء العربي التي تهدف إلى الوحدة العربية وتحرير فلسطين. أصدر جريدة (الرأي) في دمشق في 1955/5/3 بالاشتراك مع (نايف حواتمة) وكانت جريدة قومية فقد عرّفت عن نفسها إنها صوت الشباب القومي العربي ولم تستمر الجريدة طويلاً وأسس وقاد الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين وفي عام 1969 انشق نايف حواتمة وأنصاره عن الجبهة فاتجه (جورج حبش) بالجبهة نحوالفكر الماركسي واستقر في لبنان عام 1972 بعد أن أبعدت الجبهة ومقاتليها عن الأردن عام 1971 اشترك بالحرب الأهلية اللبنانية.

1 – الرأي. صفحة /180/ 1 – نايف حواتمة.

أمين حداد
1903 – ....

ولد في اللاذقية وتلقى علومه الأولية والثانوية فيها نال شهادة في الهندسة الزراعية، وشارك في ثورة إبراهيم هنانو، وعمل في الصحافة حيث أصدر مع أخيه (وصفي حداد) جريدة (الشاطئ السوري) في اللاذقية عام 1938 وكان أحد صاحبيها ومديرها المسؤول وكانت جريدة سياسية قومية مستقلة، كما أصدر جريدة (الشاطئ) في اللاذقية عام 1949 مع أخيه (وصفي حداد)

وكان صاحب امتيازها وكان أخوه مدير التحرير المسؤول وكانت جريدة سياسية أدبية انتقادية. أسس في اللاذقية أول دار نشر تحت اسم (مكتب الصحافة والنشر) وأسس عام 1927 (دار الحداد للطباعة).

له من المؤلفات:

1 - أصول زراعة التبغ.

2 - تربية دودة الحرير.

1 - الشاطئ السوري. صفحة /288/

2 - الشاطئ. صفحة /285/

1 - وصفي حداد.

جرجي حداد

.... - 1916

ولد في زحلة، نشأ وتعلم في دمشق في مدرسة الروم الأرثوذكس ثم درس اللغة العربية في نفس المدرسة وقد عمل في التحرير بجريدة (العصر الجديد) التي أصدرها (ناصيف أبوزيد) في دمشق في 1908/10/1، وحرر ايضاً في جريدة (الراوي) لصاحبها (توفيق الحلبي) والتي أصدرها في دمشق في 1909/12/4 وحرر أيضاً في مجلة النعمة الدمشقية مدة من الزمن وقد كان من جملة شهداء العرب الأحرار وحكم عليه في ديوان عاليه العرفي بالإعدام أيام جمال باشا وأعدم عام 1916 في بيروت. شاعر وأديب حسن الإنشاء، ترجم عن الفرنسية رواية (نكارتر) وطبعت في دمشق.

1 - العصر الجديد. صفحة /15/

2 - الراوي. صفحة /24/

1 - ناصيف أبوزيد.

2 - توفيق الحلبي.

عبد الحميد حداد

1932 - ....

ولد في اللاذقية ويعتبر من الذين أمضوا معظم حياتهم في العمل الصحفي وقد أورث هذه المهنة إلى عدد كبير من آل حداد في اللاذقية، فقد أصدر في 1916/4/1 جريدة هزلية جدية انتقادية أسبوعية باسم ماصنع الحداد في صفحتين من القطع المتوسط، ثم أصدر في 1921/4/17 جريدة (اللاذقية) جريدة سياسية تصدر مرة في الأسبوع بشكل مؤقت في أربع صفحات من القطع المتوسط، واستمرت لسنوات عديدة، وعاد وأصدرها باسم صدى اللاذقية في عام 1927 واستمرت حتى وفاته.

1- اللاذقية. صفحة /267/

نجيب حرب

.... - 1913

ولد في قضاء الشوف في لبنان وأتم دراسته الثانوية في مدارسها الخاصة، أسس في عام 1932 (مكتب الصحافة العربية) في السويداء في سوريا فكان أول من مارس الصحافة في محافظة السويداء، راسل عدداً من الصحف اللبنانية والسوريا وأصدر جريدة باسم (الجبل) في السويداء وفي عام 1942 جريدة يومية سياسية مصورة، وكان صاحبها ومديرها المسؤول واستمرت في حتى عام 1958، وقد أصدر منها حوالي ثلاثة آلاف عدد، وقد نقل مكاتب وإدارة جريدته إلى دمشق وصارت تصدر بدمشق منذ عام 1947 وقد توقفت عند انقلاب حسني الزعيم في 1949/3/30 ثم عادت لتصدر في نفس العام وقد تعطلت أيضاً أيام أديب الشيشكلي، ثم استؤنف إصدارها وحرر فيها (سليمان فارس جابر) حوالي خمسة عشر عاماً.

له من المؤلفات:

1 - معارك الجبل في سبيل الوحدة - يتناول الفترة الواقعة بين عام 1930 - 1946.

1 - الجبل. صفحة /330/

1 - سلمان فارس جابر.

أحمد حسن
1915 - ....

ولد في قرية من قرى طرطوس، وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل في الصحافة في اللاذقية حيث شغل منصب رئيس تحرير جريدة (صوت الحق) لصاحبها (عابد جمال الدين) لمدة ثلاث سنوات، والتي أصدرت في عام 1939 وكانت جريدة حرة تصدر أسبوعياً وكان مدير شؤونها (وصفي حداد)، وقد انتسب إلى منتدى عكاظ الأدبي وإلى جمعية الزهراء الخيرية في بانياس.

وله من المؤلفات:

1- الزفرات (مجموعة شعرية) – اللاذقية مطبعة الرغائب 1938.

2- نهر الشعاع (ديوان شعر) – دمشق – دار مجلة الثقافة – 1968.

1 – صوت الحق. صفحة /282/ 1 – عابد جمال الدين.

2 – وصفي حداد.

تاج الدين الحسني (الشيخ)
1943 - 1890

ولد ونشأ في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها وتولى إدارة جريدة (الشرق) ومديرها المسؤول التي أصدرها (أحمد جمال باشا) في 1916/4/27 في دمشق لتكون الناطقة بلسان جيش الشرق الرابع في أثناء الحرب العالمية الأولى وكان صاحب امتيازها (خليل الأيوبي الانصاري) وقد حشدت لها إمكانات كبيرة، وكان رئيس تحريرها (شكيب أرسلان) وتولى بعد ذلك رئاسة تحريرها (محمد كرد علي) وقد عين تاج الدين الحسني مدرساً للعلوم الدينية في المدرسة السلطانية بدمشق عام 1912، وكان من أعضاء مجلس إصلاح المدارس، ومن أعضاء المجلس العمومي لولاية سوريا (في العهد العثماني) أيضاً، ثم أصبح في العهد الفيصلي 1918 من أعضاء (المؤتمر السوري) ثم من أعضاء مجلس الشورى، وكان ضمن أعضاء محكمة التمييز ثم عين قاضياً شرعياً للعاصمة دمشق، ودرّس أصول الفقه في معهد الحقوق بدمشق وتولى

رئاسة الوزارة السوريا في عهد الانتداب مرتين من عام 1928 – 1931 ومرة ثانية من 1934 – 1936، واستقال وسافر إلى فرنسا وأطال الإقامة، وعاد إلى دمشق ليتولى رئاسة الجمهورية عام 1941 واستمر في الرئاسة إلى أن توفي في دمشق.

1 – الشرق. صفحة /45/

1 – خليل الأيوبي الانصاري.
2 – شكيب أرسلان.
3 – محمد كرد علي.

عبد الحكيم العلمي الحسني
1896 – ....

ولد في غزة فلسطين وتلقى علومه الابتدائية والثانوية فيها وأقام في دمشق مع والده وتنوعت أعماله، وانتقل إلى العمل الصحفي عن طريق ممارسته العمل في الطباعة، وعمل مديراً لجريدة (الإنشاء) لصاحبها (وجيه الحفار) والتي أصدرت في دمشق في 1936/11/18 وقد أسس بعد ذلك (المكتب العلمي للصحافة والنشر) وكذلك وكالة للأنباء. حرر في جريدة (البلاغ) التي أصدرت في دمشق في عام 1954 وكانت جريدة إخبارية تجارية مالية زراعية وكان رئيس تحريرها (خليل الفطائري) ومديرها المسؤول مهدي مرتضى.

1 – الإنشاء. صفحة /126/
2 – البلاغ. صفحة /173/

1 – وجيه الحفار.
2 – خليل الفطائري.
3 – مهدي مرتضى.

عزة حصرية
1914 – ....

ولد في دمشق، وتلقى تعليمه في مدرسة الإسعاف الخيري، والمعهد العالي العربي للترجمة، يحمل دبلوماً من مدرسة الترجمة، عمل في الطباعة، وفي عام 1942 حرر في جريدة

(الاستقلال العربي) لصاحبها (محمد توفيق جانا) وعند وفاة صاحبها أصبح مديرها واستمر بذلك حتى عام 1946 حين أصدر جريدته الخاصة (العَلَم) وكان يملك مطبعة العلم أيضاً، وكانت (العَلَم) جريدة يومية سياسية مصورة في أربع صفحات كبيرة وكان يتولى جميع مهامها وفي بدايتها حرر بها (فؤاد الشايب) وبعد ذلك بقي يحرر بها (عدنان الملوحي) حتى انصرف إلى إصدار جريدته (الطليعة) عام 1953. استمر (عزة حصرية) بإصدار جريدة (العَلَم) فترة طويلة وهي من الصحف التي لم تتوقف في فترة حكم حسني الزعيم ولا في فترة الوحدة بين سوريا ومصر وأغلقت عام 1963/3/8. ولعزة حصرية عدة مؤلفات:

1- الشيخ أرسلان الدمشقي والعارف بالله الشيخ أحمد الحارون – دمشق – مطبعة العلم 1965.
2- شرح رسالة الشيخ أرسلان في علوم التوحيد والتصوف – دمشق – مطبعة العلم 1969.
3- خمرة الحان وزينة الألحان للشيخ عبد الغني النابلسي شرح – مطبعة العلم 1969.
4- فتح الرحمن بشرح رسالة الولي أرسلان للشيخ زكريا محمد الأنصاري مطبعة العلم 1969.
5- نهاية البيان في شرح رسالة أرسلان للشيخ علي بن صدقة الشافعي مطبعة العلم 1969.
6- شرح الرسلانية للشيخ علي بن علون الحموي (تأليف وتحقيق) مطبعة العلم 1969.

1 – الاستقلال العربي. صفحة /127/
2 – العلم. صفحة /141/
3 – الطليعة. صفحة /166/

1 – محمد توفيق جانا.
2 – فؤاد الشايب.
3 – عدنان الملوحي.

عبد القادر الحفار

1988 – 1906

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها ودرس في المدرسة العثمانية وقد عمل في الصحافة حيث شغل منصب مدير إدارة جريدة (الجهاد) التي أصدرها عام 1927 (محمد فهمي الحفار) في حلب وكان صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول وكانت جريدة يومية سياسية جامعة وقد

استمرت الجريدة طويلاً وظهرت باسم (الجهاد العربي) عام 1946 ثم ظهرت باسم (مراحل الجهاد) وكان صاحبها (محمد فهمي الحفار)، وقد ساهم عبد القادر الحفار في الحركة الوطنية أيام الانتداب وقد مارس الصحافة مدة عشرين عاماً أي حتى عام 1946 وقد شغل عدة وظائف حكومية وله كتاب باسم

1- عشرون عاماً في الصحافة – حلب.

1 – الجهاد. صفحة /232/

2 – الجهاد العربي. صفحة /244/

3 – مراحل الجهاد. صفحة /252/

1 – محمد فهمي الحفار.

محمد فهمي الحفار

1965 – 1902

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها ودرس في المدرسة الإعدادية العسكرية التركية، وتابع دراسته على أيدي بعض المشايخ، وعمل في الصحافة لوقت مبكر حيث أصدر جريدة (الجهاد) في حلب عام 1927 وكان صاحبها ورئيس تحريرها وذلك بعد أن كان قد شارك لفترة وجيزة بجريدة هزلية اسمها على كيفك، استمرت جريدة (الجهاد) سنوات طويلة وكانت جريدة يومية سياسية جامعة أصدرها في عام 1946 باسم (الجهاد العربي) ثم أصدرها عام 1952 باسم (مراحل الجهاد).

1 – الجهاد. صفحة /232/

2 – الجهاد العربي. صفحة /244/

3 – مراحل الجهاد. صفحة /252/

1 – عبد القادر الحفار.

وجيه الحفار

1969 – 1912

ولد في دمشق، وتلقى علومه الأولية فيها، والتحق بمدرسة الحقوق اليسوعية في بيروت وبالجامعة السوريا في دمشق وعمل في وقت مبكر بالصحافة، حرر في جريدة (القبس)

لصاحبها (نجيب الريس) ثم كان من جملة محرري جريدة (الأيام) لصاحبها (نصوح بابيل)، أصدر جريدته الخاصة (الإنشاء) في 1936/11/18 وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول ومدير سـياستها (لطفي الحفار) كانت جريدة سياسية وهوأحد صاحبي جريدة (اليوم) التي الصادرة في 1952/9/16 مع (نصوح بابيل) صاحب (الايام) عند إصدار قرار الدمج أيام رئاسة أديب الشيشكلي 1952 واستمرت حتى انتهاء قرار الدمج في نهاية عام 1953 وعاد ليصدرها باسم (الإنشاء) وكان أحد أصحاب شركة الصحافة السوريا التي تأسست في عام 1954 وأصدرت جريدة (القبس) وكانت تضم أيضاً (د.سامي كبارة) صاحب جريدة (النضال) وورثة (نجيب الريس) أصحاب (القبس) و(عزة حصرية) صاحب جريدة (العلم)، ولم يصدر منها سوى عدّة أعداد.

وله من المؤلفات:

1- المملكة المتحدة.
2- مشاهد ودراسات.
3- الدستور والحكم في الجمهورية السوريا.

1 - القبس. صفحة /104/
2 - الأيام. صفحة /110/
3 - الإنشاء. صفحة /126/
4 - اليوم. صفحة /163/
5 - النضال. صفحة /129/
6 - العلم. صفحة /141/

1 - نجيب الريس.
2 - نصوح بابيل.
3 - لطفي الحفار.
4 - د.سامي كبارة.
5 - عزة حصرية.

د.ممدوح حقي
2002 - 1910

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها وعمل في الصحافة وحرر في جريدة (الأيام) الصادرة في 1931/5/10 في دمشق وبعد أن انتقلت إلى ملكية (نصوح بابيل) وكان من جملة المحررين

الكثيرين الذين عملوا في هذه الجريدة في فتراتها المختلفة وكان محرراً في القسم الثقافي والأدبي فيها.

له من المؤلفات:

1- أدباء البكالوريا في سوريا ولبنان والعراق، دمشق- المطبعة الهاشمية - 1936 (معجم).
2- الفرزدق - بيروت - دار المعارف 1963.
3- الأبيوردي، ممثل القرن الخامس في تاريخ الفكر - دمشق.
4- حجة الوداع، لابن حزم الأندلسي (تحقيق) 1956.
5- التربية الوطنية.
6- ديوان (ريلكه) ترجمة - دمشق.
7- العنصرية والأعراق - بيروت - دار العلم للملايين 1966.
8- الصيد والطرد عند العرب - تحقيق - بيروت 1961.
9- الزنج في الحضارة الأميركية.
10- معروف الرصافي - دمشق - 1964.
11- زوج نظارات - مسرحية - مترجمة.
12- الوجيز الواضح في الأدب العربي.
13- ديوان عبد القادر الجزائري - شرح وتحقيق - بيروت 1964.
14- مرتفعات وذرنغ - دمشق - دار اليقظة.
15- المثل المقارن بين العربية والإنكليزية - بيروت - دار النجاح - 1973.

1 - الأيام. صفحة /110/ 1 - نصوح بابيل.

أمين حكيم

1891 - ....

ولد في اللاذقية، وتلقى علومه في مدارس الحكومة العثمانية ونال شهادة دار المعلمين من بيروت، عين مديراً لمدرسة قضاء الحفة عام 1912 ثم تولى مدير مدرسة النموذج في اللاذقية

عام 1914، وتولى رئاسة مكتب الميرة عام 1915. ثم عمل أستاذاً في تجهيز اللاذقية عام 1920. وفي عام 1932 أسس مطبعة وأصدر جريدة (الإرشاد) وقد توقفت عدة مرات وعاد وأصدرها عام 1956 جريدة سياسية مستقلة وحملت رقم العدد 39 ورقم 1159 والسنة 24 وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها المسؤول وكان مدير التحرير (كامل مصطفى حكيم) وكذلك ورد اسم أمين الحكيم في جريدة الخبر التي كان صاحب امتيازها المسؤول (محمد الريس) وكان من جملة أصحاب الجريدة وهم (أمين حكيم) (محمد الريس) (عبد السلام جود) (أديب عازار) (صبحي فرزات) وكانت جريدة يومية سياسية جامعة. وقد أصدر مجلة القيثارة عن جريدته (الإرشاد) أيضاً.

1 – الإرشاد. صفحة /278/

2 – الخبر. صفحة /280/

1 – محمد الريس.

2 – عبد السلام جود.

3 – أديب عازار.

4– صبحي فرزات.

5 – كامل مصطفى حكيم.

نزيه الحكيم

1993 - 1921

ولد في دمشق، وتلقى علومه في مدارسها، ثم في مكتب عنبر، وانتسب إلى كلية الحقوق ونال الإجازة في عام 1942، أصدر جريدة (الرأي العام) مع (أحمد عسة) الصادرة في عام 1954 وحررها معه وتناوبا في كتابة افتتاحيتها اليومية ومالبث أن تركها وانصرف إلى أعمال أخرى وخلال فترة الانفصال أصدر جريدة (الوحدة العربية) في 1962/9/23 وهي جريدة قومية مستقلة يومية فكان صاحبها ورئيس تحريرها. شغل في حياته العملية عدة مناصب في الخارجية السوريا حيث أوفد لسفارتنا في البرازيل وتركيا وشغل منصب المدير العام للدعاية والأنباء في أواخر عام 1949 وسُرّح من العمل الوظيفي بعد انتهاء حكم الشيشكلي 1954 وانتقل إلى لبنان ومصر، وبعد عام 1969 أقام في اميركا حيث عُيّن في قسم الترجمة لدى هيئة الأمم المتحدة وتوفي هناك.

له من المؤلفات المترجمة:

1- الاشتراكية والتسيير الذاتي – التجربة اليوغسلافية – ترجمة – 1965 بيروت.
2- الاشتراكية والتنمية – التجربة الكوبية – ترجمة – 1966 بيروت.
3- ماركسية القرن العشرين – روجيه غارودي – ترجمة – دار الآداب 1967.
4- الإسلام والرأسمالية – ترجمة – 1968 بيروت.
5- الثورة المسلحة في فنزويلا – ترجمة – بيروت – 1968.
6- التحدي الصهيوني – ترجمة – دار العلم للملايين – 1968.
7- السفير – ترجمة.
8- غيفارا – حياة صديق وموته – ترجمة – 1969.
9- في الدول الاشتراكية – التجربة السوفياتية – ترجمة – 1969.
10- دفاعاً عن الثورية – 1968 بيروت.

1 – الرأي العام. صفحة /174/ 1 – أحمد عسة.
2 – الوحدة العربية. صفحة /193/

عبد الله يوركي الحلاق
1996 - 1911

ولد في حلب، وتلقى علومه الأولية في المدرسة الكبرى للروم الكاثوليك في حلب وتابع دراسته في القاهرة وأجيز من كلية الصحافة المصرية وقد بدأ عمله الصحفي في حلب عندما تسلم أمانة سر جريدة (الكلمة) عام 1931 والتي كانت تصدر في حلب منذ 1924/6/6 لصاحبها الأب (بولس قوشاقجي) وأصدر بعد ذلك مجلة الضاد التي اشتهرت به واشتهر بها وقد اشترى امتيازها بعد فترة، وعين عام 1938 استاذاً في مديرية المعارف في حلب ثم دَرّسَ في الكلية العلمانية عام 1940 وكان نائباً لرئيس اللجنة الثقافية في الحزب الوطني وتولى من جديد وللمرة الثانية تحرير جريدة الكلمة عام 1970 إضافة لاستمراره بإصدار مجلة الضاد.

وله من المؤلفات:

1- الزفرات – مجموعة قصصص قصيرة.

2- في حمى الحرم – قصة.

3- وضوح الإملاء – كتاب مدرسي.

4- خيوط الغمام – ديوان شعر.

5- ميت يتكلم – مسرحية – عرضت عام 1936.

6- حصاد الذكريات – ديوان شعر.

7- الثورات السوريا الكبرى في ربع قرن.

8- سفراء بدون تكليف رسمي.

9- عشت مع هؤلاء الأعلام.

10- عصير الحرمان.

11- من أعلام العرب في القومية والأدب.

12- نوادر الضاد.

13- أسديات – شعر.

1 – الكلمة. صفحة /226/ 1 – الأب بولس قوشاقجي.

توفيق الحلبي
1926 - 1887

ولد في دمشق وتلقى علومه على يد أئمة مشايخها وهوأحد أحفاد المحدث المشهور الشيخ (عبد الله الحلبي) أصدر جريدة (الراوي) في دمشق في 1909/12/4 وهي جريدة جدية هزلية مسرفة في المعارضة وكان من جملة من قرر إعدامهم أحمد جمال باشا في أثناء الحرب العالمية الأولى ولكنه تمكن من الفرار والتحق بالثورة العربية الكبرى وعاد إلى دمشق مع الأمير فيصل 1918، اعتقله الفرنسيون عام 1920 بعد قيام الانتداب، سجن في قلعة أرواد التحق بالثورة السوريا الكبرى عام 1925 استشهد عام 1926.

1 – الراوي. صفحة /24/

شارل الحلو

2000 - 1913

ولد في بيروت وتلقى علومه الأولية فيها في مدرسة الآباء اليسوعيين وأجاد اللغة الفرنسية وتخرج من معهد الحقوق عام 1931 وسافر إلى حلب ومارس الصحافة في جريدة (برق الشمال) لصاحبها (نقولا جانجي) أشرف على تحرير الطبعة الفرنسية من الصحيفة وعاد إلى بيروت ومارس الصحافة وكان من مؤسسي منظمة الكتائب عام 1936 مع جورج نقّاش وجورج ناصيف وحميد فرنجية وترأسها بيار الجميل. شغل عام 1949 منصب وزير العدلية والأنباء في حكومة رياض الصلح، 1951 فاز بالنيابة عن بيروت وشغل منصب وزير الخارجية في حكومة عبد الله اليافي وشغل عدة مناصب وزارية في الحكومات اللاحقة وتولى الرئاسة اللبنانية عام 1964.

1 - برق الشمال. صفحة /237/ 1 - نقولا جانجي.

فرج الله الحلو

1959 - 1911

ولد في (حصرايل) لبنان، وتلقى علومه الأولية فيها وفي مدارسها الخاصة وتابع دراسته في حمص وعمل مدرساً في ثانوياتها وهومن مؤسسي الحزب الشيوعي في سوريا ولبنان وقد حرر في جرائد الحزب الشيوعي في سوريا ولبنان ونشط في كتابة افتتاحيات جرائد الحزب (نضال الشعب) و(صوت الشعب) وجريدة (النور) التي أصدرها في دمشق عام 1955 (عبد الباقي الجمالي) لتكون الناطقة بلسان الحزب أيضاً.

أصدر عنه:

1- كتابات مختارة – فرج الله الحلو– بيروت – دار الفارابي – ط2 – 1999 – 352 ص – 20سم.

1 - نضال الشعب. صفحة /122/ 1 - عبد الباقي الجمالي.

2 - النور. صفحة /182/

عبد الرحمن حمور
.... - 1963

ولد في دمشق، وتلقى علومه الأولية فيها وأنهى دراسته الثانوية وعين معلماً في محافظة حمص ونقل بعد ذلك إلى دمشق. أوفد عن طريق وزارة المعارف إلى فرنسا للتخصص وعاد عام 1956 وعمل في الصحافة حيث حرر في جريدة (الشام) لصاحبها (بكري المرادي) والتي تم إصدارها في دمشق منذ 1955/3/11 ثم أصبح سكرتير تحرير مجلة المعلم العربي ومشرفاً على مكتبة وزارة التربية، وله عدة مؤلفات تربوية وهي:

1- طرائق التعليم – الجزء 1 – بالاشتراك مع أديب يوسف – 87 ص – 1953.
2- رسوم الأطفال – ترجمة – عدد خاص من مجلة المعلم العربي (العددان السابع والثامن – 1957) بالاشتراك مع خالد قوطرش ومحمود جلال.
3- تربية الأطفال العسرين – ترجمة – عدد خاص من مجلة المعلم العربي السنة الحادية عشرة – 1958 – بالاشتراك مع حافظ الجمالي وتيسير شيخ الأرض.

1 – الشام. صفحة /181/ 1 – بكري المرادي.

شاكر الحنبلي
1958 - 1876

ولد في دمشق، وتلقى علومه الأولية فيها ثم تابع دراسته في المكتب الملكي بالأستانة، وهناك حرر مع (عبد الحميد الزهراوي) في جريدة (الحضارة) التي أصدرها الأخير هناك وعند استقلال سوريا من الحكم العثماني وفي أثناء الحكم الفيصلي حرر في جريدة (العاصمة) الرسمية الناطقة بلسان حكومة الملك فيصل والتي أسندت رئاسة تحريرها إلى (محب الدين الخطيب). دَرّسَ في معهد الحقوق العربي بدمشق وانتخب عضواً في المجلس التمثيلي، وعين سنة 1926 وزيراً للمعارف ثم وزيراً للعدل ودَرّسَ الحقوق في الجامعة السوريا.

وله من المؤلفات:

1- الحقوق الإدارية – دمشق – مطبعة المفيد – 1928 ط2 – 2ج – 631ص – 23 سم.

2- أصول الإدارة الإسلامية – دمشق – مكتب النشر العربي – 1936.

3- تلخيص التاريخ العثماني المصور – ترجمة – دمشق – المكتبة الهاشمية – 1913 – 149 ص – مص – 21سم.

4- في أحكام الأوقاف – بالاشتراك مع محمود النحاس – دمشق – مكتبة الاعتماد – 1929 – ط2 –43 ص – 22 سم.

5- قانون الجزاء الجديد – ترجمة – الأستانة – مطبعة الحرية – 1909 – 119ص.

6- قرار أصول المحاكمات الشرعية – ترجمة – مطبعة الترقي – 1936 – دمشق.

7- أصول الفقه الإسلامي – مصادر التشريع الإسلامي وطرق استنباط الأحكام – دمشق – جامعة دمشق – 1948 – ط1 – كتاب جامعي.

8- الذيول الجديدة والمواد المعدلة من قانون الجزاء الجديد – ترجمة – بالاشتراك مع عارف الخطيب – دمشق – مطبعة حكومة دمشق – 1922.

9- موجز أحكام الاراضي والأموال غير المنقولة – دمشق – مطبعة التوفيق – 1928 – 491 ص – 23سم.

1 – العاصمة. صفحة /56/ 1 – محب الدين الخطيب.

نايف حواتمة

1935 – ....

ولد في السلط (الأردن)، وتلقى علومه الأولية فيها، وحصل على ليسانس فلسفة وعلوم اجتماعية في بيروت، انضم إلى حركة القوميين العرب 1954 مع (جورج حبش) وأصدر في دمشق مع (جورج حبش) جريدة (الرأي) في 1955/1/3 فكانا صاحبي الجريدة وكان (جورج حبش) رئيس تحريرها و(نايف حواتمة) مديرها المسؤول وكانت ناطقة بلسان حركة القوميين العرب وجاء (إنها جريدة صوت الشباب القومي العربي)، واشترك بعد ذلك في قيادة الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ثم انشق عن الجبهة في 1969/2/23 وكوّن الجبهة الشعبية الديمقراطية لتحرير فلسطين.

1 – الرأي. صفحة /180/ 1 – جورج حبش.

أكرم الحوراني
1996 - 1912

ولد في حماة، وتلقى علومه الأولية فيها والثانوية في تجهيز دمشق، مجاز في الحقوق من جامعة دمشق. زاول المحاماة في حماة حتى عام 1943 انتخب نائباً عن حماة عامي 1943 و1947، وأصدر في دمشق جريدة اليقظة عام 1946 وكذلك جريدة (الاشتراكية) عام 1949 وكانت ناطقة بلسان الحزب العربي الاشتراكي وكان صاحبها ورئيس تحريرها، وكان سكرتير التحرير (منذر الموصلي) وكانت أسبوعية وجاءت في أربع صفحات. أسس الحزب العربي الاشتراكي وتسلم وزارة الزراعة عام 1949 ووزارة الدفاع في عام 1950 وانتخب نائباً عن حماة 1954 وشغل منصب نائب رئيس الجمهورية أيام الوحدة سنة 1958 وانتخب نائباً عن حماة أيضاً عام 1961 وتوفي في الأردن. له كتاب مذكرات أكرم الحوراني نشر في جريدة (الشرق الأوسط) وطبع.

1 - اليقظة. صفحة /139/ 1 - منذر الموصلي.
2 - الاشتراكية. صفحة /155/

سعيد حورانية
1994 - 1929

ولد في دمشق، وتلقى علومه فيها، مجاز من كلية الآداب جامعة دمشق، عمل في الصحافة وكان محرراً في جريدة (الطليعة) لصاحبها (عدنان الملوحي) التي تم إصدارها في دمشق عام 1953 حرر بها في فترة ماقبل الوحدة بين سوريا ومصر، عين في المركز الثقافي السوفيتي في دمشق كنائب المدير العام، درس اللغة الروسية.

له من المؤلفات:

1- ثلج على العالم (قصص) دمشق 1959.

2- وفي الناس المسرة (قصص) بيروت – دار القلم 1953.
3- شتاء قاس آخر (قصص) بيروت – دار العصر الحديث.
4- سنتان وتحترق الغابة (قصص) بيروت – دار العصر الحديث.
5- درب إلى القمة (قصص) مع كتاب آخرين.
6- سلاماً يا فرصوفيا (انطباعات) بيروت – دار الفكر الحديث 1956.
7- بنادق تحت الشمس (قصص) دمشق 1954.
8- صياح الديكة – (قصص).
9- عزف منفرد لزمار الحي (قصص).

عمل في حقل التربية والتعليم ومن مؤسسي اتحاد الكتاب العرب في دمشق.

1 – الطليعة. صفحة /166/   1 – عدنان الملوحي.

سعيد حيدر
1890 - 1954

ولد في بعلبك (لبنان)، وتلقى علومه الأولية فيها والثانوية في تجهيز دمشق، ثم التحق بمدرسة الحقوق في استانبول وتخرج منها، وعمل في القضاء في يافا وحماة، عين بعد خروج العثمانيين من سوريا عضواً في محكمة الجنايات بدمشق، وعين عضواً منتخباً في المؤتمر السوري الذي أعلن استقلال سوريا وتنصيب فيصل ملكاً عليها. حكم عليه بالإعدام بعد دخول فرنسا إلى سوريا وفي بداية الانتداب سافر إلى مصر وعاد عام 1921 وزاول المحاماة وسجن وأفرج عنه عام 1923، وقد حرر في جريدة (المفيد) التي أصدرها في دمشق في 1924/1/20 كل من (يوسف حيدر) و(نجيب حيدر) وهي امتداد لجريدة (المفيد) التي كان قد أصدرها (يوسف حيدر) و(خير الدين الزركلي) في دمشق في 1919/1/25 والتي أغلقتها سلطات الانتداب الفرنسي عام 1920 عمل في الثورة السوريا الكبرى وأقام في تركيا عند ملاحقته حتى عام 1937 وعاد إلى دمشق وعين عضواً عاملاً ونائباً لرئيس مجلس الشورى من عام 1942 - 1946 ونجح في

الانتخابات في الجمعية التأسيسية لعام 1949 وترأس لجنة الدستور وانتخب نائباً في مجلس النواب ورئيساً للجنة صياغة الدستور. كلف بتشكيل الوزارة في عهد أديب الشيشكلي.

1 - المفيد. صفحة /53/

1 - يوسف حيدر.
2 - نجيب حيدر.
3 - خير الدين الزركلي.

حنا خبّاز

1955 - 1871

ولد في حمص، وتلقى تعليمه بالمدرسة الأميركية في صيدا ومدرسة اللاهوت في سوق الغرب بلبنان عام 1895، أصدر جريدة (جادة الرشاد) في حمص في 1911/10/5 واستمر في تحريرها حتى بداية الحرب العالمية الأولى ثم احتجبت وعاد في عام 1923 وأصدرها بنفس الاسم (جادة الرشاد) ولكن بشكل مجلة، سجن ثلاثة أشهر في عام 1914 لبعض الكتابات وسافر بعد ذلك إلى مصر ثم إلى أميركا عام 1917 وعاد إلى حمص 1922 ثم انتقل وأقام بدمشق بعد الحرب العالمية الثانية عمل في التدريس بحمص وحماة مارس التعليم والتبشير وانتقل إلى بيروت وتوفي فيها، هوقسيس ورجل دين وكنيسة.

وله من المؤلفات المطبوعة :

1- جمهورية أفلاطون.
2- فرنسا وسوريا - جزآن صغيران.
3- الفلسفة في كل العصور.
4- المعارك الفاصلة في التاريخ.
5- حول الكرة الأرضية - جزآن - مذكرات أسفاره ورحلاته.
6- لطائف أخباري في متاحف أسفاري.
7- مزايا الفتاة.
8- تلخيص قصص شكسبير - 37 مسرحية - مخطوط.

9- مجموعة مواعظ وخطب – مخطوط.
10- مذكرات – خمس مجلدات – مخطوط.

1 – جادة الرشاد. صفحة /298/

شاكر الخردجي
1919 - 1989

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها ونال الثانوية من تجهيز دمشق. وعمل في الصحافة حيث حرر في جريدة (الكفاح) لصاحبها (أمين سعيد) والتي أصدرت منذ عام 1939، وفي عام 1954 وقبل انتهاء فترة حكم أديب الشيشكلي أصدر في دمشق جريدة (المختار) وكانت جريدة إخبارية مصورة أسبوعية في ثماني صفحات وكان صاحبها ورئيس تحريرها وقد توقفت أيام الوحدة عام 1958، ألف كتاب:
1 – العرب في طريق الاتحاد.

1 – المختار. صفحة /175/
2 – الكفاح. صفحة /131/
1 – أمين سعيد.

علي الخش
1919 - ....

ولد في مصياف، وتلقى علومه الأولية فيها، ثم تابع دراسته الإعدادية في حمص والثانوية في الكلية الأرثوذكسية في حمص أيضاً وفي مدرسة اللاييك التابعة للبعثة العلمية الفرنسية في طرطوس، تابع دراسته في دمشق في معهد الحقوق عام 1945 ونال إجازته. عمل في الصحافة حيث ترأس لفترة من الوقت وفي عام 1947 تحرير جريدة (اليقظة) التي أصدرها في دمشق (أكرم الحوراني) عام 1946 وكانت جريدة يومية سياسية عربية قومية، وحرر أيضاً في مجلة

الجندي وعمل مديراً عاماً لجريدة البعث وشغل منصب وزير الزراعة والإصلاح الزراعي، وعين سفيراً لبلاده في بلغاريا ورومانيا ثم مستشاراً لوزارة الثقافة والإرشاد القومي، أحيل على المعاش عام 1980. وله عدد من المؤلفات مترجمة عن الفرنسية:

1- الثورة الجزائرية والقانون – ترجمة عن الفرنسية.
2- خمس روائع حديثة من مسرح (بو) الياباني – ترجمة عن الفرنسية.
3- المدى الجغرافي – ترجمة عن الفرنسية.

وقد راجع الكتب:

1 – الإسلام في فجر عظمته – ترجمة حسين عودات ومراجعة علي الخش.
2 – الأفكار السياسية الكبرى في القرن التاسع عشر – ترجمة ناجي الدراوشة ومراجعة علي الخش.
3 – ماهي السياسة – ترجمة علي أديب – مراجعة علي الخش.

وله مخطوط :

1 – شجرة المدارات – تأليف يوكونيشيما وترجمة علي الخش.

1 – اليقظة. صفحة /139/ 1 – أكرم الحوراني.

حسام الدين الخطيب

1955 - 1895

ولد في سلقين من أعمال إدلب وتلقى علومه الأولية في حلب شارك في تأسيس جريدة (الأهالي) وعمل فيها وكانت قد أصدرت منذ عام 1928 في حلب لصاحبها (شاكر نعمت الشعباني) كما تمرس في الصحافة عندما حرر في جريدة (النهضة) الحلبية والتي تم إصدارها منذ عام 1919 لصاحبها (محمد صبحي بصمه جي) وحرر أيضاً في جريدة (الوطن) والتي كان قد أصدرها (شاكر نعمت الشعباني) قبل جريدته (الأهالي) ومنذ عام 1920، أصدر جريدته الخاصة عام

1935 وكان اسمها (الدستور) وكان صاحبها ورئيس تحريرها وهي جريدة يومية سياسية جامعة استمرت حتى عام 1949. كذلك كان شاعراً وأديباً.

1 – الوطن. صفحة /219/
2 – الأهالي. صفحة /234/
3 – النهضة. صفحة /214/
4 – الدستور. صفحة /238/

1 – شاكر نعمت الشعباني.

محب الدين الخطيب
1969 - 1886

ولد في دمشق وتلقى تعليمه الأولي في مدارسها ودرس في مكتب عنبر السلطاني، وفي مدرسة بيروت الإعدادية، وتابع دراسة الحقوق في استنبول ومارس في أثناء دراسته في استنبول النشاط السياسي وشارك في إنشاء الجمعيات المناهضة للأتراك وفر إلى مصر وعمل في الصحافة والتحق بالثورة العربية في الحجاز وعمل هناك في جريدة القبلة وعاد إلى دمشق عام 1919 في أثناء الحكم الفيصلي، وتولى تحرير جريدة العاصمة الرسمية الناطقة بلسان الحكومة الفيصلية، والتي كانت تصدر مرتين في الأسبوع وبقي حتى بدء الانتداب الفرنسي على سوريا عام 1920 وعاد إلى القاهرة وأسس هناك المطبعة السلفية ومكتبتها، وأصدر مجلة الزهراء الشهرية والمجلة السلفية وأصدر جريدة الفتح وحرر في مجلة الأزهر.

وله من المؤلفات:

1- اتجاه الموجات البشرية في جزيرة العرب.
2- تاريخ مدينة الزهراء بالأندلس.
3- ذكر موقعة حطين.
4- الأزهر ماضيه وحاضره والحاجة إلى إصلاحه.
5- الرعيل الأول في الإسلام.
6- الحديقة (مجموعة أدب) أصدر منها عشرة أجزاء.

7- العواصم من القواصم، مواقف الصحابة بعد وفاة النبي (تحقيق).

1 – العاصمة. صفحة /56/

محمد صبحي الخطيب
1911 - ....

ولد في دمشق وتلقى علومه الابتدائية والثانوية في المدارس الحكومية، عمل بعد ذلك في مصانع التريكو، ثم انخرط في الحركات العمالية النقابية، وشكل عام 1929 (نقابة عمال التريكو)، شارك في تأسيس اتحاد نقابات العمال في دمشق عام 1936 وساهم في إصدار قانون العمل عام 1946 وصار رئيساً لمجمع مؤتمرات العمال السوريين وأصدر جريدة (العمال) لتكون المعبّرة عن العمال في سوريا وكانت جريدة أسبوعية جامعة وأصدر عددها الأول عام 1949 وحول اسمها فيما بعد إلى (صوت العمال) عام 1954.

1 – العمال. صفحة /149/

خليل الخوري
1836 - 1907

ولد في الشويفات (لبنان) وتعلم في بيروت وأنشأ فيها جريدة حديقة الأخبار عام 1858، ثم عين في دمشق مديراً للجريدة الرسمية (سوريا) التي تم إصدارها في دمشق في 1865/11/19 ومديراً لمطبعتها وأشرف على القسم الأجنبي وتوفي في بيروت وله من المؤلفات:

1- ديوان في ستة أجزاء سماها – زهر الربى – طُبع – العصر الجديد – طُبع – السمير الأمين – طُبع – الشاديات – طُبع – النفحات طُبع – الخليل – مخطوط.

وله قصص ورسائل منها

1- النعمان وحنظلة – رسائل.

2- كتاب (وي إذن لست بإفرنجي).
3- مختصر روضة المناظر - لابن الشحنة - تحقيق.

1 - سوريا. صفحة /11/

رئيف خوري
1967 - 1913

ولد في نابية المتن جبل لبنان وتلقى علومه الأولية فيها ثم تابع دراسته في برمّانا (لبنان) وانتسب إلى الجامعة الأميركية في بيروت وتخرج من قسم التاريخ كلية الآداب عام 1933 مارس التعليم في القدس ودمشق وبيروت وعمل في الصحافة فحرر في جريدة البيرق البيروتية وأقام في دمشق وحرر في جريدة (الدفاع) الدمشقية التي أصدرها (فائز سلامة) وكان صاحبها ورئيس تحريرها وقد تم إصدارها في 1933/4/22. واستمرت حتى عام 1941 عند وفاة صاحبها. ثم عمل في الصحافة اللبنانية حيث حرر في مجلة المكشوف ومجلة الطريق اللبنانيتين، وفي نهاية الحرب العالمية الثانية عمل معلقاً إذاعياً في محطة إذاعية لبنانية وأسس ندوة ثقافية وأسس جمعية أهل القلم اللبنانية.

وله من المؤلفات:
1- الأدب المسؤول - بيروت - 1969.
2- الطغاة.
3- الثورة الروسية.
4- قصة مولد حضارة جديدة - بيروت 1948.
5- حقوق الإنسان - 1939.
6- أمين الريحاني وحقيقة الديمقراطية الأميركية.
7- معالم الفكر القومي - بيروت 1941.

8- الفكر العربي الحديث وأثر الثورة الفرنسية في توجيهه السياسي والاجتماعي - بيروت 1943.

1 - الدفاع. صفحة /120/ 1 - فائز سلامة.

عيسى أسعد (الخوري)

1878 - 1949

ولد في حمص وتلقى علومه الأولية فيها وصار كاهناً في الإكليروس الأنطاكي الأرثوذكسي، تولى تحرير جريدة (حمص) الصادرة في 1909/11/13 ومازالت تصدر حتى الآن وهي جريدة علمية إخبارية خاصة تصدرها طائفة الروم الأرثوذكس في حمص وقد تولى تحريرها من عام 1911 حتى عام 1932.

وله من المؤلفات:

1- نهلة الظمآن في تاريخ الأفغان - البرازيل - 1930.
2- أساس الأسرة - سان باولو - البرازيل - 1936.
3- تاريخ حمص - جزء1 - 1939.
4- آثار النصرانية في الديار الشامية - ج1 - القاهرة - 1936.
5- تاريخ الشهيد الحمصي القديس إيليان - حمص - 1929.
6- نغمات الإلهام في أناجيل الآلام - حمص - 1949.
7- الخلاصة الحلبية في تاريخ الكنيسة المسيحية - 1930.
8- تاريخ أرمينيا.
9- إرشاد هواة البيان إلى ما أشكل إعرابه من القرآن.
10- زفرات القلوب لفقد الراعي المحبوب أثناسيوس عطا الله - حمص - 1932.
11- سلاسل تاريخية في بطاركة الكنائس الشرقية - 1928.
12- الماسونية وفيلسوف حريصا - حمص - 1928.
13- لماذا أنا أرثوذكسي - حمص - 1941.

14- اتق الحق ولا تبغه - حمص - 1942.

1 - حمص. صفحة /295/

وجيه الخوري
1900 - 1975

ولد في حمص وتلقى علومه الأولية في مدرسة الروم الأرثوذكس في حمص وتابع دراسته الأولية في فلسطين في الناصرة في المدرسة الروسية عام 1913 وعاد إلى حمص على أثر الحرب العالمية الأولى وعمل موظفاً في وزارة المالية وشغل منصب رئيس مصلحة الإنتاج بدمشق عام 1951 أحيل على المعاش وكان قد حرر في حمص في جريدة (فتى الشرق) والتي أصدرت في 1921/10/11 واستمرت عدة سنوات وكان صاحبها (محمد أديب الساعاتي) وكانت (جريدة سياسية أخلاقية يومية) وعمل في دمشق أيضاً مراقباً في معمل الزجاج ثم مديراً لمكتب إعلان صحف دمشق اليومية وعمل في وكالة الصحافة الشرقية وكان وكيلها في سوريا.

وله من المؤلفات:

1- عبرات الشباب - ديوان شعر - حمص - مطبعة حمص 1921.
2- ذكرى فقيد حمص أنطون طرابلسي - مشترك - حمص - مطبعة السلام 1933.
3- الليالي، قصائد للشاعر الفرنسي ألفريد دي موسيه (ترجمة).
4- الوفاء - ديوان شعر.

1 - فتى الشرق. صفحة /302/

1 - محمد أديب الساعاتي.

أسعد داغر
1886 - 1958

ولد في تنورين من قرى لبنان وتلقى علومه الأولية في بيروت وقصد الأستانة لدراسة الحقوق وأخذ في العمل الصحفي ينشر مقالاته في جريدة المقطّم القاهرية ومارس النشاط السياسي في الأستانة وفي بداية الحرب العالمية الأولى غادر إلى القاهرة وأصبح محرراً في جريدة المقطم

وحكم بالإعدام غيابياً من قبل العثمانيين ورأس أيضاً تحرير القسم الخارجي في جريدة الأهرام القاهرية، جاء إلى دمشق بعد زوال الحكم العثماني وفي فترة الحكم العربي الفيصلي وأصدر في دمشق جريدة (العُقاب) في 1919/2/14، وكانت (جريدة يومية سياسية اجتماعية حرة). ولم تستمر طويلاً إذ توقفت بعد قيام الانتداب الفرنسي على سوريا 1920. شغل منصب مدير لشؤون الصحافة في الأمانة العامة بجامعة الدول العربية في القاهرة عام 1954 وتولى ذلك عدة سنوات وأصدر هناك جريدة القاهرة يومية توفي في القاهرة ونقل جثمانه ليدفن في مسقط رأسه في تنورين بلبنان.

وله من المؤلفات:

1- مذكراتي على هامش القضية العربية.
2- حضارة العرب.
3- ثورة العرب.

1 - العُقاب. صفحة /54/

محمد أبوالخير الدالاتي
1971 - 1898

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها وأخذ العلم على يد علمائها وعمل في الصحافة بوقت مبكر حيث أصدر جريدة (الأنباء) في دمشق في 1926/8/27 وكان صاحبها ومحررها المسؤول وكانت جريدة أسبوعية تبحث في العلم والأدب والأخلاق ثم أصدر عوضاً عنها جريدته الثانية (سوريا) في عام 1928 وكانت جريدة عربية جامعة مصورة أسبوعية وكان صاحبها ورئيس تحريرها وقد أوقف ريع جريدة سوريا لمدرسة الناشئة العربية التي أسسها في دمشق واهتم بشؤونها ورعايتها.

1 - الأنباء. صفحة /90/
2 - سوريا. صفحة /100/

أديب الداوودي
1923 - ....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، وانتسب إلى جامعة دمشق، كلية الحقوق وتخرج منها ونال درجة الدكتوراة من فرنسا، وعمل في وزارة الخارجية وتقلد عدة مناصب دبلوماسية في باريس ولندن وعدة عواصم أخرى وصار سفيراً لسوريا في الهند وبلجيكا وهولندا وكان مستشاراً في القصر الجمهوري وقد عمل بالصحافة حيث حرر في جريدة (الإنشاء) لصاحبها (وجيه الحفار) وقد ترأس تحريرها عام 1950.

1 - الإنشاء. صفحة /126/ 1 - وجيه الحفار.

محي الدين درويش
1908 - ....

ولد في حمص وتلقى علومه الأولية فيها وفي دار المعلمين الابتدائية وعين مدرساً في عدة قرى وأستاذاً في التجهيز في حمص، ترأس تحرير جريدة (التوفيق) الحمصية لصاحبها (توفيق الشامي) عام 1944، كما ترأس تحرير جريدة (الضحى) التي تم إصدارها في حمص في 1945/8/1 وكان صاحبها ومديرها المسؤول (سليمان المعصراني) وكانت جريدة يومية سياسية قومية، وكان صاحبها من أعضاء الكتلة الوطنية.

وله من المؤلفات:

1- تقويم اليد واللسان في اللغة والقواعد – أصدر بالتعاون مع رفيق فاخوري.
2- ديوان ديك الجن الحمصي – تحقيق بالاشتراك مع عبد المعين الملوحي – حمص دار الفجر الجديد 1960.

1 - الضحى. صفحة /308/ 1 - سليمان المعصراني.
2 - التوفيق. صفحة /305/ 2 - توفيق الشامي.

الدكتور سامي الدهان

1971 - 1912

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، أوفد إلى فرنسا وحصل على شهادة مدرسة الدراسات العليا، قسم التاريخ والتحقيقات العلمية. دكتوراه دولة في الآداب. حرر في جريدة (التقدم) الحلبية لصاحبها (شكري كنيدر) التي استمرت من 1919 حتى 1949 في القسم الثقافي والأدبي وعين مديراً لمؤسسة الوحدة للنشر وترأس تحرير جريدة (الوحدة الكبرى) انتخب عضواً في المعهد الفرنسي في دمشق، وعين استاذاً محاضراً في كلية التربية في الجامعة السوريا. دَرَّسَ في الجامعة الأردنية. نشر وألف الكثير من الكتب الأدبية والتاريخية نذكر منها:

1- أصول التربية الحديثة – حلب – مطبعة العصر الجديد – 1934.

2- ديوان أبي فراس الحمداني – في ثلاثة أجزاء – 1944.

3- ديوان الوأواء الدمشقي – نص ودراسة – دمشق – المطبعة الهاشمية 1950.

4- زبدة الحلب من تاريخ حلب – لابن العديم – دراسة وتحقيق – ثلاثة أجزاء – 1951.

5- شاعر الشعب – محمد حافظ ابراهيم – دراسة – القاهرة – 1955.

6- محمد كرد علي – حياته وآثاره – دمشق – مطبعة الترقي – 1955.

7- عبد الرحمن الكواكبي – حياته وآثاره – مصر – دار المعارف – 1958.

8- الناصر صلاح الدين الأيوبي – مصر دار المعارف – 1960.

9- الشعراء الأعلام في سوريا – بيروت – 1968.

10- قدماء معاصرون – القاهرة – دار المعارف – 1961.

11- الأعلاق الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة (لابن شداد) – بيروت 1956.

12- رسالة ابن فضلان في وصف الرحلة إلى بلاد الترك والخزر والروس والصقالبة لأحمد بن فضلان – 1959.

13- المرجع في تدريس اللغة العربية – القاهرة 1963.

14- درب الشوك (ترجمة ذاتية) – بيروت – 1969.

15- الأمير شكيب أرسلان – حياته وآثاره – محاضرات – القاهرة – دار المعارف 1960.

1 – التقدم. صفحة /198/   1 – شكري كنيدر.

2 – الوحدة الكبرى. صفحة /192/

عبد الكريم الدندشي
1917 - ....

ولد في تلكلخ وتلقى علومه فيها وتابع علومه الأولية في الجامعة الأميركية في بيروت ونال منها شهادة العلوم السياسية وشهادة أستاذ في التاريخ العربي، دَرَّسَ مادة التاريخ العربي في البصرة (العراق) وفي ثانوية بغداد من عام 1938 حتى عام 1945، عيّن في وزارة الخارجية السوريا مديراً للقسم السياسي حتى نهاية عام 1946 عيّن سكرتيراً للوفد السوري في اللجنة التحضيرية لهيئة الأمم المتحدة ثم سكرتيراً ثانياً في المفوضية السوريا بلندن عام 1947 ثم قنصلاً لسوريا في (تركيا) شغل وظيفة قنصل سوريا في سان باولو(البرازيل) أصدر في دمشق في 1956/9/2 جريدة (التحرير) وكان صاحبها ومديرها المسؤول ورئيس تحريرها وكانت جريدة يومية سياسية وقد تنازل عنها بالقانون /195/ عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر 1958 كتب أطروحة موضوعها (العروبة في لبنان).

1 - التحرير. صفحة /189/

أسعد الرفاعي
1912 - 1972

ولد في حلب وتلقى علومه الأوليّة فيها، عمل في الصحافة الحلبية، وفي عام 1953 كان المدير المسؤول لجريدة (الجمهور العربي) والتي كان صاحبها ورئيس تحريرها (محمد طاهر سماقية) وكانت جريدة (الجمهور العربي) جريدة عربية سياسية أسبوعية وقد أصدرها (محمد طاهر سماقية) بدلاً عن جريدته (الوقت) والتي كان يصدرها منذ عام 1925.

1 - الجمهور العربي. صفحة /255/
2 - الوقت. صفحة /227/

1 - محمد طاهر سماقية.

ممتاز الركابي
1969 - 1915

ولد في دمشق وتلقى علومه فيها مارس التعليم ثم تفرّغ للعمل الصحفي، عمل سكرتيراً للتحرير في جريدة (بردى) لصاحبيها (منير الريّس) و(جورج فارس) كما حرر في جريدة (النقاد) و(النظام) لصاحبهما (فوزي أمين) إلى جانب رئيس تحريرها (سعيد الجزائري)، وحرر أيضاً في مجلة (أصداء) ومجلة (العالمان) كما شغل منصب سكرتير التحرير في جريدة (الانقلاب) التي أصدرها (منير الريس) في 1949/4/23 على أثر انقلاب حسني الزعيم في 1949/3/30 والتي زالت مع زوال حكم حسني الزعيم في 1949/8/14 عند انقلاب سامي الحناوي، وشغل سكرتيراً لمعهد الآداب والفنون بدمشق.

1 - بردى. صفحة /137/
2 - النقاد. صفحة /153/
3 - النظام. صفحة /95/
4 - الانقلاب. صفحة /150/

1 - منير الريس.
2 - جورج فارس.
3 - فوزي أمين.
4 - سعيد الجزائري.

د. رياض رويحة
.... - 1906

ولد في اللاذقية وتلقى علومه الأولية فيها ثم تابع دراسته في دمشق ونال الثانوية ثم درس في كلية طب الأسنان بجامعة دمشق وتخرج منها ومارس مهنة طب الأسنان لمدة عامين وكان أحد صاحبي جريدة (الجلاء) التي أصدرت في اللاذقية في 1946/7/29 مع (رشاد رويحة) وهي جريدة قومية سياسية اجتماعية تم إصدارها على أثر الاستقلال، وكان في أثناء الانتداب مفتشاً عاماً للشباب الوطني التابع للكتلة الوطنية في اللاذقية وقد أوفد مندوباً عن الحكومة السوريا في لجنة الاستفتاء الدولية من قبل جمعية الأمم، وعين رئيساً للحرس الوطني.

وله من المؤلفات:

1- أسباب الحرب العالمية الثانية.

2- لواء اسكندرون العربي.

1 – الجلاء. صفحة /284/ 1 – رشاد رويحة.

منير الريس
1901 – 1992

ولد في حماة وتلقى علومه الأولية فيها، انتقل إلى دمشق وعمل بوقت مبكر في الصحافة فحرر في جريدة (المقتبس) التي كان يصدرها (عادل كرد علي) وفي (القبس) عندما آلت إلى (نجيب الريس) وحرر في جريدة (الأيام) (لنصوح بابيل) وراسل عدة صحف بيروتية مثل النهار والمساء، وأصدر جريدة (بردى) مع (جورج فارس) في دمشق في 1945/12/23 وقد تخلى عنها جورج فارس بعد عامين 1947 واستمر بإصدارها منير الريس وعندما عطلت في 1949/3/30 عند انقلاب حسني الزعيم أصدر جريدة (الانقلاب) في 1949/5/23 وانتهت مع نهاية حكم حسني الزعيم. وبعد زوال حكم سامي الحناوي أيضاً عاد وأصدر جريدة (بردى) ثم أصدر جريدة (اللواء) في فترة دمج الصحف حيث دمجت (بردى) مع جريدة (المنار الجديد) لصاحبها (بشير العوف) وثم عاد وأصدر بردى عند انتهاء فترة الدمج، وعندما أغلقت جميع الصحف تقريباً في 1958.

شارك في الثورة السوريا الكبرى 1925 وكذلك في ثورة فلسطين 1936 وفي ثورة رشيد عالي الكيلاني في العراق عام 1941، أقام في ألمانيا لحين انتهاء الحرب العالمية الثانية وعاد إلى دمشق ليصدر جريدة (بردى). عمل في الإذاعة السوريا كمعلق سياسي، وعمل في مديرية الدعاية والأنباء، وإذاعة صوت العرب بالقاهرة.

له من المؤلفات:

1- سوريا بين عهدين – طبع بمطبعة بردى عام 1946.
2- سلسلة كتب قومية – وزارة الثقافة والإعلام في القاهرة عام 1960.
3- عيد الجلاء السوري طبع في القاهرة عام 1960.

4- الثورة السوريا الكبرى – بيروت دار الطليعة 1969.

1 – المقتبس. صفحة /80/
2 – القبس. صفحة /104/
3 – الأيام. صفحة /110/
4 – بردى. صفحة /137/
5 – الانقلاب. صفحة /150/
6 – اللواء. صفحة /161/

1 – عادل كرد علي.
2 – نجيب الريس.
3 – نصوح بابيل.
4 – بشير العوف.
5 – جورج فارس.

نجيب الريّس
1952 - 1900

ولد في حماة وتلقى علومه الأولية في مدارسها الخاصة، وتابع دراسته الثانوية في حمص، ثم أقام في دمشق منذ عام 1918، عمل بالصحافة في وقت مبكر وراسل عدداً من الصحف اللبنانية مثل جريدة الأحرار والنهار وكان قد تسلم إدارة جريدة (بريد الشرق)، ورئاسة تحريرها عام 1925، والتي أصدرت في دمشق في 1924/12/17 لصاحبها (يوسف حيدر) وانتقل بعد ذلك للتحرير في جريدة (المقتبس) لصاحبها (محمد كرد علي) ومديرها (أحمد كرد علي) الذي توفي عام 1927 وعام 1928 أوقف الجريدة صاحبها (محمد كرد علي). وأصدر في 1928/9/1 جريدة يومية سياسية مصورة باسم (القبس) بالاشتراك مع (عادل كرد علي) لمؤسسها الأول (شكري العسلي) والذي كان في عداد شهداء عام 1916، سجن في مختلف سجون سوريا ولبنان، انتخب نائباً عن دمشق عام 1943. وقد أصدر عام 1934 كتاباً باسم (نضال) مسجِلاً فيه جميع الحركات القومية العربية. وله كتاب (جراح) وهي مقالات كتبها بين عام 1935 – 1946 وأصدر في دمشق وطبع في مطبعة ابن زيدون.

1 – بريد الشرق. صفحة /82/
2 – المقتبس. صفحة /80/

1 – محمد كرد علي.
2 – أحمد كرد علي.

جاء في معظم فهارس الأعلام أن ميلاد نجيب الريس سنة 1898 ولكن ورد أنه من مواليد 1900 في كتاب عنه من إصدار ابنه رياض الريس وأهل مكة أدرى بشعابها.

3 – القبس. صفحة /104/

3 – شكري العسلي.
4 – يوسف حيدر.
5 – عادل كرد علي.

خير الدين الزركلي
1976 – 1893

ولد في بيروت من أبوين دمشقيين ونشأ بدمشق وتلقى علومه الأولية في مدارسها الأهلية وأخذ من علمائها، درس الفرنسية في الكلية العلمانية (اللاييك) في بيروت، ثم درس التاريخ والأدب العربي فيها. أصدر في دمشق بالاشتراك مع (وجيه الكيلاني) جريدة عربية مصورة باسم (الأصمعي) في 1912/3/18 وكان رئيساً لتحريرها و(وجيه الكيلاني) مديرها المسؤول، وبعد الحرب العالمية الأولى في 1918/10/15 جريدة (لسان العرب) بالاشتراك مع (ابراهيم العمر) وكانت جريدة يومية سياسية اجتماعية. وأصدر بعد ذلك مع (يوسف حيدر) جريدة (المفيد) في 1919/1/25، بعد معركة ميسلون غادر إلى فلسطين ثم مصر وفي عام 1921 حصل على الجنسية الحجازية وعند إنشاء أول حكومة في الأردن عيّن فيها مفتشاً عاماً للمعارف، ثم رئيساً لديوان الحكومة، أسس في القاهرة عام 1923 (المطبعة العربية)، سافر إلى القدس وأصدر في عام 1930 جريدة يومية باسم (الحياة)، في عام 1930 انتخب عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق، انتدب عام 1946 لإدارة وزارة الخارجية السعودية، وفي عام 1951 عيّن وزيراً مفوضاً ومندوباً لدى الجامعة العربية، في عام 1957 عين سفيراً للسعودية في المغرب وكذلك في إسبانيا، وتولى كثيراً من المناصب المهمة في عدة دول عربية وتوفي في القاهرة.

له من المؤلفات عدد كبير منها:

1- مارأيت وماسمعت – وهو عن رحلته من دمشق إلى فلسطين إلى الحجاز – 1923 طبع.
2- عامان في عمّان – من مذكرات عامين في عمان عاصمة الأردن – 1925 طبع.
3- الجزء الأول من (ديوان شعر) 1925.
4- الأعلام – في ثلاثة أجزاء 1927.
5- الأعلام – في عشرة مجلدات.

6- ماجدولين والشاعر - قصة شعرية صغيرة.
7- شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز 1936.
8- الملك عبد العزيز في ذمة التاريخ 1936.

1 - الأصمعي. صفحة /38/
2 - لسان العرب. صفحة /48/
3 - المفيد. صفحة /53/

1 - وجيه كيلاني.
2 - إبراهيم العمر.
3 - يوسف حيدر.

عبد الحميد الزهراوي

1916 - 1855

ولد في حمص وتلقى علومه فيها، مناهض لسياسة السلطان عبد الحميد أصدر في حمص جريدة المنير غير المرخصة وكان يطبعها على الجلاتين وتوزع سراً، سافر إلى الأستانة وشارك في تحرير الصحف هناك لوحق وفر إلى مصر، وعاد إلى سوريا بعد إعلان الدستور 1908 (الانقلاب على السلطان عبد الحميد) انتخب مبعوثاً عن حماة. سافر إلى الأستانة وشارك في تأسيس حزب الحرية وحزب الاعتدال، وحزب الائتلاف المناوئ لحزب الاتحاد، وأصدر هناك جريدة (الحضارة) الأسبوعية، عيّن رئيساً للمؤتمر الأول العربي في باريس. حكم عليه مجلس (عاليه) العرفي بالموت شنقاً وأعدم في عام 1916.

له من المؤلفات:

1- رسالة في الفقه والتصوف.
2- كتاب خديجة أم المؤمنين.

مصطفى السباعي

.... - 1915

ولد في حمص، تلقى علومه في جامعة الأزهر ونال الليسانس والدكتوراه في الشريعة الإسلامية من جامعة الأزهر، أصدر في دمشق جريدة (المنار) عام 1946 لتكون الناطقة باسم حزب

الإخوان المسلمين في سوريا، وكان المراقب العام للإخوان المسلمين في سوريا، انتخب نائباً عن دمشق في انتخابات الجمعية التأسيسية عام 1949 التي تحولت إلى المجلس النيابي في 1950/9/5، أوفد لكراتشي لتمثيل سوريا في المؤتمر الاسلامي الذي عقد في 1951/2/9.

أصدر له من المؤلفات رسائل في:

1- أصدق الاتجاهات الفكرية - بيروت دار الوراق.

2- الوصايا والفرائض - دمشق - 1951.

3- أحاديث رمضان.

4- العدالة في الإسلام. وهي أطروحة الدكتوراة في الحقوق.

5- إسلامنا (تعريف موجز) - قراءة معرفية للإسلام مع حوارية علمية لما يثار حوله من آراء المستشرقين وأصراف المستكبرين - دار الوراق ودار النيربين.

6- أحكام الأهلية والوصية من شرح قانون الأحوال الشخصية - جامعة دمشق.

7- اشتراكية الإسلام - ط1 - جامعة دمشق - 1959.

8- السيرة النبوية - دروس وعبر - بيروت - دار الوراق - دمشق - دار النيربين.

9- الصراع بين العقل والقلب - الرياض دار الوراق.

10- عظماؤنا في التاريخ - دمشق - بيروت - المكتب الإسلامي.

.... وغيرها وغيرها.

1 - المنار. صفحة /143/

أحمد سامي السراج

1960 - 1892

ولد في حماة، وتلقى علومه الأولية فيها وأقام في حلب وتابع دراسته وعمل في الصحافة باكراً حيث حرر في جريدة (مكتبلي) التي أصدرت في حلب عام 1911 وكانت جريدة تربوية مدرسية، ثم أصدر بعد ذلك جريدة (العرب) في حلب أيضاً عام 1918 وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وكانت جريدة يومية حرة غايتها الدفاع عن الاستقلال، وذلك في بداية الحكم العربي

الفيصلي. وقد تنقل بين معظم الدول العربية، وأقام في العراق والأردن وفلسطين ومصر وكتب في معظم الجرائد العربية، وأصدر في أثناء إقامته في فلسطين جريدة الدفاع وكانت جريدة يومية سياسية مصورة وقد أصدرت في يافا وكان رئيس تحريرها وأصدر عددها الأول في عام 1934 وكتب فوق عنوانها (إن لم تشن الغارة الشعواء مقتحماً، فدافع). وعاد إلى حماة وتوفي فيها.

وله كتاب :

1 – وهجات نضال.

1 – مكتبلي. صفحة /205/

2 – العرب. صفحة /209/

أمين سعيد

1967 – 1890

ولد في اللاذقية وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل في مطبعة والده (محمد سعيد حسن سعيد) الذي كان قد أصدر جريدة (اللاذقية) في اللاذقية في 1909/5/4، وأصدر بعدها جريدة (العربية) في اللاذقية أيضاً في عام 1913، وانتقل (أمين سعيد) إلى بيروت وتلقى هناك بعض علومه على يد الشيخ عباس الأزهري، وانتقل إلى دمشق وأصدر فيها جريدته الأولى (الأردن) في 1919/9/12، وكانت جريدة يومية عربية وكان صاحبها ومدير سياستها، وقد أصدر بعدها جريدة (أبوالنواس العصري) في دمشق في 1921/6/26، وكانت جريدة فكاهية انتقادية، ثم غادر دمشق إبان الثورة السوريا 1925 إلى القاهرة وأصدر هناك مجلة الشرق الأدنى، ثم عاد إلى الأردن وأصدر هناك جريدته الأولى (الأردن)، واستمرت لمدة طويلة ثم عاد إلى دمشق وأصدر فيها جريدة (الكفاح) في 1939/7/24، وكانت جريدة يومية سياسية قومية إخبارية مصورة، وقد أوقفها عام 1952 عند إصدار قرار دمج كل جريدتين في جريدة واحدة من قبل أديب الشيشكلي، وقد سافر إلى مصر في أثناء الوحدة، وتوفي في (بحمدون) لبنان.

وله من المؤلفات :

1 – الثورة العربية الكبرى – ثلاثة أجزاء.

2 - ملوك المسلمين المعاصرين ودولهم.

3 - ثورة جمال عبد الناصر.

4 - تاريخ الدولة السعودية.

وله 15 كتاباً مطبوعاً و13 كتاباً مخطوطاً...

1 - اللاذقية. صفحة /261/

2 - العربية. صفحة /264/

3 - الأردن. صفحة /60/

4 - أبوالنواس العصري. صفحة /71/

5 - الكفاح. صفحة /131/

1 - محمد سعيد حسن سعيد.

محمد سعيد حسن سعيد

1914 - ....

ولد في اللاذقية وتلقى علومه الأولية فيها، وكان يملك مطبعة فأصدر جريدته (اللاذقية) في اللاذقية في 1909/5/4، وكان صاحب امتيازها ومحررها المسؤول، وكانت صحيفة سياسية أدبية علمية زراعية تجارية، استمر في إصدارها حتى عام 1913، حيث أصدر جريدة (العربية) في عام 1913 وكانت جريدة أسبوعية علمية تاريخية أدبية إخبارية، وهووالد الصحفي المعروف في دمشق (أمين سعيد) الذي أصدر جريدة (الأردن) ثم جريدة (أبوالنواس العصري) ثم جريدة (الكفاح) في دمشق.

1 - اللاذقية. صفحة /261/

2 - العربية. صفحة /264/

3 - الأردن. صفحة /60/

4 - أبوالنواس العصري. صفحة /71/

5 - الكفاح. صفحة /131/

1 - أمين سعيد.

فائز سلامة

1941 - 1895

ولد في جزّين – لبنان وتلقى علومه الأولية فيها، وانتقل إلى دمشق عام 1919 بعد جلاء الجيش العثماني، وحصل على الجنسية السوريا، وأقام في دمشق، وقد أصدر فيها جريدة (العالم) عام 1925، وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها المسؤول وكانت جريدة جامعة، ثم أصدر بعدها جريدة (الدفاع) في دمشق في 1933/4/22، وكانت (جريدة وطنية) وجاء (إن محرريها رهط من الشباب)، وقد استمرت حتى عام 1941 تاريخ وفاته، وعرف كشاعر ولقب بشاعر الصعاليك.

وله من المؤلفات :

1- أعلام العرب في السياسة والأدب – جـ2 – .
2- أشعار باسم الشاميات التاجيات.

وترك قصائد ومخطوطات لم تنشر.

1- العالم. صفحة /86/
2- الدفاع. صفحة /120/

رفيق سلوم

1916 - 1891

ولد في حمص وتعلم في المدرسة الروسية، ثم في المدرسة الإكليريكية، ثم دخل الكلية الأمريكية ببيروت، وسافر إلى الأستانة فتعلم الحقوق، اتصل مع (عبد الحميد الزهراوي) وحرر معه فترة من الوقت في جريدة الحضارة التي كانت تصدر في الأستانة، كان يتقن اللغة الانكليزية والفرنسية والروسية والتركية، عاد إلى دمشق وحرر لفترة من الوقت في جريدة (المقتبس) لصاحبها (محمد كرد علي) والتي ظهرت في عام 1908 في دمشق، كان من جملة

شهداء الأحرار العرب، فقد اعتقل أيام أحمد جمال باشا، واتهم بالتعامل مع الأجانب مع عبد الحميد الزهراوي، وغيره من الأحرار، وحكم عليه ديوان عاليه العرفي بالإعدام، وأعدم شنقاً في بيروت 1916.

له من المؤلفات :

1- حقوق الدول - 1914 - مخطوط نشرته جريدة المهذب في زحلة.

2- حياة البلاد في علم الاقتصاد – حمص 1912.

1 - المقتبس.صفحة /17/

1 - عبد الحميد الزهراوي.

2 - محمد كرد علي.

محمد طاهر سماقية

1973 - 1899

ولد في حلب وتلقى تعليمه فيها بالمكتب السلطاني، وسافر إلى مصر وعاد إلى حلب، وعمل في الصحافة، وأسند إليه تحرير جريدة (الترقي السوري) عام 1924، وكانت (الترقي السوري) قد أصدرت في حلب في 1923/11/9 لصاحبها ومديرها المسؤول الدكتور (بهاء الدين الكاتب)، وكانت ناطقة بلسان حزب الترقي السوري، وحصل بعد ذلك على امتياز جريدة (الوقت) وأصدرها في حلب في 1925/3/26، وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وقد استمر كرئيس للتحرير حتى عام 1953 عندما تابع عمله الصحفي، وحولها إلى جريدة (الجمهور العربي) وأصدر أول أعدادها في حلب في 1953/3/24، وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها، وكانت جريدة عربية سياسية أسبوعية، وأصدرها يومية بعد فترة، واستمرت حتى عام 1958 وعند قيام الوحدة أغلقت بالقانون /195/ مع غيرها من الصحف...

له من المؤلفات :

1- ليلة في الظلام – قصة جرت حوادثها معه في الأستانة خلال الحرب العالمية الأولى.

جاء في الموسوعة الصحفية العربية -الجزء الأول ص89 - (إن رفيق سلوم قد حرر في جريدة (لسان العرب)، التي أصدر العدد الأول منها في عام 1918 بعد إعدامه، وكان صاحبها خير الدين الزركلي، ومدير سياستها إبراهيم العمر).

2- وظائف الشرطة الإدارية والعدلية والسياسية والأخلاقية.

1 - الترقي السوري. صفحة /225/
2 - الوقت. صفحة /227/
3 - الجمهور العربي. صفحة /255/

1 - بهاء الدين الكاتب.

أحمد نورس السواح
1992 - 1910

ولد في حمص وتلقى علومه الأولية فيها وحصل على الشهادة الثانوية، وتابع الدراسة في دمشق في معهد الحقوق، مارس مهنة التعليم في المدارس الرسمية، ثم علّم في تجهيز حمص وفي المدرسة الخيرية الإسلامية، كما عمل مدرساً في دار العلوم الشرعية في حمص عام 1944 زاول الصحافة وترأس تحرير جريدة (السوري الجديد) وكان مديرها المسؤول (نادر الأتاسي)، ثم أصدر في حمص جريدة (الفجر) عام 1949، وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وكانت جريدة انتقادية حرة، وقد استمر في إصدارها حتى عام 1958 عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر.

وله من المؤلفات :
1- أخلاق العرب في الجاهلية – 1934.
2- مجموعة قصص أطفال.
3- رسالة بعنوان – النقد الأدبي – 1938.

1 - الفجر. صفحة /309/
2 - السوري الجديد. صفحة /306/

1 - نادر الأتاسي.

أديب السيد

1922 - ....

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل في الصحافة حيث حرر في جريدة (الدستور) لصاحبها (حسام الدين الخطيب) في فترتها المتأخرة، كما حرر في جريدة (البريد السوري) لصاحبها (فاضل شكري أسود) كذلك في فترتها المتأخرة، كما شغل منصب سكرتير تحرير جريدة (برق الشمال) لصاحبها (نقولا جانجي) و(عبد الرحمن أبوقوس) من عام 1949 حتى عام 1953، وقد شغل منصب مدير الإعلام في حلب.

وله من المؤلفات :

1 - أرمينية في التاريخ العربي.

1 - الدستور. صفحة /238/

2 - البريد السوري. صفحة /217/

3 - برق الشمال. صفحة /237/

1 - حسام الدين الخطيب.

2 - فاضل شكري أسود.

3 - نقولا جانجي.

4 - عبد الرحمن أبوقوس.

فؤاد الشائب

1970 - 1911

ولد في معلولا شمال مدينة دمشق، تلقى علومه الابتدائية والثانوية بدمشق وانتسب إلى معهد الحقوق بدمشق، نال الإجازة في الحقوق عام 1931، وعمل منذ عام 1930 محرراً في جريدة (فتى العرب) التي كان يصدرها (معروف الأرناؤوط) منذ عام 1920، وعندما تم إصدار جريدة (الاستقلال العربي) في عام 1937 والتي أصدرها (محمد توفيق جانا) و(عثمان قاسم) كان سكرتيراً للتحرير فيها وقد كان محرر جريدة (الميزان الجديد)، والتي كان صاحب امتيازها

ورئيس تحريرها المحامي (لطفي اليافي)، وكانت جريدة أسبوعية تبحث في القضاء والاجتماع، تصدر في دمشق عام 1932، وعمل بعد ذلك في مجلة الطليعة ، ولكن لـم يلبـث أن تركهـا وسافر إلى بغداد في أثناء الحرب العالمية الثانية، وعمل هناك مدرسـاً للغـة العربيـة والأدب العربي 1940 – 1941، وترأس هناك تحرير جريدة البلاد لصاحبها روفائيل بطي، وعنـدما عاد إلى دمشق عين في مديرية المطبوعات ثم نقل إلى الإذاعة وكان مديراً عاماً لها، وعين بعد ذلك مديراً عاماً للدعاية والأنباء، وشغل في أثناء الوحدة بين سوريا ومصر منصب مدير مكتب الجامعة العربية في الأرجنتين في بونس آيرس وتوفي هناك.

له من المؤلفات :

1- تاريخ جرح (مجموعة قصص ومسرحية) – 1944 – دار المكشوف – بيروت.
2- جمهوريتنا – القاهرة 1960.
3- رواية (أوراق موظف) مخطوط.
4- أدب الثورات – مخطوط.
5- لمن تقرع الطبول – مخطوط.
6- سيرة نفس (رواية) – مخطوطة.

1 – فتى العرب. صفحة /64/
2 – الاستقلال العربي. صفحة /127/
3 – الميزان الجديد. صفحة /117/

1 – معروف الأرناؤوط.
2 – محمد توفيق جانا.
3 – لطفي اليافي.

جورج شاشاتي

1905 – ....

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل مدرساً للغة العربية وآدابها في ثانويات حلـب، وقد حرر في جريدة (التقدم) الحلبية لصاحبها (شكري كنيدر) في قسم الترجمة مـابين عـامي 1928 – 1930، اشتهر بمقالاته المترجمة التي كان ينشرها في عدد من المجـلات والجرائـد المحلية إضافةً إلى بعض القصائد والمحاضرات التي نشرها في جريـدة (الكلمـة) لصـاحبها

(بولس قوشاقجي) في حلب أيضاً، وفي مجلة الضاد لصاحبها عبد الله يوركي الحلاق، وقد أحيل إلى التقاعد من مهنة التدريس عام 1967.

1 – التقدم. صفحة /198/
2 – الكلمة. صفحة /226/

1 – شكري كنيدر.
2 – بولس قوشاقجي.
3 – عبد الله يوركي الحلاق.

إيليا شاغوري
.... – 1915

ولد في حمص وتلقى علومه الأولية فيها في مدرسة التجهيز الأرثوذكسية وكلية حمص الأمريكية، وتابع تعليمه في كلية سوق الغرب في لبنان، وفي الجامعة الأمريكية في بيروت، ودرس الحقوق في القاهرة، وزاول الصحافة مراسلاً للجرائد اللبنانية، وحرر في المجلات الدمشقية، وحرر في جريدة (الأيام) لصاحبها (نصوح بابيل) قرابة عامين، وأصدر بعد ذلك مجلة الأحد عام 1939 حتى عام 1942، ثم أصدر بالاشتراك مع (سعيد التلاوي) جريدة (البلد) في دمشق عام 1945، وكانت جريدة يومية سياسية مسائية، وكان مديرها المسؤول وقد استمر في إصدارها بعد أن تركها (سعيد التلاوي)، وأصدر جريدته الخاصة (الفيحاء) عام 1947، واستمر إيليا شاغوري في إصدار جريدة (البلد) حتى عام 1951 عندما غادر دمشق ليقيم في لبنان.

1 – الأيام. صفحة /110/
2 – البلد. صفحة /136/
3 – الفيحاء. صفحة /147/

1 – نصوح بابيل.
2 – سعيد التلاوي.

جلال فاروق الشريف
1983 – 1925

ولد في دمشق وتعلم فيها، ونال إجازة في الحقوق من جامعة دمشق 1948، عمل في الصحافة وبدأ بنشر مقالاته في مجلة الأديب البيروتية، وحرر في جريدة (البعث) لصاحبيها (صلاح الدين

البيطار) و(ميشيل عفلق) والتي بدأت تصدر في دمشق في عام 1946، وكان رئـيس تحرير جريدة (الوحدة) الصادرة في دمشق في 1959/3/18، وصاحب امتيازها أما مديرها المسؤول فكان (راتب الحسامي)، وترأس تحرير مجلة الموقف الأدبي الرسمية التي يصدرها اتحاد الكتاب العرب، وكان من مؤسسي جريدة تشرين الرسمية عام 1974 مع (عادل أبوشنب) وغيره.

وله من المؤلفات :

1- عناقيد الغضب – مختارات من الأدب الأمريكي – ترجمة – دمشق – دار الرواد 1951.
2- مراسلات غوركي -تشيخوف – ط2 – دمشق – دار اليقظة العربية 1981.
3- مقابلات مع مكسيم غوركي – ترجمة – دمشق – دار الرواد 1952.
4- الدعاية السياسية في خدمة الإعلام العربي – دمشق – دار الصحافة 1964.
5- علم الأدب السوفيتي – دار الصحافة – دمشق – 1964.
6- الثورة العربية كما يراها اليسار الغربي – دمشق – وزارة الثقافة 1969.
7- ماياكوفسكي – شاعر الثورة الاشتراكية – من الشعر السوفيتي – بغداد 1972.
8- بعض قضايا الفكر العربي المعاصر – اتحاد الكتاب العرب – 1974.
9- الشعر العربي الحديث – اتحاد الكتاب العرب – 1976.
10- إن الأدب كان مسؤولاً – اتحاد الكتاب العرب – 1978.
11- من أجل جبهة أيديولوجية للصمود والتصدي – اتحاد الكتاب العرب 1979.
12- الرومانتيكية في الشعر العربي المعاصر في سوريا – اتحاد الكتاب العرب 1980.
13- أفكار فلسطينية – دمشق 1981.
14- في الأدب السوفيتي – دمشق 1983.

1 – البعث. صفحة /144/
2 – الوحدة. صفحة /190/

1 – صلاح الدين البيطار.
2 – ميشيل عفلق.
3 – راتب الحسامي.
4 – عادل أبوشنب.

حسين الشعباني
1985 - 1909

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل في الصحافة الحلبية، حيث كان أحد صاحبي جريدة (الحوادث) مع (حسن توفيق عبد العال)، والتي تم إصدارها عام 1939، ثم تخلى عنها (حسن توفيق عبد العال) ليصدر جريدته (الإصلاح) عام 1942، وعندما عطلت جريدة (الحوادث) بعد انقلاب حسني الزعيم عام 1949، أصدر (حسين الشعباني) جريدة (العهد الجديد) في بداية انقلاب أديب الشيشكلي على سامي الحناوي وقد أصدرها في 1949/12/20 ولم تستمر إلا عدة أعداد ليعود ويصدر جريدة (الحوادث) والتي اندمجت مع جريدة (الإصلاح) عند إصدار قرار الدمج أيام أديب الشيشكلي عام 1952، وجاءت باسم (الصباح)، ثم عاد وأصدر جريدته (الحوادث) بعد انتهاء قرار الدمج في نهاية عام 1953، ورشح نفسه للانتخابات النيابية في دورة عام 1954 وفاز بالنيابة عن حلب، وتوفي في حادث سير مؤسف.

1 – الحوادث. صفحة /242/
2 – الإصلاح. صفحة /243/
3 – الصباح. صفحة /253/
4 – العهد الجديد. صفحة /250/

1 – حسن توفيق عبد العال.

أنطون يوسفاكي الشعراوي
1952 - 1879

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية في مدارسها الخاصة، وعمل في التدريس، أصدر بتاريخ 1921/4/11 في حلب جريدة (سوريا الشمالية) وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها، وكانت جريدة أدبية سياسية انتقادية مصورة، وحملت شعار (الحق والحرية) و(خدمة المبدأ الوطني وتعزيز الاتحاد القومي)، وقد استمرت في الإصدار حتى عام 1927.

1 – سوريا الشمالية. صفحة /223/

رشيد شقير

1979 - 1888

ولد في أرصون في لبنان وتلقى علومه الأولية في مدارس الشويفات في لبنان، وتابع دراسته وأجيز من اللجنة العدلية في متصرفية جبل لبنان بالقانون والشرع الإسلامي، وقد ساهم في إصدار وتحرير جريدة (العُقاب) التي أصدرت في دمشق في 1919/2/14، وكان صاحبها ومديرها المسؤول (أسعد داغر)، وكانت جريدة يومية سياسية اجتماعية حرة، وكان (رشيد شقير) يتقن العربية والفرنسية والعثمانية والإنكليزية، وشارك في معركة ميسلون 1920، وذهب إلى لبنان وسافر إلى السنغال وأقام فيها لفترة ، وهاجر إلى البرازيل وتوفي هناك.

وله من المؤلفات :

1 – سوريا المستقلة.

1 – العُقاب. صفحة /54/

1 – أسعد داغر.

أحمد شكري

1920 - ....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، وحصل على الثانوية عام 1939، وعمل بالصحافة باكراً وراسل عدة صحف محلية ولبنانية، وعمل محرراً في جريدة (فتى العرب) عام 1941 لصاحبها (معروف الأرناؤوط)، التي كانت ماتزال تصدر منذ عام 1920، وظل يحرر في هذه الصحيفة حتى نهاية مسيرتها في عام 1949، وفي نفس هذه الفترة كان يحرر في جريدة (النصر) لصاحبها (وديع صيداوي) التي أصدرها في 1943/10/5، واستمرفي العمل بجريدة (النصر) حتى تولى رئاسة تحريرها، وبقي يعمل بها حتى تاريخ إلغائها نهائياً 1963/3/8، وبعد ذلك عمل في دار البعث للصحافة منذ عام 1963 محرراً ومعلقاً وكاتب تحقيقات في الشؤون المحلية والدولية.

1 – فتى العرب.صفحة /64/

2 – النصر. صفحة /135/

1 – معروف الأرناؤوط.

2 – وديع صيداوي.

سامي الشمعة
1950 - 1910

ولد في دمشق، وتلقى علومه الابتدائية والإعدادية في مدارسها، والثانوية في المدرسة الأمريكية في عاليه بلبنان، وتابع دراسته في الجامعة الأمريكية في بيروت، راسل جريدة صوت الأحرار اللبنانية، وفي عام 1932 أصدر جريدة يومية في دمشق باسم (الدستور)، لكنها ما لبثت أن توقفت، وفي عام 1934 أعاد المحاولة وأصدر جريدة يومية ثانية باسم (السياسة) وتوقفت أيضاً بعد حين، وفي أواخر عام 1946 أعاد التجربة وأصدر جريدة باسم آخر دقيقة ولكنها توقفت بعد عدة أشهر على الرغم مما لاقته من نجاح، وقد عمل سكرتيراً للتحرير في جريدة (الأيام) لصاحبها (نصوح بابيل) وكانت من كبريات الصحف الدمشقية، وانتقل بعد فترة للعمل في جريدة (القبس) لصاحبها (نجيب الريس) رئيساً للتحرير وفي عام 1941 عمل في أثناء الحرب العالمية الثانية مديراً لأول إذاعة في سوريا، غير أنه ما لبث أن استقال وحل محله (نشأة التغلبي)، وقد توفي باكراً في عام 1950 وهولم يتجاوز الأربعين من عمره.

وله من المؤلفات :

1- مذكرات فيصل عن القضية العربية واحتلال سوريا.
2- القضية السوريا والقضية العربية.
3- فنون الحب.
4- "اليهودي شايلوك" مسرحية ترجمها عن الفرنسية.

وقد طبعت هذه الكتب مكتبة دار اليقظة عام 1940.

1 - الدستور. صفحة /119/
2 - السياسة. صفحة /123/
3 - الأيام. صفحة /110/
4 - القبس. صفحة /104/

1 - نصوح بابيل .
2 - نجيب الريس .
3 - نشأة التغلبي .

الأمير يحيى الشهابي
1917 - ....

ولد في راشيا وتلقى علومه الابتدائية والثانوية في دمشق نال إجازة في الترجمة من الفرنسية إلى العربية ومن العربية إلى الفرنسية كما درس الإخراج الإذاعي في جامعة كولومبيا في أميركا، مارس التدريس في مدارس دمشق الحكومية وعمل في الصحافة فحرر في جريدة (القبس) الدمشقية لصاحبها (نجيب الريس) وحرر أيضاً في جريدة (بردى) الدمشقية لصاحبها (منير الريس)، كما حرر في عدد من المجلات الأدبية وكان قد عيّن مذيعاً في الإذاعة السوريا وصار عام 1947 رئيساً لقسم المذيعين، وعيّن إضافة لذلك عام 1948 أميناً لمكتبة دار الآثار، وفي عام 1950 صار مديراً لبرامج الإذاعة السوريا، وانتدب للعمل في إذاعة الشرق الأوسط مساعداً لرئيسها والتابعة للأمم المتحدة.

له من المؤلفات:

1- السراب - ديوان شعر - دمشق - مطبعة ابن زيدون 1935.
2- الشهابيات - ديوان شعر - دمشق - مطبعة ابن زيدون 1936.
3- مذكرات معلم في القرية - دمشق - مطبعة ابن زيدون 1939.
4- مصرع زينب - حوارية شعرية.
5- معجم المصطلحات الأثرية العربية والفرنسية - دمشق - مطبعة الترقي - 1967.

1 - القبس. صفحة /104/ 1 - نجيب الريس.
2 - بردى. صفحة /137/ 2 - منير الريس.

كمال شومان
1918 - ....

ولد في اللاذقية وتلقى علومه الأولية فيها وعمل في الصحافة وكان قد أصدر جريدة (الاستقلال) في اللاذقية في عام 1954 وكان صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول وكانت جريدة يومية

سياسية مستقلة وقد استمرت حتى قيام الوحدة بين سوريا ومصر 1958 وقد أعاد إصدارها في فترة الانفصال فأصدرها عام 1962 باسم صوت الاستقلال لتتوقف في 1963/3/8.

وله من المؤلفات:

1- الحرية الحمراء.
2- في طريق المجد – يتضمن ما قيل في عيد الجلاء الأول في سوريا.
3- صور من الغرب – ألّفه عقب زيارته لبريطانيا بدعوة من حكومتها وجاء في 160 صفحة وأصدر عام 1955 وقدم له الأستاذ جبرائيل سعادة مؤرخ اللاذقية.

1 – الاستقلال. صفحة /289/

إميل شويري

1924 – ....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها ثم تابع دراسته في باريس في السوربون لينال شهادة في الأدب وشهادة في علم اللغة، وعاد ليعمل مبكراً في الصحافة فقد تمرس في البداية عندما عمل عام 1947 في جريدة (البعث) التي أصدرها (صلاح الدين البيطار) و(ميشيل عفلق) في دمشق في 1946/7/3 وأشرف فيها على التصحيح والطباعة ثم انتقل إلى بيروت ليشغل منصب سكرتير تحرير مجلة الآداب البيروتية لصاحبها سهيل أدريس ثم استدعي من قبل أصحاب جريدة (البعث) في دمشق بعد إصدارها الثاني بعد زوال حكم أديب الشيشكلي عام 1954 ليشغل منصب سكرتير تحرير الجريدة وبعد قيام الوحدة بين سوريا ومصر عام 1958 أغلقت البعث شأنها شأن باقي الصحف فعمل مديراً لتحرير جريدة (الجماهير) التي تم إصدارها في 1959/4/23 في دمشق لصاحبها الدكتور (جمال الأتاسي)، وشغل عدة مناصب رسمية فكان مديراً للمهرجانات الفنية في مديرية معرض دمشق الدولي، ومترجماً في مكتب المعلومات العسكري في وزارة الدفاع، ومديراً للمكتب الصحفي في مجلس قيادة الثورة بعد الثامن من آذار 1963، ثم انتقل إلى وزارة الخارجية فعمل مستشاراً ووزيراً مفوضاً في سفارات سوريا في كل من بون ولاغوس وروما وموسكووباريس وأصبح مندوباً دائماً لسوريا في اليونسكو حتى أحيل على التقاعد، وله من المطبوعات:

1- العادلون – مسرحية مترجمة عن الفرنسية لمؤلفها ألبير كامو.

2- الأيدي القذرة – مسرحية ترجمها مع الدكتور سهيل أدريس عن الفرنسية لمؤلفها جان بول سارتر.

1 – البعث. صفحة /144/
2 – الجماهير. صفحة /191/

1 – صلاح الدين البيطار.
2 – ميشيل عفلق.
3 – د.جمال الأتاسي.

عبد الله الشيتي
1934 – ....

ولد في حيفا فلسطين، وتعلم فيها وعمل في الصحافة في نهاية الخمسينات فراسل صحفاً لبنانية وعمل محرراً في جريدة (الأيام) لصاحبها (نصوح بابيل) في نهاية الخمسينات، وسافر إلى الكويت وعمل في صحافتها، يكتب القصة القصيرة، والدراسات الأدبية، والأدب السياسي، والخواطر الوجدانية.

له من المؤلفات:

1- معجزة العراق – أدب سياسي – دمشق – 1958.
2- القديسة العارية – قصص – دمشق – 1959.
3- جدار العار – قصص – دمشق – 1961.
4- عمان في معركة الحرية –أدب سياسي – بيروت – 1962.
5- أوراق الغربة – وجدانيات – الكويت – 1971.
6- الابتسامة مهنتي – أدب ساخر – الكويت – 1976.
7- أحمد الصافي النجفي – شاعراً ساخراً وزاهداً – دراسة – الكويت – 1978.

1 – الأيام. صفحة /110/

1 – نصوح بابيل.

مظهر شيخ الأرض
1914 - ....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية في مدرسة الآباء العازاريين ومدرسة عينطورة في لبنان وحصل على شهادة البكالوريا وقد عمل في عدة وكالات أنباء منذ عام 1939 وكان مراسلاً لجريدة (فتى العرب) والتي كانت تصدر في دمشق منذ عام 1920 في أوروبا في أثناء إقامته هناك وقد تولى إصدار جريدة (فتى العرب) في دمشق بعد وفاة صاحبها (معروف الأرناؤوط) عام 1948 بعد أن نقل الامتياز إلى اسمه وهوعديل (معروف الأرناؤوط) وأصدرها حتى توقفت في أثناء انقلاب حسني الزعيم 1949/3/30 - 1949/8/14 وعادت ثانية لتتوقف عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر عام 1958.

1 - فتى العرب. صفحة /64/ 1 - معروف الأرناؤوط.

عبد الحسيب الشيخ سعيد
1893 - 1961

ولد في حماة، وتلقى علومه الأولية فيها ودرس في دار المعلمين العثمانية، أسس جريدة (الهدف) في حماة وأصدرها في 1919/3/18 وهي جريدة جدية هزلية غايتها خدمة الأمة والوطن وكان محررها ويطبعها في مطبعته، مطبعة (الإصلاح) وصاحب امتيازها (ابراهيم الشيخ سعيد). وكانت تصدر يوم الثلاثاء من كل أسبوع وكان عبد الحسيب الشيخ سعيد من أعضاء الكتلة الوطنية ونشر فيها المقالات الوطنية والسياسية.

وله من المؤلفات:

1- خواطر.
2- وحي الجلاء.
3- رسالة الصناعة الوطنية.

4- ثورة حماة – على الطغيان الفرنسي – الجزء الأول – بالاشتراك مع عثمان الحداد وحسن القطان – مطبعة الاصلاح – حماة – 1945.

1 – الهدف. صفحة /323/ 1 – إبراهيم الشيخ سعيد.

مرهف الشيخ سعيد

1930 - ....

ولد في حماة وتلقى علومه الأولية فيها، وحصل على الثانوية من تجهيز حماة قسم الآداب، وتابع دراسته في دمشق في كلية الحقوق، ونال إجازة في الحقوق ودبلوم اختصاص في الحقوق العامة عام 1954 وقد أصدر في حماة مع أخيه (منهال الشيخ سعيد) مجلة الهدف وهم من ورثة (عبد الحسيب الشيخ سعيد) الذي أصدر في حماة في 1919/3/18 جريدة (الهدف) وكانت جريدة جدية هزلية وقد توقفت مجلة الهدف عند قيام الوحدة عام 1958 ثم أصدر مع أخيه جريدة (الحرية) زمن الانفصال في حماة في 1962/9/16 وكانت جريدة يومية سياسية في أربع صفحات كبيرة وكان يشغل منصب سكرتير تحريرها أما مديرها العام فكان (منهال الشيخ سعيد) والتي توقفت في 1963/3/8.

وله من المؤلفات:

1- المنظمات الدولية وقضايا السلام في العالم – مطابع الإصلاح – حماة.

وله مخطوطات:

1- آية وحكاية.
2- الطلاق عند الديانات اليهودية والمسيحية.
3- الآلة تنبت من الأرض.

1 – الهدف. صفحة /323/ 1 – عبد الحسيب الشيخ سعيد.
2 – الحرية. صفحة /326/ 2 – منهال الشيخ سعيد.

منهال الشيخ سعيد

1936 - ....

ولد في حماة وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل في الصحافة في وقت مبكر وهومن ورثة (عبد الحسيب الشيخ سعيد) الذي كان قد أصدر في حماة جريدة (الهدف) في 1919/3/18 وكانت جريدة جدية هزلية. وقد قام (منهال الشيخ سعيد) بإصدار مجلة الهدف قبل قيام الوحدة بين سوريا ومصر بالتعاون مع أخيه (مرهف الشيخ سعيد) وقد توقفت المجلة عند قيام الوحدة عام 1958، ثم أصدر جريدة (الحرية) في حماة في فترة الانفصال وأصدر عددها الأول في 1962/9/16 وكان مديرها العام وهي جريدة يومية سياسية في أربع صفحات من القطع الكبير واستمرت في الإصدار حتى 1963/3/8.

1 - الهدف. صفحة /323/
2 - الحرية. صفحة /326/

1 - عبد الحسيب الشيخ سعيد.
2 - مرهف الشيخ سعيد.

توفيق الشيشكلي

1884 - 1940

ولد في حماة، وتلقى علومه الأولية فيها وفي حمص، وتخرج من كلية الطب في دمشق عام 1911 وتخصص بطب العيون. أصدر في حماة جريدة (التوفيق) في 1919/1/1 وهي (جريدة يومية انتقادية جدية هزلية مصورة) وكانت تصدر يوم الأربعاء من كل أسبوع بشكل مؤقت، وتزعم الحركة الوطنية في حماة أيام الانتداب وكان من أبرز العاملين بالكتلة الوطنية ترجم عن التركية العثمانية قوانين تتعلق بالأوقاف وكتاب العدل.

1 - التوفيق. صفحة /321/

أحمد الصابوني (الشيخ)
1916 - 1875

الشيخ أحمد الصابوني ولد ونشأ في حماة، أصدر جريدة (لسان الشرق) (جريدة يومية علمية تجارية سياسية أخلاقية) في حماة في 1909/10/19 فكان صاحبها ومحررها، وهي أول جريدة تصدر في مدينة حماة، وهوأديب وشاعر وباحث.

وله من المؤلفات:

1- تاريخ حماة – طبع في المطبعة الأهلية عام 1956 بعد أن تركه مخطوطة.
2- علم البيان – تسهيل المنطق – وهي رسائل طبعت عام 1946. بعد أن كانت مخطوطة.
3- ماضي الشرق وحاضره – طبع.
4- المقاصد اللطيفة في فقه ابي حنيفة – مخطوطة.
5- حسن الأسباب في شرح قواعد الإعراب – مخطوطة.
6- اليقين في حقيقة سير المرسلين – مخطوطة.
7- الإصباح نظم نور الإيضاح – مخطوطة.
8- شرح رسالة الشيخ يحيى المسالخي – مخطوطة.
9- ديوان شعر – مخطوطة.

1 – لسان الشرق. صفحة /313/

جاء في مقدمة كتاب – تاريخ حماة – للشيخ أحمد الصابوني من مقدمة بقلم عبد الرحمن الخليل، الصفحة /13/، مايلي :

(مترجمنا هوالمرحوم أحمد بن الحاج إبراهيم القاوقجي المشهور بالصابوني كان والده الحاج إبراهيم عطاراً في سوق الطويل، وكان فقيدنا النجل الثاني له بين أربعة أولاد).

ظافر الصابوني
1994-1923

ولد ونشأ في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، وهو ابن السيدة نديمة منقاري التي أصدرت في حماة مجلة المرأة عام 1930 وأصدرتها في دمشق عام 1947 وهو ابن عطا الله الصابوني الذي كان مديراً لمجلة المرأة والذي أصدر في حلب مجلة الفجر في عام 1927 ثم حولها إلى اسم المكنسة كمجلة وهي غير الجريدة التي أصدرها في حماة باسم (المكنسة) (شمس الدين العلواني) في 1910/9/1 وقد برز ظافر الصابوني في العمل الإذاعي والتلفزيوني وكان قد أصدر في دمشق جريدة (أخبار الأسبوع) والتي صدرت في 1954/12/19 وكانت جريدة أسبوعية سياسية ثم أصدر في دمشق في 1956/3/12 جريدة (أخبار النهار) وهي جريدة يومية سياسية وكان صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول وصدرت في أربع صفحات من القطع المتوسط، وقد أقام في مصر في فترة الانفصال وعمل في البرامج الإذاعية.

1- المكنسة. صفحة /315/ — 1- شمس الدين العلواني.
2- أخبار الأسبوع. صفحة /179/
3- أخبار النهار. صفحة /188/

محمد سليم الصباغ
1972-1910

ولد في بيروت، وتلقى علومه الأولية فيها، وانتقل إلى دمشق وحرر في جريدة (الشعب) في فترتها الأخيرة والتي كانت تصدر منذ عام 1927 لصاحبها (محمد توفيق جانا) وكانت جريدة يومية سياسية عربية مصورة وتولى منصب مديرها المسؤول منذ عام 1937 وحتى صدور جريدة (الاستقلال العربي) لصاحبها أيضاً (محمد توفيق جانا).

1- الشعب. صفحة /96/ — 1- محمد توفيق جانا.
2- الاستقلال العربي. صفحة /127/

أديب الصفدي

1937-1902

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها وعمل بالصحافة في وقت مبكرحيث حرر في جريدة (الشعب) لصاحبها (محمد توفيق جانا) والتي أصدرها في دمشق في 1927/7/1 وكانت جريدة يومية سياسية عربية مصوّرة، وفي عام 1930 أصدر جريدة (الناقد) وكانت جريدة نقد وأدب أسبوعية وكان صاحبها ومحررها المسؤول وقد استمر في إصدارها في اثنتي عشرة صفحة ومرض وتوفي في ريعان شبابه في دمشق، وقد حرر في جريدة (فتى العرب) لصاحبها (معروف الأرناؤوط) عام 1925-1929.

1- الناقد. صفحة /160/

2- الشعب. صفحة /96/

3- فتى العرب. صفحة /64/

1- محمد توفيق جانا.

2- معروف الأرناؤوط.

ميخائيل صقّال

1938-1852

ميخائيل بن أنطون بن ميخائيل صقال، ولد في مالطة، وانتقل به والده ليقيم في حلب، حرر في جريدة (الشهباء) التي تم إصدارها في حلب في 1877/5/10 لصاحبها (عبد الرحمن الكواكبي)، كما شرع في تحريرها عندما أصدرها عبد الرحمن الكواكبي باسم (الاعتدال) في حلب في 1879/7/25، وسافر إلى القاهرة عام 1896، فساعد على إصدار مجلة الأجيال المصورة هناك،

وعاد بعد سنتين إلى حلب، وتوفي فيها.

وله من المؤلفات :

1- ديوان شعر – طبع الجزء الأول منه .

جاء في جريدة (ألف باء) لصاحبها يوسف العيسى، العدد /1609/ يوم الأحد في 1926/1/3: (أمر سعادة الجنرال أندريا بإطلاق سراح الكاتب الأديب، أديب افندي الصفدي أحد محرري الرصيفة – فتى العرب– فنهنئه، آملين إطلاق سراح من بقي من الموقوفين).

2- لطائف السمر في سكان الزهرة والقمر – طبع – وهو عبارة عن رواية فلسفية تقع حوادثها في جو خيالي (فانتازيا سماوية) .

3- تاريخ حلب – مخطوط – 1910- 1920 .

1- الشهباء . صفحة /196/

2- الاعتدال . صفحة /197/

1- عبد الرحمن الكواكبي.

وديع صيداوي

1989-1908

ولد في دمشق وتلقى علومه الابتدائية والثانوية في الجامعة الأميركية في بيروت، انتسب إلى معهد الحقوق بدمشق ونال شهادته، مارس المحاماة مدة سنتين، امتهن الصحافة فعمل في جريدة (ألف باء) محرراً لصاحبها (يوسف العيسى) ثم مديراً مسؤولاً فيها، ثم رئيساً لتحريرها حتى عام 1943، وفي 1943/10/5 أصدر العدد الأول من جريدته (النصر) جريدة يومية قومية سياسية جامعة في أربع صفحات من القطع المتوسط، واستمرت حتى عام 1949 في فترة حكم حسني الزعيم، وعادت ثانية بعد زوال حكم حسني الزعيم، وفي عام 1952 عندما أصدر أديب الشيشكلي قراره بدمج الصحف، دمجت جريدة (النصر) مع جريدة (الأخبار) لبسيم مراد، وأطلق عليها اسم (النصر الجديد)، وبعد فترة عادت بعد فك الدمج مع (الأخبار) باسم (النصر)، واستمرت حتى في أثناء الوحدة بين سوريا ومصر، ولم يشملها الإلغاء بالقانون /195/، واستمرت حتى عام 1963 حيث توقفت مع غيرها، وقد أصبح (أحمد شكري) في فترتها الأخيرة رئيساً للتحرير، وبعد توقفها غادر وديع الصيداوي الوطن إلى بيروت ثم لندن ليعيش هناك ويتوفى وينقل جثمانه إلى دمشق.

1- النصر . صفحة /135/

2- ألف باء .صفحة /69/

3- الأخبار . صفحة /134/

4- النصر الجديد . صفحة /162/

1- يوسف العيسى.

2- بسيم مراد.

3- أحمد شكري.

الشيخ محمد راغب الطباخ
1951-1877

ولد في حلب وتلقى علومه فيها، وعمل في الصحافة والطباعة وأسس المطبعة العلمية في حلب، وقد كان من جملة المحررين الأوائل في جريدة (التقدم) لصاحبها (شكري كنيدر)، والتي بدأت تصدر منذ عام 1908، واستمرت حتى عام 1949، وكانت جريدة يومية سياسية أدبية، وحرر بها عدد كبير من الصحفيين على مدى عمرها المديد، وكان الشيخ (محمد راغب الطباخ) من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق .

وله من المؤلفات:

1- أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء – حلب – المطبعة العلمية – 7 أجزاء .
2- الثقافة الإسلامية – حلب .

حقق ونشر عدداً كبيراً من كتب التراث :

1- الاعتبار في الناسخ والمنسوخ في الآثار – تأليف الحافظ أبي بكر الحازمي – حلب .
2- ثلاث رسائل في علم مصطلح الحديث .
3- الدلائل والاعتبارات على الخلق والتدبير – تأليف الجاحظ – حلب .
4- السفينة النوحية في السكينة الروحية – تأليف أبي العباس أحمد بن خليل الطبري – حلب .
5- السمط الثمين في مناقب أمهات المؤمنين – تأليف محب الدين أحمد الطبري – حلب – 1928 .
6- الطب النبوي – تأليف ابن قيّم الجوزية – حلب – 1927 .
7- العقود الدريّة في الدواوين الحلبية – حلب – 1929 .
8- كتاب علوم الحديث – حلب .
9- كتاب الفراسة – تأليف فيلمون الحكيم – حلب – 1929 .
10- فضل الخيل – للدمياطي – حلب – 1931 .
11- مشكاة الأنوار فيما روى عن الله سبحانه من الأخبار – محي الدين بن عربي – حلب 1926.
12- معلّم السنن – سليمان بن محمد الخطابي البستي – حلب – 4 أجزاء 1920.
13- النجوم الشارقات في ذكر الصنائع المحتاج إليها في علم الميقات – الأرميوني – حلب .

14- بيان السنة والجماعة – حلب .
15- القرب في فضل العرب – للحافظ عبد الرحيم العراقي – حلب .
16- اللوامع الضياءة في علم الفرائض على مذهب الإمام أبي حنيفة – حلب .
17- دمية القصر وعصرة أهل العصر – علي الباخرزي – حلب – 1930 .
18- الأنوار الجلية في مختصر الإثبات الحلبية – حلب 1931.
19- عظمة الأنباء بتاريخ الأنبياء – حلب .
20- ذو القرنين وسد الصين – حلب – 1949 .
21- الروضيات، جمع ما تفرق من شعر أبي بكر الصنوبري – حلب – 1932 .

1- التقدم . صفحة /198/ 1- شكري كنيدر .

أحمد طلس

....-1957

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، وتابع دراسته في فرنسا في معهد الصحافة في باريس، وقد أصدر مع أخيه (محمد طلس) جريدة (الشباب) في حلب في 1936/7/25، وكانت جريدة يومية سياسية مصورة، وكان مديرها المسؤول، وقد عمل في الصحافة بدمشق منذ عام 1943، ثم عاد إلى حلب وتابع العمل في صحافتها، وأصدر عام 1947 جريدة (العالم العربي) وكان صاحبها المسؤول، وقد توقفت إثر انقلاب حسني الزعيم، وعاد وأصدر جريدة (الأمة العربية) في فترة حكم سامي الحناوي، وصدر عددها الأول في 1949/11/13، وكان مدير الجريدة (صلاح الدين بصمه جي)، ثم أصدر في دمشق في 1951/6/30 جريدة (السلام)، وكانت جريدة سياسية مستقلة من القطع المتوسط وفي ثماني صفحات، ولم تستمر طويلاً في الصدور .

1- الشباب . صفحة /239/ 1- محمد طلس.
2- السلام .صفحة /157/ 2- صلاح الدين بصمه جي.
3- العالم العربي. صفحة /248/
4- الأمة العربية. صفحة /249/

محمد طلس

1993-1907

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، وتابع دراسة الحقوق في معهد الحقوق بدمشق، ولم يتابع دراسته في السنة الثانية، وقد مارس الصحافة مع أخيه (أحمد طلس)، وقد أصدر بالتعاون معه جريدة (الشباب) في حلب في 1936/7/25، وكانت جريدة يومية سياسية مصورة، حرر فيها عدد كبير من الصحفيين المعروفين، ودمجت مع جريدة (برق الشمال) لصاحبها (نقولا جانجي) عند ما أصدر قرار الدمج عام 1952، وجاءت باسم (العهد الجديد)، ثم عادت جريدة (الشباب) ثانية بعد التراجع عن قرار الدمج في نهاية عام 1953، وقد عمل في الصحافة في دمشق أيضاً، وفي جريدة (السلام) التي أصدرها شقيقه (أحمد طلس) في دمشق في 1951/6/30 .

1- الشباب. صفحة /239/
2- برق الشمال. صفحة /237/
3- السلام. صفحة /157/
4- العهد الجديد. صفحة /254/

1- أحمد طلس.
2- نقولا جانجي.

رياض طه

1980-1927

ولد في الهرمل – لبنان – وتلقى علومه الأولية في زحلة (لبنان) ثم بيروت، وأسس عدة مجلات أدبية لتتوقف بعد عدة أعداد، وعمل عام 1945 رئيساً لتحرير مجلة الطلائع الأسبوعية، وأسس مجلة الأدب الجديد، ولم تستمر أيضاً، فعمل في الصحافة السوريا بدمشق حيث حرر عام 1947 في جريدة (النضال) لصاحبها (د.سامي كبارة)، والتي كانت تصدر منذ عام 1939، وكانت جريدة يومية سياسية ثم حرر في مجلة الدنيا لصاحبها (عبد الغني العطري)، والتي كانت تصدر في دمشق، وعمل في عدة إذاعات عربية، وفي عام 1949 أسس في بيروت وكالة

أنباء الشرق، وقد شغل منصب نقيب الصحافة في لبنان، وقد أسس جريدة الكفاح البيروتية، عام 1967.

وله من المؤلفات :

1- الوحدة الثلاثية – مجموعة مقالات علق عليها – بيروت – 1963 .

2- فلسطين اليوم لا غداً – مجموعة مقالات .

1- النضال . صفحة /129/

1- د.سامي كبارة .

2- عبد الغني العطري .

إبراهيم طوطح

1956-1884

ولد في دمشق من الطائفة الموسوية وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل في التجارة في سوق البزورية، وكان وكيلاً لتجارة الشاي والبن، وعضواً في غرفة تجارة دمشق، أصدر في دمشق جريدة (الشرق) في 1920/7/3، وكانت (جريدة عربية عبرانية تصدر ثلاث مرات في الأسبوع بشكل مؤقت)، وكان مديرها المسؤول، وتصدر في أربع صفحات من القطع المتوسط ثلاث في اللغة العربية وواحدة في اللغة العبرية، وكانت تبحث في شؤون الطائفة الموسوية في سوريا، وقد توفي في بيروت .

1- الشرق . صفحة /68/

تيسير ظبيان

1978-1901

ولد في مصياف – سوريا – وتلقى علومه الأولية في القلمون – سوريا – في دمشق في مكتب عنبر، وانتسب إلى المدرسة العسكرية وتخرج ضابطاً في الجيش العربي في فترة الحكم العربي

الفيصلي 1918-1920، وكان من الضباط المقربين من يوسف العظمة، وبعد معركة ميسلون ودخول القوات الفرنسية إلى سوريا، سافر إلى الأردن وعمل في التدريس في إربد ثم في القدس في كلية الروضة، وعاد إلى دمشق والتحق بالثورة السورية الكبرى 1925، ولوحق وصدر بحقه حكم بالإعدام، وعاد إلى سوريا بعد ذلك بسنوات عدة وأصدر في دمشق جريدة (الجزيرة) في 1932/12/10، وكان صاحبها ومدير سياستها، وكانت (جريدة سياسة وأدب واجتماع وفنون جميلة) ورائدة في طرح الاهتمام بالفنون الجميلة في ذلك الحين، وقد نقلها إلى الأردن، فكانت تصدر في عمان وصارت جريدة يومية، ولم تنقطع عن قرّائها في سوريا، فكانت تصل بانتظام وتوزع فيها .

وقد أسس في الأردن كلية الشريعة الإسلامية وتولى عمادتها لفترة من الوقت، وأصدر في عمان مجلة الشريعة عام 1958 والتي مازالت تصدر هناك حتى الآن.

وله من المؤلفات:

1- أين حماة الفضيلة (رواية).

2- مذكرات طالب ثانوي(مذكرات).

3- زبدة التاريخ العام.

4- الفردوس في الأدب العربي.

5- الحبشة المسلمة.

6- فلسطين الدامية.

7- مقام المرأة في الإسلام.

8- الملك عبد الله كما عرفته.

9- الملك طلال.

10- جولة في ربوع الباكستان.

11- أسرار الحركة الماسونية.

12- ثورة سوريا الكبرى (مذكرات عبد الرحمن الشهبندر).

13- مذكرات فتاة شاردة .

14- سعود في الأردن.

15- صلة الجاهلية بالعالم القديم.

16- أغرب مشاهداتي في ديار الإسلام.
17- فيصل بن الحسين من المهد إلى اللحد.
18- موقع أصحاب الكهف وظهور المعجزة القرآنية الكبرى.
وله بعض الشعر .

1- الجزيرة . صفحة /118/

أحمد عزت باشا العابد
1924-1855

ولد في دمشق وتلقى تعليمه فيها على أيدي عدد من مشاهير مشايخها، وأخذ عنهم اللغة والنحو والعلوم الإسلامية، درس التركية والفرنسية والإنكليزية في مدرسة الآباء العازاريين، عهد إليه التحرير في جريدة (سوريا) الرسمية التي كانت تصدر في دمشق منذ عام 1865، فدأب على تحرير القسم العربي من الصحيفة والقسم التركي العثماني، وفي عام 1878 أصدر جريدة (دمشق) بعد أن نال امتيازاً لإصدارها، فكانت أول صحيفة أهلية في دمشق، أصدرها أسبوعية سياسية باللغتين العربية والتركية العثمانية، وقد تخلى أحمد عزت باشا العابد عن إدارة جريدة (دمشق) عندما بدأ ينتقل في المناصب العليا في الدولة العثمانية، وأوكل إدارة الجريدة إلى (مصطفى واصف) الذي كان قد تولى سابقاً إدارة الجريدة الرسمية (سوريا) وإدارة مطبعة الولاية أيضاً، كما أوكل إلى (أديب نظمي) إدارة الجريدة وتحرير القسم العربي فيها، شغل أحمد عزت باشا العابد وظيفة كاتب قلم المخابرات التركية، ثم صار عام 1873 رئيساً لهذا القلم ولقلم المخابرات العربية، وفي أثناء تولي هذه المناصب أصدر جريدته (دمشق)، وعيّن بعد ذلك رئيساً لمحكمة الحقوق فمفتشاً عاماً ثم رئيساً لمحكمة الجزاء البدائية في العاصمة ثم رئيساً لمحكمة الاستئناف، ولم يلبث أن صار رئيساً عاماً لمحاكم التجارة الأهلية والمختلطة، وفي سنة 1895 صار كاتباً للسلطان وسكرتيراً له، واستمر في هذا المنصب حتى انقلاب الاتحاديين على السلطان عبد الحميد 1908، فسافر وعاش في لندن، وتنقل بين عدة عواصم أوروبية .

1- سوريا الرسمية . صفحة /11/
2- دمشق . صفحة /12/

1- مصطفى واصف.
2- أديب نظمي.

محمد مسلم عابدين
1915-1881

ولد في دمشق وتلقى علومه فيها، وتتلمذ على يد الشيخ أبي الخير عابدين، وتعمق بدراسة اللغة والعلوم الشرعية، وصار مدرساً وإماماً في جامع الورد في حي سوق ساروجة، وشغل عدة مناصب رسمية في الأستانة، وقد عمل في تحرير الصحف، وعاد ليصدر جريدة (دمشق) مع (سليم هاشم) و(توفيق الحلبي)، وكانت جريدة يومية تخدم الوطن والمنافع العمومية وصدر عددها الأول في دمشق في 1909/2/2، وبعد أن عطلت الجريدة تولى في اللاذقية مديرية الأوقاف، اعتقل أيام جمال باشا، وسجن في بيروت عدة أشهر ثم أفرج عنه وعاد إلى عمله في اللاذقية، ثم اعتقل وحوكم في محكمة عاليه العسكرية، وكان من جملة من حكم عليهم بالإعدام في بيروت شنقاً .

1- دمشق . صفحة /19/

1- سليم هاشم.
2- توفيق الحلبي.

مصطفى عاصم
1950-1886

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها وفي تركيا، وقد رأس تحرير جريدة (أهالي) والتي كان صاحب امتيازها (مانوئل)، وقد تم إصدارها في حلب في 1910/5/12، وكانت جريدة أسبوعية سياسية اجتماعية تصدر باللغة التركية وبعض العربية، تابع مصطفى عاصم إصدارها بعد أن تحول امتيازها إلى (أردانيس بوغيكيان)، وصار يصدرها نصفها باللغة التركية، ونصفها الآخر بالعربية، وقد استمرت حتى بداية الحرب العالمية الأولى 1914 .

1- أهالي . صفحة /201/

1- مانوئل.
2- أردانيس بوغيكيان .

حسن توفيق عبد العال
1982-1910

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، وتابع دراسته في فرنسا في جامعة تولوز كلية الحقوق، ودرس الأدب في الأزهر بالقاهرة وعاد إلى حلب وزاول المحاماة ثم عمل بالصحافة فكان أحد صاحبي جريدة (الحوادث) عند إصدارها في عام 1939 مع (حسين الشعباني)، ثم تخلى عنها ليصدر جريدته الخاصة (الإصلاح) في 1942/1/1، وكانت جريدة يومية سياسية، وقد استمرت حتى قرار الدمج الذي أصدره أديب الشيشكلي عام 1952، فدمجت مع جريدة (الحوادث) لتصدر عنهما جريدة (الصباح)، وعند انتهاء قرار الدمج في نهاية عام 1953، أصدر مع (عدنان محي الدين) جريدة (الميزان) في 1953/12/28، فكانا صاحبي الجريدة، وكان مديرها المسؤول (نوري محي الدين)، ثم تخلى عنها في عام 1955 لتصبح لصاحبها (عدنان محي الدين)، وقد غادر (عبد العال) حلب وعمل في صحافة دمشق، فترأس تحرير مجلة الشرطة، ثم أصدر في دمشق جريدة (الاتحاد) في 1955/6/13، وعطلت عام 1957، وعمل في صحافة الكويت، حيث أقام هناك حتى وفاته .

وله من المؤلفات :

1- صفحات من تاريخ فرنسا المشرق .
2- صفحات من تاريخ المغرب .

1- الحوادث . صفحة /242/
2- الإصلاح . صفحة /243/
3- الميزان . صفحة /256/
4- الاتحاد . صفحة /184/

1- حسين الشعباني .
2- عدنان محي الدين .
3- نوري محي الدين .

بدري عبود
1918 - ....

ولد في دير الزور، وتلقى علومه الأساسية فيها وأنهى دراسته الثانوية في حلب، وانتسب إلى جامعة دمشق، كلية الطب وتخرج منها طبيباً عام 1946، مارس الطب في دير الزور في عيادته، وأسس مشفى هناك أيضاً، وانتخب نائباً عن دير الزور عام 1954.

حصل على امتياز إصدار جريدة باسم (الوعي) وأصدرها في 1955/6/19، وكانت جريدة يومية سياسية، وكان صاحبها ورئيس تحريرها، ثم تخلى عنها عندما أصبح وزيراً للصحة عام 1955 في حكومة سعيد الغزي، حيث أخذت تتعثر، ولذلك لم تستمر طويلاً .

1- الوعي . صفحة /185/

الشيخ راغب العثماني

1968-1898

ولد الشيخ راغب العثماني اللاذقي في اللاذقية، وتلقى علومه الأولية في مدارسها وفي جامع العمرية، حيث تلقى العلوم الشرعية وعلوم اللغة العربية، وأجيز في القضاء الشرعي وعين قاضياً شرعياً في حماة ثم قاضياً شرعياً في قضاء الكورة من أعمال لبنان، وفي عام 1924 عمل في دمشق بالصحافة حيث أصدر جريدة (أبو العلاء المعري) في 1924/3/28، وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها، وكانت جريدة سياسية أدبية علمية فكاهية انتقادية مصورة، استمر في إصدارها عدة سنوات حتى أصدر جريدته الثانية (الاستقلال) في دمشق في 1928/7/6، وكان أيضاً صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول، وكانت جريدة أسبوعية سياسية، وقد استمرت إلى ما بعد الاستقلال وحتى عام 1951، وعين بعد ذلك مأموراً للإحصاء في مديرية اللاجئين الفلسطينيين العرب، ونال وسام الاستحقاق السوري .

وله من المؤلفات :

1- باب الاجتهاد - 1928 .
2- الإسلام دين ودنيا .
3- لماذا أنا مسلم .

1- أبو العلاء المعري . صفحة /78/
2- الاستقلال . صفحة /101/

د.منير العجلاني

1910-....

ولد في دمشق وأتم تعليمه الثانوي في الكلية العلمية الوطنية عام 1924، ودرس الحقوق بدمشق وسافر إلى باريس ودرس الحقوق أيضاً ونال الدكتوراة في الحقوق العامة والخاصة عام 1933، وحصل على شهادة الصحافة من معهدها في باريس، وعلى شهادتين في فقه اللغة والاجتماع من السوربون، وعاد إلى دمشق وعمل في المحاماة، وحرر في جريدة (الجزيرة) لصاحبها (تيسير ظبيان)، وانتقل ليحرر في جريدة (القبس) لصاحبها (نجيب الريس)، وبعد ذلك حرر في جريدة (النضال) لصاحبها (د.سامي كبارة)، انتخب نائباً عن دمشق أربع مرات في أعوام 1936-1947-1949-1954، تولى وزارة الدعاية والشباب ووزيراً للشؤون الاجتماعية، وتولى وزارة المعارف أربع مرات، وكان عضواً في الهيئة التدريسية في كلية الحقوق، وانتخب عضواً في المجمع العلمي العربي 1948، تولى وزارة العدل 1955، سافر إلى السعودية وأقام فيها، وحرر هناك (المجلة العربية)، ووضع عدة كتب ومؤلفات في تاريخ المملكة العربية السعودية، وتاريخ الإمام سعود الكبير وعن الملك عبد العزيز والملك فيصل.

له من المؤلفات في الحقوق:

1- الوجيز في الحقوق المدنية – مطبعة الجامعة .
2- الوجيز في الحقوق الرومانية – مطبعة الجامعة .
3- المختصر في حقوق الجزاء الخاصة– مطبعة الجامعة .
4- عبقرية الإسلام في أصول الحكم– مطبعة الجامعة .
5- كتاب في الحقوق الدستورية– مطبعة الجامعة .
6- محاضرات في الفقه الدستوري المقارن– مطبعة الجامعة .

1- الجزيرة . صفحة /118/ 1- تيسير ظبيان .
2- القبس . صفحة /104/ 2- نجيب الريس .
3- النضال . صفحة /129/ 3- د.سامي كبارة .

عبد السلام العجيلي

....-1918

ولد في مدينة الرقة السوريا وتلقى علومه الأولية فيها وتابع دراسته الثانوية في حلب، وانتسب إلى جامعة دمشق -كلية الطب- وأجيز طبيباً عام 1945، مارس مهنة الطب في الرقة وقد شغل عدة مناصب وزارية في عدة حكومات، وانتخب نائباً عن الرقة بعد الاستقلال، وقد اشتهر بأنه أديب أكثر مما اشتهر بأنه طبيب، كتب الرواية والقصص القصيرة والمقالات، وحرر في جريدة (النقّاد) التي أصدرها (فوزي أمين) في دمشق في 1949/10/14 .

وله من المؤلفات :

1- بنت الساحرة – قصص – بيروت – دار مجلة الأديب – 138ص – 1948 .
2- ساعة الملازم – قصص – بيروت – دار العلم للملايين – 114ص – 1951 .
3- حكايات من الرحلات – القاهرة – دار المعرف – 147ص – 1954 .
4- قناديل أشبيلية – قصص – بيروت – دار الآداب – 146ص – 1956 .
5- باسمة بين الدموع – رواية – بيروت – المكتب التجاري للطباعة – 330ص – 1959 .
6- الحب والنفس – قصص – بيروت – دار الآداب – 119ص – 1959 .
7- رصيف العذراء السوداء – قصص – بيروت – دار الطليعة – 64ص – 1960 .
8- الخائن – قصص – بيروت – دار الطليعة – 111ص – 1960 .
9- المقامات – دمشق – المطبعة الهاشمية – 1963 .
10-دعوة إلى السفر – بيروت – دار عويدات – 1963 .

وعشرات غيرها .

1- النقّاد . صفحة /153/   1- فوزي أمين .

شكري العسلي

1916-1868

ولد في دمشق وتلقى علومه فيها وفي الأستانة، ونال الإجازة في الحقوق، عمل في القضاء، وحرر في جريدة (المقتبس) لصاحبها (محمد كرد علي)، وفي جريدة (الأمة) لصاحبها (أحمد

كرد علي)، وأصدر في دمشق جريدة (قبس) في 1912/3/19 جريدة يومية سياسية اجتماعية اقتصادية عمرانية، وأشار إنه أصدرها لتحل وتتابع مسيرة (المقتبس)، التي عطل إصدارها لصاحبها (محمد كرد علي)، والذي عاد بعد فترة إلى دمشق فأعاد إصدارها (شكري العسلي) باسم (القبس) في 1913/9/30 فكان (شكري العسلي) صاحب الجريدة ومديرها المسؤول و(محمد كرد علي) رئيساً لتحريرها، وقد عمل في المحاماة، وانتخب نائباً عن دمشق في مجلس النواب العثماني، وعيّن مفتشاً ملكياً لولاية حلب ولواء دير الزور، حكم عليه بالإعدام، وأعدم مع الأحرار العرب في 1916 على يد أحمد جمال باشا.

له من المؤلفات :

1- القضاء والنواب – دراسة 1328 هـ .
2- الخراج في الإسلام – دراسة 1328 هـ .
3- فجائع البائسين – رواية – 1907 .
4- نتائج الإهمال – رواية – 1913 .
5- المأمون العباسي – رواية – 1914 .

1- قبس . صفحة /40/
2- المقتبس . صفحة /17/
3- القبس . صفحة /43/
4- الأمة . صفحة /23/

1- محمد كرد علي .
2- أحمد كرد علي .

أحمد عسة

1915-....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل في الصحافة في وقت مبكر فقد حرر في جريدة (ألف باء) لصاحبها (يوسف العيسى) والتي كانت تصدر منذ عام 1920 حتى عام 1958، كما كان من جملة المحررين في جريدة (الأيام) لصاحبها (نصوح بابيل)، وقد ترأس تحرير جريدة (الكفاح) لصاحبها (أمين سعيد) والتي صدر عددها الأول عام 1939، وقد ترأس بعد ذلك

تحرير جريدة (الشعب) الناطقة بلسان حزب الشعب، والتي صدر عـددها الأول عـام 1949، وبعد ذلك أصدر جريدته الخاصة (الرأي العام) والتي صدر عددها الأول في دمشق في عـام 1954، وقد استمر بإصدار جريدته حتى قيام الوحدة بين سوريا ومصر 1958، ثم عادت ثانية زمن الانفصال عن مصر باسم (الصدى العام)، وقد عيّن أيضاً مديراً للبرامج الإذاعية، وكلـف برئاسة دائرة الإذاعة.

وله من المؤلفات :

1- معجزة فوق الرمال .
2- المعجزة المغربية .

1- ألف باء. صفحة /69/
2- الأيام. صفحة /110/
3- الكفاح. صفحة /131/
4- الشعب. صفحة /148/
5- الرأي العام. صفحة /174/
6- الصدى العام. صفحة /174/

1- يوسف العيسى.
2- نصوح بابيل.
3- أمين سعيد.

عبد الغني العطري

1919-....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها في الكلية العلمية الوطنية، وأتم دراسته الثانوية فيهـا، وعمل في الصحافة حيث أصدر مجلة الصباح في دمشق في 1941/10/6، وقد توقفـت بعـد عامين فترأس تحرير جريدة (الأخبار) عام 1943 لصاحبها (محمد بسيم مراد)، والتي أصدرت عام 1941، وتولى العمل فيها لعدة أشهر، وأصدر بعد ذلك مجلة الدنيا في 1945/3/17، وهي المجلة المعروفة، والتي ارتبط اسمه باسمها .

وله من المؤلفات :

1- أدبنا الضاحك – ط1 – دار النهار – بيروت – 1970 .

ط2 – دار البشائر – دمشق – 1992 .
ط3 – دار البشائر – دمشق – 1993 .
ط4 – دار البشائر – دمشق – 1994 .

2- قلب ونار – قصص مؤلفة ومترجمة – دار العلم للملايين – بيروت – 1973 .
3- عبقريات شامية – ترجمة أعلام – دمشق – 1986 .
4- دفاع عن الضحك – دمشق – دار البشائر – 1993 .
5- عبقريات من بلادي – ترجمة أعلام – دمشق – دار البشائر – 1995 .
6- عبقريات وأعلام – ترجمة أعلام – دمشق – دار البشائر – 1996 .

وله من المخطوطات :

1- اعترافات شامي عتيق .
2- دمشق صور وذكريات .
3- كتبت ذات يوم .
4- شيء من القلب .
5- بخلاء معاصرون .

1- الأخبار . صفحة /134/ 1- محمد بسيم مراد .

ميشيل عفلق

1989-1912

تلقى علومه الأولية في دمشق في الثانوية الأرثوذكسية، ثم تابع الدراسة في باريس فدرس الحقوق والتاريخ عام 1933، وعاد إلى دمشق وعمل في التدريس بالثانويات، وأسس مع (صلاح الدين البيطار) حزب البعث العربي، وأصدرا جريدة (البعث) في دمشق في 1946/7/3، والتي حملت شعاراً هو (أمة عربية واحدة، ذات رسالة خالدة)، وكان (صلاح الدين البيطار) المدير المسؤول و(ميشيل عفلق) المدير السياسي، وكان قبل ذلك من مؤسسي

مجلة الطليعة التي أصدرت في دمشق، وكان يكتب قصة العدد الأسبوعية في جريدة (الأيـــام) لصاحبها (نصوح بابيل)، غادر دمشق إلى بيروت ثم إلى باريس واستقر في بغداد وتوفي فيها .

له من المؤلفات :

1- في سبيل البعث – بيروت – دار الطليعة .
2- نقطة البداية – أحاديث بعد الخامس من حزيران – بيروت – المؤسسة العربية للدراسات والنشر .

1- البعث. صفحة /144/
2- الأيام. صفحة /110/

1- صلاح الدين البيطار.
2- نصوح بابيل.

أحمد علوش

1972-1922

ولد في حماة، وتلقى دروسه الأولية فيها، وتابع دراسته الثانوية في دمشق، وانتسب إلى معهد الحقوق، ولم يتابع دراسته وعمل في الصحافة مبكراً، فقد حرر في جريدة (الإنشاء) في دمشق لصاحبها (وجيه الحفار)، ورأس تحرير جريدة (اليقظة) والتي أصدرها (أكرم الحوراني) في دمشق عام 1946، أصدر في دمشق بعد ذلك جريدة (الصرخة) وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وكانت جريدة أسبوعية سياسية، وهو من مؤسسي مجلة أجواء التي صدرت عن مؤسسة الطيران العربية السوريا .

وله من المؤلفات :

1- رحلة في البلاد الاشتراكية – 1958 .
2- هل تلتقي الأحزاب – مجموعة مقالات – 1963 .

1- الإنشاء. صفحة /126/
2- اليقظة. صفحة /139/
3- الصرخة. صفحة /158/

1- وجيه الحفار .
2- أكرم الحوراني.

سليم عنحوري

1933-1856

ولد في دمشق وتلقى تعليمه فيها وفي بيروت، مجاز في الحقوق ومحامٍ، حرر القسم العربي في جريدة (دمشق) لصاحبها ومؤسسها (أحمد عزت باشا العابد) التي أصدرت في عام 1878، لمدة ثلاث سنوات، وعمل في تحرير جريدة (الشام) الرسمية الصادرة باسم (مصطفى واصف) صاحب امتيازها ومديرها والتي أصدرت في دمشق في 1896، وحرر في جريدة (العصر الجديد) التي أصدرها في دمشق (ناصيف أبو زيد) في 1908/10/1 وكان على رأس تحريرها (عيسى اسكندر المعلوف)، وأنشأ مجلة مرآة الأخلاق عام 1885، سافر إلى مصر وأنشأ مجلة مرآة الشرق في القاهرة عام 1878، ثم عاد إلى دمشق وشغل رئيس تحرير جريدة (المشكاة) لصاحبها (محمد توفيق عطار حسن) التي أصدرت في دمشق في 1912/3/1، وهو كاتب وشاعر ولغوي، عضو في المجمع العلمي العربي في دمشق .

له من المؤلفات :

1- كنز الناظم ومصباح الهائم أو القلائد الدرية في فرائد اللغة العربية – بيروت 1878 .

2- سحر هاروت – شعر – دمشق – 1885 .

3- بدائع ماروت أو شهر في بيروت – 1886 – بيروت .

4- الجوهر الفرد والشعر العصري – شعر – بيروت – 1904 .

5- السحر الحلال – شعر – مصر – 1906 .

6- آية العصر – شعر – مصر – مطبعة المعارف – 1906 .

7- حديقة السوسن (في المرأة وآدابها) .

8- المبكيات – مجموع ماورد منثوراً ومنظوماً في تأبين أخيه حنا عنحوري .

9- فلسفة الخيال .

10- نهضة الشعر .

1- دمشق. صفحة /12/

2- الشام. صفحة /14/

3- المشكاة. صفحة /35/

4- العصر الجديد. صفحة /15/

1- أحمد عزت باشا العابد.

2- مصطفى واصف.

3- محمد توفيق عطار حسن.

4- ناصيف أبو زيد.

5- عيسى اسكندر المعلوف.

بشير العوف
1994-1917

ولد في دمشق وبدأ حياته الصحفية مديراً مسؤولاً لجريدة (الأيام) الدمشقية لصاحبها (نصوح بابيل) عام 1943، وذلك قبل أن يعمل مع (مصطفى السباعي) في جريدة (المنار) كمدير مسؤول عام 1946، وبعد ذلك توقفت في فترة حسني الزعيم عام 1949، وبعد عدة أشهر أصدر جريدة (المنار الجديد) في دمشق يومية سياسية مستقلة، وكان أحد صاحبي جريدة اللواء الصادرة عام 1952 عن دمج جريدتي (المنار الجديد) وجريدة (بردى) لصاحبها (منير الريس) في فترة الدمج التي أصدر قرارها أديب الشيشكلي، ثم عادت للظهور باسم (المنار الجديد) بعد انتهاء فترة الدمج في نهاية عام 1953، وظل رئيساً لتحريرها حتى عام 1958 حيث توقفت بالقانون /195/ عند الوحدة بين سوريا ومصر، وقد أصدر جريدة مسائية سماها (المساء) وصدر العدد الأول منها في 1950/3/5، وجاءت في أربع صفحات يومية، كتب مقالات هامة في مجلة (الرابطة الإسلامية) التي تصدر في لبنان، وجريدة (العالم الإسلامي) الصادرة عن رابطة العالم الإسلامي، دَرَّسَ في عدة معاهد عربية، ونال عدة جوائز وله أكثر من خمسة آلاف مقال في السياسة والأدب والفكر الإسلامي، إضافة إلى واحد وعشرين كتاباً مطبوعاً منها دواوين شعرية، توفي في جدة.

من مؤلفاته :

1- اشتراكيتهم وإسلامنا – 1966 .
2- تعاليم الإسلام بين المعسرين والميسرين .
3- ثمالات الندى – أدب – ديوان شعر .
4- سنابل الحنين – أدب – ديوان شعر .
5- همس الغروب – أدب – ديوان شعر .
6- بائسة – قصة – رواية – 1952 .
7- قطوف المعرفة – أدب .
8- الصحافة تاريخاً وتطوراً وفناً ومسؤولية .
9- لاثورية ولا اشتراكية – دراسة 1967 .

10- كيف غالبت الموت.
11- الدرب الشائك – رواية 1966.
12- الانقلاب السوري – دراسة.
13- طريق الشوك – رواية 1966.
وغيرها ...

1- الأيام. صفحة /110/
2- المنار. صفحة /143/
3- المنار الجديد. صفحة /151/
4- اللواء. صفحة /161/
5- المساء. صفحة /154/
6- بردى. صفحة /137/

1- نصوح بابيل .
2- مصطفى السباعي .
3- منير الريس .

محمد فتحي العوف

1950 -1885

ولد في حلب وعمل منذ صغره في المطابع، وأحب الصحافة فأسس جريدة (الثعبان) فكان صاحبها ومديرها المسؤول، وصدر عددها الأول في حلب في 1926/7/30، وأوكل رئاسة تحريرها للأستاذ (فؤاد حسني المدرس) لما كان له من نصيب من التعليم، وكانت جريدة فكاهية انتقادية مصورة، وبعد أن توقفت عام 1928 نجد أن (محمد فتحي العوف) قد عاد وأصدر جريدة هزلية أيضاً باسم الكشكول عام 1930 .

1- الثعبان. صفحة /229/

1- فؤاد حسني المدرس.

مؤمنة بشير العوف

....-....

ولدت في دمشق وتلقت علومها الأولية فيها، وانتسبت إلى جامعة دمشق، وتخرجت من كلية الآداب قسم اللغة العربية، عملت في جريدة (المنار الجديد) التي أصدرها والدها (بشير العوف)

في دمشق في عام 1949 بعد جريدة (المنار) التي أصدرها في عام 1946، وكذلك في جريدة (المساء) التي أصدرها أيضاً والدها (بشير العوف)، وكانت جريدة أدبية مسائية.

ولها من المؤلفات :
1- شراع بلا مرسى – مجموعة شعرية – بيروت – دار المنار – 1985 .
2- مد بلا جزر – رواية – بيروت – دار المنار – 1992 .

1- المنار. صفحة /143/
2- المنار الجديد. صفحة /151/
3- المساء. صفحة /153/

1- بشير العوف.

عبد الرحمن عياش
1916-....

ولد في حماة وتلقى علومه الأولية فيها وانتسب إلى معهد الحقوق في دمشق وأجيز منه، ومارس المحاماة، وشغل منصب رئيس محمكة الجنايات في حماة، وكان أحد مؤسسي جريدة (العاصي) التي صدرت في حماة في 1945/9/22 مع (محمد الحافظ) و(منير الأسود) .

وله من المؤلفات :
1- أصدقاء في النجوم – ديوان في الشعر – حمص – مطابع الفجر الحديثة .
2- الحجاج بن يوسف – مسرحية .
3- رحلة إلى القمر – قصيدة – المطبعة الأهلية – حماة .

1- العاصي . صفحة /325/

1- محمد الحافظ.
2- منير الأسود.

أمين عيروض
1970-1907

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، ودرس في الأزهر في مصر ، وعمل مدرساً في الكلية الشرعية في حلب، وأسس نادي الشبان المسلمين عام 1931، وكان نائباً لرابطة العلمــاء فــي حلب، ومن جملة محرري جريدة (النهضة) التي أصدرت في حلب في 1919/2/3 لصــاحبها (محمد صبحي بصمة جي)، والتي استمرت حتى عام 1952 .

وله من المؤلفات :

1- المكارم الخالدة في الشمائل المحمدية .
2- اللغة الخالدة – مطبعة الشرق .
3- نفحات من مدرسة القرآن الكريم – حلب – المطبعة العصرية .
4- العجالة رد على قسم الأشربة من الموسوعة الفقهية .
5- أحاديث السمر ليالي رمضان وأماليه – حلب .
6- الليالي الخالدة – حلب – مطبعة الشرق .
7- مع الإمام البوصيري في الثناء على سيد الأنبياء .
8- الموضوعات الابتدائية في فلسفة اللغة العربية .
9- سير الصادقين .

1- النهضة . صفحة /214/   1- محمد صبحي بصمه جي .

الياس العيسى
....-1908

ولد في يافا (فلسطين) وتلقى علومه الأولية والثانوية فيها، ودرس في كلية العلوم وحصل على الدبلوم، وعمل في صحافة فلسطين، وشغل منصب سكرتير تحرير جريدة (ألــف بــاء) عــام

1949 والتي أصدرها (يوسف العيسى) في دمشق في 1920/9/1، واستمرت، وكان قد أصدر في فلسطين عدداً من الصحف، عمل مراسلاً لوكالة رويتر في دمشق منذ عام 1947، وحرر في جريدة (الأصمعي) التي أصدرها (يوسف العيسى) في دمشق عام 1926 بدلاً من جريدته (ألف باء) في فترة تعطيلها، وقد ترأس تحرير جريدة (الأنباء) التي أصدرت في 1952/10/4 في دمشق.

1- ألف باء. صفحة /69/ — 1- يوسف العيسى.
2- الأصمعي. صفحة /89/
3- الأنباء. صفحة /164/

عيسى العيسى
1950-1878

ولد في يافا بفلسطين وتلقى علومه الأولية فيها، وتابع دراسته في الجامعة الأمريكية في بيروت، أصدر مع (يوسف العيسى) جريدة (فلسطين) في يافا عام 1911، أقام في دمشق بعد ثورة الشريف حسين، وحرر في جريدة (ألف باء) التي أصدرها (يوسف العيسى) في دمشق عام 1920، عاد إلى يافا وأصدر جريدة (فلسطين) من جديد، تعرضت للتوقف مرات عديدة، شارك في جميع المؤتمرات الفلسطينية وتعرض للاعتقال عدة مرات، وكان شاعراً ترك ديواناً من الشعر في السياسة والوجدانيات، وحرر في جريدة (الأصمعي) التي أصدرها (يوسف العيسى) في دمشق في عام 1926 عند فترة تعطيل جريدته (ألف باء) .

1- ألف باء. صفحة /69/ — 1- يوسف العيسى .
2- الأصمعي. صفحة /89/

يوسف العيسى
1948-1870

ولد في حيفا (فلسطين) وتلقى علومه الأولية فيها، وأنشأ جريدة (فلسطين) في يافا مع ابن عمه عيسى العيسى سنة 1911، انتقل إلى دمشق وأسس جريدة (ألف باء) في عام 1920، واستمر

في إصدارها حتى وفاته مدة ثمانية وعشرين عاماً، وتولاها بعده نجله خالد العيسى، ورأس تحريرها (منذر الموصلي) الذي كان يحرر فيها في أثناء حياة صاحبها، كما أصدر (يوسف العيسى) عام 1926 جريدة (الأصمعي) في دمشق أيضاً، جريدة سوريا تبحث في السياسة والأخلاق، وقد اكتسب الجنسية السوريا، واستمرت جريدة (ألف باء) في الصدور حتى عام 1958 عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر، واشتهر يوسف العيسى بمقالته اليومية المعروفة (مباءة نحل).

1- ألف باء. صفحة /69/ 1- منذر الموصلي.
2- الأصمعي. صفحة /89/

علي الغبرة

1969-1883

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، وتابع دراسته في استنبول في مدرسة الحقوق وعاد إلى دمشق، ليصدر فيها جريدة (النديم) في 1911/8/14، وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وهي جريدة جدية هزلية، وقد لوحق وحكم بالإعدام من قبل محكمة عاليه العرفية مع غيره من الأحرار، وفر إلى الحجاز وأقام هناك ليعود مع الجيش العربي بقيادة فيصل الأول إلى سوريا، وتابع مع الجيش إلى حلب، وأصدر في دمشق في 1931/1/15 جريدته الثانية (المساء) وكانت جريدة يومية سياسية وطنية حرة، وأصدر بعد عام جريدته الثالثة (الصباح) في 1932/6/1، وكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها ومديرها المسؤول (محمد توفيق جانا)، وكانت جريدة يومية سياسية جامعة، وقد تخلى عنها الأخير ليتابع إصدار جريدته (الشعب)، وتابع (علي الغبرة) إصدار (الصباح) وحولها إلى جريدة سياسية أدبية انتقادية فكاهية، وقد توقفت عند قيام الحرب العالمية الثانية، وعادت ثانية بعدها وعند قيام الاستقلال كما تدل الوثيقة الثانية التي حملت التاريخ 1949/4/11 السنة الرابعة، وحملت رقماً متسلسلاً هو /1013/ وهو رقم أعداد جرائده السابقة .

1- النديم. صفحة /32/ 1- محمد توفيق جانا .
2- المساء. صفحة /108/
3- الصباح. صفحة /116/
4- الشعب. صفحة /96/

كامل الغزي (الشيخ)
1933-1853

ولد في حلب وتوفي فيها، صحافي، مؤرخ، أديب، تولى تحرير جريدة (الفرات) الرسمية الأسبوعية في حلب التي أصدرها والي حلب جودت باشا سنة 1869، وقد استمر يعمل بهذه الجريدة عشرين عاماً، وتولى تحريرها بعد أن ترك عبد الرحمن الكواكبي العمل بها، حرر في جريدة (التقدم) في حلب التي أصدرها (شكري كنيدر) مرة ثانية في عام 1919 لفترة من الزمن.

انتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، وعين رئيساً للجنة الآثار بحلب، ورئيساً لتحرير مجلتها، وكان مجدداً في الفكر والأدب ومتطوراً فيما يطرح من أفكار.

له من المؤلفات :

1- نهر الذهب في تاريخ حلب – يقع في ثلاثة مجلدات – طبع .
2- جلاء الظلمة في حقوق أهل الذمة – مخطوطة .
3- الروضة الغناء في حقوق النساء – مخطوطة .

1- فرات. صفحة /195/ 1- شكري كنيدر.
2- التقدم. صفحة /198/ 2- عبد الرحمن الكواكبي.

رفيق فاخوري
....-1910

ولد في حمص وتلقى علومه الأولية في الكتاتيب مدة من الزمن ثم في مدارس حمص، ونال شهادة في الآداب ثم في الفلسفة انتسب إلى معهد الحقوق بدمشق ونال الإجازة، ولم يمارس المحاماة بل مارس العمل الصحفي والتدريس، وكان صاحب امتياز جريدة (التوفيق) ومحررها والتي أصدرها (توفيق الشامي) في حمص في 1941/7/1، وكان (توفيق الشامي) مدير شؤون إدارة الجريدة، وكانت جريدة يومية سياسية ، ولرفيق فاخوري اهتمام بالموسيقى الشرقية.

وله من المؤلفات :

1- أوابد الشعر – أربع أجزاء – مع الأستاذ محي الدين الدرويش .

2- تقويم اليد واللسان .

وله من المخطوطات :

1- ديوان شعر .

2- محاضرات أدبية .

3- يوميات .

4- صفحات منسية من جيد الشعر العربي .

1- التوفيق. صفحة /305/ 1- توفيق الشامي.

جورج فارس
1962-1894

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، وحصل على الشهادة الثانوية، وراسل عدة صحف بيروتية، وقد أسس في دمشق جريدة (صدى دمشق) عام 1931، وكانت جريدة سياسية، تصدر باللغة الفرنسية، وكان مديرها ورئيس تحريرها، ثم أصدرها عام 1937 باسم (أصداء سوريا)، وكانت جريدة سياسية باللغة الفرنسية، وكان من مؤسسي وكالة الأنباء السوريا، كما أسس مكتب الدراسات العربية في دمشق مع عدد من الإعلاميين والصحفيين، وقد أسس مع (منير الريس) عام 1947 جريدة (بردى)، ثم تركها وتابع عمله في مكتب الدراسات العربية، وانتخب عام 1941 أميناً لسر نقابة الصحافة السوريا حتى عام 1943.

وله من المؤلفات :

1- دمشق – بالفرنسية – 1933.

2- دليل دمشق – بالفرنسية – 1934.

3- من هو في سوريا – معجم أعلام – دمشق – مكتب الدراسات السوريا العربية – 1957.

1- صدى دمشق. صفحة /113/ 1- منير الريس.

2- أصداء سوريا. صفحة /113/

3- بردى. صفحة /137/

محمد شرف الدين الفاروقي

1936-1880

ولد في مصر وتلقى علومه الأولية فيها، ثم قدم إلى لبنان مع (محمود وهبي) المصري الأصل أيضاً، وفي عام 1918 وصل مع زميله إلى دمشق، ودخلا سوريا مع الجيش الفيصلي، ثم قدما إلى حلب فأصدر (محمود وهبي) جريدة (الاتحاد) في 1926/9/25، كما أصدر (محمد شرف الدين الفاروقي) جريدة (الميثاق) في حلب في 1935/9/26، وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول، وأما رئيس تحريرها فكان(محمد أمين ميسّر)، وكانت جريدة يومية سياسية، أصدرها حتى سنة وفاته .

1- الميثاق. صفحة /228/

2- الاتحاد. صفحة /231/

1- محمود وهبي.

2- محمد أمين ميّسر.

حلمي فتياني

1939-1880

ولد في نابلس (فلسطين) وتلقى علومه الأولية فيها، وأقام في دمشق في بداية القرن العشرين، وتأثر بأدب النهضويين في ذلك الوقت، وله نشاطات في الحركة الفنية المسرحية المبكرة في سوريا، وحصل على امتياز إصدار جريدة (الاشتراكية)، وقد أصدرها في دمشق في 1912/3/17، وكان صاحب الجريدة ومديرها المسؤول وهي (جريدة جدية هزلية مصورة) تصدر بشكل أسبوعي، وقد توقف إصدارها بعد شهر حيث تم تعطيلها من قبل السلطات العثمانية، وعاد إلى نابلس على أثر ذلك، وعرف هناك باسم (خطيب الشعب)، وساهم في دعم

الثورة العربية، ومقاومة اتفاقية (سايكس بيكو) ووعد بلفور، وساهم في ثورة عام 1936 في فلسطين، وتوفي في نابلس .

1- الاشتراكية. صفحة /36/

محمد صبحي فرزات
1987-1902

ولد في بعلبك، لبنان، وتلقى علومه الأولية في مدارس بيروت وطرابلس ودمشق واستنبول متنقلاً مع والده المفوض في الشرطة أيام الحكم العثماني، وهو من أسرة دمشقية من سوق ساروجة، وقد أجيز بممارسة المحاماة من مكتب المحامي خير الدين قضماني نقيب المحامين الأول في ذلك الوقت 1921، وبدأ عمله الصحفي

في جريدة (حط بالخرج) لـ(هاشم خانكان) الصادرة في دمشق في 1924/1/2، وبعد ذلك حرر في جريدة (أبو العلاء المعري) لصاحبها الشيخ (محمد راغب العثماني)، والتي أصدرها في دمشق عام 1924، وشغل مدير إدارة مجلة الشرطة التي كانت تصدر في دمشق عام 1928، وأقام في اللاذقية من عام 1938-1948، فكان أحد أصحاب جريدة (الخبر) في إحدى فترات إصدارها عام 1943، وشغل منصب سكرتير تحرير جريدة (الإرشاد) اللاذقانية أيضاً لصاحبها (أمين الحكيم) عام 1944، وكان في اللاذقية عام 1938 مديراً لفرع مكتب الوكالة العربية للنشر والاستعلامات، وكان من أبرز العاملين في المكتب العلمي للصحافة والنشر في دمشق، ومراسلاً لعدة وكالات أنباء وعدة صحف في مصر ولبنان وسوريا، وفي عام 1949 عيّن في المديرية العامة للدعاية والأنباء وانتقل بعد ذلك إلى وكالة سانا للأنباء، وعمل فيها حتى عام 1963 حيث أحيل على التقاعد، شارك في الثورة السوريا الكبرى، وشارك في المؤتمر الإسلامي العام في القدس عام 1931 بصفة مندوب صحافي لجريدة (أبو العلاء المعري) الدمشقية، أقام في الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية من عام 1974 حتى عام 1987، وتوفي فيها، وكان من أبرز المترجمين عن التركية العثمانية إلى العربية .

1- نقل من التركية إلى العربية كتاب الدول الإسلامية والذي علّق عليه محمد أحمد دهمان، وصدر عام 1973 عن مكتب الدراسات الإسلامية بدمشق.
2- ترجم عدداً من الوثائق للباحث عبد العزيز عوض ضمنها في كتابه – الإدارة العثمانية في البلاد العربية – ولاية سوريا – صدر عن دار الفكر – دمشق – 1975.
3- ترجم أربعة آلاف وثيقة لدارة الملك عبد العزيز – مركز الأبحاث التاريخية بالرياض.
4- ترجم عدداً من الوثائق العثمانية تابعة لمركز الوثائق التاريخية في دمشق.
5- ترجم عن التركية العثمانية كتاب – الرحالة عبد الله رشيد بعنوان – العالم الإسلامي في القرن التاسع عشر – طبع في المركز الإسلامي في طوكيو – اليابان.
6- كتاب الدور التشريعي الأول – كتاب عن مجلس الشعب – عام 1970 – مخطوط.

1- حط بالخرج. صفحة /75/
2- أبو العلاء المعري. صفحة /78/
3- الخبر. صفحة /280/
4- الإرشاد. صفحة /278/

1- محمد راغب العثماني.
2- أمين الحكيم.
3- هاشم خانكان.

سعيد فريحة

1978-....

نشأ في حلب وراسل بعض الصحف اللبنانية، ومارس الصحافة في صحف حلب، وحرر في جريدة (التقدم) عام 1936، التي أصدرها (شكري كنيدر) في حلب في عام 1919، وحرر أيضاً في جريدة (الشباب) الحلبية عام 1938 لصاحبيها (محمد وأحمد طلس) في عام 1936، وغادر حلب بعد ذلك إلى بيروت، وعمل في صحافتها، وأصدر بعد ذلك مجلة الصيّاد عام 1943، ثم أصدر جريدة الأنوار عام 1950، ثم أصدر مجلة الشبكة عام 1955، وقامت مؤسسة دار الصياد المعروفة، والتي تولاها بعده أولاده بسام فريحة وعصام فريحة و أختهما.

وله من المؤلفات :

1- الجعبة الأخيرة – بيروت – دار الصياد – 1978.

1- التقدم. صفحة /211/ 1- شكري كنيدر.

2- الشباب. صفحة /239/ 2- محمد طلس.

بشير فنصة

1997-1917

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، وتعلم في ثانوية التجهيز بحلب والكلية العلمانية، وقد عمل في الصحافة في وقت مبكر، وحرر في صحف دمشق وحلب، فقد حرر في جريدة (الاتحاد) الحلبية لصاحبها (محمود وهبي) والتي كانت تصدر منذ عام 1926، واستمرت حتى عام 1950، وحرر في جريدة (التقدم) لصاحبها (شكري كنيدر) في عام 1949، كما حرر في جريدة (الأهالي) لصاحبها (شاكر نعمت الشعباني) والتي كانت تصدر منذ عام 1928، واستمرت حتى عام 1942، وقد شغل منصب سكرتير تحرير جريدة (برق الشمال) من عام 1946-1947، والتي كانت تصدر منذ عام 1932 لصاحبها (نقولا جانجي) و(عبد الرحمن أبو قوس)، كما أنه حرر في جريدة (الشباب) لصاحبيها (محمد وأحمد طلس)، والتي كانت تصدر منذ عام 1936 حتى عام 1963، كما شغل منصب سكرتير تحرير جريدة (النذير) لصاحبها (أحمد قنبر)، والتي أصدرت عام 1936 حتى عام 1958.

وله من المؤلفات :

1- برج الصمت – قصة تاريخية – 1975.
2- النوافذ المغلقة – قصة – 1977.
3- كتب وأوراق منسية – مجموعة مقالات وبحوث.
4- رسالة الراح والأرواح – رواية – 1981.

1- الاتحاد. صفحة /231/ 1- محمود وهبي.

2- التقدم. صفحة /211/ 2- شكري كنيدر.

3- الأهالي. صفحة /234/

4- برق الشمال. صفحة /237/

5- الشباب. صفحة /239/

6- النذير. صفحة /240/

3- شاكر نعمت الشعباني.

4- نقولا جانجي.

5- عبد الرحمن أبو قوس.

6- محمد طلس.

7- أحمد طلس.

8- أحمد قنبر.

نذير فنصة

1918-....

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها ودرس في مدرسة اللاييك في حلب وزاول الصحافة في دمشق وحلب فقد حرر في جريدة (ألف باء) الدمشقية لصاحبها (يوسف العيسى) كما حرر في جريدة (الانقلاب) الدمشقية والتي أصدرها (منير الريس) في 1949/5/23 إثر انقلاب حسني الزعيم 1949/3/30، وقد أصدر (نذير فنصة) بعد ذلك مع (حسني البرازي) جريدة (الناس) في دمشق في 1954/7/18 والتي استمرت حتى عام1957. وكانت جريدة يومية سياسية مستقلة، وكان من جملة محرري جريدة (الأيام) لصاحبها (نصوح بابيل). وقد كان سكرتيراً لعديله حسني الزعيم في أثناء حكمه. وفي عام1958 غادر إلى إيران وأصدر هناك مجلة باللغة العربية باسم (الإخاء) لفترة عشرين عاماً وغادر قبل الثورة الإيرانية إلى فرنسا وله من المؤلفات:

1- عاصفة على الشرق الأوسط - ط1 - بيروت - دار الآفاق الجديدة1981.
2- 137 يوماً هزت سوريا - أيام حسني الزعيم - ط2 - بيروت1983.
3- عالم بلاسياسة - بيروت - دار الآفاق الجديدة.

1- ألف باء. صفحة /69/

2- الانقلاب. صفحة /150/

3- الناس. صفحة /177/

4- الأيام. صفحة /110/

1- يوسف العيسى.

2- منير الريس.

3- حسني البرازي.

4- نصوح بابيل.

شكري فيصل

1985-1918

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها وتخرج من مدرسة عنبر وقد حرر في جريدة (العمل القومي) والتي أصدرها (أبو الهدى اليافي) في دمشق في 1938/6/6 وكانت جريدة يومية سياسية وكانت لسان حال عصبة العمل القومي. والتي لم تستمر سوى أشهر عدة. وسافر إلى مصر وانتسب إلى جامعة القاهرة كلية الآداب، وحاز على إجازة في اللغة العربية وعاد إلى دمشق ونال إجازة في الحقوق وعمل في التدريس الثانوي والجامعي، وحصل على درجة الدكتوراه في الآداب من القاهرة وعمل بالتدريس في عدة دول عربية.

1- العمل القومي. صفحة /128/ 1- أبو الهدى اليافي.

أحمد قدامة

1985-1911

ولد في دمشق وتلقى علومه في مدارسها النظامية، وعمل في الصحافة مبكراً. بدأ حياته الصحفية محرراً في جريدة (الأيام) بعد أن آلت إلى نصوح بابيل عام 1934، وبعد سنوات شغل منصب رئيس تحرير في جريدة (النضال) لسامي كبارة عام 1940، وأصبح محرراً في جريدة (المنار) لصاحبها (بشير العوف)، والتي تم إصدارها عام 1946، وأصدر عام 1953 جريدة (التحرير العربي) وأصدر جريدة (البيان) في دمشق عام 1954، وكذلك أصدر جريدة (نداء الوطن) عام1955. وأسس في بيروت مطبعة ودار نشر باسم (البيان) 1968، وأصدر جريدة البيان في بيروت عام 1971 وانتقل إلى الكويت وشارك في إعداد "موسوعة الفقه الإسلامي".

صدر له عدد من المؤلفات:

1- رجال السياسة في الشرق والغرب - 1939.

2- معالم وأعلام في بلاد العرب - ثلاثة أجزاء صدر منها الجزء الأول 1965.

3- الغذاء يصنع المعجزات (مترجم عن الفرنسية).

4- قاموس الغذاء والتداوي بالأعشاب.

5- طريق الشهرة (مترجم).

من أهم أعماله موسوعته (معالم وأعلام) طبع منها الجزء الأول من حرف الألف إلى الخاء - 388 ص.

1- الأيام. صفحة /110/

2- النضال. صفحة /129/

3- المنار. صفحة /143/

4- التحرير العربي. صفحة /165/

5- نداء الوطن. صفحة /186/

6- البيان. صفحة /172/

1- نصوح بابيل.

2 - سامي كبارة.

3- بشير العوف.

فتح الله قسطون
1951-1880

ولد في حلب وتلقى فيها علومه الأولية وعمل بالصحافة فقد حرر القسم العربي من جريدة (الإعلان) التي صدرت بحلب في 1910/7/2. وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (ممتاز صانتو) وكانت تصدر باللغة الفرنسية واللغة العربية وكان يحرر بعض الأبواب باللغة الفرنسية أيضاً، وقد أصدر قبل ذلك جريدة (الشعب) في حلب في 1909/8/5. وكان مديرها ورئيس تحريرها وأما صاحب امتيازها فكان (ليون حمصي شوكتلي) وهي جريدة يومية سياسية أدبية تجارية تصدر بشكل مؤقت ثلاث مرات في الأسبوع واستمرت حتى عام 1912.

له من المؤلفات:

1- حلب ومنطقتها - محاضرة مترجمة - حلب .

2- الرابح السعيد - رواية مترجمة - حلب .

3- الترجمان الفرنسي - حلب .

4- التنويم المغناطيسي - مترجم - حلب .
5- قرعة الأسماء - كتاب تسلية - حلب - المطبعة العصرية .

1- الإعلان. صفحة /202/
2- الشعب. صفحة /200/

1- ممتاز صانتو.
2- ليون حمصي شوكتلي.

سعيد القضماني
1910-....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، وحصل على شهادة دار المعلمين في مصر وحصل على دبلوم في الصحافة من باريس ومارس مهنة التدريس في مدارس دمشق ثم شغل منصب رئيس تحرير مجلة المعلم العربي التي أصدرتها وزارة التربية ثم رأس تحرير مجلة المعرفة التي كانت تصدرها نقابة المعلمين. وقد كان من جملة محرري جريدة (القبس) لصاحبها (نجيب الريس) التي كانت تصدر منذ عام 1928 وترأس تحرير مجلة الرياضة والحياة التي كانت تصدر بدمشق، وقد حرر في جريدة (الشام) التي أصدرها (بكري المرادي) في دمشق في 1955/3/11، وهي جريدة يومية مسائية، وكان عضواً في اللجنة الأولمبية وأمين سر اتحاد كرة القدم.

وله من الكتب المترجمة:
1- طريق السعادة - لاندريه موروا - تعريب - دمشق - مطبعة ابن زيدون 159ص 1936.
2- أجواء - لاندريه موروا - تعريب - دمشق - مطبعة الاعتدال- 139ص- 1949.
3- درس في السعادة الزوجية - لاندريه موروا - تعريب - القاهرة -78ص - 1960.
4- ليبق فرحي دائماً - لجان جينو- ترجمة - دمشق -505ص - 1960.
5- نصوص مختارة - لسان سيمون.
6- الإقليم الشمالي في عامي الوحدة بالاشتراك مع بشير كعدان ونهاد الغادري- مصر- الدار القومية- 248ص- 1960.

كما ترجم عدداً من المسرحيات المختارة لعدد من المؤلفين وكتب بحوثاً تربوية وأدبية.

1- القبس. صفحة /104/
2- الشام. صفحة /181/

1- نجيب الريس.
2- بكري المرادي.

أحمد قنبر

1911-....

نشأ في حلب وتلقى دروسه الأولية فيها وعمل في الصحافة في وقت مبكر، وقد حرر في جريدة (الاتحاد) منذ عام 1931، والتي تم إصدارها في حلب في 1926/9/25 لصاحبها ورئيس تحريرها (محمود وهبي) وتركها بعد سنوات ليصدر جريدته (النذير) في حلب في 1936/11/15، وكانت جريدة يومية سياسية وكانت من الصحف الهامة وموالية للكتلة الوطنية وحزب الشعب بعد ذلك. انتخب أحمد قنبر نائباً عن حلب في عام 1945 وعام 1947 ثم في عام 1949، وتقلد وزارة الأشغال العامة في وزارة الدكتور ناظم القدسي عام 1950، وكذلك تقلد وزارة الداخلية وكان نقيباً للصحافة في حلب عدة مرات.

1- النذير. صفحة /240/
2- الاتحاد. صفحة /231/

1- محمود وهبي.

عبد القادر القواص

1902-....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها وعلومه الثانوية في الإعدادية العسكرية وفي عدة مدارس وعمل في السياسة مبكراً والتحق بالثورة السوريا الكبرى1925 وتنقل في عدة أماكن ومناطق نشبت فيها الثورة ولوحق وصدر عنه عفو فعاد إلى دمشق عام 1928 وشغل منصب رئيس لشرطة البلدية، ثم رئيساً في دوائر الميرة وبعد تركه العمل الوظيفي أصدر في دمشق

جريدة (صوت العرب) في 1954/6/29 وكان صاحب الجريدة المسؤول وكانت جريدة يومية سياسية اقتصادية اجتماعية مستقلة وقد حملت رقم تسلسل وورد فيها إنها السنة الثالثة فقد حسب مدة توقف جريدته الأولى التي أصدرها عام 1951 باسم العصر الجديد وأوقفها أديب الشيشكلي بعد فترة وجيزة. واستمر في إصدار (صوت العرب) حتى قيام الوحدة عام 1958 فكانت من جملة الصحف التي تم التنازل عن امتيازها وعاد ليصدرها في فترة الانفصال لتتوقف بعد ذلك في 1963/3/8. وقد حرر فيها نصر الدين البحرة.

1- صوت العرب. صفحة /176/ 1- نصر الدين البحرة.

بولس قوشاقجي
1972-1888

ولد في حلب وتلقى تعليمه في المعهد الإكليريكي في بيروت وأتقن اللغة العربية والفرنسية واللاتينية والأرمينية وعاد إلى حلب يحمل لقب كاهن ودرس في مدرسة الألمان وفي المدارس الكاثوليكية وقد أصدر جريدة (الكلمة) في حلب في 1924/6/6 وكان صاحب امتيازها ومديرها وهي جريدة أدبية اجتماعية إخبارية، واستمرت حتى عام 1926 حيث سافر إلى مصر ثم إلى لبنان وسافر بعد ذلك للعمل الكنسي إلى أميركا وتعلم هناك اللغة الإنكليزية وله من المؤلفات:

1- كتاب الشهر المريمي للعائلات المسيحية - ترجمة عن اليونانية - بيروت.
2- كتاب القداس الأرمني - ترجمه عن الفرنسية - حلب.

جاء في جريدة (ألف باء) لصاحبها يوسف العيسى عدد /2723/ الصادر يوم السبت 1930/1/4 ما يلي : (علمنا أنه بعد صلاة أمس الجمعة في الجامع الأموي وقف بعض الشبّان وألقوا خطابات عدتها الحكومة مهيّجة، وعند خروج المصلين من باب القوّافين أرادوا المسير بشكل مظاهرة ففرقتهم قوى البوليس واعتقلت ثلاثة منهم هم السادة عبد القادر القواص وكامل البني ومحمود البيروتي ثم ما لبثت أن أطلقت سراح الأخير).

3- رسالة القديس أغناطيوس الأنطاكي إلى أهل رومية - ترجمة.

4- كتاب الصلوات - من تأليفه - أصدره بالعربية والفرنسية.

5- الدليل في انسجام الأناجيل - حلب - مطبعة الضاد - عام1967.

1- الكلمة. صفحة /226/

أشرف الكاتب

1953-1888

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، وقد عمل في الصحافة كمحرر لفترة من الوقت في جريدة (الشباب) لصاحبيها (محمد طلس) و(أحمد طلس) والتي صدر عددها الأول في 1936/7/25 في حلب. وكانت جريدة يومية سياسية مصورة، أصدر بعد ذلك في حلب جريدة يومية سياسية جامعة باسم (الجمهورية) في 1946/6/5 وكان صاحبها ومديرها المسؤول وجاءت في أربع صفحات ولكنها لم تستمر طويلاً، وقد عاد وأصدرها عام 1951 (فيكتور كورنلي).

1- الشباب. صفحة /239/

2- الجمهورية. صفحة /245/

1- أحمد طلس.

2- محمد طلس.

3- فيكتور كورنلي.

د. بهاء الدين الكاتب

1936-1869

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها ثم درس الطب في استانبول في الكلية الملكية الطبية وتخرج عام 1892، وشغل عدة وظائف صحية في العراق ولبنان وأيام الحكم الفيصلي 1920 كان أول مدير لصحة حلب، وقد أسس بعد ثلاثة أعوام حزب الترقي السوري وأصدر جريدة

(الترقي السوري) في حلب في 1923/11/9 لتكون الناطقة بلسان الحزب، وكان صاحب الجريدة ومديرها المسؤول. وهي جريدة وطنية حرة مبدؤها ترقي البلاد السوريا سياسياً واقتصادياً وإدارياً واجتماعياً وشعارها سوريا للسوريين.

وقد حرر فيها لفترة من الوقت (محمد طاهر سماقية) قبل أن يصدر جريدته (الوقت) في حلب في 1925/3/26. وقد توفي في اسكندرونة.

1- الترقي السوري. صفحة /225/ 1- محمد طاهر سماقية .

2- الوقت. صفحة /227/

عبد السلام الكاملي

1983-1914

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية والثانوية فيها، وانتسب إلى عدد من نوادي حلب الرياضية والكشفية، وأسس نادي النجمة الرياضي والكشفي عام 1935 وانتخب رئيساً له عام 1939 وتم دمج هذا النادي مع النادي الرياضي الإسلامي واستلم إدارته. وفي عام 1943 أشرف على النوادي والفروع الرياضية في حلب، كما رأس الاتحاد السوري لألعاب القوى، وأصدر في حلب جريدة (التربية الرياضية) عام 1946 فكانت أسبوعية رياضية فنية ثم حولها عام 1950 إلى جريدة سياسية مصورة مستقلة أسبوعية باسم (التربية) ثم أصدرت في نهاية 1953 بشكل يومي. انتخب عام 1945 أميناً لسر الملعب البلدي بحلب وتابع إصدار جريدته حتى عام 1963.

1- التربية. صفحة /247/

د. سامي كبارة

1970-1902

ولد في دمشق وتلقى علوسه فيها وحصل على شهادة دكتوراه في الحقوق ودكتوراه في العلوم السياسية، وأصدر في دمشق جريدة (النضال) مع الدكتور منير العجلاني ثم استقل بها بعد

شهرين عام 1939 وكان صاحب الجريدة. ثم أصدرت جريدة (النضال) مع جريدة (ألف بـاء) لصاحبها (يوسف العيسى) باسم (الأنباء)، وذلك عندما صدر قرار الدمج بين الصحف عـام 1952 أيام الشيشكلي، ثم عادت كل جريدة تصدر مستقلة عند انتهاء قرار الدمج في نهاية عام 1953، شغل د. سامي كبارة منصب الأمين العام لرئاسة المجلس النيابي السوري مـن عـام 1932-1934. انتخب نائباً عن دمشق في الجمعية التأسيسية في عامي 1947، 1949 والتـي تحولت إلى المجلس النيابي عام 1950. وعين وزيراً للداخلية في عام 1949، ومثّل سوريا في مؤتمر الصليب الأحمر الدولي الذي عقد في جنيف 1951.

1- النضال. صفحة /129/

2- ألف باء. صفحة /69/

3- الأنباء. صفحة /164/

1- يوسف العيسى.

2- منير العجلاني.

حبيب كحالة

1965-1918

ولد في دمشق، وتلقى علومه الابتدائية فيها، وتابع تحصيله في الجامعة الأميركية في بيـروت، تخرج في نهاية الحرب العالمية الأولى، وعاد إلى دمشق ليمارس العمـل الصـحفي، وأسـس جريدة (سوريا الجديدة) مع (توفيق اليازجي) فكانا صاحبي الجريدة، وصدر العدد الأول منهـا في دمشق في 1918/12/27. على أن شهرة حبيب كحالة جاءت بعد أن أصدر مجلة المضحك المبكي عام 1929 وهي مجلة هزلية انتقادية ذائعة الصيت، وأصدر إلى جانبها مجلة المصور والتي احتجبت بعد عدة أشهر، وقد أصدر لمدة قصيرة جريدة دمشق في 1947/4/13، وإلـى جانب عمله الصحفي مارس السياسة وفاز كنائب عن دمشـق عـام 1947، وقـد اسـتمرت المضحك المبكي حوالي 37 سنة. ومجموع احتجابها وتعطيلها بلغ أحد عشر عاماً، ترك عـدداً من المؤلفات:

1- ذكريات نائب.

2- قصة خاطئة - رواية - 1959.

3- الناس.

4- كشكول المضحك المبكي - كتاب من جزئين - جمع به عدداً من النوادر التي نشرت في المضحك المبكي.

1- سوريا الجديدة . صفحة /50/

1- توفيق اليازجي.

صلاح الدين كديمي

1925-....

ولد في حماة وتلقى علومه الأولية في دمشق، وأقام فيها وزاول مهنة التدريس حتى عام 1946 ثم تفرّغ للعمل الصحفي وقد شارك بتحرير جريدة (المنار) منذ تأسيسها عام 1946، والتي أصدرها (بشير العوف) و(مصطفى السباعي) وترأس تحريرها لفترة من الوقت، درس الحقوق في أثناء عمله الصحفي وعندما تخرج كمحام ترك الصحافة وزاول مهنة المحاماة منذ عام 1956، وانتخب عضواً في مجلس نقابة المحامين بدمشق عام 1964. وله من المؤلفات:

1 - شرح قانون الإيجار في سوريا. دمشق - مطبعة الإنشاء - 1964 .

2- شرح قانون إعمار العرصات.

3- مسرحية يوسف النبي - مسرحية شعرية. 1958 .

4- الفدائي - ملحمة شعرية. دمشق - مطبعة ألف باء - 1969 .

5- ملحق أول لقانون الإيجار - 1965 .

6- ملحق ثان لقانون الإيجار - 1970 .

1- المنار. صفحة /143/

1- بشير العوف.

2- مصطفى السباعي.

أحمد كرد علي

1884-1927

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها ودرس في معهد الحكمة في بيروت ثم في المدرسة الإنجيلية وانتسب إلى كلية الطب ولم يتم دراسته فيها. وعمل في الصحافة في جريدة أخيه (محمد كرد علي) (المقتبس) والتي أصدرت في دمشق عام 1908، وأصدر جريدة (الأمة)

عندما أغلقت الدولة جريدة أخيه (المقتبس) عام 1909. وقد حرر في جريدة (القبس) التي أصدرها (شكري العسلي) عام 1913 بعد جريدة (قبس) التي أصدرها أيضاً (شكري العسلي) في عام 1912. وعندما عادت جريدة (المقتبس) ترأس تحريرها وعمل فيها عندما تولى (محمد كرد علي) التحرير في جريدة (الشرق) عام 1916 والتي أصدرها أحمد جمال باشا لتكون الناطقة بلسان جيش الشرق الرابع في أثناء الحرب العالمية الأولى وكان يصدرها (تاج الدين الحسني) وعاد للعمل في (المقتبس) عند قيام الانتداب الفرنسي حيث توقفت في أثناء الحكم الفيصلي 1918-1920 وتولى أمورها عندما شغل أخوه (محمد كرد علي) بعض المناصب الوزارية، وظل على رأس الجريدة حتى وفاته عام 1927.

1- المقتبس. صفحة /17/
2- الأمة. صفحة /23/
3- قبس. صفحة /40/
4- القبس. صفحة /43/
5- المقتبس. صفحة /80/

1- محمد كرد علي.
2- شكري العسلي.
3- تاج الدين الحسني.

محمد كرد علي
1953-1876

ولد محمد كرد علي في دمشق وتعلم في المدرسة الرشيدية وأجاد التركية والفرنسية، وتعلم أيضاً في المدرسة العازارية في دمشق، تولى تحرير جريدة (الشام) عند إصدارها عام 1896 لمدة خمس سنوات، هاجر إلى مصر وأنشأ هناك مجلة المقتبس عام 1906 وبعد الانقلاب على السلطان عبد الحميد 1908 وإعلان الدستور نقلها إلى دمشق ثم أصدر جريدة بنفس الاسم (المقتبس) في 1908/12/17 (جريدة يومية سياسية اقتصادية اجتماعية). ثم لوحق من قبل الاتحاديين وسافر إلى أوروبا وفي أثناء الحرب العالمية الأولى أعاد إصدار جريدته (المقتبس) وحرر في جريدة (الشرق) الرسمية التي تم إصدارها بأمر أحمد جمال باشا لتكون ناطقة بلسان الجيش التركي الرابع جيش الشرق والحكومة التركية والتي أصدرت في 1916/4/27 وكان صاحب امتيازها (خليل الأيوبي الانصاري) والمدير المسؤول (تاج الدين الحسني) وقد تولى

رئاسة تحريرها بعدما ترك هذا المنصب الأمير (شكيب أرسلان) اعتراضاً على إعدام شهداء العرب في عام 1916، وأسس المجمع العلمي العربي سنة 1913 وتولى عمدته وتولى وزارة المعارف مرتين في ظل الانتداب الفرنسي. توفي في دمشق وله مؤلفات كثيرة منها:

1- خطط الشام- في ستة أجزاء.
2- أمراء البيان- في جزأين.
3- المذكرات- في أربع أجزاء.
4- الإسلام والحضارة العربية.
5- تاريخ الحضارة.
6- كنوز الأجداد.
7- غرائب الغرب.
8- رسائل البلغاء.
9- غوطة دمشق.

1- الشام. صفحة /14/
2- المقتبس. صفحة /17/
3- الشرق. صفحة /45/

1- خليل الأيوبي الأنصاري.
2- تاج الدين الحسني.
3- شكيب أرسلان.

محمد فتحي الكركوتلي

1991 -....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، ومارس الصحافة وقد تولى إصدار جريدة (الوعي) في دمشق والتي أصدرت في 1955/6/19 وكان صاحبها ورئيس تحريرها د.(بدري عبود) ومديرها المسؤول (سليم الصفدي) وكانت جريدة يومية سياسية وقد صار (محمد فتحي كركوتلي) صاحبها ورئيس تحريرها بعد أن كانت قد تم إصدارها لمدة شهرين تقريباً، وقد استمر في إصدارها حتى عام 1957، وأقام في لندن وتوفي هناك، أصدر سلسلة عن أشهر الجواسيس الصهاينة.

1- الوعي. صفحة /185/

1- د. بدري عبود.
2- سليم الصفدي.

أحمد شاكر الكرمي
1927-1894

ولد في طولكرم بفلسطين، وأنهى بها دراسته الأولية، ثم رحل إلى القاهرة ودرس في الأزهر ستة أعوام، وأتقن الإنكليزية وعمل في الصحافة وانتدب إلى مكة ليحرر جريدة (القبلة) التي أصدرها الاتحاديون في مكة المكرمة، ثم استقر في دمشق وعمل رئيساً لتحرير جريدة (ألف باء) لصاحبها (يوسف العيسى) التي أصدرت عام 1920، ثم تولى تحرير جريدة (الفيحاء) الدمشقية لصاحبها (قاسم الهيماني) والتي أصدرت في 1923/7/24، وأصدر مع (يوسف حيدر) جريدة (الميزان) عام 1925 فكان أحد صاحبيها ومحرريها، وأقعده المرض وتوفي شاباً، وهو شقيق الشاعر والأديب المعروف عبد الكريم الكرمي (أبو سلمى). جمع محي الدين رضا طائفة من مقالاته الأدبية في كتاب طبع وسماه (الكرميات) وترجم أحمد شاكر الكرمي عدداً من الروايات الإنكليزية ونشرها في جريدة (الميزان) التي أصدرها مع (يوسف حيدر) وكان أحد أصحابها ومحرريها، كما حرر في مجلة الرابطة الأدبية.

وترجم عدة روايات :

1- رواية أمي أو الخريف والربيع - ترجمة عن الإنكليزية.
2- رواية خالد - ترجمة عن الإنكليزية.
3- رواية الوردة الحمراء - لأوسكار وايلد - ترجمة عن الإنكليزية.

1- ألف باء. صفحة /69/
2- الفيحاء. صفحة /73/
3- الميزان. صفحة /83/

1- يوسف العيسى.
2- يوسف حيدر.

زهير الكزبري

....-1918

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل في الصحافة وشغل منصب سكرتير تحرير جريدة (البلد) في دمشق منذ عام 1945 لصاحبيها (إيليا شاغوري) و(سعيد التلاوي) وكانت (جريدة يومية سياسية مسائية) وكان مراسلاً لجريدة المصري المصرية، عيّن كموظف في هيئة الأمم المتحدة وترأس قسم الصحافة فيها.

1- البلد. صفحة /136/ 1- إيليا شاغوري.
2- سعيد التلاوي.

بشير كعدان

1982-1913

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها ودرس في ثانوياتها وعمل في الصحافة فحرر في جريدة (الجزيرة) لصاحبها (تيسير ظبيان) كما حرر في جريدة (النصر) لصاحبها (وديع صيداوي) ثم ترأس تحريرها لفترة من الوقت، عندما دمجت مع جريدة (الأخبار) لصاحبها (محمد بسيم مراد) عام 1952 وسميت (النصر الجديد)، ثم أصدر في دمشق جريدة (الجمهور) في عام 1954 (جريدة يومية سياسية مستقلة جامعة) فكان صاحبها ومديرها المسؤول وكان رئيس تحريرها (زهدي النشاشيبي) وتوقفت عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر عام 1958. وشغل منصب مدير المركز الثقافي العربي في حلب، ومدير العلاقات العامة بوزارة الإعلام، وشغل أيضاً وظيفة مستشار صحفي لرئيس مجلس الوزراء، أصدر له من المؤلفات:

1- هؤلاء الصهيونيون (بالاشتراك مع شفيق شالاتي) دمشق - دار اليقظة - 1946.
2- مبدأ أيزنهاور - دمشق - مطبعة ابن زيدون - 1957.
3- التبرئة قضية سياسية - دمشق - دار الجمهور - 1965.

4- الإقليم الشمالي في عامي الوحدة - بالاشتراك مع سعيد القضماني ونهاد الغادري - تقديم فؤاد الشايب - مصر - الدار القومية للطباعة - 1960.

1- الجزيرة. صفحة /118/
2- النصر. صفحة /135/
3- الجمهور. صفحة /178/
4- النصر الجديد. صفحة /162/

1- تيسير ظبيان.
2- وديع صيداوي.
3- محمد بسيم مراد.
4-زهدي النشاشيبي.

نوري الكنج
1961-1910

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، أصدر في حلب جريدة (الوحدة) في 1930/7/2 وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وكانت جريدة سياسية أدبية أصدرها باللغتين العربية والتركية وقد تعرضت للتوقيف عدة مرات من قبل سلطات الانتداب لتأييدها لتركيا وسياستها وقد توقفت عام 1936.

1- الوحدة. صفحة /236/

غسان كنفاني
1972-1936

ولد في عكا (فلسطين) وتلقى علومه الأولية فيها، ولجأ إلى لبنان بعد عام 1948 ثم أقام في سوريا في دمشق حيث أتم دراسته فيها ومارس مهنة التعليم في مدارس الأونروا في دمشق، وحرر في هذه الفترة في جريدة (الرأي) عام 1955 والتي أصدرها (جورج حبش) و(نايف حواتمة) في دمشق في 1955/1/3 الناطقة بلسان حركة القوميين العرب والتي انتسب إليها (غسان الكنفاني)، وسافر إلى الكويت وعاد إلى لبنان عام 1960 ليحرر في مجلة (الحرية)

البيروتية والتي صارت الناطقة بلسان حركة القوميين العرب بعد توقف جريدة (الـرأي) فـي دمشق عمل في عدد من الصحف والمجلات اللبنانية حتى اغتياله في بيروت. وله من المؤلفات:

1- ما تبقى لكم.
2- أم سعد - رواية.
3- رجال في الشمس - رواية.

وأصدرت أعماله الكاملة في أربعة مجلدات.

1- الرأي. صفحة /180/ 1- جورج حبش.
2- نايف حواتمة.

شكري كنيدر

1964-1882

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية في مدرسة الآباء الفرنسيسكان، وعمل في الصحافة في وقت مبكر ولم يمارس عملاً غير الصحافة. وأصدر في حلب جريدة (التقدم) في 1908/10/15، ثم شارك فيها أخوه (نجيب كنيدر) فصارت تصدر باسم كنيدر إخوان، ثم عاد وأصدرها وحـده. وكانت تصدر مرتين في الأسبوع وصارت تصدر ثلاث مرات في الأسبوع، وتوقفت في أثنـاء الحرب العالمية الأولى فعاد وأصدرها بشكل يومي بعد انتهاء الحرب، وبقي في رئاسة تحريرها حتى عام 1947، انتخب نقيباً للصحفيين أربع مرات متتالية في حلب ونال وسـام الاسـتحقاق السوري. وله من المؤلفات:

1- علم الحياة - كتاب يضم مقالات للدكتور (فرانك كراين) ونصائح (لبنيامين فرانكلين) وحكم وأمثال معرّبة - حلب - مطبعة الفنون.

1- التقدم. صفحة /198/ 1- نجيب كنيدر.

نجيب كنيدر

1960-1884

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها وعمل في الصحافة مبكراً، حيث أصدر جريدة الحوادث الداخلية في حلب عام 1908ولم تستمر طويلاً، وانضم إلى جريدة أخيه (التقدم) التي أصـدرها

(شكري كنيدر) عام 1908 أيضاً في حلب وأصدرت باسم أصحابها كنيدر إخوان عام 1909، ثم أصدر عام 1921 في حلب جريدة (المرسح) وكان صاحبها ومديرها، وكانت جريدة أدبية اجتماعية هزلية حرة.

1- التقدم. صفحة /198/ 1- شكري كنيدر.

2- المرسح. صفحة /230/

عبد الرحمن الكواكبي

1902-1854

ولد عبد الرحمن الكواكبي في حلب، وتلقى علومه الأولية في مدارسها الأهلية، ودرس العلوم الشرعية في المدرسة الكواكبية. أتقن اللغة العربية والتركية وألم بسبعض الفارسية والعلوم الرياضية والطبيعية، متفتحاً على الحداثة.

عمل محرراً في جريدة (فرات) الأسبوعية الرسمية التي أسسها الوزير التركي جودت باشا والي حلب سنة 1867 لمدة خمس سنوات، وأصدر بعد ذلك مع هاشم العطار جريدة (الشهباء) الأهلية في 1877/5/10 فكان محررها، وأصدر بعد ذلك جريدة (الاعتدال) في 1879/7/25 بعد أن تعطلت (الشهباء) ومنعت من الاستمرار، وبقي يعمل بها حتى منعت ثانية أيضاً ولوحق الكواكبي من قبل السلطات التركية، وكان على خلاف دائم مع السلطات فكان ناقداً ثائراً على كل خطأ من السطات وداعية إلى الإصلاح، وانتشر صيته في سوريا، واجتمع حوله الناس وسجن عدة مرات وأصدر في حقه حكم بالإعدام فنقلت محاكمته إلى بيروت، وبرئت ساحته هناك، وعاد إلى حلب، ولكنه لم يستطع البقاء لأن عيون السلطة كانت تحصي أفعاله وأقواله، سافر سراً إلى القاهرة عام 1899 وهناك بدأ بنشر مقالاته في الصحف المصرية فلاقت صدى قوياً في نفوس العرب الأحرار، وطبع كتابيه الشهيرين (طبائع الاستبداد) و(أم القرى) فكان لهما شهرة واسعة، وفي عام 1902 قتل مسموماً في أحد فنادق القاهرة، واختفت مخطوطاته التي لم يكن قد نشرها بعد.

1- طبائع الاستبداد - دعا به للتخلي عن التخلف والنهوض بعد طول سبات ووصف مساوئ الذل والعبودية وصفات المستبد.طبع.

2- أم القرى – طبع.

1- فرات. صفحة /195/
2- الشهباء. صفحة /196/
3- الاعتدال. صفحة /197/

جبران كورية
1929 -....

ولد في دمشق، وتلقى علومه الأولية والثانوية فيها، وعمل في الصحافة في وقت مبكر، حيث تدرب في جريدة (الكفاح) لصاحبها (أمين سعيد) ثم حرر في جريدة (العَلَم) لصاحبها (عزة حصرية)، وحرر في جريدة (الحضارة) لصاحبها (فهمي المحايري)، وشغل منصب سكرتير تحرير جريدة (الرأي العام) لصاحبها (أحمد عسة) من عام 1955 حتى عام 1957، حيث سافر لمتابعة الدراسة في برلين الشرقية في ذلك الوقت، وتخرج من أكاديمية الإذاعة وحصل على دبلوم في اللغة الألمانية، والفرنسية من الجامعة الشعبية في برلين، وعمل هناك في إذاعة برلين – القسم العربي –، وعاد إلى سوريا وصار مديراً للمكتب الصحفي في رئاسة الجمهورية.

وقد ترجم كتاب:
1- حول مسألة السكن – تأليف فريدريك أنغلز – ترجمة – دار دمشق – 1975 – 156 ص – 20 سم.

1- الكفاح. صفحة /131/
2- العَلَم. صفحة /141/
3- الحضارة. صفحة /146/
4- الرأي العام. صفحة /174/

1- أمين سعيد.
2- عزة حصرية.
3- فهمي المحايري.
4- أحمد عسة.

فيكتور كورنلي
1954-1881

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، أصدر جريدة (الجمهورية) في حلب عام 1951، والتي كان يصدرها (أشرف الكاتب) منذ عام 1946، وأوقفت عند انقلاب حسني الزعيم 1949، وفي قرار الدمج الذي أصدر عام 1952 عن أديب الشيشكلي عندما تولى الرئاسة أصدر مع (عبد الرحمن أبوقوس) الذي كان يصدر جريدة (النداء) جريدة (الوطن)، وأصدر عددها الأول في 1952/9/1 فكانا صاحبي الامتياز، وكان رئيس تحريرها ومديرها المسؤول (عبد الرحمن أبوقوس) ثم انفصلا بعد انتهاء قرار الدمج ولم يعد (فيكتور كورنلي) إلى إصدار جريدته (الجمهورية)، بينما استمر (عبد الرحمن أبوقوس) في إصدار (الوطن).

1- الوطن. صفحة /251/
2- الجمهورية. صفحة /245/

1- عبد الرحمن أبوقوس.
2- أشرف الكاتب.

سامي الكيالي
1972-1898

ولد في حلب ودرس فيها في المدرسة السلطانية، أصدر في حلب عام 1927 مجلة الحديث، واستمر في إصدارها حتى عام 1960، وكانت مجلة شهرية تعنى بالأدب والتاريخ، أصدر منها 32 مجلداً، وكان كتّابها من أعلام الأدب في الوطن العربي. حرر لفترة من الزمن في جريدة (التقدم) الحلبية لصاحبها (شكري كنيدر) التي أصدرت في 1919/1/6، واستمرت حتى عام 1949، شغل سامي الكيالي وظائف إدارية وثقافية عديدة، فكان مديراً لدار الكتب الوطنية في حلب، ومديراً للمركز الثقافي في حلب، ومستشاراً ثقافياً للوفد السوري في اليونسكو، وعضواً في المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية في مصر وسوريا، وعضواً في مجمع اللغة العربية في القاهرة، وعضواً في اتحاد الكتاب العرب في دمشق، وعضواً في اللجنة الثقافية في الجامعة العربية، وغيرها من المناصب.

له الكثير من المؤلفات منها:

1- نظرات في التاريخ والنقد والأدب – القاهرة 1927.

2- سيف الدولة وعصر الحمدانيين – حلب – المطبعة الحديثة 1933.
3- أبو العلاء، دفاع ابن النديم عنه – القاهرة 1945.
4- من أضواء الماضي – مصر – دار المعارف 1950.
5- مع طه حسين – جزآن – مصر – دار المعارف 1968.
6- من الأدب المعاصر – حلب – مطابع الحديث 1957.
7- صراع في سبيل القومية العربية – حلب – مطبعة الشرق 1959.
8- ولي الدين يكن – مصر – دار المعارف – سلسلة نوابغ الفكر العربي 1960.
9- الحركة الأدبية في حلب 1850-1950 – القاهرة – مطبعة نهضة مصر 1959.
10- الأدب العربي المعاصر في سوريا – مصر – دار المعارف 1959.
11- أمين الريحاني – مصر – دار المعارف 1960.
12- النفس الإنسانية في أدب الجاحظ – مصر – دار المعارف 1961.
13- خمر وشعر – حلب – مطبعة الفنون 1963.
14- في الربوع الأندلسية – حلب – مطبعة الشرق 1963.
15- من خيوط الحياة – حلب – المطبعة التجارية 1963.
16- الحكيم شهاب الدين السهروردي – بيروت – دار المعارف 1955-1966.
17- الأدب والقومية في سوريا – القاهرة – معهد البحوث والدراسات العربية 1969.
وغيرها.

1- التقدم. صفحة /211/ 1- شكري كنيدر.

الدكتور عبد الرحمن الكيالي

1969-1887

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، وهومن مؤسسي حزب الكتلة الوطنية في حلب، ثم أسس حزب الشعب مع رشدي الكيخيا، وقد عمل في الصحافة الحلبية حيث كان من جملة محرري جريدة (البريد السوري)، والتي كانت تصدر في حلب منذ عام 1919 لصاحبها (فاضل شكري الأسود)، والتي استمرت حتى عام 1953 عند وفاة (فاضل شكري الأسود) صاحبها.

وللكيالي من المؤلفات:

1- أضواء وآراء - حلب - مطبعة الضاد 1959.
2- رد الكتلة الوطنية على بيان المفوض السامي للجمهورية الإفرنسية في سوريا ولبنان - حلب - المطبعة العلمية 1933.
3- رسالة عن الإمام جعفر الصادق رضي الله عنه - حلب 1957.
4- شريعة حمورابي - أقدم الشرائع العلمية - حلب - مطبعة الضاد 1958.
5- القريب في تاريخ الأدب - مع فائز علي الغول - عمان - مكتبة الاستقلال 1959.
6- المراحل في الانتداب الفرنسي ونضالنا الوطني - حلب مطبعة الضاد 1951.

1- البريد السوري. صفحة /217/ 1- فاضل شكري الأسود.

وجيه الكيلاني
1934-1886

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية في المدرسة السفرجلانية، ثم في مكتب عنبر السلطاني، وأخذ عن الشيخ طاهر الجزائري، وانتسب إلى الجامعة الأمريكية في بيروت ودرس فيها ثلاث سنوات، وأصدر في دمشق جريدة (الأصمعي) مع (خير الدين الزركلي) في 1912/3/18 فكانا صاحبي الجريدة وكان (خير الدين الزركلي) رئيس التحرير و(وجيه الكيلاني) مديرها المسؤول وهي جريدة عربية مصورة، نفاه الأتراك في أثناء الحرب العالمية الأولى، توفي في دمشق.

له من المؤلفات:

1- الدعاة من المتألهين والمتنبئين والمتمهدين.
2- قاموس الملوك - ملوك المسلمين.
3- قاموس النساء - العربيات والمسلمات.
4- النوادر - نوادر الملوك والوزراء.

1- الأصمعي. صفحة /38/ 1- خير الدين الزركلي.

نجيب ليان
1898-1972

ولد في زحلة وتلقى علومه فيها وفي بيروت، حرر في حلب في جريدة (التقدم) التي أصدرها (شكري كنيدر) في 1908/10/15، وقد حرر فيها الطبعة الصادرة باللغة الفرنسية منذ عام 1920 عند قيام الانتداب الفرنسي ولمدة سنتين حتى عام 1922، عندما توقفت الطبعة الفرنسية، واستمر (شكري كنيدر) في إصدار الطبعة العربية، وحرر نجيب ليان في جريدة الأحوال البيروتية، وأصدر بعد ذلك جريدة صدى الأحوال في بيروت، وجريدة الاستقلال، ورأس تحرير جريدتي الاتحاد اللبناني ولسان الحال، توفي في زحلة.

له من المؤلفات:

1- نعمة الشباب (مجموعة شعرية نثرية) حلب، المطبعة المارونية 1920.
2- ديوان ابن العرائش.
3- ملحمة الفوهور.
4- الشهيد حالت بك – رواية.

1- التقدم. صفحة /211/ 1- شكري كنيدر.

عصام المحايري
1918 -....

ولد في دمشق وتلقى تعليمه الابتدائي في مدرسة الفرير في القاهرة، والثانوية في دمشق في المدرسة الأرثوذكسية، ونال الثانوية السوريا والفرنسية عام 1938، وحصل على الثانوية القسم الثاني فرع الرياضيات في اللاييك بدمشق، والتحق بمعهد الحقوق بدمشق، ونال الإجازة في عام 1949، تفرغ للعمل الحزبي في الحزب القومي السوري الاجتماعي الذي انتسب إليه عام 1944، وقام بمسؤولية عميد وناموس مجلس العمد، وقام بأعمال عمدة الإذاعة، أصدر في

بيروت عام 1948 جريدة (الجيل الجديد) لتكون الناطقة بلسان الحزب، وأغلقت في بيروت إثر ملاحقة الحزب وقبل إعدام زعيم الحزب (أنطون سعادة) في 8 تموز 1949، نقل الجريدة إلى دمشق وأصدرها في 1950/9/1 بنفس الاسم (الجيل الجديد) وأصدر مع (فهمي المحايري) صاحب جريدة (الحضارة) جريدة (البناء) التي أصدرت بتاريخ 1952/8/22 بسبب قرار الدمج الذي أصدره أديب الشيشكلي عام 1952، ثم عاد فأصدرها باسم (الجيل الجديد) بعد إنهاء مفعول القرار في نهاية عام 1953، وأصدر مع (فهمي المحايري) صاحب (الحضارة) ومع (نصوح الدوجي) صاحب جريدة (دمشق المساء) جريدة (الشام) وأصدرت في 1954/1/10، وعاد فأصدر جريدته الخاصة باسم (البناء الجديد)، ولم تستمر طويلاً حيث أغلقت بعد أحداث اغتيال عدنان المالكي عام 1955، كان من المؤسسين لنادي دمشق الأهلي الرياضي، وانتخب نائباً عن دمشق عام 1949.

وله من المؤلفات:

1- العروبة السوريا القومية الاجتماعية – دمشق – مطبعة دار الجيل الجديد 1955.

1- الجيل الجديد. صفحة/156/
2- الحضارة. صفحة/146/
3- البناء. صفحة/159/
4- الشام. صفحة/168/
5- البناء الجديد. صفحة/170/
6- دمشق المساء. صفحة/140/

1- فهمي المحايري.
2- نصوح الدوجي.

فهمي المحايري
1892-....

ولد في دمشق وتلقى تعليمه فيها، وحصل على الإجازة في الحقوق من معهد الحقوق في دمشق عام 1926، أصدر في دمشق جريدة (الحضارة) في 1946/8/17، واستمرت ثم دمجت مع جريدة (الجيل الجديد) لصاحبها (عصام المحايري) عام 1952، عند إصدار قرار دمج الصحف الذي أصدره أديب الشيشكلي، وأصدرت باسم (البناء) حتى عام 1953 وعاد ليصدر جريدته (الحضارة) وأصدر جريدة (الشام) في 1954/1/10، مع (عصام المحايري) صاحب (الجيل

الجديد)، ومع (نصوح الدوجي) صاحب جريدة (دمشق المساء) عندما أسسوا شركة الصحافة السوريا، ولكنها لم تستمر وعاد فأصدر جريدة (الحضارة).
سجن في أرواد مع الدكتور عبد الرحمن الشهبندر في أوائل الانتداب الفرنسي، وفي عام 1936 انتخب أميناً عاماً لعصبة العمل القومي، سافر إلى الأردن ثم العراق وعاد إلى دمشق، وعمل مشاوراً حقوقياً للمصرف الزراعي بدمشق، في عام 1955 عين رئيساً إقليمياً لمكتب مقاطعة إسرائيل لعامين.

1- الحضارة. صفحة /146/
2- الجيل الجديد. صفحة /156/
3- البناء. صفحة /159/
4- الشام. صفحة /168/
5- دمشق المساء. صفحة /140/

1- عصام المحايري.
2- نصوح الدوجي.

منيرة المرعشلي المحايري
1904 -....

ولدت في القاهرة، ونشأت وتعلمت في دمشق، تخرجت من دار المعلمات عام 1922، عملت في الصحافة فكانت من جملة من حرر في جريدة (الحضارة) التي أصدرها زوجها (فهمي المحايري) في دمشق في 1946/8/17، وكانت تكتب زاوية خاصة صباح كل أربعاء، وكتبت مقالات ثقافية في مجلات عديدة تصدر في القاهرة وبيروت وفي دمشق، شغلت منصب مديرة للتجهيز الخامسة للبنات، ثم مفتشة لمادة اللغة العربية، وحصلت على إجازة في الأدب العربي من جامعة دمشق، أسست وزميلات لها (جمعية خريجات دار المعلمات) في عام 1928، وكانت ترأسها ومن أهدافها نشر الثقافة بين صفوف المرأة وتعليم الأميات وأسست ميتم دار كفالة البنات لرعاية بنات شهداء العدوان الفرنسي عام 1945، وسجلت أحاديث لعدد من محطات الإذاعات العربية، وكان لها حديث شهري في الإذاعة السوريا بشكل دوري.

1- الحضارة. صفحة /146/

1- فهمي المحايري.

خليل المحصل

1985-1900

ولد في قطنا من ضواحي دمشق، وتلقى علومه الأولية في مدارسها ومدارس دمشق، وعمل مبكراً في الصحافة، فقد حرر في جريدة (الشعب) الدمشقية لصاحبها (توفيق جانا) والتي أصدر عددها الأول في 1927/7/1، وأصدر بعد ذلك جريدة (الشام) (جريدة يومية جامعة مصورة)، في دمشق في 1931/5/29، وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وقد جاءت في أربع صفحات من القطع المتوسط، واستمرت حتى عام 1933 لتتوقف لأسباب خاصة وصحيّة، وحرر بعد ذلك في جريدة (ألف باء) لصاحبها (يوسف العيسى)، والتي كانت تصدر منذ 1920/9/1، كان من الكتلة الوطنية ومن المؤسسين للقمصان الحديدية مع فخري البارودي والدكتور منير العجلاني، وعمل في مديرية الدعاية والأنباء، كما عمل مديراً للمكتب الصحفي في وزارة الإعاشة، وتوفي في دمشق.

1- الشام. صفحة /112/
2- الشعب. صفحة /69/
3- ألف باء. صفحة /69/

1- توفيق جانا.
2- يوسف العيسى.
3- فخري البارودي.
4- د.منير العجلاني.

فائق محفوض

1983-1912

ولد في بانياس، وتعلم بالمدارس الدينية في غزير - لبنان - ليصبح راهباً، ولم يلبث أن ترك هذه الدراسة، ولم يتابع لينال تحصيله العلمي فيها، وعمل في مهنة التدريس في عدد من الثانويات الخاصة في اللاذقية مدرساً للغة العربية، وكتب عدة مقالات وراسل العديد من الصحف والمجلات، وشغل رئاسة تحرير جريدة (الرغائب) لبعض الوقت والتي كانت تصدر في اللاذقية منذ عام 1929 لصاحبها (محمد صائب نحلوس)، ومؤسسها (حكمت شريف)،

وكانت جريدة علمية أدبية اقتصادية تجارية زراعية، ثم تولى رئاسة تحرير مجلة المنبر، والتي تم إصدارها في اللاذقية وظهرت فيما بعد باسم الغد الجديد.

1- الرغائب. صفحة /274/

1- محمد صائب نحلوس.
2- حكمت شريف.

د.صباح محي الدين
1925-1962

ولد في حلب، وتلقى علومه الأولية فيها، وتابع الدراسة حتى السنة الرابعة في كلية الحقوق في بيروت، وسافر إلى فرنسا ودرس في السوربون وحصل على دكتوراة في الأدب، وعمل في الصحافة في حلب في وقت مبكر حيث حرر لفترة من الوقت في جريدة (الحوادث) لصاحبها (حسين الشعباني)، والتي كانت تصدر في حلب منذ عام 1939، وعمل في جريدة النهار البيروتية وفي بيروت المساء، وهوأخوالصحفي (عدنان محي الدين) الذي أصدر جريدة الميزان مع (حسن عبد العال) في حلب في 1953/12/28، عمل في الإذاعة البريطانية القسم العربي حتى عام 1956، وأقام في الكويت وأصدر هناك مجلة باسم رسالة النفط التابعة للهيئة العامة للنفط في الكويت.

وله من المؤلفات:

1- السمفونية الناقصة – بيروت – دار الآداب 1958.
2- خمر الشباب – قصة – بيروت 1958.
3- العائد – قصة.
4- اليوم الموعود – قصة بولونية ترجمها عن الفرنسية.
5- بنت الجيران – قصة.

1- الحوادث. صفحة /242/
2- الميزان. صفحة /256/

1- حسين الشعباني.
2- عدنان محي الدين.
3- حسن عبد العال.

عدنان محي الدين
1978-1921

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، أكمل دراسته الإعدادية والثانوية في استنبول، وعاد إلى حلب عام 1938، وقد لوحق ونفي إلى بيروت فحرر في جريدة النهار البيروتية المعروفة لصاحبها جبران تويني الجد والمؤسس للنهار وبقي يعمل فيها حتى عام 1942، وعاد إلى حلب للتحرير في جريدة (الحوادث) لصاحبها (حسين الشعباني) والتي كانت تصدر منذ عام 1939، حرر أيضاً في جريدة (الإصلاح) لصاحبها (حسن توفيق عبد العال)، عندما دمجت مع (الحوادث) وأصدرت عنهما جريدة (الصباح) عندما أصدر أديب الشيشكلي عام 1952 قرار الدمج، وبعد انتهاء القرار في نهاية عام 1953 أصدر (عدنان محي الدين) جريدة (الميزان) مع (حسن عبد العال) وأصدر عددها الأول في 1953/12/28، وكان مديرها المسؤول (نوري محي الدين)، وكانت جريدة يومية سياسية مستقلة، واستقل بها عام 1955، وقد نقلها إلى حمص في أثناء الوحدة بين سوريا ومصر بأمر من السلطات، ليعود ويصدرها في حلب في فترة الانفصال لتتوقف نهائياً بعد 1963/3/8 بقليل.

1- الميزان. صفحة /256/
2- الحوادث. صفحة /242/
3- الاصلاح. صفحة /243/
4- الصباح. صفحة /253/

1- حسين الشعباني.
2- حسن توفيق عبد العال.
3- نوري محي الدين.

نوري محي الدين
1992-1923

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، وتابع دراسته في الجامعة اليسوعية في لبنان وحاز على شهادة الحقوق، وعمل في الصحافة حيث تولى منصب المدير المسؤول لجريدة (الميزان)، والتي أصدرها في حلب في 1953/12/28 كل من أخيه (عدنان محي الدين) و(حسن عبد

العال)، وكانت جريدة يومية سياسية مستقلة، وقد استقل بها بعد ذلك في عام 1955 (عدنان محي الدين)، حيث استمرت حتى عام 1963، وهي من الصحف التي لم تتوقف في أثناء الوحدة بين سوريا ومصر، ولكنها نقلت إلى مدينة حمص لتعود في فترة الانفصال تصدر ثانية من حلب.

1- الميزان. صفحة /256/ 1- عدنان محي الدين.

فؤاد حسني المدرِّس

1972 - 1900

ولد في حلب وتلقى علومه في المدرسة الرشيدية، وفي مدرسة الفرير، وعمل في الصحافة مبكراً، وأصدر جريدة (الثعبان) في حلب في 1926/7/30 وهي جريدة فكاهية انتقادية مصوّرة، وكان يترأس تحريرها، ومديرها المسؤول (محمد فتحي العوف)، وقد استمر في العمل الصحفي كذلك بعد أن توقفت جريدة (الثعبان) في عام 1928.

1- الثعبان. صفحة /229/ 1- محمد فتحي العوف.

طه المدوَّر

....-1882

ولد في بيروت وتلقى علومه الأولية فيها، وتخرج من دار المعلمين في استنبول، أسس في بيروت جريدة (الرأي العام)، والتي تم إصدارها عام 1910، وقد عمل معه فيها شقيقه منير

جاء في الصفحة /28/ من كتاب نصوح بابيل - صحافة وسياسة - لندن - دار الريس للكتب والنشر - 1994، ما يلي:

" في سنة 1926 عين الفرنسيون الداماد أحمد نامي بك رئيساً للدولة السوريا، فطلب الداماد من صديقه طه المدور أن ينقل جريدته من بيروت إلى دمشق لتساعده على تحقيق مهمته الرامية إلى إيجاد مصالحة بين زعماء الثورة والفرنسيين، فاستجاب لرغبته، وأقام مكاتب لجريدته في بناية العابد بدمشق"، وجاء أيضاً "ودعاني إلى الاشتراك معه في تحرير جريدته، فوافقت وباشرت العمل معه، ولم يمض بعض الوقت حتى انصرف إلى العمل السياسي =

المدور، وشقيقه عبد الحفيظ المدوّر، وقد نقلت إلى دمشق في بداية الحرب العالمية الأولى، ثم انتقلت إلى حلب عام 1916، ثم عادت إلى بيروت لتصدر هناك في نهاية الحرب العالمية الأولى، ثم عاد طه المدور ليصدرها في دمشق عام 1926، حتى عام 1929، حيث أغلقت عندما تولى الشيخ تاج الدين الحسني الحكومة الجديدة بعد حكومة الداماد أحمد نامي.

وله من المؤلفات:

1- البعث فجر ينبثق عن الأندلس في الشرق - بيروت.

2- الاشتراكية في الإسلام - دمشق - مطبعة الاستقلال.

3- المرأتان العربية والتركية.

4- مجد الإسلام في القرون الأخيرة - دمشق - مطبعة الاتحاد.

1- الرأي العام. صفحة /88/

سعيد مراد

1936-1988

ولد في دمشق وتلقى تعليمه فيها، وقد بدأ بنشر مقالاته في بعض الصحف والمجلات في نهاية الخمسينات، وعمل محرراً في جريدة (الطليعة العربية) لصاحبها (عدنان الملوحي)، والتي تم إصدارها في دمشق في 1962/8/2، في فترة الانفصال عن مصر بعد الوحدة، وهي نفسها جريدة (الطليعة) التي كانت تصدر قبل الوحدة بين سورية ومصر منذ 1953/12/17 لصاحبها أيضاً (عدنان الملوحي)، درس سعيد مراد بعد ذلك النقد السينمائي في موسكووحمل درجة الماجستير، ومارس النقد السينمائي في الصحافة والإذاعة والتلفزيون.

وله من المؤلفات:

1- حوار مع السينما - 1977.

= ملقياً على عاتقي عبء التحرير كله، فاستعنت باثنين من مخبري الصحف، هما المرحومان مفيد الحسيني، وبسيم مراد الذي أصبح فيما بعد صاحب جريدة الأخبار ".

2- قضايا سينمائية معاصرة.
3- من الثورة إلى الفن، ومن الفن إلى الثورة – ترجمة للجزء الأول من المؤلفات المختارة للمخرج السينمائي السوفيتي (سيرغي ايزنشتين) – 1979.
4- سيرغي ايزنشتين – ترجمة كتاب عن حياة سيرغي ايزنشتين عن الروسية.
5- جولات في عوالم السينما – كتابه الأخير عن السينما 1987.

1- الطليعة. صفحة /166/ | 1- عدنان الملوحي.
2- الطليعة العربية. صفحة /166/

محمد بسيم مراد
1911-1985

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل في وقت مبكر بالصحافة كمراسل لعدة صحف وقد أصدر في دمشق جريدة (الخازوق) في 1928/8/2، وكانت جريدة هزلية انتقادية أدبية مصورة، وأصدرت ولكن بغير انتظام، إذ توقفت عن الإصدار عدة مرات، وقد حرر في جريدة (الجزيرة) لصاحبها (تيسير ظبيان) والتي أصدرت في دمشق في 1932/12/10، والتي انتقلت إلى عمان لتصدر هناك، وقد أصدر بعد ذلك جريدة (الأخبار) في عام 1941، في دمشق وكان صاحبها ومديرها المسؤول، وكانت جريدة يومية سياسية، وقد استمرت حتى عام 1958 حيث توقفت بالقانون /195/ عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر، وقد دمجت مع جريدة (النصر) لصاحبها (وديع صيداوي) وأصدرت باسم (النصر الجديد) وذلك عند إصدار قرار الدمج عام 1952 عند تولي أديب الشيشكلي رئاسة الجمهورية، وعادت ثانية بعد انتهاء قرار الدمج في نهاية عام 1953 باسم (الأخبار).

وله من المؤلفات:
1- دليل المصارف.
2- دليل الجمهورية السوريا.

1- الخازوق. صفحة /103/ | 1- تيسير ظبيان.
2- الجزيرة. صفحة /118/ | 2- وديع صيداوي.

3- النصر. صفحة /135/
4- الأخبار. صفحة /134/
5- النصر الجديد. صفحة /162/

بكري المرادي
2002-1920

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها في المدارس الحكومية والثانوية في التجهيز، وأقام في مصر وباشر بدراسة الحقوق في جامعة القاهرة، ثم تركها إلى دار المعلمين العالية – قسم التربية الرياضية، وعاد إلى دمشق عام 1950، وعمل مدرساً في وزارة التربية والتعليم واستقال منها ليعمل بالصحافة، فأصدر مجلة رياضية باسم الميادين لفترة من الوقت، ثم أصدر جريدة (الشام) في دمشق في 1955/3/11، وكان صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول، وكانت جريدة يومية سياسية مسائية، وتوقفت عند قيام الوحدة عام 1958، ثم عادت في فترة الانفصال عام 1962، وحملت شعاراً تحت عنوانها (حرية – اشتراكية – وحدة).

1- الشام. صفحة /181/

مهدي مرتضى
1909-....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، وتابع دراسته الثانوية في مدرسة التجهيز بدمشق وتعلم في دار المعلمين، ومارس الصحافة وكان صاحب وأحد مؤسسي وكالة الأنباء السوريا، وكان مديراً مسؤولاً في جريدة (البلاغ) التي أصدرت في دمشق عام 1954، وكانت صاحبة امتيازها (أ.فارس)، ورئيس تحريرها (خليل الفطائري)، وكانت جريدة إخبارية تجارية مالية زراعية.

1- البلاغ. صفحة /173/

1- أ.فارس.
2- خليل الفطائري.

إدوار مرقص

1948-1878

ولد في اللاذقية وتلقى علومه الأولية فيها، ودَرّسَ في ثانويات اللاذقية وعمل في الصحافة في وقت مبكر، حيث أصدر في اللاذقية 1910/8/27 جريدة (المنتخب)، وكان صاحب الجريدة ومديرها المسؤول، وكانت جريدة علم وأدب وسياسة وفكاهة، وقد قامت بمساندة الجمعيات الدينية والكنسية الأرثوذكسية، واستمرت في حتى بداية الحرب العالمية الأولى، وبعد انتهاء الحرب وفي 1919/2/20، أصدر جريدته الثانية في اللاذقية باسم (النهضة الجديدة)، وكان أيضاً منشئ الجريدة ومديرها، وكانت جريدة علم وأدب وسياسة وأخبار، وقد استمرت لسنوات عدة، وانتخب عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق.

وله من المؤلفات:

1- ديوان إدوار مرقص – اللاذقية – المطبعة التجارية – 1935.
2- سنة في الصحافة.
3- كفيل الإنشاء.
4- كفيل البيان والشعر.
5- الأدب العربي ماله وماعليه.
6- فن التعريب.
7- ذخيرة المتأدب – اللاذقية – مطبعة كومين – 1930.
8- الفضيلة الملثمة (قصة شعرية).
9- عدة روايات مترجمة عن الفرنسية منها: غيرة النساء، بطل المروءة والسيف، المقامر، الحقيقة المهددة، بين الصحووالهذيان، قلب الخطيبة.

1- المنتخب. صفحة /262/
2- النهضة الجديدة. صفحة /266/

إحسان مسّوح
1919-....

ولد في حمص وتلقى علومه الأولية فيها، ودرس المرحلة الثانوية في دمشق في مدرسة الآباء العازريين، وانتسب إلى معهد الحقوق في دمشق ونال الإجازة، ومارس المحاماة في حمص عام 1946، وترأس تحرير جريدة (حمص) منذ عام 1951، والتي تم إصدارها في حمص في 1909/11/13، ومازالت تصدر حتى الآن، وهي من أطول الصحف عمراً، وهي جريدة علمية أدبية إخبارية خاصة بطائفة الروم الأرثوذكس في حمص.

1- حمص. صفحة /295/

جبران مسّوح
1890-....

ولد في حماة وتلقى علومه الأولية فيها، وأصدر في حماة جريدة (الإخاء) في 1919/3/1، وكانت جريدة أسبوعية عامة، وكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول، أصدرها قبل ذلك في حماة أيضاً، وفي نفس العام نقل جريدة (الإخاء) من حماة إلى دمشق حيث أخذت تصدر في دمشق منذ 1919/10/1 كجريدة عامة لثلاث مرات في الأسبوع، وبعد فترة قصيرة غادر سوريا إلى الأرجنتين حيث أصدر هناك جريدة الإخاء أيضاً عام 1922 في مدينة (توكومان)، وحرر في جريدة الشبيبة المتحدة هناك عام 1923، وأصدر مع حبيب اسطفان مجلة التمدن، وانتقل إلى العاصمة وشارك في إصدار جريدة الزوبعة، وعمل في جريدة

-جاء في رسالة بقلم جبران مسوح بتاريخ 1973/4/16 وموجهة من الأرجنتين للآنسة نهاد شبوع يتحدث فيها عن بعض الأمور الأدبية، ومنها: "لم أكتب شيئاً منذ زمن طويل لأن الصحة لا تساعد والشيخوخة أضعفت كل شيء فيَّ".

وهناك رسالة ثانية موجّهة إلى الآنسة شبوع أيضاً بتاريخ 1975/7/12، يتحدث فيها عن بعض الأمور الأدبية أيضاً.

- من رسالتين زود بها المعجم السيد يوسف عبد الأحد.

المختصر منذ عام 1935، وراسل من هناك عدداً من الصحف السوريا واللبنانية، وانصرف إلى التأليف، وانضم إلى الرابطة القلمية في الأرجنتين.

وله من المؤلفات:

1- الاشتراكية البسيطة – الجزء الأول – بيروت – دار القلم.
2- كلمات لأشخاص في الاشتراكية – 1954.
3- المسوحيات.
4- النواعير – الجزء الأول – حلب – 1967.
5- الكتاب الأول – نقد اجتماعي – 1947.
6- الكتاب الثاني – بونس آيرس – 1948.

1- الإخاء. صفحة /322/
2- الإخاء. صفحة /61/

سليمان معصراني
1899 -....

ولد في حمص وفيها تلقى علومه الابتدائية والثانوية، وتابع في دمشق دراسته العالية حيث نال شهادة الصيدلة من جامعتها عام 1925، والتحق بالثورة السوريا الكبرى، وأقام في مكة المكرمة حتى عام 1944، وعاد إلى سوريا وأصدر من حمص في 1945/8/1 جريدة (الضحى)، وكانت جريدة يومية سياسية قومية، واستمر في إصدارها حتى أوقفت بموجب المرسوم /157/ الصادر في 1949/4/13 أيام حكم حسني الزعيم، ولم تعد تصدر بعد ذلك، وقد رأس تحريرها لفترة من الزمن (محي الدين الدرويش).

1- الضحى. صفحة /308/

1- محي الدين الدرويش.

عيسى اسكندر المعلوف
1869-1956

ولد في قضاء المتن في لبنان وتلقى علومه الأولية في مدارس القضاء ثم في مدرسة الشوير العالية، وعمل في الصحافة فحرر في جريدة لبنان الرسمية، وأصدر مجلة الآثار في لبنان، ثم انتقل إلى دمشق وشغل منصب رئيس تحرير وإدارة جريدة (العصر الجديد) الدمشقية لصاحبها (ناصيف أبوزيد)، وفي العهد الفيصلي أسهم في تأسيس ديوان المعارف بدمشق، ثم انتخب عضواً في المجمع العلمي العربي عند تأسيسه، وكان عضواً في مجمع اللغة العربية في القاهرة، ثم أقام في زحلة وتوفي فيها.

له من المؤلفات:

1- دواني القطوف في تاريخ بني المعلوف – طبع.
2- تاريخ مدينة زحلة – طبع.
3- نفائس المخطوطات – طبع.
4- لطائف السمر في لبنان والقرن التاسع عشر.
5- روايات تمثيلية – قتل بطرس الأكبر لولده أليكس – جزاء المعروف – وهي مخطوطات.
6- الأغراب في الإعراب – مخطوط.
7- مغاوص الدرر في أدباء القرن التاسع عشر – مخطوط عدة مجلدات.
8- الأخبار المروية في الأسر الشرقية – مخطوط عدة مجلدات.
9- الطرف الأدبية في تاريخ اللغة العربية – مخطوط.
10-قطوف الفوائد من رياض الجرائد – مخطوط بضعة عشر مجلداً.
11-ديوان في الشعر (بنات الأفكار) أكثر من عشرة آلاف بيت – مخطوط.

1- العصر الجديد. صفحة /15/ 1- ناصيف أبوزيد.

عبد القادر المغربي
1956-1867

ولد في طرابلس الشام وتلقى علومه الأولية فيها، عين كاتباً في المحكمة الشرعية في طرابلس، ثم سافر إلى الأستانة ليتابع دراسته في معاهدها عام 1892، سافر إلى مصر فعمل في تحرير جريدة الظاهر وجريدة المؤيد المصريتين، وعاد إلى دمشق في عام 1909، قصد المدينة المنورة ليساهم في تأسيس الكلية الإسلامية 1914، عاد إلى دمشق وكلف بتحرير جريدة (الشرق) التي أصدرها أحمد جمال باشا لتكون ناطقة بلسان جيش الشرق الرابع في أثناء الحرب العالمية الأولى، وأصدرت بدمشق بتاريخ 1916/9/30، وقد تولى تحريرها قبل أن تتوقف مع نهاية الحرب العالمية الأولى 1918، والتي كان مديرها المسؤول (تاج الدين الحَسَني)، وحرر بها عدد من الكتاب ورجال القلم، كان عضواً في المجمع العلمي العربي، وأستاذاً في معهد الحقوق بدمشق، وأستاذ تفسير النصوص الأدبية في كلية الآداب، وصار نائب رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق حتى وفاته.

له من المؤلفات:

1- الاشتقاق والتعريب – القاهرة 1908-1947.

2- السفور والحجاب – محاضرة طبعت 1910-1955.

3- البينات في الدين والاجتماع (مجموعة مقالات) القاهرة – 1925.

4- الأخلاق والواجبات – القاهرة – المطبعة السلفية 1926.

5- محاضرات عن محمد (ص) والمرأة ومحاضرات أخرى – 1929.

6- جمال الدين الأفغاني – ذكريات وأحاديث – القاهرة – دار المعارف – 1948.

7- مناظرة أدبية لغوية – القاهرة – 1935.

8- شرح وتحقيق القصيدة التائية الصوفية – لعامر بن عامر البصري – بيروت 1948.

9- تفسير جزء تبارك – القاهرة – 1949.

10- عثرات اللسان – دمشق – مطبعة الترقي 1949.

11- على هامش التفسير – القاهرة 1949.

وحقق كثيراً من الرسائل في اللغة العربية وشرح قصائد مطولة وألقى كثيراً من المحاضرات.

1- الشرق. صفحة /45/ 1- تاج الدين الحَسَني.

أحمد الملا

1926-1879

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، وانتسب إلى مكتب عنبر في دمشق، وكان ضابطاً في الحرب العالمية الأولى في الجيش التركي، وقد حرر في جريدة (أبوالنواس العصري) التي أصدرها في دمشق في 1921/6/26 (أمين سعيد)، وكانت جريدة فكاهية، وهي ليست صحف (محمد صبحي عقدة) المسماة باسم (أبوالنواس) و(أبوفراس) التي كان يصدرها في اللاذقية منذ عام 1913، انضم (أحمد الملا) إلى الحركة الوطنية، وكتب مقالات شديدة اللهجة ضد الموالين لسلطة الانتداب الفرنسي، مما أدى إلى توقف الجريدة، وعند قيام الثورة العربية الكبرى في عام 1925 قاد عدداً من الشباب لمقاومة الفرنسيين، واستشهد في إحدى المعارك ضد الجيش الفرنسي عام 1926.

1- أبوالنواس العصري. صفحة /71/
2- أبوالنواس. صفحة /263/
3- أبوفراس. صفحة /265/

1- أمين سعيد.
2- محمد صبحي عقدة.

رشيد الملّوحي

1960-1902

ولد في حمص وتلقى علومه الأولية فيها وعلومه الثانوية في مدرسة المعلمين بدمشق عام 1918-1921، انتسب إلى معهد الحقوق بدمشق، ولم يتم الدراسة لأسباب تتعلق بالحركة الوطنية، وبدأ بممارسة التعليم في المدارس الوطنية، وأقيل من مهنة التعليم لتحريضه على مقاطعة الانتخابات عام 1923، وعمل في الصحافة حيث حرر في جريدة (المقتبس) والتي كان يصدرها في دمشق (أحمد كرد علي) عدة سنوات، وتركها عام 1925، وقد حرر بعد ذلك في جريدة (القبس) والتي أصدرها (نجيب الريس) منذ عام 1928، كما حرر في جريدة (فتى العرب) لصاحبها (معروف الأرناؤوط) والتي كانت تصدر منذ عام 1920، واستمرت في حتى

عام 1958، وحرر أيضاً في جريدة (الشعب) التي أصدرها (توفيق جانا) عام 1927، وترأس تحرير جريدة (الأيام) لصاحبها (نصوح بابيل)، وقد شغل منصب شؤون المطبوعات والدعاية والنشر عدة مرات، وعاد ليشغل منصب رئيس تحرير جريدة (الأيام) عام 1949.

وله من المؤلفات:

1- الزعيم الرئيس شكري القوتلي – 1943.

1- المقتبس. صفحة /80/
2- القبس. صفحة /104/
3- فتى العرب. صفحة /64/
4- الشعب. صفحة /96/
5- الأيام. صفحة /110/

1- أحمد كرد علي.
2- نجيب الريس.
3- معروف الأرناؤوط.
4- توفيق جانا.
5- نصوح بابيل.

عدنان الملّوحي

1924-....

ولد في حمص، وتلقى تعليمه في المدرسة الخيرية الإسلامية، ودار العلوم الشرعية بحمص، ثم انتسب إلى الكلية الشرعية في دمشق، واتجه إلى العمل الصحفي في وقت مبكر في عام 1945 كمندوب صحفي في عدة صحف دمشقية، ثم عمل محرراً ثم رئيساً للتحرير في جريدة (الاستقلال العربي) لصاحبها (عدنان جانا) نجل صاحبها الأول ومؤسسها (محمد توفيق جانا)، وكان يحرر في هذه الأثناء في جريدة (البلد) لصاحبيها (إيليا شاغوري) و(سعيد التلاوي) بين عامي 1945- 1946، ثم عمل في جريدة (العلم) لصاحبها (عزة حصرية) كسكرتير للتحرير من عام 1947 حتى عام 1953 عندما أصدر جريدته (الطليعة) في 1953/12/17 جريدة أسبوعية سياسية مستقلة في ثماني صفحات من القطع الكبير، وبعد أن ألغيت الصحف في عام 1958 عند قيام الوحدة بين سوريا ومصر، عاد وأصدرها في فترة الانفصال باسم (الطليعة العربية) في 1962/8/2 يومية سياسية مستقلة في ست صفحات من القطع الكبير، استمر

إصدارها لتتوقف مع باقي الصحف في 1963/3/8، أسس وأصدر بعد ذلك في عام 1981 مجلة فصلية لوزارة الأوقاف في دمشق باسم (نهج الإسلام) حيث عمل مديراً لتحريرها ومديراً للصحافة في الوزارة المذكورة.

له من المؤلفات حوالي عشرين كتاباً منذ عام 1973 حتى الآن منها:

1- الكتاب الأبيض في الرد على توفيق الحكيم - بيروت 1974.
2- توفيق الحكيم بين الوعي والغيبوبة - بيروت - دمشق - 1977 طبعة ثانية.
3- (العرّاب) عرض وتقديم وتعريب - 1974 - بيروت - دمشق - طبعة ثانية.
4- وتحطم خط بارليف - 1973 بيروت - 3 طبعات.
5- فضيحة ووتر غيت - 1974 - بيروت - 3 طبعات.
6- مسيلمة السادات وكامب ديفيد - 1979 - بيروت.

ومذكرات:

1- بين مدينتين من حمص إلى الشام - دار الريس - لندن - 1990.
2- الطريق إلى دمشق - دمشق 1992 طبعة ثانية.
3- أيام الشام - 1994 - دمشق.
4- أكرم الحوراني عرّاب الانقلابات في سوريا - 1995- دمشق.
5- قصة الانقلابات - 1996 - دمشق.
6- كيف تصبح صحفياً ناجحاً - 1996 - ط2 - دمشق.
7- وطنيون وأوطان، صور من نضال الشعوب - 1998 - دمشق.
8- ثورة إيران الإسلامية (بيروت - لبنان) 1979.
9- من أيام الثورة السوريا - دمشق عام 2001.

1- الاستقلال العربي. صفحة /127/
2- البلد. صفحة /136/
3- العلم. صفحة /141/
4- الطليعة. صفحة /166/
5- الطليعة العربية. صفحة /166/

1- عدنان جانا.
2- توفيق جانا.
3- إيليا شاغوري.
4- سعيد تلاوي.
5- عزة حصرية.

منذر الموصلي

1926-....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، وحصل على إجازة في الحقوق من جامعة دمشق، ودبلوم اختصاص في الحقوق العامة، وقد عمل بالصحافة وشغل منصب سكرتير تحرير جريدة (الاشتراكية) لصاحبها (أكرم الحوراني)، والتي تم إصدارها في دمشق في عام 1949، وكانت تنطق بلسان الحزب العربي الاشتراكي، كما ترأس تحرير جريدة (ألف باء) لصاحبها (يوسف العيسى) عام 1955، وكان يتولى أمرها ورثة يوسف العيسى، كما ترأس تحرير جريدة (النضال) المسائية لصاحبها (د.سامي كبارة)، وشغل منصب مدير عام للأنباء بعد الثامن من آذار 1963، وشغل منصب مدير للمكتب الصحفي في قصر الرئاسة، فمستشاراً لشؤون الإعلام فمديراً لمكتب الرئيس في عهد أمين الحافظ، وهوأحد أعضاء مجلس الشعب.

وله من المؤلفات:

1- عرب وأكراد.
2- قراءات في حرب الخليج.
3- عرب وفرس.
4- الصحافة السوريا ورجالها، إعلام وأعلام.
5- الحياة السياسية والحزبية في كردستان.
6- القضية الكردية في العراق - البعث والأكراد.

وتخصص في القضية الكردية ويعتبر مرجعاً فيها.

1- الاشتراكية. صفحة /155/
2- ألف باء. صفحة /96/
3- النضال. صفحة /129/

1- أكرم الحوراني.
2- يوسف العيسى.
3- د.سامي كبارة.

محمد أمين ميسّر

1944-.....

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، عمل في الصحافة حيث حرر في جريدة (النهضة)، التي أصدرها في حلب في 1919/2/3 (محمد صبحي بصمه جي)، وكانت جريدة عربية حرة

غايتها خدمة النهضة العربية، ثم رأس تحرير جريدة (الميثاق)، والتي كان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول (محمد شرف الدين الفاروقي)، والتي أصدرت في حلب في 1925/9/26، وكانت جريدة يومية سياسية.

1- النهضة. صفحة /214/

2- الميثاق. صفحة /227/

1- محمد صبحي بصمه جي.

2- محمد شرف الدين الفاروقي.

حنا مينه

1924-....

ولد في اللاذقية وتلقى علومه الأولية في اسكندرون، وعاد إلى اللاذقية بعد اغتصاب لواء إسكندرون، وفي عام 1947 انتقل إلى دمشق وعمل في الصحافة والأدب، وقد حرر في جريدة (الأيام) لصاحبها (نصوح بابيل)، وكذلك حرر لفترة طويلة في جريدة (الإنشاء) لصاحبها (وجيه الحفار)، في القسم الثقافي والأدبي، وهوعضوفي اتحاد الكتاب العرب في دمشق، وموظف في وزارة الثقافة منذ عام 1967.

له من المؤلفات:

1- المصابيح الزرق (رواية) – بيروت – دار الفكر الجديد – 1954-1964.

2- الشراع والعاصفة (رواية) – بيروت – 1965.

3- الثلج يأتي من النافذة – دمشق – منشورات وزارة الثقافة – 1969.

4- ناظم حكمت (دراسة عن الشاعر وفصول عن الأدب والأدباء) – دمشق – وزارة الثقافة – 1971.

5- الشمس في يوم غائم (رواية) – دمشق – منشورات وزارة الثقافة – 1973.

6- الياطر (رواية) – دمشق – 1973.

7- بقايا صور (رواية) – دمشق – 1974.

8- المستنقع (رواية) – دمشق – وزارة الثقافة – 1976.

9- الأبنوسة البيضاء (قصص) – دمشق – اتحاد الكتاب العرب – 1976.

10- من يذكر تلك الأيام – قصص – بالاشتراك مع د.نجاح العطار – بيروت – طبعة جديدة.

11- المرصد (رواية) - نشرت مسلسلة في جريدة تشرين 1979.
12- أدب الحرب - دمشق 1976- دراسة بالاشتراك مع د.نجاح العطار.

1- الأيام. صفحة /110/
2- الإنشاء. صفحة /126/

1- نصوح بابيل.
2- وجيه الحفار.

أديب نظمي

....-1918

ولد ونشأ في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، عمل في الصحافة في وقت مبكر، حرر في جريدة (سوريا) الرسمية لفترة من الوقت، وكما حرر في جريدة (دمشق) التي أصدرها (أحمد عزت باشا العابد) في عام 1878، وكان يحرر قسمها العربي في فترة واحدة مع الصحفي (مصطفى واصف) عام 1879، كذلك حرر في جريدة (الشام) التي أصدرها في دمشق أيضاً (مصطفى واصف) عام 1896، وأصبح محرر جريدة (المنتخبات) لصاحبها ومديرها المسؤول (أحمد العطار) التي أصدرت في 1910/7/23، وبعد ذلك بفترة قصيرة أصدر جريدته الخاصة (الكائنات) فكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها والتي تم إصدارها في 1910/11/19، وعين رئيساً لكتاب محكمة الاستئناف بولاية سوريا، توفي في دمشق عند دخول الجيش العربي بقيادة الملك فيصل.

له من المؤلفات:
1- هذّب رسالة (الأصداف والدرر) - طبع عام 1882.

1- سوريا الرسمية. صفحة /11/
2- دمشق. صفحة /12/
3- الشام. صفحة /14/
4- المنتخبات. صفحة /28/
5- الكائنات. صفحة /29/

1- أحمد عزت باشا العابد.
2- مصطفى واصف.
3- أحمد العطار.

محمد بدر الدين النعساني
1881-1943

ولد في حلب وتلقى تعليمه فيها ودرَّس في مدارسها، سافر إلى مصر وعمـل فـي الصـحافة محرراً في جريدة (المؤيد) المصرية، وعاد إلى حلب وكلف بتحرير جريدة (الشرق) التي تـم إصدارها بتوجيه من جمال باشا السفاح في دمشق في 1916/9/30 لتغطي أخبار جيش الشرق الرابع في أثناء الحرب العالمية الأولى، وكان قد تولى التحرير فيها بعـد (شـكيب أرسـلان) و(خير الدين الزركلي)، وكان مدير الجريدة المسؤول (تاج الدين الحَسني)، وصاحب امتيازهـا (خليل الأيوبي الأنصاري)، وانتدب لتحرير جريدة الحجاز في المدينة المنورة، والتي أصدرها أيضاً أحمد جمال باشا لنفس المهمة، حرر في صحف حلب وفي جريدة (الرأي العام) الحلبيـة التي أصدرها أيضاً أحمد جمال باشا لنفس الغرض، وله مقالات في النقد بتوقيع (أبي فراس) في جريدة (النهضة) الحلبية لصاحبها (محمد صبحي بصمه جي)، كما حرر في جريدة (الأهـالي) التي أصدرت في حلب في 1928/4/8 لصاحبها (شاكر نعمت الشعباني) واستمرت حتى عـام 1942، انتخب عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق.

له من المؤلفات:

1- ديوان زهير بن أبي سلمى (صححه وطبعه).
2- شواهد المفصل للزمخشري (صححه وذيله ونشره).
3- التعليم والإرشاد في إصلاح التعليم في الأزهر.
4- شرح أسماء أهل بدر وأحد.
5- المعلقات السبع – القاهرة – 1911.
6- الشعر والشعراء – تأليف ابن قتيبة (صححه وعلق حواشيه) مصر 1902.
7- تهذيب إصلاح المنطق للتبريزي (تحقيق) القاهرة – مطبعة السعادة.

1- الشرق. صفحة /45/
2- النهضة. صفحة /214/
3- الأهالي. صفحة /234/

1- شكيب أرسلان. 5- محمد صبحي بصمه جي.
2- خير الدين الزركلي. 6- شاكر نعمت الشعباني.
3- تاج الدين الحَسني.
4- خليل الأيوبي الأنصاري.

دانيال نعمة

1925-....

ولد في المكسيك ونقل نفوسه وسجله المدني إلى مشتى الحلوفي سوريا التابع لمحافظة (اللاذقية) سابقاً ودرس الحقوق في الجامعة السوريا ونال إجازتها، كما درس العلوم الاجتماعية في موسكو، وعمل في حقل التعليم عدة سنوات، كما عمل في المحاماة فترة وجيزة، وتفرغ للعمل الحزبي والصحافة حيث حرر في جريدة (النور) التي أصدرت في دمشق في 1955/3/15 لصاحبها عبد الباقي الجمالي وكانت لسان حال الحزب الشيوعي السوري، والآن يتولى رئاسة تحرير جريدة (النور) التي أصدرت عام 2001، وله عدد كبير من المقالات والدراسات في مختلف ميادين العمل السياسي الدولي والعربي والمحلي.

1- النور. صفحة /182/ 1- عبد الباقي الجمالي.

عارف النَّكدي

1887-1975

ولد في لبنان في الشوف وتلقى تعليمه في بيروت، حصل على إجازة في الحقوق وانتقل إلى دمشق بعد الحرب العالمية الأولى، وتولى عدة مناصب قضائية، وهومن أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق، أسس جريدة (الأيام) وحررها عندما أصدرها رجال الكتلة الوطنية في دمشق في 1931/5/10، وكان من أصحاب امتيازها الستة مع هاشم الأتاسي، إبراهيم هنانو، لطفي الحفار، سعد الله الجابري، فخري البارودي، وأخذ على عاتقه تحريرها في ثماني صفحات يومياً مع الصحفي المعروف الدكتور (نجيب الأرمنازي)، وأصدرها باسم (اليوم) بعد أن عطلت السلطات الفرنسة (الأيام)، وبعد ذلك اشترى امتيازها (نصوح بابيل) وأصدرها باسم (الأيام) حتى نهاية مسيرتها، وعارف النكدي من رجال القضاء والإدارة، وتولى رئاسة مجلس الشورى 1946-1948.

له من المؤلفات:

1- القضاء في الإسلام – طبع – محاضرة.

2- الموجز في علم الاجتماع – طبع.

3- معضلة الشرق – ترجمة عن الفرنسية.

وله كتب مخطوطة لم تطبع:

1- عمر بن عبد العزيز.
2- الولايات الأوروبية المتحدة.
3- الحركات اللبنانية الثلاث في سنوات 1841-1845-1860.
4- تاريخ الأمير عبد الله التنوخي.
5- بنومعروف في لبنان.

وكتب 187 فصلاً في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق.

1- الأيام. صفحة /110/ — 1- نجيب الأرمنازي.
2- اليوم. صفحة /114/ — 2- نصوح بابيل.

إدوار نون

1940-1880

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها وفي مدارسها الخاصة، وعمل في تدريس اللغة العربية والفرنسية، كما عمل في مجلة اللواء الحلبية، وقد شغل منصب رئيس تحرير جريدة (الوقت)، والتي كان صاحبها ومديرها المسؤول (محمد طاهر سماقية)، وذلك بعد إصدارها في حلب في 1925/3/26، وكانت جريدة وطنية سياسية أدبية اجتماعية زراعية اقتصادية يومية مصورة، وكانت تصدر مرتين في الأسبوع بشكل مؤقت.

1- الوقت. صفحة /227/ — 1- محمد طاهر سماقية.

مطيع النونو

1927-....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل في الصحافة وفي جريدة (النضال) لصاحبها الدكتور (سامي كبارة) لفترة من الوقت، وعمل مراسلاً لجريدة الحياة البيروتية، وكما أصدر

نشرة إخبارية توزع على الصحف، وكان من جملة محرري جريدة (الأيام) لصاحبها (نصوح بابيل). وسافر بعد ذلك الى السعودية وعمل هناك في الصحافة منذ الستينات، وما زال.

1- النضال. صفحة /129/	1- سامي كبارة.
2- الأيام. صفحة /110/	2- نصوح بابيل.

ياسين النويلاتي

1930-.....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها وعمل في الطباعة والصحافة، حرر في جريدة (العلم) لصاحبها (عزّة حصرية) عندما اندمجت مع جريدة (القبس) لصاحبها (نجيب الريّس) وتم إصدارها باسم (الزمان) عند إصدار قرار الدمج عام 1952 وقد ترأس تحرير جريدة (الأخبار) لصاحبها (محمد بسيم مراد) من عام 1958 حتى عام 1963، وهي من الجرائد التي لم تتوقف في أثناء قيام الوحدة بين سوريا ومصر. شارك في تأسيس وكالة الأنباء السوريا (سانا) وعمل فيها كمحرر وترأس القسم الداخلي بالوكالة من عام 1966 حتى عام 1972، وحرر في جريدة البعث وتقاعد عام 1988.

له من المؤلفات:

1- حياتنا النيابية بين الأمس واليوم - دمشق - مطبعة الإنشاء - 1962 - 300 ص.

2- عبد الناصر بدأ في دمشق وانتهى في شتورا- مجموعة مقالات نشرت في جريدة (الأخبار) عام 1962 - مطبعة الحياة - دمشق - 1962.

1- العلم. صفحة /141/	1- عزّة حصرية.
2- القبس. صفحة /104/	2- نجيب الريس.
3- الزمان. صفحة /160/	3- محمد بسيم مراد.
4- الأخبار. صفحة /134/	

محمد يحيى الهاشمي

1979-1904

ولد في حلب وتلقى علومه الأولية فيها، درس الكيمياء في ألمانيا في بون وعمل مدرسا لمادة العلوم في مدارس حلب ثم عمل في الصحافة في عدد من الجرائد ومن أشهرها جريدة (البريد

السوري) لصاحبها (فاضل شكري الأسود) وكانت (جريدة وطنية حرة انتقادية سياسية اقتصادية) والتي استمرت من عام 1919 حتى عام 1952.

1- البريد السوري. صفحة /217/

1- فاضل شكري الأسود.

قاسم الهيماني

1955-1890

ولد في البقاع لبنان وتلقى علومه الأولية فيها وأقام في دمشق وبعد الحرب العالمية الأولى عمل في دمشق بالصحافة فقد كان مدير الإدارة في جريدة (الحمارة) التي أصدرها في دمشق في 16\2\1919 (نجيب جانا)، وكانت جريدة هزلية سياسية أدبية فكاهية انتقادية مصورة، وهي بديلة لسلسلة جرائد (توفيق جانا) الهزلية ورئيس تحريرها هو(توفيق جانا) وكنى نفسه بأبي رومية، كما أصدر قاسم الهيماني جريدة (الفيحاء) في دمشق في 1923/7/24، وكانت جريدة سياسية علمية أدبية فنية جامعة مصورة، وقد شاركه بإصدارها (شفيق شبيب) فكانا صاحبي الجريدة وبعد عام على إصدارها استقل بها (قاسم الهيماني)، وقد أغلقها عندما هاجر إلى كوبا.

من مؤلفاته:

1- دليل المهاجرين – مؤلف يحوي سجل الحوادث السياسية الهامة في البلاد العربية وشؤون الجاليات السوريا في ديار المهجر.

1- الحمارة. صفحة /55/

2- الفيحاء. صفحة /73/

1- شفيق شبيب.

2- توفيق جانا.

3- نجيب جانا.

محمد علي الوعلاني

1926-....

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل في الصحافة مبكراً شغل منصب سكرتير تحرير جريدة الوعي العربي والتي تولى إصدارها (محمد فتحي كركوتلي)، والتي كان يصدرها

عام 1955 الدكتور (بدري عبود) باسم (الوعي) وأصدرت عام 1956 كما حرر في جريدة (الشورى) لصاحبها (محمود خير الدين الحلبي) الذي أصدر عددها الأول في دمشق في 1933/8/10، واستمرت حتى عام 1963، كما حرر في جريدة (الجبل) لصاحبها (نجيب حرب) والتي أصدرت عام 1942 في السويداء، ثم نقلت مكاتبها إلى دمشق عام 1947، وفي عام 1972 شغل منصب سكرتير تحرير مجلة المصور الجديد التي تصدر في بيروت.

وله من المؤلفات:

1- كنيدي الإنسان (الرئيس الأمريكي).
2- أدب المرأة في سوريا – مع مروان المصري.
3- الصحافة الهزلية في سوريا.

1- الوعي. صفحة /185/
2- الشورى. صفحة /121/
3- الجبل. صفحة /330/

1- محمد فتحي كركوتلي.
2- محمود خير الدين الزركلي.
3- نجيب حرب.
4- بدري عبود.

محمود وهبي

1950-1887

ولد في مصر وتلقى علومه فيها، وجاء إلى لبنان وعمل مدرساً، وتزوج في طرابلس 1918، ثم وصل إلى حلب مع الجيش الفيصلي، وعلّم في النبك وحمص وحلب، ثم أصدر جريدة (الاتحاد) في حلب في 1926/9/25، وكان رئيس تحريرها المسؤول، وكانت (جريدة علمية أدبية اجتماعية) وحولّها إلى جريدة سياسية أدبية اقتصادية بعد فترة من إصدارها، وكانت جريدة أسبوعية ثم صارت تصدر مرتين في الأسبوع، وجعلها بعد ذلك يومية، وكانت ناطقة بلسان الكتلة الوطنية، حرر فيها (أحمد قنبر) قبل أن يصدر جريدته (النذير)، ثم نفته حكومة الانتداب إلى العراق عام 1939، وعاد وتابع العمل في صحيفته حتى وافته المنية.

1- الاتحاد. صفحة /231/
2- النذير. صفحة /240/

1- أحمد قنبر.

توفيق اليازجي

1957-1880

ولد في مرمريتا – سوريا – وتلقى علومه الأولية فيها وفي صيدا وسوق الغرب في لبنان، عمل في الصحافة في وقت مبكر حيث أنشأ في طرابلس الشام جريدة الأجيال في 1910/9/26، وحرّر في جريدة الإصلاح والاتحاد في بيروت في أثناء الحرب العالمية الأولى، وبعد جلاء العثمانيين عن سوريا، عاد إلى دمشق وأصدر بالاشتراك مع (حبيب كحالة) جريدة (سوريا الجديدة) في 1918/12/27، وكانا صاحبي الجريدة ومحرريها، وهي جريدة يومية سياسية، وقد تركها ليصدر جريدته الخاصة عام 1919 باسم الدفاع في أثناء الحكم العربي الفيصلي، وكانت جريدة وطنية، وعند بداية الانتداب الفرنسي أصدر في حقه حكم بالإعدام بتاريخ 1920/8/9 فسافر إلى مصر وأقام هناك، وعمل في الصحافة في القاهرة، وفي جريدة الأهرام والبلاغ والجهاد والوفد المصري، وأصدر مجلة مصر الحديثة، وأصدر أيضاً جريدة الحدائق، وعاد إلى دمشق عام 1945، وعمل منذ عام 1948 في المفوضية السورية في ريودي جانيرو، وشغل منصب مدير شؤون الصحافة في وزارة الخارجية وتوفي في الصين.

1- سوريا الجديدة. صفحة /50/   1- حبيب كحالة.

لطفي اليافي

....-....

ولد في دمشق وتلقى تعليمه فيها ونال الإجازة في الحقوق، وشغل وظيفة مدير ناحية، ومارس التدريس في إعدادياتها وعمل في المحاماة، وقد أصدر جريدة (الميزان الجديد)، وهي جريدة أسبوعية، كان صاحبها ورئيس تحريرها، وكان محررها (فؤاد الشائب)، وقد أصدرت في دمشق في عام 1932.

وله من المؤلفات:

1- فوزي الغزي – حياته – دمشق – مطبعة بابيل إخوان – 180ص – 1929.

1- الميزان الجديد. صفحة /117/   1- فؤاد الشائب.

أحمد حاج يونس
1922-....

ولد في حمص وتلقى علومه الأولية فيها، ونال شهادة مدرسة العلـوم الشـرعية، عمـل فـي الصحافة فراسل عدة صحف، وكان مراسلاً لجريدة (الطليعة) الدمشـقية لصـاحبها (عـدنان الملوحي)، والتي أصدرت عام 1953، كما كان المدير المسؤول لجريدة (السوري الجديد) التي أصدرها بدلاً من جريدة (التوفيق) (فيضي الأتاسي) وترأس تحريرها (أحمد نورس السـواح)، وقد فاز في عام 1954 بالانتخابات النيابية فكان نائباً عن مدينة حمص، كما شغل فـي أثنـاء الوحدة بين سوريا ومصر منصب وزير الزراعة، وقد أصدر مع (ماجد أتاسي) جريدة (القافلة) في حمص في 1950/7/22، وكان أحد صاحبيها وهي جريدة يومية سياسية مستقلة.

1- الطليعة. صفحة /166/
2- التوفيق. صفحة /305/
3- القافلة. صفحة /310/
4- السوري الجديد. صفحة /306/

1- عدنان الملوحي.
2- فيض الأتاسي.
3- أحمد نورس السواح.
4- ماجد أتاسي.

عبد اللطيف يونس
1914-....

ولد في صافيتا – سوريا – وتلقى علومه الأولية فيها، وعمل في الصحافة عنـدما حـرر فـي جريدة (صوت الحق) عام 1939 لصاحبها (عابد جمال الدين)، والتي أصدرت فـي اللاذقيـة، وكانت جريدة حرة تصدر أسبوعياً، عيّن عبد اللطيف يونس نائباً عـن منطقـة صـافيتا عـام 1949، وفاز بالنيابة أيضاً في دورة عام 1954، ثم غادر الوطن إلى أمريكا الجنوبية، وأصدر هناك جريدة الأنباء في سان باولوالبرازيل باللغة العربية والبرتغالية، وأصدر بعد ذلك جريـدة الوطن في الأرجنتين عام 1978.

وله من المؤلفات:

1- تاريخ الثورة العلوية.

2- بين عالمين.

3- المغتربون.

4- شكري القوتلي – تاريخ أمة في حياة رجل.

5- ثورة الشيخ صالح العلي.

6- شفيق المعلوف، شاعر عبقر.

7- زكي قنصل، شاعر الحب والحنين.

1- صوت الحق. صفحة /282/

1- عابد جمال الدين.

تواريخ إعلامية وسياسية

المرحلة العثمانية

1861	– تولى السلطان عبد العزيز[1] الحكم بعد السلطان عبد المجيد.
1865/11/19	– إصدار جريدة (سوريا) في دمشق، وهي أول جريدة، وكانت جريدة رسمية.
1867	– إصدار جريدة (الفرات) في حلب،أحمد جودت باشا وهي جريدة رسمية.
1875	– تأسيس جمعية بيروت السرية، وهي أول تجمع منظم عربي سياسي لمناهضة الحكم العثماني.
1876/5/30	– خلع السلطان عبد العزيز، وتولى السلطان مراد الخامس.
1876/8/31	– خلع السلطان مراد الخامس، وتولى السلطان عبد الحميد[2].
1877/5/10	– أصدرت في حلب جريدة (الشهباء)، وقد أصدرها عبد الرحمن الكواكبي.
1879/7/25	– أصدرت في حلب جريدة (اعتدال)، لصاحبها عبد الرحمن الكواكبي.
1879/8/9	– أصدرت في دمشق جريدة (دمشق)، لصاحبها أحمد عزت باشا العابد.
1879	– أصدرت في حلب جريدة (السلام)، لصاحبها جبرائيل دلاّل.
1880/12/19	– إصدار نظام المطبوعات العثماني من فصلين، الفصل الأول جاء في طريقة النشر ومن 9 مواد، والفصل الثاني جاء بالعقوبات الجزائية ومن 26 مادة.
1896/7/22	– أصدرت في دمشق جريدة (الشام)، وقد أصدرها مصطفى واصف.

1 – السلطان عبد العزيز 1830 – 1876.

حكم السلطنة العثمانية منذ عام 1860 حتى عام 1876 بعد وفاة أخيه السلطان عبد المجيد الأول عام 1861، وتابع إدخال الإصلاحات على الطريقة الغربية واستحدث التنظيمات الإدارية (الولايات) عام 1864، وأنشأ مجلس الدولة عام 1868، واتبع الأسلوب الفرنسي في التعليم، وأنشأ جامعة في استانبول وأصدر القانون المدني العثماني.

2– السلطان عبد الحميد الثاني 1842–1918:

تولى السلطنة عام 1876 حتى 1908 وتنازل عنها في 1909 عندما تم الانقلاب عليه من قبل الاتحاديين وعلى رأسهم مدحت باشا ـــ الذي أصبح رئيساً للوزراء وقد خلعه وعين أخاه السلطان محمد الخامس مكانه صورياً.

1904 - أسس نجيب عازوري في باريس (عصبة العالم العربي) وهو حزب سياسي عربي ذو اتجاه قومي، ونشر مجلة (الاستقلال العربي).

1906 - تأسست جمعية (النهضة العربية)، وقد رأسها محب الدين الخطيب، وسكرتارية عارف الشهابي، تحت غطاء نشر اللغة العربية، وغاية سياسية هي الاستقلال العربي عن الدولة العثمانية.

1908 - الانقلاب على السلطان عبد الحميد، وتولى الاتحاديين شؤون الدولة العثمانية.

1908 - إصدار جريدة (الحوادث الداخلية) في حلب، وقد أصدرها نجيب كنيدر.

1908/10/1 - إصدار جريدة (العصر الجديد) في دمشق، وقد أصدرها ناصيف أبو زيد.

1908 - تأسست جمعية (الإخاء العربي) العثماني في الأستانة، وهي أول جمعية سياسية ثورية عربية تسعى لتحويل السلطنة العثمانية من سيطرة طورانية إلى شراكة تركية عربية.

1908 - إصدار جريدة (حلب الشهباء) في حلب، وقد أصدرها محمد نافع طلس.

1908/11/12 - إصدار جريدة (تكمل) في دمشق، وقد أصدرها محمد خير الدين.

1908 - إصدار جريدة (صدى الشهباء) في حلب، وقد أصدرها حكمت ناظم، وكامل الغزي.

1908/12/17 - إصدار جريدة (المقتبس) في دمشق، وقد أصدرها محمد كرد علي.

1908/12/21 - إصدار جريدة (روضة الشام) في دمشق، وقد أصدرها خالد قارصلي.

1909 - تنازل وتنحية السلطان عبد الحميد بشكل رسمي عن السلطنة.

1909/2/2 - إصدار جريدة (دمشق) في دمشق، وقد أصدرها كل من سليم هاشم وتوفيق الحلبي ومسلم عابدين.

1909/4/2 - إصدار جريدة (ظهرك بالك) في دمشق، وأصدرت غفلى من اسم صاحبها.

1909/4/2 - إصدار جريدة (أعطه جَمَلَهُ) في دمشق، وأصدرت غفلى من اسم صاحبها.

1909/4/3 - أصدرت في دمشق جريدة (السكة الحجازية)، وقد أصدرها محمد عارف الهبل.

1909/4/12 – أصدرت جريدة (حط بالخرج) في دمشق، وقد أصدرها محمد عارف الهبل.

1909/5/4 – إصدار جريدة (اللاذقية) في اللاذقية، وقد أصدرها محمد سعيد حسن سعيد.

1909/5/21 – إصدار جريدة (التقدم) في حلب، وقد أصدرت عن كنيدر اخوان.

1909 – تأسست جمعية القحطانية في استانبول التي دعت إلى حركة قومية على أن تؤلف الولايات العربية مملكة واحدة، وتصبح جزءاً من الإمبراطورية العثمانية، وحاولت الاعتماد على الضباط العرب.

1909/7/5 – إصدار جريدة (الخطيب) في حلب، وقد أصدرها عبد القادر المؤذن وإبراهيم المؤذن.

1909/7/29 – إصدار نظام مطبوعات عثماني من 4 فصول، الفصل الأول في كيفية النشر وجاء من 7 مواد، والفصل الثاني في العقوبات ويتألف من 17 مادة، والفصل الثالث في عقوبات القدح والإهانة، وجاء في 6 مواد، والفصل الرابع يتألف من 7 مواد متفرقة.

1909/8/5 – إصدار جريدة (الشعب) في حلب، وقد أصدرها فتح الله قسطون.

1909 – إصدار جريدة (مسخرة) في حلب، وقد أصدرها نوري ومانوئل.

1909/10/19 – إصدار جريدة (لسان الشرق) في حماة، وقد أصدرها الشيخ أحمد الصابوني.

1909/11/9 – إصدار جريدة (موارد الحكمة) في دمشق، وقد أصدرها عبد القادر بدران.

1909/11/13 – إصدار جريدة (حمص) في حمص، وقد أصدرها المطران أثناسيوس عطا الله.

1909/11/14 – تأسست جمعية العربية الفتاة في باريس، وقد أسسها رهط من الشباب في أثناء دراستهم هناك، وغايتها (النهوض بالأمة العربية)، والاستقلال عن الدولة العثمانية.

1909/12/4 – إصدار جريدة (الأمة) في دمشق، وقد أصدرها أحمد كرد علي.

1909/12/4 – إصدار جريدة (الراوي) في دمشق، وقد أصدرها توفيق الحلبي.

1909/12/13 – إصدار جريدة (هلال عثماني) في دمشق، وقد أصدرها محمد خير الدين.

1910/1/28 - إصدار جريدة (النفاخة) في دمشق، وقد أصدرها يوسف عز الدين الأهرامي.

1910 - إصدار جريدة (الشرق) في دمشق، وقد أصدرها حبيب برهوم.

1910 - إصدار جريدة (كشكول) في حلب، وقد أصدرها فاتح العمري.

1910/4/6 - إصدار جريدة (اسمع وسطح) في دمشق، وأصدرت غفلى من اسم صاحبها.

1910/5/11 - أصدرت جريدة (أهالي) في حلب، وقد أصدرها مصطفى عاصم.

1910/7/2 - أصدرت جريدة (ضاعت الطاسة) في حمص، وقد أصدرها يوسف خالد المسدي.

1910/7/2 - أصدرت جريدة (الإعلان) في حلب، وقد أصدرها فتح الله قسطون.

1910/7/20 - أصدرت جريدة (انخلي يا هلالة) في حماة، وقد أصدرها عبد الرحمن المصري.

1910/7/23 - أصدرت جريدة (المنتخبات) في دمشق، وقد أصدرها أحمد العطار وأديب نظمي.

1910/8/27 - أصدرت جريدة (المنتخب) في اللاذقية، وقد أصدرها إدوار مرقص.

1910/9/1 - إصدار جريدة (المكنسة) في حماة، وقد أصدرها شمس الدين العلواني.

1910/11/19 - أصدرت جريدة (الكائنات) في دمشق، وقد أصدرها أديب نظمي.

1911 - تأسيس إدارة رسمية في باريس لجمعية (العربية الفتاة) وتشكلت الإدارة من عوني عبد الهادي، وأحمد قدري، وعبد الغني العريسي، ومحمد محمصاني، ومحمد رستم حيدر، ورفيق تميمي، وصبري الخوجة، فكانت من أكثر الجمعيات تنظيماً، وكانت من أهم الجمعيات السرية التي عملت لاستقلال العرب.

1911/1/2 - إصدار جريدة (السيف) في حماة، وقد أصدرها كل من محمد سالم الأمير ومحمد البارودي.

1911/2/11 - إصدار جريدة (جحى) في دمشق، وقد أصدرها محي الدين شمدين.

1911/2/28 - إصدار جريدة (المدرسة) في حمص، وقد أصدرها توفيق النجيب الأتاسي.

1911/4/2 - إصدار جريدة (تنوير الأفكار) في حلب، وقد أصدرها عيسى زادة وإبراهيم زادة.

1911/4/8 - أصدرت جريدة (مكتبلي) في حلب، وقد أصدرها فاتح العمري وأحمد سامي السراج.

1911/4/29 - أصدرت جريدة (البارقة) في دمشق، وقد أصدرها مصطفى شوقي.

1911/5/7 - أصدرت جريدة (النهار) في حلب، وقد أصدرها حسين حازم.

1911 - إصدار جريدة (المرسح) في حلب، وقد أصدرها محمود دهني.

1911/6/28 - أصدرت جريدة (الصدق) في حلب، وقد أصدرها مصطفى رشدي الحمصي.

1911 - أصدرت جريدة (النفاخة المصورة) في دمشق، وقد أصدرها يوسف عز الدين الأهرامي.

1911/7/23 - أصدرت جريدة (أبو النواس) في اللاذقية، وقد أصدرها محمد صبحي عقدة.

1911 - أصدرت جريدة (العفريت) في حلب، وقد أصدرها سامي غالبي ومحمد المصري.

1911 - أصدرت جريدة (الغول) في حلب، وقد أصدرها مصطفى رشواني.

1911 - أصدرت جريدة (هويبالا) في حلب، وقد أصدرها مانوئل.

1911/8/7 - أصدرت جريدة (نهر العاصي) في حماة، وقد أصدرها محمد جابر وعبد الرحمن المصري.

1911/8/14 - أصدرت جريدة (النديم) في دمشق، وقد أصدرها علي الغبرة.

1911/9/10 - أصدرت جريدة (بردى) في دمشق، وقد أصدرها محمد فهمي الغزي.

1911/10/5 - أصدرت في حمص جريدة (جادة الرشاد)، وقد أصدرها حنا خباز.

1911/10/19 - أصدرت جريدة (الجولان) في القنيطرة، وقد أصدرها أحمد حمدي.

1911/11/29 - أصدرت جريدة (تشبث) في حلب، وقد أصدرها سامي غالبي ومانوئل.

1912/1/11 - أصدرت جريدة (المهاجر) في دمشق، وقد أصدرها محمد بن التهامي شطة.

1912/1/19 – أصدرت جريدة (دليل حمص) في حمص، وقد أصدرها قسطنطين ينّي وأحمد الموصلي.

1912/3/1 – أصدرت جريدة (المشكاة) في دمشق، وقد أصدرها سليم عنحوري ومحمد توفيق عطّار حسن.

1912/3/14 – أصدرت جريدة (التنبيه) في حمص، وقد أصدرها محمد خالد جلبي.

1912/3/17 – أصدرت جريدة (الاشتراكية) في دمشق، وقد أصدرها حلمي فتياني.

1912/3/17 – أصدرت جريدة (المجد) في دمشق، وقد أصدرها علي الشهابي.

1912/3/18 – أصدرت جريدة (الأصمعي) في دمشق، وقد أصدرها خير الدين الزركلي ووجيه الكيلاني.

1912/3/18 – أصدرت جريدة (الضمير) في دمشق، وقد أصدرها عزّت الحجار وداوود صدقي المارديني.

1912/3/19 – أصدرت جريدة (قبس) في دمشق، وقد أصدرها شكري العسلي.

1912 – أصدرت جريدة (عكاز أبو النواس) في اللاذقية، وقد أصدرها محمد صبحي عقدة.

1912/3/21 – أصدرت جريدة (الصارخ) في دمشق، وقد أصدرها عزّت الحجار وداوود صدقي المارديني.

1912/3/22 – صدر قانون مطبوعات عثماني من 4 فصول، وهو شبيه بنظام المطبوعات السابق.

1912/3/23 – أصدرت جريدة (الوفاق) في دمشق، وقد أصدرها حبيب إلياس زحلاوي.

1913 – تأسيس جمعية العهد وهي الجمعية القحطانية، وحملت نفس مبادئها.

1913 – تم تأسيس جمعية الإصلاح في بيروت، وطالبت في بيانها حكماً ذاتياً عربياً، وكانت متعاونة مع العربية الفتاة، وقد قام الاتحاديون بحل الجمعية في نيسان واعتقال زعمائها.

1913 – أصدرت جريدة (أبو النواس الجديد) في اللاذقية، وقد أصدرها محمد صبحي عقدة.

1913 – أصدرت جريدة (العربية) في اللاذقية، وقد أصدرها محمد سعيد حسن سعيد.

1913/7/18 – عقد المؤتمر العربي الأول في باريس لنشر القضية العربية، ولمناقشة حقوق العرب ضمن الإمبراطورية العثمانية، والمطالبة بكثير من الإصلاحات.

1913/7/24 – أصدرت جريدة (أبو فراس) في اللاذقية، وقد أصدرها محمد صبحي عقدة ومحمود هارون.

1913/9/30 – أصدرت جريدة (القبس) في دمشق، وقد أصدرها شكري العسلي.

1914/5/23 – اتفق زعماء العربية الفتاة وجمعية العهد على إصدار بيان يتضمّن المطالب العربية التي يوافق عليها العرب للتعاون مع بريطانيا، وتمّ تسليمها للأمير فيصل.

1914 – أصدرت جريدة (جراب الكردي) في حمص، وقد أصدرها محمد توفيق جانا.

1914/7/29 – صدر قانون في جرائم المطبوعات، يتألف من 8 مواد.

1914/10/31 – انضمام الدولة العثمانية بشكل رسمي إلى ألمانيا في الحرب العالمية الأولى.

1915/1/31 – إصدار جريدة (الاتحاد الإسلامي) في دمشق، وقد أصدرها محمد بن التهامي شطة.

1915/8/21 – أعدم أحمد جمال باشا[1] في بيروت عدداً من الأحرار.

1916/4/27 – أصدرت في دمشق جريدة (الشرق)، وقد أصدرها خليل الأيوبي الأنصاري والشيخ تاج الدين الحسني.

1916/5/6 – أعدم أحمد جمال باشا عدداً آخر من الأحرار في كل من بيروت ودمشق.

1916/4/27 – أصدرت في دمشق جريدة (الشرق)، وقد أصدرها خليل الأيوبي الأنصاري والشيخ تاج الدين الحسني.

1– أحمد جمال باشا 1872–1922:

ولد في إستانبول وتلقى علومه الأولية فيها ثم تابع دراسته في مدرسة الأركان وهو من الضباط الاتحاديين وكان من أعضاء جمعية الاتحاد والترقي السرية في تركيا، شغل عدة مناصب عسكرية وعين حاكماً لسوريا، وقام بإعدام عدد كبير من الشهداء العرب في بيروت ودمشق في عامي 1915–1916، واغتيل عام 1922 على يد أحد الأرمن في مدينة تفليس.

1916 – أصدرت في اللاذقية جريدة (ما صنع الحداد)، وقد أصدرها عبد الحميد الحداد.

1916/12/4 – تشكيل أول حكومة عربية في الحجاز، وكان عزيز علي المصري وكيلاً للحربية فيها.

1917/7/13 – أصدرت جريدة (حماة) في حماة، وقد أصدرها عبد الرحمن المصري.

1918/5/18 – أصدرت في لواء دير الزور جريدة (جول)، وكانت جريدة رسمية.

1918/6/16 – تشكل حزب الاتحاد السوري، وأعلن في بيانه 14 مادة تهدف إلى تأسيس دولة سوريا بوحدتها القومية من طوروس شمالاً إلى العقبة جنوباً، ومن الفرات والصحراء شرقاً، إلى البحر المتوسط غرباً، وقام بتأسيسه كل من رفيق العظم وفوزي البكري والشيخ كامل القصاب وخالد الحكيم والدكتور عبد الرحمن الشهبندر ومختار الصلح وحسن حمادة.

1918 – أصدرت في حمص جريدة (التنبيه)، وقد أصدرها عبد الحميد الموصلي.

مرحلة الحكم العربي الفيصلي

1918/9/30 – جلاء آخر جندي تركي عن مدينة دمشق.

1918/9/30 – تولى الأمير سعيد الجزائري[1] حفيد الأمير عبد القادر الجزائري الحكومة السوريا المؤقتة، لمدة ثلاثة أيام عند انسحاب الجيش العثماني من دمشق.

1918/10/3 – دخول الجيش العربي مدينة دمشق بقيادة الأمير فيصل[2] بن الحسين شريف مكة.

1918/10/5 – أعلن الأمير فيصل عن قيام الحكومة العربية بدمشق، وأعلن أيضاً عن قيام حكومة دستورية عربية مستقلة شاملة لحدود جميع البلاد السوريا، وعهد إلى رضا الركابي بتشكيل الحكومة.

1918/10/14 – أصدرت جريدة (الاستقلال العربي) في دمشق، وقد أصدرها معروف الأرناؤوط وعثمان قاسم.

1918/10/14 – دخول الجيش العربي مدينة حمص، وانسحاب الجيش العثماني لشمال سوريا.

1918/10/15 – أصدرت جريدة (لسان العرب) في دمشق، وقد أصدرها خير الدين الزركلي وإبراهيم حلمي العمر.

1- الأمير سعيد الجزائري 1883-.......

ولد الأمير سعيد الجزائري في دمشق وهو ابن الأمير علي باشا الجزائري نجل الأمير عبد القادر الجزائري. تلقى علومه الأولية في المدرسة السريانية ودخل مكتب عنبر ثم المدرسة العليا في إستانبول وتقلد منصب رئيس الوزارة في سوريا عام 1918 لمدة قصيرة عند خروج القوات العثمانية من سوريا وإلى حين دخول الجيش العربي الفيصلي دمشق وإعلان استقلال سوريا. أصدر الأمير سعيد الجزائري مجلة (الوحدة الإسلامية) وترأس جمعية العهد ولجنة الدفاع عن الخط الحجازي.

2- الملك فيصل الأول 1885-1933

ولد في مكة المكرمة وتلقى علومه في الأستانة، وكان عضواً في مجلس (المبعوثان) في تركيا، وفي تلك الفترة قام بالاتصال بالجمعيات العربية في أثناء الحرب العالمية الأولى، ثم أصبح قائداً للجيش العربي الذي دخل دمشق بعد انسحاب العثمانيين من سوريا عام 1918، وأقام في دمشق حكومته العربية، إلى أن دخل الفرنسيون بقيادة الجنرال غورو إلى دمشق بعد موقعة ميسلون.

1918/10/16 - دخول الجيش العربي مدينة حماة، وانسحاب الجيش العثماني.

1918/10/25 - دخول الجيش العربي مدينة حلب.

1918/10/29 - أصدرت جريدة (العرب) في حلب، وقد أصدرها أحمد سامي السراج.

1918/10/30 - قيام هدنة مع تركيا والحلفاء، وتم التنازل عن ولايات الشام وبغداد والحجاز وعسير واليمن.

1918/11/3 - دخول الأمير فيصل بن الحسين إلى دمشق، مع طلائع الثورة العربية الكبرى.

1918 - أصدرت في حلب جريدة (حلب)، وكانت جريدة رسمية.

1918/11/11 - انتهاء الحرب العالمية الأولى.

1918/12/12 - أصدرت جريدة (الصاعقة) في حلب، وقد أصدرها بطرس معوض.

1918/12/19 - تشكيل حزب الاتحاد السوري في القاهرة وذلك بعد الكشف عن اتفاقية سايكس بيكو، وأصدر الحزب بياناً يطالب بوحدة سوريا واستقلالها بضمان من عصبة الأمم.

1918/12/27 - أصدرت في دمشق جريدة (سوريا الجديدة)، وقد أصدرها توفيق اليازجي وحبيب كحالة.

1918 - أصدرت جريدة (نهر العاصي) في حماة، وقد أصدرها عبد الرحمن المصري.

1918 - أصدرت في دمشق جريدة (الحياة)، وقد أصدرها فريد حاج.

1919/1/1 - أصدرت في دمشق جريدة (حرمون)، وقد أصدرها ميخائيل شحادة وإلياس بحمدوني.

1919 - أصدرت في دمشق جريدة (الحسام)، وقد أصدرها محمد فريد سلام وإبراهيم كريّم.

1919/1/1 - أصدرت جريدة (التوفيق) في حماة، وقد أصدرها توفيق الشيشكلي.

1919/1/2 - أصدرت جريدة (الصحة العمومية) في دمشق، وقد أصدرها كامل هلال ومحمد سعيد السيوطي، وكانت تابعة لرئاسة إدارة الصحة بدمشق.

1919/1/6 - أصدرت جريدة (التقدم) في حلب، وقد أصدرها شكري كنيدر.

1919/1/25 - أصدرت جريدة (المفيد) في دمشق، وقد أصدرها يوسف حيدر وخير الدين الزركلي.

1919/2/2 - أصدرت جريدة (حقوق البشر) في حلب، وقد أصدرها عبد الحميد الجابري.

1919 - مجيء لجنة (كرين) الأمريكية إلى سوريا لتقصي الحقائق في أعقاب الحرب العالمية الأولى.

1919/2/3 - أصدرت جريدة (النهضة) في حلب، وقد أصدرها محمد صبحي بصمه جي.

1919/2/14 - أصدرت جريدة (العُقاب) في دمشق، وقد أصدرها أسعد داغر.

1919 - أصدرت في دمشق جريدة (الانقلاب)، وقد أصدرها عجاج الهيماني وكمال الدين الرفاعي.

1919/2/16 - أصدرت جريدة (الحمارة) في دمشق، وقد أصدرها نجيب جانا وقاسم الهيماني.

1919/2/17 - أصدرت جريدة (العاصمة) في دمشق، وكانت جريدة الحكومة الرسمية.

1919/2/20 - أصدرت جريدة (النهضة الجديدة) في اللاذقية، وقد أصدرها إدوار مرقص.

1919/2/27 - أصدرت جريدة (الكنانة) في دمشق، وقد أصدرها أبو الهدى اليافي.

1919/3/1 - أصدرت جريدة (الإخاء) في حماة، وقد أصدرها جبران مسوح.

1919/3/18 - أصدرت جريدة (الهدف) في حماة، وقد أصدرها عبد الحسيب الشيخ سعيد.

1919/4/29 - أصدرت جريدة (الراية) في حلب، وقد أصدرها منيب ناطور ونجيب الأرمنازي.

1919 - في أثناء حكومة الأمير فيصل تأسست نواة حزب الاستقلال العربي، وقد انبثق عن جمعية (العربية الفتاة)، وبعد سقوط العهد الفيصلي في سوريا بعد معركة ميسلون، تفرّق الحزب وعاد في 1930، وعقد مؤتمر ووضع الميثاق القومي العربي.

1919/5/2 – أصدرت جريدة (المصباح) في حلب، وقد أصدرها عبد الحميد وعبد الودود كيالي.

1919/5/3 – أصدرت جريدة (البريد السوري) في حلب، وقد أصدرها فاضل شكري الأسود.

1919/5/9 – أصدرت جريدة (الإعلانات) في دمشق، وقد أصدرها صالح الحيلاني.

1919/6/23 – أصدرت جريدة (الفجر) في دمشق، وقد أصدرها توفيق الناطور.

1919/7/30 – تم تأسيس المجمع العلمي العربي بدمشق، وكان من أبرز مؤسسيه محمد كرد علي وفارس الخوري[1] وعبد القادر المغربي.

1919/8/18 – تعطيل جريدة (الكنانة) 3 أيام لمخالفتها قانون الرقابة.

1919/8/18 – تعطيل جريدة (لسان العرب) 3 أيام لمخالفتها قانون الرقابة.

1919/9/1 – تعطيل جريدة (المفيد) 3 أيام دون ذكر السبب.

1919/9/12 – أصدرت جريدة (الأردن) في دمشق، وقد أصدرها أمين سعيد.

1919/9/22 – تعطيل جريدة (الأردن) 10 أيام دون ذكر السبب.

1919/10/1 – أصدرت في دمشق جريدة (الإخاء)، وقد أصدرها جبران مسوح.

1919/10/8 – أصبح الجنرال غورو[2] المندوب السامي الفرنسي في لبنان.

1– فارس الخوري: 1873–1962:

... ولد في بلدة (الكفير) في قضاء حاصبيا قي لبنان، وتعلم فيها وفي المدرسة الأمريكية بصيدا ثم بالكلية الإنكليزية السوريا ببيروت.

... وانتقل إلى دمشق وعمل ترجماناً في القنصلية البريطانية بين عام 1902–1908، كما انتخب نائباً عن دمشق في مجلس (المبعوثان العثماني) عام 1912 واحترف المحاماة وأصبح من كبار رجال القانون والحقوق، وانخرط في العمل السياسي، ونفاه الفرنسيون إلى أرواد مع عدد من الزعماء الوطنيين عام 1925.

تولى رئاسة الوزارة السوريا عام 1945 وانتدب رئيساً للوفد السوري في الأمم المتحدة ومجلس االأمن الدولي للدفاع عن قضية استقلال سوريا غداة انتهاء الحرب العالمية الثانية، وتولى رئاسة الحكومة بالنيابة عنه في أثناء غيابه السيد جميل مردم بك، وتولى رئاسة المجلس النيابي في عهد الاستقلال.

2– هنري أوجين غورو 1867– 1946:

جنرال فرنسي، ولد وتوفي في باريس تخرج من سان سير الكلية العسكرية قسم القناصة عام /1888/ وتحول إلى السلك الاستعماري وخدم في مالي، وصار عقيداً للجيش الرابع في حملة الدردنيل عام /1915/ في أثناء الحرب العالمية الأولى، وبترت ذراعه اليمنى.

1919/10/8	– أصدرت جريدة (الفرات) في حلب، وقد أصدرها مارديروس حكيميان.
1919/10/11	– أصدرت جريدة (الشعب) في حماة، وقد أصدرها عبد الرزاق الأسود.
1919/10/20	– تعطيل جريدة (الهدف) لمدة أسبوع دون ذكر السبب.
1919/10/20	– تعطيل جريدة (سوريا الجديدة) لمدة شهر دون ذكر السبب.
1919/10/27	– تعطيل جريدة (لسان العرب) إلى أجل غير مسمى لإثارتها الرأي العام.
1919/10/31	– أصدرت في دمشق جريدة (الفَلاح)، وقد أصدرها عمر شاكر.
1919/11/10	– أصدرت في دمشق جريدة (الطبل)، وقد أصدرها محي الدين البديوي ومحمد لطفي الحمصي.
1919	– أصدرت في دمشق جريدة (الدفاع)، وقد أصدرها توفيق اليازجي.
1920/1/8	– أصدرت جريدة (الوطن) في حلب، وقد أصدرها شاكر نعمت الشعباني.
1920/1/26	– تعطيل جريدة (النهضة) إلى فترة غير محددة ولم يذكر السبب.
1920/1/26	– تعطيل جريدة (الصاعقة) إلى فترة غير محددة ولم يذكر السبب.
1920/1/26	– تعطيل جريدة (الأردن) إلى فترة غير محددة ولم يذكر السبب.
1920/1/26	– تعطيل جريدة (الوطن) إلى فترة غير محددة ولم يذكر السبب.
1920/1/26	– تعطيل جريدة (الاستقلال العربي) إلى فترة غير محددة ولم يذكر السبب.
1920/1/26	– تعطيل جريدة (حرمون) إلى فترة غير محددة ولم يذكر السبب.
1920/1/26	– تعطيل جريدة (الدفاع) إلى فترة غير محددة ولم يذكر السبب.
1920/2/12	– أصدرت جريدة (العدل) في حلب، وقد أصدرها محمد صبحي بصمه جي.
1920/2/18	– أصدرت جريدة (فتى العرب) في دمشق، وقد أصدرها معروف الأرناؤوط.
1920/3/6	– اجتماع المؤتمر السوري، وإعلان استقلال سوريا بحدودها الطبيعية، وإعلان الأمير فيصل ملكاً دستورياً.
1920/3/8	– ألف علي رضا الركابي الوزارة الجديدة في سوريا في العهد الفيصلي واستمرت الوزارة حتى 1920/8/4.

عين مفوضاً سامياً في سوريا من /1919–1923/ وأقام في لبنان ووطد فكرة الانتداب. ثم وجه إنذاره الشهير إلى الملك فيصل ودخل دمشق بعد معركة ميسلون عام 1920.

1920/3/13 – أصدرت جريدة (الحق) في دمشق، وقد أصدرها محمد الأنسي وسليم الحنفي.

1920/3/19 – أصدرت في دمشق جريدة (المحيط)، وقد أصدرها نظمي الحمزاوي.

1920 – أصدرت جريدة (العفريت) في دمشق، وقد أصدرها محمد كامل.

1920/6/8 – جرت مراسم المبايعة وسط حماس كبير، ونصب الأمير فيصل ملكاً على سوريا و استقالت حكومة (رضا الركابي) وعهد الملك فيصل إلى هاشم الأتاسي[1] بتشكيل وزارة جديدة، وصدر المرسوم بتأليفها، ومن أبرز أعضائها:

رضا الصلح، د.عبد الرحمن شهبندر، يوسف العظمة، فارس الخوري، ساطع الحصري، جورج رزق الله.

وقد تولى فيها وزارة الخارجية د.عبد الرحمن شهبندر.

وتولى وزارة الداخلية جميل مردم بك[2].

1- هاشم الأتاسي 1899-1960

ولد في حمص وتلقى علومه الأولية والثانوية والعالية في المكتب الملكي في الأستانة وعين مأموراً بمعية والي بيروت عام 1894، ثم قائم مقام عام 1897، ومتصرفاً عام 1913، واختير عضواً في المؤتمر السوري الأول عام 1919، ورئيساً له عام 1920، وتولى رئاسة الوزارة مدة قصيرة في أيار عام 1920، أيام الملك فيصل والحكومة العربية التي قامت في دمشق يومئذ، ثم اختير رئيساً للكتلة الوطنية عند قيامها عام 1927، وظل رئيساً لها حتى انشقاقها، ثم انتخب نائباً عن حمص في الجمعية التأسيسية عام 1928 ثم رئيساً لها، وهي الجمعية التي وضعت دستوراً لها عام 1927، وهو الدستور الذي وضعه أحد أعضائها الكبار فوزي الغزي، ولكن الفرنسيين سرعان ما عطلوا أهم مواده بالمادة التي ألحقوها به وهي المادة 116، وحلوا الجمعية التأسيسية، ثم أعيد انتخابه عام 1932 بالتزكية عن حمص، وترأس الوفد السوري إلى المفاوضات مع الفرنسيين في باريس عام 1936، وأعيد انتخابه من جديد نائباً عن حمص، وأصبح رئيساً للجمهورية في كانون الأول 1936، واستقال عام 1939.

وتولى هاشم الأتاسي حكومة انتقالية لإعادة الأوضاع الدستورية بعد قيام الانقلاب الثاني بقيادة سامي الحناوي في 1949/8/14، وانتخب رئيساً للجمهورية.

2- جميل مردم بك 1888-1960

ولد في دمشق وتلقى علومه الابتدائية والثانوية فيها، كما تلقى علومه العالية في باريس وسويسرا، وكان من مؤسسي جمعية العربية الفتاة، وعمل على انعقاد المؤتمر العربي الأول في باريس عام 1913، وكان

وتولى وزارة المعارف ساطع الحصري[1].

وتولى وزارة الحربية يوسف العظمة.

1920/7/3 - أصدرت جريدة (الشرق) في دمشق، وقد أصدرها إبراهيم طوطح.

سكرتيراً له، وعيّن مستشاراً في وزارة الداخلية في حكومة هاشم الأتاسي عام 1920، وكان عضواً في الوفد السوري للمفاوضة مع الحكومة الفرنسية بباريس عام 1936.

وفي 1936/12/22 شكّل أول حكومة استمرت في الحكم إلى 1938/2/28، وفي 1943/8/19 تولى وزارة الخارجية حتى 1944/10/14، ثم تولاها مع وزارتي الدفاع والاقتصاد الوطني في 1944/10/14 إلى 1945/3/4، وفي هذه الأثناء تولى رئاسة الحكومة بالوكالة خلال غياب فارس الخوري رئيس الحكومة ==

== في مجلس الأمن لعرض قضية استقلال سوريا على المجلس... وانتدب بعد فترة كوزير مفوض في مصر لتأسيس المفوضية السوريا في القاهرة، وفي تشرين الثاني 1945 توجّه إلى السعودية لنفس الغاية.

في 1947/10/6 شكل الوزارة الرابعة إلى 1948/8/19، واستقال وغادر البلاد إلى مصر وتولى رئاسة الوزارة بعده خالد العظم الذي أحدث حسني الزعيم انقلابه على حكومته، وأطاح برئيس الجمهورية شكري القوتلي في 1949/3/30.

1- ساطع الحصري 1880-1970

ولد في صنعاء، ثم انتقل إلى استانبول وأكمل تعليمه العالي فيها، واشتهر بدفاعه عن الأمة العربية، وأخذ بتحديث مناهج التعليم العربية في وزارات المعارف، سواءً في العراق أم في سوريا أم غيرها، ويعتبر ساطع الحصري علماً من أعلام العرب المناهضين للشعوبية والمدافعين عن العروبة، وتولى الزعامة في هذا المجال وعمل مديراً للمعارف في العراق، ومستشاراً للمعارف في دمشق، حيث جدد مناهج التعليم في القطرين الشقيقين في أعوام 1943 في العراق، و1947 في دمشق.

وترك ساطع الحصري مذكراته التي طبعت عدة طبعات وفيها تاريخ حافل لنشاطه وأعماله الكبيرة من أجل تعريب التعليم وتحديث مناهجه في البلاد العربية.

مرحلة الانتداب الفرنسي

1920/7/14 – إنذار الجنرال غورو الشهير الذي وجهه إلى الحكومة السوريا.

1920/7/24 – معركة ميسلون، واستشهاد يوسف العظمة[1].

1920/7/25 – دخول القوات الفرنسية مدينة دمشق، وبداية الانتداب الفرنسي على سوريا.

1920/7/28 – غادر الملك فيصل ومرافقيه سوريا إلى فلسطين ومن ثم إلى إيطاليا.

1920/7/29 – علاء الدين الدروبي رئيس الوزراء بعد دخول الفرنسيين، وهي أول وزارة سوريا بعد الانتداب الفرنسي.

1920/8/3 – أصدرت جريدة (الأمة) في حلب، وقد أصدرها بطرس معوّض.

1920/8/9 – أصدر المجلس العسكري الحربي باسم الأمة الفرنسية القرار بالحكم على كل من: "عبد القادر سكر، شكري الطباع، أحمد قدري، خير الدين الزركلي، توفيق مفرّج، خليل بكر ظاظا، رياض الصلح، عمر بهلوان، حسني رمضان، سليم عبد الرحمن، عمر شاكر، عادل أرسلان، عثمان قاسم، توفيق اليازجي، بهجت الشهابي، رفيق التميمي، محمد علي التميمي، على زلفو "، القاطنين في دمشق بعقوبة الإعدام، وبمصادرة أملاكهم كافة.

1920 – تولى عطا الأيوبي[2] وزارة الداخلية في أول وزارة تألفت بعد الانتداب الفرنسي وكانت برئاسة (علاء الدين الدروبي).

1- يوسف العظمة 1884- 1920

ولد يوسف العظمة في دمشق، وتلقى تعليمه فيها، وعندما تولى وزارة الدفاع في الحكومة العربية برئاسة الملك فيصل عام 1920، قامت القوات الفرنسية برئاسة الجنرال غورو بمهاجمة سوريا، تصدى لها البطل يوسف العظمة وأصرّ على أن يجمع ما عنده من الجنود السوريين ويقصد موقع ميسلون، ويخوض معركة غير متكافئة مع الفرنسيين واستشهد فيها.

2- عطا الأيوبي:.... ـــ 1950

ولد في دمشق وتلقى علومه في مدارسيا وفي المكتب الملكي العثماني في استانبول، وبعد تخرجه عيّن قائم مقام ثم متصرفاً في اللاذقية، وفي عهد الحكومة العربية في دمشق برئاسة الملك فيصل عام 1920 رُشّح للوزارة، وصار وزيراً لأول مرة بعد دخول الفرنسيين. نجا من حادث اغتيال علاء الدين الدروبي وعبد الرحمن اليوسف في خربة الغزالة بحوران في 1920/8/21 وتولى وزارة الداخلية فوزارة العدلية ═

1920 – تولى علاء الدين الدروبي رئاسة الوزارة في أول وزارة سوريا بعد الانتداب الفرنسي.

1920/8/21 – قتل رئيس الوزراء علاء الدين الدروبي وعبد الرحمن باشا اليوسف رئيس مجلس الشورى، وشيخين من رجال الدين مع سرية من الجنود الفرنسيين في محطة القطار في حوران في خربة الغزالة.

1920/8/31 – اقتطاع دولة لبنان الكبير من سوريا، ثم ضم كلاً من حاصبيا وراشيا والبقاع والهرمل إليها.

1920/9/1 – أصدرت جريدة (ألف باء) في دمشق، وقد أصدرها يوسف العيسى.

1920/9/8 – أعلن الجنرال غورو قراراً جعل من مدينة حلب وأقضيتها دولة مستقلة عن سوريا.

1920/9/23 – أعلن الجنرال غورو قراراً جعل من مدينة اللاذقية وأقضية صهيون وجبلة وبانياس وحصن الأكراد وصافيتا وطرطوس ومصياف، دولة العلويين مستقلة عن سوريا.

1920/9/23 – تعطيل جريدة (فتى العرب) إلى فترة غير محددة ولم يذكر السبب.

1920/10/2 – أصدرت جريدة (العمران) في دمشق، وقد أصدرها إلياس قوزما وقبلان الرياشي.

1920/10/6 – تعطيل جريدة (سوريا الجديدة) ثلاثة أيام لنشرها أخباراً لم توافق عليها الرقابة.

1920/10/8 – تعطيل جريدة (سوريا الجديدة) ستة أيام لنشرها ماحذفته الرقابة.

1920/12/3 – أعلن الجنرال غورو قراراً جعل من دمشق وحمص وحماة وأقضيتها دولة مستقلة عن سوريا.

1921/4/5 – أصدرت جريدة (الآمال) في حلب، وقد أصدرها صديق صندوق.

1921/4/11 – أصدرت جريدة (سوريا الشمالية) في حلب، وقد أصدرها أنطون يوسفاكي شعراوي.

= في وزارة الشيخ تاج الدين الحسني الثانية، كما تولى رئاسة الكحومة المؤقتة باسم رئيس دولة من 1943/3/25 إلى 1943/8/19.

1921/4/17 - أصدرت جريدة (اللاذقية) في اللاذقية، وقد أصدرها عبد الحميد حداد وصبحي الطويل.

1921/4/20 - أصدرت جريدة (شفق) في حلب، وقد أصدرها زكريا رضا.

1921/4/20 - إعلان دولة الدروز، وتكليف الأمير سليم الأطرش بتشكيل الحكومة.

1921/4/20 - أصدرت جريدة (الزمر) في اللاذقية، وقد أصدرها خليل ترت.

1921 - تأسس المجمع العلمي العربي في دمشق، ليبحث في المسائل الأدبية والفنية والعلمية، وأصدرت عنه مجلة (المجمع العلمي العربي)، وقد أسسه محمد كرد علي.

1921/6/23 - توجه الجنرال غورو ورئيس أركان حربه، وحقي العظم[1] حاكم دولة دمشق إلى الجولان، وتعرض لمحاولة اغتيال قرب القنيطرة.

1921/6/26 - أصدرت جريدة (أبو نواس العصري) في دمشق، وقد أصدرها أمين سعيد.

1921/9/17 - أصدرت جريدة (الصدى العلوي) في اللاذقية، وقد أصدرها عابد جمال الدين.

1921/10/11 - أصدرت جريدة (فتى الشرق) في حمص، وقد أصدرها محمد أديب الساعاتي.

1921/12/22 - أصدرت جريدة (المنار) في اللاذقية، وقد أصدرها المطران أرثانيوس حداد.

1922/1/28 - أصدرت جريدة (الأنوار) في دمشق، وقد أصدرها يوسف الحاج.

1- حقي العظم 1864-1950

ولد في دمشق وتلقى علومه في مدارسها العثمانية وفي مدرسة الآباء العازاريين بدمشق وتخرج منها وسافر إلى مصر وهناك مارس التدريس ثم عين عام 1908 مفتشاً لوزارة الأوقاف، وعند نشوب الحرب العالمية الأولى عام 1914 أصدر الديوان الحربي في مصر بحقه حكماً غيابياً بالإعدام، وعاد إلى سوريا حيث تولى فيها رئاسة مجلس الشورى، ثم عين حاكماً لدولة دمشق عام 1925، ثم أعيد إلى رئاسة مجلس الشورى ونال لقب حاكم فخري. وفي عام 1932 انتخب نائباً عن دمشق وكلف بتشكيل الوزارة وظل فيها حتى أواخر عام 1934، وأصدر جريدة أسبوعية بإسم (الشورى) بالعربية والتركية.

1922 – اغتيل أحمد جمال باشا سفّاح إعدامات الأحرار العرب في سوريا ولبنان وعلى يد أحد الأرمن في مدينة تفليس.

1922/2/28 – أصدرت جريدة (السمير) في حمص، وقد أصدرها عبد المجيد الهريسي.

1922 – أصدرت جريدة (النحلة) في اللاذقية، وقد أصدرها مصباح شريتح.

1922/3/16 – أصدرت جريدة (صدى سوريا) في حمص، وقد أصدرها نسيب يوسف شاهين.

1922/4/2 – وصول لجنة كراين الأمريكية إلى دمشق واجتماعها بأصحاب الرأي في سوريا، لكتابة تقرير عن وضع الانتداب الفرنسي.

1922/6/22 – أعلن الجنرال غورو قراراً بإنشاء اتحاد بين دولة دمشق ودولة حلب ودولة اللاذقية.

1922/6/29 – انتخب صبحي بركات عضو المجلس التمثيلي بحلب رئيساً لمجلس الاتحاد.

1922/7/24 – أقر مجلس عصبة الأمم قرار الانتداب على سوريا بناءً على قرار مجلس الحلفاء الأعلى الذي صدر في سان ريمو بتاريخ 1920/4/12.

1922/9/20 – أعدمت السلطة الفرنسية كلاً من عوض صلاح الدين المصري، وحسني الحاج، ويوسف العيسى، وزعل يوسف بتهمة اغتيال الوزراء في حادثة القطار في خربة الغزالة.

1923/4/9 – أصبح الجنرال ويغان المندوب السامي الفرنسي في سوريا خلفاً لغورو.

1923/7/24 – أصدرت جريدة (الفيحاء) في دمشق، وقد أصدرها قاسم الهيماني وشفيق شبيب.

1923/10/18 – أطلق سراح سجناء جزيرة أرواد.

1923/11/9 – أصدرت جريدة (الترقي السوري) في حلب، وقد أصدرها الدكتور بهاء الدين الكاتب.

1924/1/1 – أصدرت جريدة (الحاكمية) في دمشق، وقد أصدرها إسماعيل حقي الخربوطلي.

1924/1/2 – أصدرت جريدة (حط بالخرج) في دمشق، وقد أصدرها هاشم خانكان.

1924/1/20 – أصدرت جريدة (المفيد) في دمشق، وقد أصدرها يوسف حيدر ونجيب حيدر.

1924/1/29 – أصدرت جريدة (الاعتدال) في اللاذقية، وقد أصدرها محمد جميل شومان.

1924 – تأسس حزب الشعب في سوريا.

1924/3/28 – أصدرت جريدة (أبو العلاء المعري) في دمشق، وقد أصدرها محمد راغب العثماني.

1924/5/6 – صدر قرار رقم /2464/ بتنظيم المطابع والصحف والمكتبات وجاء في /5/ فصول، الفصل الأول في تنظيم المطابع والمكتبات ويتألف من /4/ مواد، والفصل الثاني في الجرائد والنشرات الدورية وجاء من /4/ أقسام، والفصل الثالث في الجنايات والجنح التي ترتكب من قبل الصحف ووسائل النشر، وجاء في /3/ أقسام، والفصل الرابع في التعقيبات القانونية للمخالفات التي ترتكب من قبل الأشخاص المسؤولين عن هذه المخالفات، والفصل الخامس يضم أحكاماً مختلفة، ويتألف من قسمين في أصول المحاكمات.

1924/5/27 – إصدار قرار رقم /2630/ من المفوضية العليا يتألف من /9/ مواد، وهو ملحق للقرار /2464/ الصادر في 1924/5/6 .

1924/5/29 – أصدرت جريدة (وادي بردى) في دمشق، وقد أصدرها إسماعيل حقي الخربوطلي.

1924/6/6 – أصدرت جريدة (الكلمة) في حلب، وقد أصدرها بولس قوشاقجي.

1924/6/8 – أصدرت جريدة (المقتبس) في دمشق، وقد أصدرها أحمد كرد علي.

1924/11/27 – أصدرت جريدة (المصور) في دمشق، وقد أصدرها محمد ظاهر التنير.

1924/12/5 – أصدر الجنرال ويغان قرار الاتحاد السوري بين دولتي دمشق وحلب، وبإنشاء دولة موحدة وتبقى دولة العلويين مستقلة.

1924/12/27 – أصدرت جريدة (بريد الشرق) في دمشق، وقد أصدرها يوسف حيدر.

1925/1/12 – أصبح الجنرال ساراي[1] المندوب السامي الفرنسي في سوريا خلفاً للجنرال ويغان.

1- الجنرال موريس ساراي 1856-1929:

جنرال فرنسي تخرج من سان سير، الكلية العسكرية كان ضابطاً مرافقاً للجنرال أندريه وزير الحربية =

1925/1/20 – أصدرت جريدة (الميزان) في دمشق، وقد أصدرها يوسف حيدر وأحمد شاكر الكرمي.

1925 – أصدرت جريدة (جريدة دولة العلويين) رسمية، في اللاذقية.

1925/2/25 – أصدرت جريدة (الزمان) في دمشق، وقد أصدرها محمد رضا مردم بك.

1925 – أصدرت جريدة (وفاء العرب) في دمشق، وقد أصدرها محمود خير الدين الحلبي.

1925 – أصدرت جريدة (العالم) في دمشق، وقد أصدرها فايز سلامة.

1925/3/6 – أصدرت جريدة (الوقت) في حلب، وقد أصدرها محمد طاهر سماقية.

1925 – أول اجتماع لأول حزب سياسي أنشئ في سوريا بعد الاحتلال الفرنسي هو حزب الشعب لمؤسسيه الدكتور عبد الرحمن الشهبندر، فخري البارودي، إحسان الشريف، نزيه المؤيد، وافتتح رسمياً في 1925/6/5.

1925/6/10 – أصدرت جريدة (المصارع) في دمشق، وقد أصدرها توفيق عطار حسن.

1925/8/26 – أصدر الجنرال ساراي أمراً باعتقال الهيئة الإدارية لحزب الشعب، واعتقلت السلطة عدداً منهم وسُجنوا في أرواد.

1925/9/26 – أصدرت جريدة (الميثاق) في حلب، وقد أصدرها محمد شرف الدين الفاروقي.

1925/11/1 – إصدار قرار رقم /302/ بشأن منع نشر الأخبار التي تمس أمن الدولة، ويتألف من /5/ مواد.

1925/11/8 – عين هنري دي جوفنيل مفوضاً جديداً، وهو أول مفوض سامي مدني، خلفاً للجنرال ساراي.

1925/12/22 – قدّم رئيس الدولة صبحي بركات استقالة حكومته للمفوض السامي.

1926/2/23 – إصدار قرار رقم /137/ من المفوض السامي، ينظم مراقبة المطبوعات، ويتألف من /3/ مواد.

= عام 1900، تولى قيادات حساسة لبعض فرق الجيوش الفرنسية في أثناء الحرب العالمية الأولى، وتولى قيادة جيش الشرق عام 1915 وصار مفوضاً سامياً لفرنسا في سوريا ولبنان خلفاً للجنرال ويغان عام 1924 وإنتهت حياته العسكرية عندما مني جيشه بقيادة (ميشو) بهزيمة كبيرة في موقعة المزرعة في جبل العرب، فتم عزله وتنحيته عن الخدمة.

1926/2/26	- إصدار قرار رقم /146/ لإتمام المادة الثانية من القرار /137/ الصادر في 1926/2/23 من /3/ مواد، والذي ينظّم مراقبة المطبوعات.
1926/4/26	- تعيين الداماد أحمد نامي[1] رئيساً للدولة السوريا، وقد أصدر هذا القرار المفوض السامي دي جوفنيل.
1926/5/4	- تم تأليف الحكومة برئاسة الداماد أحمد نامي، وضمّت شاكر نعمت الشعباني، يوسف الحكيم، فارس الخوري، لطفي الحفار.
1926/3/8	- قدّم الوزراء (فارس الخوري ولطفي الحفّار وحسني البرازي) استقالتهم احتجاجاً على ضرب الجيش الفرنسي لحي الميدان بالمدفعية، واجتياح الحي وارتكاب القتل والنهب والتدمير وحرق الأحياء.
1926	- أصدرت جريدة (الرأي العام) في دمشق، وقد أصدرها طه المدور.
1926	- أصدرت جريدة (الأصمعي) في دمشق، وقد أصدرها يوسف العيسى وشركاه.
1926/7/30	- أصدرت جريدة (الثعبان) في حلب، وقد أصدرها فؤاد حسني المدرّس.
1926/8/22	- أصدرت جريدة (المرسح) في حلب، وقد أصدرها نجيب كنيدر.
1926/8/27	- أصدرت جريدة (الأنباء) في دمشق، وقد أصدرها محمد أبو الخير الدالاتي.
1926	- أصدرت جريدة (الحوت) في دمشق، وقد أصدرها فريد سلام.
1926/9/25	- أصدرت جريدة (الاتحاد) في حلب، وقد أصدرها محمود وهبي.
1926/10/11	- تعيين بونصو مفوضاً سامياً جديداً.

1- أحمد نامي (الداماد)

لعب دوراً في تقويض الحكم الفيصلي في سوريا لصالح الانتداب الفرنسي وتحقيق مراميه الخاصة، فكافأه الفرنسيون بإسناد رئاسة الدولة له من 1926/4/26 إلى 1928/2/8، وقد ساعد الانتداب الفرنسي على تصفية الثورة السوريا والتحضير لانتخاب الجمعية التأسيسية، تطبيقاً لصك الانتداب... واستطاع بسياسته المعادية لأهداف سوريا والشعب السوري في الكفاح والنضال من أجل الاستقلال الوطني، أن يجمع بعض الأشخاص من أطباء وصيادلة وصناعيين ليرشحوه لتنصيبه على عرش سوريا بوساطة الفرنسيين، وقام بكتابة رسالة بهذا الشأن إلى المفوض السامي الفرنسي (دي جوفنيل) يطالبه بتحقيق هذا الطلب.

وكان الداماد أحمد نامي رئيساً للمحافل الماسونية في سوريا ولبنان.

1927/1/14	- أصدرت جريدة (الصحراء المصورة) في دمشق، وقد أصدرها إسماعيل حقي وطارق ممتاز.
1927	- ظهر حزب الكتلة الوطنية، والذي لعب دوراً رئيساً في القيادة الوطنية، وفي معارضة الأحزاب المتعاونة مع حكومة الانتداب.
1927	- أصدرت جريدة (على كيفك) في حلب، وقد أصدرها فهمي الحفار وإلياس قيشر.
1927	- أصدرت جريدة (صدى اللاذقية) في اللاذقية، وقد أصدرها عبد الحميد حداد.
1927	- أصدرت جريدة (الجهاد) في حلب، وقد أصدرها محمد فهمي الحفار.
1927/5/23	- أصدرت جريدة (المستقبل) في دمشق، وقد أصدرها ناظم الشمعة، نظمي الحمزاوي ومحمد شريف الأسطة.
1927	- أصدرت جريدة (النظام) في دمشق، وقد أصدرها فوزي أمين.
1927/7/1	- أصدرت جريدة (الشعب) في دمشق، وقد أصدرها محمد توفيق جانا.
1927	- أصدرت جريدة (الأسبوع المصور) في دمشق، وقد أصدرها محمد بسيم مراد.
1927/7/11	- أصدرت جريدة (لسان الأحرار) في دمشق، وقد أصدرها هاشم خانكان.
1927/9/6	- أصدرت جريدة (الحياة المصورة) في دمشق، وقد أصدرها ناظم الشمعة.
1927/10/7	- أصدرت جريدة (مارج) في القنيطرة، وقد أصدرها طارق ممتاز حاغور.
1927/10/10	- أصدرت جريدة (السهام) في دمشق، وقد أصدرها محي الدين البديوي.
1928	- أصدرت جريدة (سوريا) في دمشق، وقد أصدرها محمد أبو الخير الدالاتي.
1928	- أصدرت جريدة (التاج) في حلب، وقد أصدرها أمين تاج الدين.
1928/1/18	- أصدرت جريدة (الأدهمية) في جبلة، وقد أصدرها فارس كنج ومحمد رضا متبوت.
1928/2/9	- سقوط حكومة الداماد أحمد نامي، وكانت مؤلفة من واثق المؤيد ويوسف الحكيم وشاكر الحنبلي وعبد القادر العظم ورشيد المدرّس وشكيب ميسر.

1928/2/16 - إسناد رئاسة الوزارة للشيخ تاج الدين الحسني، وتكليفه بتشكيل الوزارة ومن وزارته الأولى سعيد محاسن وزيراً للداخلية، وجميل الألشي[1] وزيراً للمالية، ومحمد كرد علي وزيراً للمعارف، وصبحي النيّال وزيراً للعدلية، وعبد القادر الكيلاني وزيراً للزراعة، وتوفيق شامية وزيراً للأشغال العامة.

1928/4/6 - أصدرت جريدة (السلام) في حلب، وقد أصدرها جلال قدري وحسن صادق.

1928/4/18 - أصدرت جريدة (الأهالي) في حلب، وقد أصدرها شاكر نعمت الشعباني.

1928/6/9 - تم تعيين أول مجلس تأسيسي وتم انتخاب هاشم الأتاسي رئيساً للجمعية التأسيسية، وقام بوضع مسودة الدستور فوزي الغزي[2].

1928/7/6 - أصدرت جريدة (الاستقلال) في دمشق، وقد أصدرها محمد راغب العثماني.

1928/8/7 - أصدرت جريدة (المرصاد) في دمشق، وقد أصدرها عبد الهادي اليازجي.

1928/8/2 - أصدرت جريدة (الخازوق) في دمشق، وقد أصدرها محمد بسيم مراد.

1928 - أصدرت جريدة (أبو النواس) في دمشق، وقد أصدرها مهدي اللوجي وأحمد العيتاني.

1928/8/10 - إصدار قرار بتأجيل اجتماعات الجمعية التأسيسية، وتم بعد ذلك حلّ الجمعية.

1- جميل الألشي: 1883-....

دمشقي من حي القيمرية تلقى علومه الأولية في دمشق وتابع دراسته العالمية في الأستانة وتخرج من الكلية العسكرية (أركان حرب) عام 1906 برتبة رئيس، حوكم في محكمة عاليه في عهد جمال باشا ولكنه نال البراءة وحارب في عدة جبهات في أثناء الحرب العالمية الأولى، وصار مرافقاً للملك فيصل بعد خروج الأتراك، وعندما تشكلت حكومة علاء الدين الدروبي تولى فيها منصب وزير الحربية ثم تقلد عدة مناصب وزارية، وبعد وفاة الشيخ تاج الدين الحسني عام 1943، أصبح رئيساً للحكومة، ثم لم يلبث الجنرال كاترو المفوض السامي الفرنسي أن أقال الحكومة بعد عدة أشهر من تشكيلها.

2- فوزي الغزي 1891 - 1929

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية فيها، وتابع دراسته في معهد الحقوق في دمشق وفاز بالنيابة عن دمشق عام 1928 في الجمعية التأسيسية وسمي بأبي الدستور، فقد وضع مسودة دستور سوريا، توفي مسموماً.

1928/9/1 - أصدرت جريدة (القبس) في دمشق، وقد أصدرها عادل كرد علي ونجيب الريس.

1929/4/29 - أصدرت جريدة (الأمة) في دمشق، وقد أصدرها عبد الله الأبري.

1929/7/7 - أصدرت جريدة (الرغائب) في اللاذقية، وقد أصدرها محمد صائب نحلوس.

1930 - أصدرت جريدة (الناقد) في دمشق، وقد أصدرها أديب الصفدي.

1930 - أصدرت جريدة (دوغرويول) في حلب، وقد أصدرها جلال قدري وحسن صادق.

1930 - أصدرت جريدة (الكشكول) في حلب، وقد أصدرها فتحي العوف.

1930/1/10 - حكمت محكمة بداية الجزاء للمرة الثالثة بغرامة نقدية قدرها /20/ ليرة سوريا على كل من أصحاب ألف باء، والقبس، والشعب، وفتى العرب لنشرهم الجلسات الأخيرة المتعلقة بمصرع الأستاذ فوزي بك الغزي.

1930/7/2 - أصدرت جريدة (الوحدة) في حلب، وقد أصدرها نوري كنج.

1930/11/29 - أصدرت جريدة (التعاضد) في دمشق، وقد أصدرها نظمي الحمزاوي ومحي الدين البديوي.

1931/1/15 - أصدرت جريدة (المساء) في دمشق، وقد أصدرها علي الغبرة.

1931 - أصدرت جريدة (الفجر الأحمر) في دمشق، وقد أصدرتها اللجنة المركزية للحزب الشيوعي.

1931/5/10 - أصدرت جريدة (الأيام) في دمشق، وقد أصدرها عارف النكدي ونجيب الأرمنازي.

1931/5/27 - قرار رقم /3239/ يقضي هذا القرار بأن يضاف نص المادة رقم /7/ من القرار رقم /47/ تاريخ 1924/6/20 كما يلي:

" لأصحاب ومديري الجرائد والمجلات الحق بطلب بطاقة صحافة من وزارة الداخلية في دمشق، ومن الوالي والمتصرفين في الولاية والألوية، وعلى هؤلاء أن يتأكدوا قبل إعطاء هذه البطاقة التي تعتبر لمدة سنة، ما إذا كان صاحب الجريدة قدم الطلب المنصوص عليه في هذا القرار - جريدة العاصمة ".

1931/5/29 – أصدرت جريدة (الشام) في دمشق، وقد أصدرها خليل محصّل.

1931 – أصدرت جريدة (صدى دمشق) في دمشق، وقد أصدرها جورج فارس.

1931/10/13 – أصدرت جريدة (اليوم) في دمشق، وقد أصدرها عارف النكدي.

1931/11/28 – أصدرت جريدة (القبس الجديد) في دمشق، وقد أصدرها نجيب الريس.

1932 – أصدرت جريدة (الخواطر) في دمشق، وقد أصدرها محي الدين البديوي وزكي السمان.

1932 – أصدرت جريدة (برق الشمال) في حلب، وقد أصدرها نقولا جانجي.

1932/1/17 – أصدرت جريدة (الفلق) في اللاذقية، وقد أصدرها خليل ترت.

1932/6/1 – أصدرت جريدة (الصباح) في دمشق، وقد أصدرها علي الغبرة ومحمد توفيق جانا.

1932 – أصدرت جريدة (الميزان الجديد) في دمشق، وقد أصدرها لطفي اليافي وفؤاد الشائب.

1932/11/16 – الحزب السوري القومي الاجتماعي أسسه أنطون سعادة[1]، وضم في بدايته نخبة من شباب الجامعة الأمريكية.

1932/12/10 – أصدرت جريدة (الجزيرة) في دمشق، وقد أصدرها تيسير ظبيان.

1932/12/26 – أصدرت جريدة (الدستور) في دمشق، وقد أصدرها سامي الشمعة.

1- أنطون سعادة 1904-1949

أنطون سعادة مجاعص، زعيم الحزب القومي السوري، من قضاء المتن، (الشوير) بلبنان، هاجر إلى البرازيل وساعد والده على إصدار مجلة (المجلة) وعاد إلى بيروت عام 1929، في أثناء الانتداب الفرنسي، وعلّم في الجامعة الأمريكية اللغة الألمانية وأنشأ الحزب القومي السوري، عام 1932، ووجد حزبه عدداً من الأنصار، وسجن من قبل السلطات الفرنسية عام 1936، كما اعتقل عام 1937 وهو في طريقه إلى دمشق ثم أطلق سراحه فسافر إلى الأرجنتين، وبعد الاستقلال رخص للحزب القومي السوري بشكل علني في لبنان باسم الحزب القومي الاجتماعي عام 1944، ثم عاد وسافر إلى المهجر وعاد سنة 1947 إلى بيروت، وحلت الحكومة اللبنانية الحزب عام 1949، فلجأ سعادة إلى دمشق، وقام حسني الزعيم بتسليمه إلى الحكومة اللبنانية، وكان رئيسها رياض الصلح، حيث حوكم من قبلها وأعدم رمياً بالرصاص، وكان قد عمل في الصحافة في المهجر وفي بيروت، وله عدة كتب أشهرها:

1- نشوء الأمم – الجزء الأول (طبع).

2- الصراع الفكري في الأدب السوري.

3- المحاضرات العشر (طبع).

1933/3/22 – أصدرت جريدة (لسان الشرق) في اللاذقية، وقد أصدرها محمد غالب سعيد.

1933 – أصدرت جريدة (الإرشاد) في اللاذقية، وقد أصدرها أمين حكيم.

1933/4/22 – أصدرت جريدة (الدفاع) في دمشق، وقد أصدرها فائز سلامة.

1933/7/15 – عين الكونت ده مارتيل مفوضاً سامياً لسوريا، بعد هنري بونصو.

1933/8/10 – أصدرت جريدة (الشورى) في دمشق، وقد أصدرها محمود خير الدين الحلبي.

1933/8/24 – انعقاد المؤتمر الأول لعصبة العمل القومي في (قرنايل) لبنان، وإصدار البيان الأول، ومن أهدافه سيادة العرب واستقلالهم والوحدة العربية، ومن أهم أعضاء العمل القومي عبد الرزاق الدندشي وفهمي المحايري وصبري العسلي[1] وفريد زين الدين وزكي الأرسوزي[2].

1- صبري العسلي: 1903-1976

ولد في دمشق وتلقى علومه الابتدائية والثانوية في مدينة قونية بتركيا، وعاد إلى دمشق وانتسب إلى كلية الحقوق عام 1924 ونال الإجازة منها ومارس المحاماة وانخرط في النشاط السياسي وشارك في الثورة السوريا عام 1925 -1927، كما شارك عام 1928 بتأسيس حزب (عصبة العمل القومي)، ثم انضم إلى الكتلة الوطنية، وانتخب نائباً عن دمشق في المجلس النيابي السوري في دورات 1943 و 1947 و 1954، وتقلد وزارة الداخلية عدة مرات في وزارة السيد سعد الله الجابري عام 1945 وفي وزارة السيد جميل مردم بك عام 1946، وشكل الوزارة الائتلافية عام 1955 إلى أواخر عام 1957 وعندما قامت الجمهورية العربية المتحدة في عام 1958 عين نائباً لرئيس الجمهورية العربية المتحدة قبل تولي أكرم الحوراني هذا المنصب، ولم يلبث أن اعتزل العمل السياسي ولزم بيته إلى أن توفي عام 1976.

2- زكي الأرسوزي 1900-1968:

ولد في مدينة اللاذقية وتلقى علومه الأولية في لواء اسكندرون في مدينة قونية وتابع دراسته في لبنان، ثم درس في باريس في السوربون وتخرج عام 1930 حاملاً إجازة في الفلسفة.

عمل في التدريس في سوريا، وانتسب إلى عصبة العمل القومي التي تأسست في (قرنايل) بلبنان عام 1933، ثم انضم إلى حزب البعث العربي، وله من المؤلفات:

1- العبقرية العربية في لسانها.
2- في فقه اللغة.
3- الأمة العربية.
4- اللسان العربي.
5- صوت العروبة في لواء اسكندرون.

وهو مفكر عربي، اشتهر بالجرأة في حياته وعرف بالاستقامة والرغبة في الإصلاح.

1933/11/14	– مؤتمر حمص الذي أعلن منه القانون الأساسي والنظام الداخلي والتشكيلات التنظيمية للكتلة الوطنية السوريا.
1933	– أصدرت جريدة (نضال الشعب) في دمشق، وقد أصدرها الحزب الشيوعي السوري.
1934/1/5	– أصدرت جريدة (السياسة) في دمشق، وقد أصدرها سامي الشمعة.
1934	– ألف الشيخ تاج الدين الحسني الوزارة، وكان رئيساً للوزراء.
1934	– تولى عطا الأيوبي وزارة العدلية في وزارة الشيخ تاج الدين الحسني.
1934/6/28	– إصدار قرار رقم /141/، اختص القرار بموضوع تطبيق اتفاق (برن) المتعلق بحماية الملكية الأدبية والفنية على دول الشرق المشمولة بالانتداب الفرنسي، وجاء من مادة واحدة.
1935	– أصدرت جريدة (الدستور) في حلب، وقد أصدرها حسام الدين الخطيب.
1936	– أصدرت جريدة (لواء الجزيرة) في دمشق، وقد أصدرها سعيد البحرة.
1936	– أصدرت جريدة (الضياء) في دمشق، وقد أصدرها فريد سلام.
1936	– أصدرت جريدة (لواء الجزيرة) في دمشق، وقد أصدرها سعيد البحرة.
1936/2/22	– ألف عطا الأيوبي وزارته، وكانت وزارة انتقالية تمهّد لعودة الحياة النيابية.
1936/3/21	– سافر الوفد السوري المفاوض إلى باريس للتفاوض حول اتفاقية 1936، ويتألف الوفد من هاشم الأتاسي رئيساً وفارس الخوري وميخائيل اليان وسعد الله الجابري وجميل مردم وعبد الرحمن الكيالي.
1936	– أصدرت جريدة (الغول) في اللاذقية، وقد أصدرها عبد السلام جود.
1936/7/25	– أصدرت جريدة (الشباب) في حلب، وقد أصدرها محمد وأحمد طلس.
1936/9/9	– عقدت معاهدة بين سوريا وفرنسا في أثناء الانتداب الفرنسي، وقد أكدت بنودها الرئيسة أن تحصل سوريا على استقلالها خلال ثلاث سنوات، وتصبح عضواً في عصبة الأمم المتحدة، ونصّت على عقد تحالف عسكري بين الدولتين مع احتفاظ فرنسا بقواعد جوية عسكرية، وأن تسلح وتدرب الجيش السوري.

1936/10/27	– أصدرت جريدة (الخبر) في اللاذقية، وقد أصدرها أمين حكيم، محمد الريس، عبد السلام جود، أديب عازار ومحمد صبحي فرزات.
1936/11/15	– أصدرت جريدة (النذير) في حلب، وقد أصدرها أحمد قنبر.
1936/11/18	– أصدرت جريدة (الإنشاء) في دمشق، وقد أصدرها وجيه الحفار.
1937	– أصدرت جريدة (أصداء سوريا) في دمشق، وقد أصدرها جورج فارس بالفرنسية.
1936/11/30	– جرت انتخابات الجمعية التأسيسية، وفازت الكتلة الوطنية ومؤيديها بغالبية النوّاب.
1937/7/11	– إصدار مرسوم /606/ تعطيل جريدة الجزيرة لفترة غير محددة.
1937/7/11	– إصدار مرسوم /607/ تعطيل جريدة الأيام لفترة غير محددة.
1937/7/11	– إصدار مرسوم /608/ تعطيل جريدة القبس لفترة غير محددة.
1937/7/24	– إصدار مرسوم /664/ تعطيل جريدة ألف باء لفترة غير محددة.
1937/8/1	– إصدار مرسوم /687/ تعطيل جريدة القبس لفترة غير محددة.
1937/9/23	– إصدار مرسوم /866/ تعطيل جريدة الأهالي لفترة غير محددة.
1937/9/25	– إصدار مرسوم /876/ تعطيل جريدة ألف باء لفترة غير محددة.
1937/9/30	– إصدار مرسوم /884/ تعطيل جريدة القبس لفترة غير محددة.
1937/9/30	– إصدار مرسوم /885/ تعطيل جريدة له زيكو لفترة غير محددة.
1937/10/6	– أصدرت جريدة (الاستقلال العربي) في دمشق، وقد أصدرها محمد توفيق جانا وعثمان قاسم.
1937/10/10	– إصدار مرسوم /911/ تعطيل جريدة الأيام لفترة غير محددة.
1937/10/11	– إصدار مرسوم /923/ تعطيل جريدة الضياء لفترة غير محددة.
1937/10/19	– إصدار مرسوم /947/ تعطيل جريدة التقدم لفترة غير محددة.
1937/12/28	– إصدار مرسوم /1124/ تعطيل جريدة الجزيرة لفترة غير محددة.
1938/1/2	– إصدار مرسوم /1/ تعطيل جريدة الأهالي لفترة غير محددة.
1938/2/14	– إصدار مرسوم /142/ تعطيل جريدة الأيام لفترة غير محددة.
1938/2/14	– إصدار مرسوم /143/ تعطيل جريدة القبس لفترة غير محددة.

1938/6/6	- أصدرت جريدة (العمل القومي) في دمشق، وقد أصدرها أبو الهدى اليافي.
1938/6/18	- إصدار مرسوم /552/ تعطيل جريدة الدفاع لفترة غير محددة.
1938/6/23	- إصدار مرسوم /568/ تعطيل جريدة برق الشمال لفترة شهر ونصف.
1938/6/23	- إصدار مرسوم /570/ تعطيل جريدة الأهالي لمدة ثلاثة أشهر.
1938/6/29	- إصدار مرسوم /596/ تعطيل جريدة الأيام لمدة شهر واحد.
1938/7/7	- إصدار مرسوم /623/ تعطيل جريدة النذير لمدة شهر واحد.
1938/8/13	- إصدار مرسوم /732/ تعطيل جريدة الاستقلال العربي لمدة ثلاثة أيام.
1938/8/24	- إصدار مرسوم /779/ تعطيل جريدة الاستقلال العربي لمدة خمسة أيام.
1938/10/1	- إصدار مرسوم /929/ تعطيل جريدة الدستور لمدة عشرة أيام.
1938/10/21	- إصدار مرسوم /1020/ تعطيل جريدة العمل القومي لمدة خمسة عشر يوماً.
1938/10/31	- إصدار مرسوم /1021/ تعطيل جريدة القبس لمدة خمسة عشر يوماً.
1938/10/31	- إصدار مرسوم /1022/ تعطيل جريدة النهضة لمدة ثلاثة أشهر.
1938/11/6	- إصدار مرسوم /1063/ تعطيل جريدة التقدم لمدة ثلاثة أيام.
1938/11/17	- إصدار مرسوم /1097/ تعطيل جريدة القبس لمدة أسبوع.
1939	- أصدرت جريدة (صوت الحق) في اللاذقية، وقد أصدرها عابد جمال الدين.
1939	- أصدرت جريدة (الحوادث) في حلب، وقد أصدرها حسين الشعباني وحسن توفيق عبد العال.
1939	- أصدرت جريدة (الراوي) في حلب، وقد أصدرها ثابت تاج الدين.
1939	- تقلد لطفي الحفار رئاسة الوزراء مع وزارة المعارف.
1939/4/1	- أصدرت جريدة (النضال) في دمشق، وقد أصدرها سامي كبارة.
1939/4/24	- أصدرت جريدة (الكفاح) في دمشق، وقد أصدرها أمين سعيد.
1939/8/30	- إصدار قرار رقم /194/ صادر عن المفوض السامي من /8/ مواد لوضع المنشورات والمطبوعات والإذاعة للرقابة المسبقة، بسبب نشوب الحرب العالمية الثانية.

1939/9/3 - نشوب الحرب العالمية الثانية، وصدر في بدايتها قرار بتقليص صفحات الجرائد إلى النصف، وذلك توفيراً للورق والحبر، ومن كانت جريدته تصدر في أربع صفحات وجب عليه إصدارها في صفحتين، وصفحتان تعني ورقة واحدة أي (طبق واحد)، لذلك لجأت كثير من الجرائد إلى تصغير حجمها إلى النصف لتبقى أربع صفحات ولكن صغيرة.

1940/6/22 - احتلت الجيوش الألمانية باريس وسيطرت على فرنسا.

1940/7/6 - اغتيل الدكتور عبد الرحمن الشهبندر، الذي اشترك في تأليف حزب الشعب وكان رئيسه، وتم اغتياله في عيادته الطبية.

1941 - أصدرت جريدة (الأسبوع الرياضي) في دمشق، وقد أصدرها كامل البني.

1941 - أصدرت جريدة (أخبار الحرب) في دمشق، جريدة رسمية مؤقتة.

1941 - أصدرت جريدة (الأخبار) في دمشق، وقد أصدرها محمد بسيم مراد.

1941 - أسند ديغول[1] إلى جورج كاترو منصب المفوض السامي في سوريا ولبنان.

1941/6/8 - أعلن الجنرال كاترو أنه سيعمل على استقلال سوريا.

1941 - أسس الحزب (التعاوني الاشتراكي) فيصل العسلي، وتميز حزبه بقوة تنظيمه وتلاحم أعضائه.

1- الجنرال شارل ديغول 1890-1970:

قائد عسكري فرنسي بارز ورجل دولة، تخرج من مدرسة سان سير العسكرية عام 1911، وعند دخول القوات الألمانية النازية إلى باريس واحتلالها فرنسا، وإقامتها لحكومة فيشي الموالية لألمانيا، أعلن الجنرال ديغول معارضته للاحتلال ولحكومة فيشي برئاسة الماريشال بيتان، وغادر فرنسا ليتولى زعامة القوات الفرنسية الحرة، وانضم إلى الحلفاء في الحرب العالمية الثانية ضد ألمانيا النازية، وظل يناضل إلى أن أعلن تحرير بلاده من الاحتلال الألماني عام 1945، واحتفل بانتصارها وتولى رئاسة فرنسا بعد التحرير وأعلن قيام الجمهورية الفرنسية الخامسة، اعترف باستقلال الجزائر في اتفاقيات إيفان في آذار عام 1964، واستنكر سياسة أمريكا في فييتنام والعدوان الإسرائيلي على العرب عام 1967، وأصدر قراره التاريخي بتحريم إرسال الأسلحة الفرنسية لإسرائيل، وانسحب من الالتزامات العسكرية داخل الحلف الأطلسي (1966-1967)، وفي عام 1968 قامت المظاهرات الطلابية في فرنسا، وامتدت لتشمل العمال أيضاً، الأمر الذي دفعه إلى الاستقالة من رئاسة الجمهورية عام 1969.

1941/6/19 – غادرت قوات (فيشي) سوريا، ودخلت القوات البريطانية مع قوات فرنسا الحرة بقيادة الجنرال كوليه.

1941/7/1 – أصدرت جريدة (التوفيق) في حمص، وقد أصدرها توفيق الشامي ورفيق فاخوري.

1941/9/20 – عيّن فيضي الأتاسي وزيراً للمعارف في عهد الشيخ تاج الدين الحسني.

1941/9/28 – أعلن كاترو استقلال سوريا.

1942/1/1 – أصدرت جريدة (الإصلاح) في حلب، وقد أصدرها حسن توفيق عبد العال.

1942 – أصدرت جريدة (الجبل) في السويداء، وقد أصدرها نجيب حرب.

1942/5/16 – أصدرت جريدة (القانون الطبيعي) في اللاذقية، وقد أصدرها عبد السلام جود.

1943 – تولى لطفي الحفار وزارة الداخلية.

1943 – عهدت الولاية الأولى للرئيس شكري القوتلي.

1943/6/3 – نقل الجنرال كاترو إلى الجزائر كمفوض للشؤون الإسلامية.

1943/8/17 – رئاسة شكري القوتلي[1] للجمهورية بانتخابات دستورية.

1943/10/5 – أصدرت جريدة (النصر) في دمشق، وقد أصدرها وديع صيداوي.

1944/1/30 – إصدار مرسوم رقم /75/ تعطيل جريدة التوفيق لمدة غير محددة.

1944/3/6 – إصدار مرسوم رقم /267/ تعطيل جريدة له زيكو لمدة غير محددة.

1944/3/6 – إصدار مرسوم رقم /268/ تعطيل جريدة الاتحاد لمدة ثلاثة أيام.

1- شكري القوتلي 1891- 1967

ولد في دشمق، وتلقى علومه الابتدائية في مدرسة الآباء العازاريين بدمشق، وتابع دراسته الإعدادية والثانوية في مكتب عنبر، ثم تابع دراسته في استانبول ودرس العلوم السياسية والإدارية، وتخرّج منها، وقد صدر بحقه حكم بالإعدام من قبل السلطات الفرنسية عام 1920، وعام 1926، وصودرت أملاكه وقد انخرط في تنظيم الثورات السوريا ضد فرنسا، وتولى وزارة المالية والدفاع في حكومة جميل مردم بك، وكان رئيس الجمهورية هاشم الأتاسي وذلك عام 1937، وانتخب رئيساً للجمهورية عام 1943، واستمر بها حتى الانقلاب الأول بعد الاستقلال عام 1949، وعاد إلى رئاسة الجمهورية عام 1955، واستمر في ذلك حتى قيام الوحدة بين سوريا ومصر.

1944/6/21 – إصدار مرسوم رقم /631/ تعطيل جريدة النذير لمدة غير محددة.

1944/7/17 – إصدار مرسوم رقم /708/ تعطيل جريدة النضال لمدة غير محددة.

1944/8/23 – إصدار مرسوم رقم /919/ تعطيل جريدة الجبل لمدة شهرواحد.

1944/9/23 – إصدار مرسوم رقم /994/ تعطيل جريدة التوفيق لمدة غير محددة.

1944/9/23 – إصدار مرسوم رقم /1000/ تعطيل جريدة الإصلاح لمدة غير محددة.

1944/9/23 – إصدار مرسوم رقم /1001/ تعطيل جريدة الجهاد لمدة غير محددة.

1944/10/7 – (بروتوكول الإسكندرية) اقترح تأسيس جامعة الدول العربية، وصدر عنه ميثاق الجامعة.

1944/12/4 – إصدار مرسوم رقم /1321/ تعطيل جريدة الحوادث لمدة ستة وعشرين يوماً.

1944/12/31 – إصدار مرسوم رقم /1526/ تعطيل جريدة الإنشاء لمدة عشرة أيام.

1945 – أصدرت جريدة (البلد) في دمشق، وقد أصدرها إيليا شاغوري وسعيد التلاوي.

1945 – أصدرت جريدة (السوري الجديد) في حمص، وقد أصدرها نادر الأتاسي وأحمد نورس السواح.

1945/2/3 – إصدار مرسوم /110/ تعطيل جريدة الشباب لمدة ثلاثة أيام.

1945/2/3 – إصدار مرسوم /111/ تعطيل جريدة الحوادث لمدة ثلاثة أيام.

1945/3/3 – إصدار مرسوم /226/ تعطيل جريدة القبس لمدة خمسة أيام.

1945/3/3 – إصدار مرسوم /227/ تعطيل جريدة الأيام لمدة خمسة أيام.

1945/3/3 – إصدار مرسوم /228/ تعطيل جريدة النضال لمدة خمسة أيام.

1945/3/17 – إصدار مرسوم /281/ تعطيل جريدة السياسة لمدة شهر واحد.

1945/3/22 – إصدار مرسوم /340/ تعطيل جريدة الإنشاء لمدة خمسة أيام.

1945/3/22 – قيام منظمة إقليمية، تتألف من الدول العربية المستقلة باسم جامعة الدول العربية.

1945/3/27 – إصدار مرسوم /365/ تعطيل جريدة الحوادث لمدة شهر واحد.

1945/4/16 – إصدار مرسوم /490/ تعطيل جريدة له زيكو لمدة خمسة أيام.

1945/4/16 – إصدار مرسوم /491/ تعطيل جريدة القبس لمدة خمسة أيام.

1945/4/25 - إصدار مرسوم /532/ تعطيل جريدة السياسة لمدة شهر واحد.

1945/5/8 - انتهاء الحرب العالمية الثانية، واستسلام ألمانيا.

1945/5/10 - تأسست الجامعة العربية من مصر والعراق والأردن ولبنان وسوريا والسعودية واليمن.

1945/5/29 - اعتداء القوات الفرنسية على المجلس النيابي في دمشق بأمر من الجنرال أوليفا روجيه، وقتل حاميته بعد قصفه بالمدافع.

1945/6/11 - إصدار مرسوم /743/ تعطيل جريدة له زيكو لمدة ثلاثة أيام.

1945/6/11 - إصدار مرسوم /745/ تعطيل جريدة الأحرار لمدة ثلاثة أشهر.

1945/6/11 - إصدار مرسوم /746/ تعطيل جريدة الأيام لمدة ثلاثة أشهر.

1945/6/11 - إصدار مرسوم /747/ تعطيل جريدة الحوادث لمدة ثلاثة أشهر.

1945/6/11 - إصدار مرسوم /748/ تعطيل جريدة النذير لمدة عشرة أيام.

1945/8/1 - إصدار مرسوم /931/ تعطيل جريدة النذير لمدة خمسة عشر يوماً.

1945/8/1 - أصدرت جريدة (الضحى) في حمص، وقد أصدرها سليمان المعصراني.

1945/8/1 - إصدار مرسوم /933/ تعطيل جريدة الاتحاد لمدة عشرة أيام.

1945/8/9 - إصدار مرسوم /966/ تعطيل جريدة النصر لمدة أسبوع واحد.

1945/8/9 - إصدار مرسوم /967/ تعطيل جريدة البلد لمدة عشرة أيام.

1945/9/22 - أصدرت جريدة (العاصي) في حماة، وقد أصدرها منير الأسود، محمد الحافظ وعبد الرحمن عياش.

1945/10/16 - إصدار مرسوم /1086/ تعطيل جريدة الجهاد لمدة خمسة وثلاثين يوماً.

1945/11/12 - إصدار مرسوم /1275/ تعطيل جريدة ألف باء لمدة غير محددة.

1945/11/12 - إصدار مرسوم /1276/ تعطيل جريدة النضال لمدة غير محددة.

1945/11/12 - إصدار مرسوم /1311/ تعطيل جريدة الوقت لمدة شهر واحد.

1945/12/23 - أصدرت جريدة (بردى) في دمشق، وقد أصدرها جورج فارس ومنير الريس.

1946/1/3 - إصدار مرسوم /2/ تعطيل جريدة الإنشاء لمدة أسبوع واحد.

1946/1/8 - إصدار مرسوم /15/ تعطيل جريدة الحوادث لمدة شهر واحد.

1946/1/8 - إصدار مرسوم /16/ تعطيل جريدة النضال لمدة ثلاثة أشهر.

1946/1/8	- إصدار مرسوم /17/ تعطيل جريدة ألف باء لمدة شهرين.
1946/3/21	- إصدار مرسوم /328/ تعطيل جريدة الجهاد لمدة خمسة وثلاثين يوماً.
1946/3/26	- أصدرت جريدة (الجهاد العربي) في حلب، وقد أصدرها فهمي الحفار.
1946/3/30	- إصدار مرسوم /361/ تعطيل جريدة الأخبار لمدة خمسة وثلاثين يوماً.
1946/4/6	- إصدار مرسوم /400/ تعطيل جريدة بردى لمدة سبعة أيام.
1946	- أصدرت جريدة (الجمهورية) في حلب، وقد أصدرها محمد أشرف الكاتب.
1946	- أصدرت جريدة (النجم الجديد) في حلب، وقد أصدرها عبد الرجمن أبو قوس.
1946	- أصدرت جريدة (التربية) في حلب، وقد أصدرها عبد السلام الكاملي.
1946/4/6	- إصدار مرسوم /401/ تعطيل جريدة الأحرار لمدة شهر واحد.
1946	- أصدرت جريدة (اليقظة) في دمشق، وقد أصدرها أكرم الحوراني.
1946/4/9	- إصدار مرسوم /420/ تعطيل جريدة النضال لمدة شهر واحد.
1946	- أصدرت جريدة (دمشق المساء) في دمشق، وقد أصدرها نصوح الدوجي وسعيد الجزائري.
1946/4/13	- إصدار مرسوم /459/ تعطيل جريدة الحوادث لمدة خمسة عشر يوماً.
1946	- أصدرت جريدة (العلم) في دمشق، وقد أصدرها عزّة الحصرية.
1946/4/13	- إصدار مرسوم /460/ تعطيل جريدة النداء لمدة خمسة عشر يوماً.
1946/4/16	- خروج آخر جندي فرنسي من سوريا.

مرحلة الاستقلال (المرحلة الدستورية الأولى)

1946/4/17 – عيد الجلاء الأول في سوريا، بعد خروج الجيش الفرنسي، وانتهاء فترة الانتداب.

1946/5/14 – إصدار مرسوم /497/ تعطيل جريدة النضال لمدة شهر واحد.

1946/6/8 – انعقدت الجامعة العربية في سوريا في بلودان، لبحث الخطوات العملية لدعم وإنقاذ فلسطين، وتم تشكيل لجنة عسكرية لتنفيذ المهمة.

1946/6/22 – أصدرت جريدة (المنار) في دمشق، وقد أصدرها مصطفى السباعي وبشير العوف.

1946/6/25 – إصدار مرسوم /650/ تعطيل جريدة الاستقلال العربي لمدة شهر واحد.

1946/7/2 – إصدار مرسوم /683/ تعطيل جريدة الإصلاح لمدة ثلاثة أيام.

1946/7/3 – أصدرت جريدة (البعث) في دمشق، وقد أصدرها صلاح الدين البيطار وميشيل عفلق.

1946/7/20 – إصدار مرسوم /626/ تعطيل جريدة الجبل لمدة خمسة عشر يوماً.

1946/7/26 – أصدرت جريدة (الجلاء) في اللاذقية، وقد أصدرها رشاد رويحة ود.رياض رويحة.

1946/7/30 – إصدار مرسوم /751/ تعطيل جريدة اليقظة لمدة شهر واحد.

1946 – أصدرت جريدة (اليقظة) في دمشق، وقد أصدرها أكرم الحوراني.

1946 – أصدرت جريدة (دمشق المساء) في دمشق، وقد أصدرها نصوح الدوجي.

1946 – أصدرت جريدة (العلم) في دمشق، وقد أصدرها عزّة حصرية.

1946/7/30 – إصدار مرسوم /752/ تعطيل جريدة النضال لمدة شهر واحد.

1946/7/30 – إصدار مرسوم /753/ تعطيل جريدة بردى لمدة شهر واحد.

1946/8/7 – أصدرت جريدة (الحضارة) في دمشق، وقد أصدرها فهمي المحايري.

1946/8/26 – إصدار مرسوم /788/ تعطيل جريدة الجهاد العربي لمدة شهر واحد.

1946/8/26 – إصدار مرسوم /792/ تعطيل جريدة البعث لمدة شهر واحد.

1946/8/26 – إصدار مرسوم /806/ تعطيل جريدة الجبل لمدة غير محددة.

1946/9/21 – إصدار مرسوم /883/ تعطيل جريدة الجهاد العربي لمدة غير محددة.

1946/10/5 - إصدار مرسوم /945/ تعطيل جريدة النضال لمدة غير محددة.
1946/10/17 - إصدار مرسوم /998/ تعطيل جريدة الاستقلال العربي لمدة شهر واحد.
1946/11/14 - إصدار مرسوم /1081/ تعطيل جريدة اليقظة لمدة شهر واحد.
1946/11/14 - إصدار مرسوم /1082/ تعطيل جريدة الحضارة لمدة شهر واحد.
1946/11/26 - إصدار مرسوم /1095/ تعطيل جريدة العالم العربي لمدة شهر واحد.
1946/12/2 - إصدار مرسوم /1718/ تعطيل جريدة النضال لمدة شهر واحد.
1946/12/9 - إصدار مرسوم /1156/ تعطيل جريدة النصر لمدة شهر واحد.
1946/12/17 - إصدار مرسوم /1164/ تعطيل جريدة البعث لمدة شهر واحد.
1946/12/28 - جميل مردم بك رئيس مجلس الوزراء، ووزيراً للداخلية والصحة والإسعاف العام في حكومة شكري القوتلي.
1947/2/2 - إصدار مرسوم /131/ تعطيل جريدة الاستقلال العربي لمدة عشرة أيام.
1947 - أصدرت جريدة (الفيحاء) في دمشق، وقد أصدرها سعيد التلاوي.
1947/2/12 - إصدار مرسوم /153/ تعطيل جريدة الإنشاء لمدة سبعة أيام.
1947/2/15 - إصدار مرسوم /169/ تعطيل جريدة السوري الجديد لمدة عشرة أيام.
1947 - أصدرت جريدة (العالم العربي) في حلب، وقد أصدرها أحمد طلس.
1947 - أصدرت جريدة (الأنباء) في حلب، وقد أصدرها محمد بشير فنصة.
1947/2/19 - إصدار مرسوم /206/ تعطيل جريدة آخر دقيقة لمدة شهر واحد.
1947/3/1 - إصدار مرسوم /252/ تعطيل جريدة البلد لمدة شهر واحد.
1947/4/8 - إصدار مرسوم /390/ تعطيل جريدة الحضارة لمدة شهر واحد.
1947/4/8 - إصدار مرسوم /391/ تعطيل جريدة النضال لمدة شهر واحد.
1947/4/13 - أصدرت جريدة (دمشق) في دمشق، وقد أصدرها حبيب كحالة.
1947/4/16 - إصدار مرسوم /427/ تعطيل جريدة بردى لمدة شهر واحد.
1947/7/1 - إصدار مرسوم /638/ تعطيل جريدة البعث لمدة شهر واحد.
1947/7/3 - إصدار مرسوم /687/ تعطيل جريدة الأيام لمدة خمسة عشر يوماً.
1947/7/8 - إصدار مرسوم /707/ تعطيل جريدة الحضارة لمدة شهر واحد.
1947/7/18 - إصدار مرسوم /708/ تعطيل جريدة المنار لمدة شهر واحد.
1947/7/19 - إصدار مرسوم /760/ تعطيل جريدة البلاد لمدة شهر واحد.

1947/9/10 – إصدار مرسوم /955/ تعطيل جريدة القبس لمدة خمسة عشر يوماً.
1947/9/27 – إعلان بريطانيا نياتها عن إنهاء الانتداب على فلسطين.
1947/10/9 – إصدار مرسوم /1065/ تعطيل جريدة الجمهورية لمدة شهر واحد.
1947/10/11 – إصدار مرسوم /1066/ تعطيل جريدة البعث لمدة شهر واحد.
1947/11/3 – إصدار مرسوم /1140/ تعطيل جريدة الحوادث لمدة شهر واحد.
1947/11/11 – إصدار مرسوم /1147/ تعطيل جريدة النضال لمدة شهر واحد.
1947/11/11 – إصدار مرسوم /1148/ تعطيل جريدة السوري الجديد لمدة شهر واحد.
1947/11/12 – إصدار مرسوم /1150/ تعطيل جريدة اليقظة لمدة شهر واحد.
1947/11/20 – إصدار مرسوم /1174/ تعطيل جريدة البعث لمدة شهر واحد.
1947/11/29 – إصدار إعلان تقسيم فلسطين عن هيئة الأمم المتحدة، وينص على تقسيم فلسطين إلى دولة عربية ودولة يهودية مستقلة، وتصبح القدس منطقة إدارية تحت إشراف هيئة الأمم المتحدة.
1947/12/7 – تسلم فوزي القاوقجي قيادة جيش الإنقاذ.
1947/12/17 – إصدار مرسوم /1381/ تعطيل جريدة البلد لمدة شهر واحد.
1947/12/18 – إصدار مرسوم /1383/ تعطيل جريدة التقدم لمدة ثلاثة أيام.
1947/12/21 – إصدار مرسوم /1462/ تعطيل جريدة الحوادث لمدة خمسة عشر يوماً.
1948/1/8 – إصدار مرسوم /17/ تعطيل جريدة الكفاح لمدة خمسة عشر يوماً.
1948/1/10 – إصدار مرسوم /18/ تعطيل جريدة النصر لمدة أسبوع واحد.
1948/1/10 – إصدار مرسوم /19/ تعطيل جريدة بردى لمدة أسبوع واحد.
1948/1/21 – إصدار مرسوم /59/ تعطيل جريدة البلد لمدة أسبوع واحد.
1948/2/2 – إصدار مرسوم /132/ تعطيل جريدة برق الشمال لمدة شهر واحد.
1948 – أصدرت جريدة (الرأي العام) في حمص، وقد أصدرها أحمد نورس السواح.
1948/2/2 – إصدار مرسوم /133/ تعطيل جريدة التقدم لمدة شهر واحد.
1948/2/19 – إصدار مرسوم /460/ تعطيل جريدة الإصلاح لمدة أسبوع واحد.
1948/2/25 – إصدار مرسوم /555/ تعطيل جريدة البلد لمدة أسبوع واحد.
1948/2/28 – إصدار مرسوم /560/ تعطيل جريدة النصر لمدة أسبوع واحد.

1948/3/6	- إصدار مرسوم /595/ تعطيل جريدة البعث لمدة شهر واحد.
1948/3/6	- إصدار مرسوم /596/ تعطيل جريدة الفيحاء لمدة خمسة أيام.
1948/3/6	- إصدار مرسوم /597/ تعطيل جريدة النصر لمدة ثلاثة أيام.
1948/3/16	- إصدار مرسوم /689/ تعطيل جريدة الفيحاء لمدة ثلاثة أيام.
1948/4/22	- إصدار مرسوم /889/ تعطيل جريدة الفيحاء لمدة أسبوع واحد.
1948/5/4	- إصدار مرسوم /1000/ تعطيل جريدة النصر لمدة أسبوع واحد.
1948/5/14	- أعلنت بريطانيا إنهاء الانتداب على فلسطين.
1948/5/15	- دخول الجيوش العربية فلسطين.
1948/5/29	- إصدار مرسوم /1151/ تعطيل جريدة المنار لمدة أسبوع واحد.
1948/6/2	- إصدار مرسوم /1219/ تعطيل جريدة القبس لمدة أسبوع واحد.
1948/6/5	- إصدار مرسوم /1270/ تعطيل جريدة النصر لمدة خمسة أيام.
1948/6/8	- إصدار مرسوم /1296/ تعطيل جريدة الفيحاء لمدة ثلاثة أيام.
1948/6/8	- إصدار مرسوم /1297/ تعطيل جريدة القبس لمدة خمسة عشر يوماً.
1948/6/8	- إصدار مرسوم /1298/ تعطيل جريدة التقدم لمدة خمسة عشر يوماً.
1948/6/20	- إصدار مرسوم /1394/ تعطيل جريدة الإصلاح لمدة أسبوع واحد.
1948/6/24	- إصدار مرسوم /1564/ تعطيل جريدة القبس لمدة أسبوع واحد.
1948/6/24	- إصدار مرسوم /1565/ تعطيل جريدة الإنشاء لمدة أسبوع واحد.
1948/6/24	- إصدار مرسوم /1566/ تعطيل جريدة الجهاد لمدة أسبوع واحد.
1948/6/24	- إصدار مرسوم /1567/ تعطيل جريدة المنار لمدة أسبوع واحد.
1948/6/24	- إصدار مرسوم /1568/ تعطيل جريدة الأخبار لمدة أسبوع واحد.
1948/8/17	- تجديد انتخاب الرئيس شكري القوتلي بعد انقضاء فترته الدستورية الأولى.
1948/8/18	- إصدار مرسوم /1841/ تعطيل جريدة النذير لمدة شهر واحد.
1948/8/23	- جميل مردم بك رئيس مجلس الوزراء وزيراً للدفاع الوطني.
1948/8/25	- إصدار مرسوم /1920/ تعطيل جريدة السوري الجديد لمدة شهر واحد.
1948/9/13	- إصدار مرسوم /2076/ تعطيل جريدة بردى لمدة أسبوع واحد.
1948/9/20	- إصدار مرسوم /2113/ تعطيل جريدة المنار لمدة شهر واحد.
1948/10/7	- إصدار مرسوم /2291/ تعطيل جريدة الجهاد لمدة عشرة أيام.

1948/10/21 – إصدار مرسوم /2339/ تعطيل جريدة الفيحاء لمدة أسبوع واحد.

1948/11/1 – إصدار مرسوم /2536/ تعطيل جريدة الحوادث لمدة شهر واحد.

1948/11/23 – إصدار مرسوم /2590/ تعطيل جريدة بردى لمدة شهر واحد.

1948/12/16 – سمي خالد العظم[1] رئيساً لمجلس الوزراء، وزيراً للخارجية والدفاع الوطني في حكومة شكري القوتلي.

1949/1/9 – إصدار مرسوم /14/ تعطيل جريدة الفيحاء لمدة خمسة عشر يوماً.

1949/2/27 – إصدار مرسوم /287/ تعطيل جريدة المنار لمدة خمسة عشر يوماً.

1949/3/2 – أصدرت جريدة (الشعب) في دمشق، وقد أصدرها حزب الشعب.

1949 – أصدرت جريدة (العمال) في دمشق، وقد أصدرها محمد صبحي الخطيب.

1- خالد العظم 1903-1965

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية والثانوية على يد أساتذة مختصين، وانتسب بعد ذلك لمعهد الحقوق في الجامعة السوريا عام 1922، وأسس أول شركة إسمنت وطنية في دمر عام 1939، وتولى وزارة الخارجية والعدل، وألف وزارته الأولى عام 1941، وفي عام 1943 انتخب نائباً عن دمشق، وتولى وزارة المالية وعدة مناصب وزارية، ثم ألف وزارته التي اعقبت وزارة السيد جميل مردم بك المستقيلة عام 1948، وبقي فيها إلى أن قام حسني الزعيم بانقلابه في 1949/3/30.

... وألف آخر وزارة في عهد الانفصال، وأطيح به وغادر دمشق إلى لبنان وتوفي في بيروت ودفن فيها.

مرحلة الانقلابات

1949/3/30 – قام حسني الزعيم[1] بالانقلاب الأول بعد الاستقلال.

1949/4/2 – صدر المرسوم التشريعي رقم /2/، وقد أعطى المرسوم الصلاحية المطلقة لقيادة الجيش، والقوى المسلحة، بإلغاء امتياز أية مطبوعات دورية، أونشرات موقوتة يؤدي إصدارها إلى الإخلال بالمصلحة العامة أوبأمن البلاد وبالعلاقات الخارجية ؟؟!!.

1949/4/2 – صدر المرسوم التشريعي رقم /3/، الذي قام بتعطيل جملة من الجرائد.

1949/4/6 – قدّم شكري القوتلي استقالته مرغماً للشعب السوري.

1949/4/7 – قدّم خالد العظم مكرهاً استقالته كرئيس للوزراء.

1949/4/12 – صدر المرسوم التشريعي رقم /149/، بتعطيل جملة من الجرائد.

1949/4/13 – صدر المرسوم التشريعي رقم /157/، بتعطيل جملة من الجرائد.

1949/4/15 – كلّف حسني الزعيم محسن البرازي[2] بتشكيل الوزارة، ثم شكل حسني الزعيم الوزارة، وأسند إليه وزارة المعارف.

1- حسني الزعيم 1897-1949

ضابط سوري تزعم أول انقلاب عسكري في تاريخ سوريا في 1949/3/30، من أهالي دمشق درس في المدرسة الحربية في الأستانة، وقبل أن يتم دراسته عين ضابطاً في الجيش العثماني، وفي أيام الانتداب الفرنسي تطوع في جيش الشرق، إلى أن أصبح برتبة كولونيل (زعيم) وتولى في عهد الرئيس شكري القوتلي رئاسة أركان وقيادة الجيش، وقام بانقلابه ضد الرئيس شكري القوتلي واعتقله واعتقل رئيس حكومته السيد خالد العظم، وفي 1949/8/14 قام الزعيم سامي الحناوي بانقلابه ضد حسني الزعيم واعتقله مع رئيس وزرائه محسن البرازي، حيث أعدما رمياً بالرصاص.

2- الدكتور محسن البرازي 1904-1949:

ولد في حماه وتلقى علومه الأولية فيها وتابع دراسته في فرنسا ونال شهادة الدكتوراه في الحقوق من جامعة باريس، وعاد إلى سوريا ودرّس في معهد الحقوق بدمشق وتقلد وزارة المعارف ووزارة الداخلية، وكان أميناً عاماً للقصر الجمهوري في عهد الرئيس شكري القوتلي وتولى رئاسة الحكومة في عهد انقلاب حسني الزعيم، وكان ذلك موضع استغراب نظراً لكون السيد محسن البرازي أميناً في القصر الجمهوري في عهد السيد شكري القوتلي الذي قام حسني الزعيم بالانقلاب عليه وأطاح به، وعند قيام سامي الحناوي بانقلابه في 1949/8/14، أعدم محسن البرازي مع حسني الزعيم.

1949/4/16 - إصدار المرسوم رقم /208/ تولى القائد العام للجيش والقوى المسلحة رئاسة مجلس الوزراء ووزارتي الداخلية والدفاع الوطني، ثم شكلت الوزارة بموجب المرسوم رقم /209/ فكان حسني الزعيم رئيساً لمجلس الوزراء ووزيراً للداخلية والدفاع الوطني.

1949/4/18 - إصدار المرسوم رقم /215/، بتعطيل جريدة الشعب لمدة أسبوع.

1949 - أصدرت جريدة (المنار الجديد) في دمشق، وقد أصدرها بشير العوف.

1949/5/8 - إصدار المرسوم رقم /447/، بتعطيل جملة من الجرائد.

1949/5/17 - إصدار المرسوم رقم /525/، بتعطيل جملة من الجرائد.

1949/5/23 - أصدرت جريدة (الانقلاب) في دمشق، وقد أصدرها منير الريّس.

1949/5/29 - إصدار المرسوم رقم /680/، بتعطيل جملة من الجرائد.

1949/6/25 - تم انتخاب حسني الزعيم رئيساً للجمهورية السوريا.

1949/6/26 - شكّل الوزارة محسن البرازي، ومن الوزراء مصطفى الشهابي وخليل مردم بك وحسن جبارة ونوري الأيبش وفتح الله الصقال وعبد الله عطفة.

1949/7/16 - إصدار المرسوم رقم /101/، بتعطيل جريدة القبس لمدة أسبوعين.

1949/7/30 - إصدار المرسوم رقم /159/، بتعطيل جريدة الأيام لمدة أسبوعين.

1949/8/1 - ألغي امتياز جريدة (صدى سوريا) الناطقة بالفرنسية.

1949/8/14 - قام سامي الحناوي[1] بالانقلاب العسكري الثاني على حسني الزعيم.

1949/8/14 - هاشم الأتاسي: رئيس لمجلس الوزراء.
سامي كبارة: وزير العدلية والصحة.
ميشيل عفلق: وزير المعارف.

2- سامي الحناوي 1898-1950

ولد في إدلب بمحافظة حلب وتلقى علومه الأولية في دمشق وتخرج من دار المعلمين عام 1916 وانتسب إلى المدرسة العسكرية في استانبول، شارك في الحرب العالمية الأولى مع الجيش العثماني، وانتسب إلى المدرسة الحربية بدمشق في فترة الحكم العربي الفيصلي وتخرج برتبة ملازم ثان ثم تدرج في الجيش السوري، وقاد الانقلاب الثاني وأطاح بحسني الزعيم في 1949/8/14، ومن ثم سجن بعد قيام انقلاب أديب الشيشكلي، ثم أفرج عنه، سافر وأقام في بيروت واغتاله فيها محمد أحمد البرازي الملقب (بحرشو) عام 1950 ثأراً لمحسن البرازي الذي أعدمه سامي الحناوي مع حسني الزعيم.

رشدي كيخيا[1]: وزير الداخلية.

أكرم الحوراني: وزير الزراعة.

فيضي الأتاسي: وزير الاقتصاد والوطني.

1949/8/14 - إصدار المرسوم رقم /3/، الذي أفرج عن عدة صحف.

1949/8/30 - إصدار المرسوم رقم /47/، بتعطيل جريدة النصر لمدة ثلاثة أيام.

1949/9/20 - إصدار المرسوم رقم /235/، بتعطيل جريدة القبس لمدة أسبوع واحد.

1949/10/8 - إصدار قوانين المطبوعات في أثناء الإنقلاب العسكري الثاني الذي قام به سامي الحناوي في 1949/8/14، وجاء من /4/ أبواب: الباب الأول كان أحكاماً عامة من مادتين، والباب الثاني في تنظيم المطبوعات الدورية وجاء في /4/ فصول، الفصل الأول في كيفية النشر وشروطه ومن /16/ مادة، الفصل الثاني في حماية حق التأليف ومن /6/ مواد، والفصل الثالث في حقوق الصحفيين ومن مادتين، الفصل الرابع في ما يُحظّر نشره ومن مادة واحدة، والفصل الخامس في التصويب والرد، وجاء من /3/ مواد، الباب الثالث في كيفية استثمار المطبوعات ومن /6/ مواد، الباب الرابع في جرائم المطبوعات وجاء في /16/ مادة.

1949/10/14 - أصدرت جريدة (النقاد) في دمشق، وقد أصدرها فوزي أمين.

1949/11/13 - أصدرت جريدة (الأمة العربية) في حلب، وقد أصدرها أحمد طلس.

1949 - أصدرت جريدة (الشاطئ) في اللاذقية، وقد أصدرها أمين حداد ووصفي حداد.

1949 - أصدرت جريدة (الفجر) في حمص، وقد أصدرها أحمد نورس السواح.

1- رشدي كيخيا 1900-....

ولد في حلب وتلقى علومه فيها، وهو سياسي سوري عمل أولاً في صفوف الكتلة الوطنية منذ قيامها عام 1927، ثم انفصل عنها عام 1938، وتقدم في صفوف المعارضة وترأس حزب الشعب المعارض، وانتخب نائباً عن حلب في دورات 1943 و 1946 و 1947 و 1949، كما تولى وزارة الداخلية في وزارة هاشم الأتاسي في أعقاب قيام الحناوي بانقلابه على حسني الزعيم في 1949/8/14، وإلى 1950/1/12، عندما انتخب رئيساً لمجلس النواب.

1949/12/19 – قام أديب الشيشكلي[1] بالانقلاب العسكري الثالث على سامي الحناوي.

1949/12/24 – ناظم القدسي: رئيس الوزراء ووزيراً للخارجية.
فيضي الأتاسي: وزيراً للعدلية.
أحمد قنبر: وزيراً للداخلية.
هاشم الأتاسي: رئيساً للجمهورية.

1949/12/27 – خالد العظم: رئيس الوزراء ووزيراً للخارجية.
فيضي الأتاسي: وزيراً للعدلية.
د.سامي كبارة: وزيراً للداخلية.
أكرم الحوراني: وزيراً للدفاع الوطني.
هاشم الأتاسي: رئيساً للجمهورية.

1950/3/5 – أصدرت جريدة (المساء) في دمشق، وقد أصدرها بشير العوف وعدنان مصطفى.

1950 – أصدرت جريدة (الاشتركية) في دمشق، وقد أصدرها أكرم الحوراني.

1950/3/20 – أصدرت جريدة (الكفاح الجديد) في دمشق، وقد أصدرها نزيه مؤيد العظم.

1950/5/13 – صدر المرسوم رقم /106/، وعدّل بعض أحكام قانون المطبوعات الصادر في 1949/10/8، وجاء المرسوم من /5/ مواد.

1950/6/4 – تشكيل وزارة جديدة برئاسة ناظم القدسي، وعين فوزي سلو وزيراً للدفاع.

1950/7/26 – إصدار المرسوم رقم /1227/، بتعطيل جريدة الفيحاء وإحالتها إلى القضاء.

1950/7/31 – اغتيال العقيد محمد ناصر آمر سلاح الطيران.

1- أديب الشيشكلي 1909-1968:
ولد في حماه وتلقى علومه الأولية فيها وانتسب إلى الكلية العسكرية وتخرّج ضابطاً، شارك في حرب 1948 ضد العصابات الصهيونية في فلسطين، وقام بالانقلاب الثالث ضد سامي الحناوي في 1949/12/19، وتولى الحكم ورئاسة الجمهورية بعد أن ظل فترة يحكم من وراء الستار، وكان في سبيله إلى وضع دستور جديد للبلاد عام 1953، ولكن انقلاباً وقع في حلب 1954 بقيادة النقيب مصطفى حمدون، أنهى حكمه فغادر البلاد إلى البرازيل واغتيل هناك.

1950/8/9 – حسن الحكيم[1]: رئيس مجلس الوزراء، وزير المالية.
فيضي الأتاسي: وزيراً للخارجية.

1950/9/5 – تم إعلان الدستور، وتحولت الجمعية التأسيسية إلى مجلس نيابي.

1950/9/8 – ناظم القدسي: رئيس مجلس الوزراء، وزيراً للخارجية.
أحمد قنبر: وزيراً للأشغال العامة.
علي بوظو[2]: وزيراً للزراعة.
هاشم الأتاسي: رئيساً للجمهورية.

1950/9/21 – أصدرت جريدة (الجيل الجديد) في دمشق، وقد أصدرها عصام المحايري.

1950/10/12 – محاولة فاشلة لاغتيال أديب الشيشكلي.

1950/10/30 – اغتيل سامي الحناوي على يد محمد أحمد البرازي الملقب (حرشو) في بيروت، انتقاماً للدكتور محسن البرزاي الذي أعدمه سامي الحناوي مع حسني الزعيم.

1950 – أصدرت جريدة (الميادين) في دمشق، وقد أصدرها بكري المرادي.

1950 – أصدرت جريدة (صوت التقدم) في حلب، وقد أصدرها إميلي سعيد.

1- حسن الحكيم 1886-....

ولد في دمشق وتلقى تعليمه الابتدائي والثانوي فيها وعلومه العالية في الأستانة، وكان مديراً للبريد والبرق في العهد الفيصلي، واعتبره بعضهم مسؤولاً عن الخطأ الذي وقع نتيجة تأخر وصول موافقة فيصل على إنذار الجنرال غورو ودخوله مع جيوشه إلى دمشق عام 1920، ثم أصبح حسن الحكيم مديراً عاماً للمالية.
... ونفي إلى جزيرة أرواد مع الدكتور عبد الرحمن الشهبندر وآخرين، بسبب الاضطرابات التي وقعت في دمشق احتجاجاً على زيارة بعثة (كراين) لها عام 1932، واشترك في تأسيس حزب الشعب عام 1924، وأصبح سكرتيراً له، كما شارك في الثورة السوريا عام 1925، وفي عام 1933 أصبح مديراً للبنك الزراعي البغدادي، ثم مديراً للبنك العربي في يافا، وتولى وزارة التربية في سوريا عام 1939، ثم ترأس الحكومة السوريا من 1941/9/2 إلى نيسان 1942، ثم وزيراً للدولة في وزارة ناظم القدسي 1951.

2- علي بوظو 1916- 1985

ولد في دمشق وتلقى علومه الأولية في مدارسها وعلومه الثانوية في الكلية العلمية الوطنية، ودرس الحقوق في الجامعة السوريا، ونال إجازتها، وكان من مؤسسي حزب الشعب مع الدكتور عبد الرحمن الشهبندر، وانتخب نائباً عن دمشق، وتولى عدة مناصب وزارية خلال أعوام 1950 و1951 و1954، وتسلم وزارة الداخلية في وزارة السيد صبري العسلي الائتلافية التي قامت بين عام 1954 و1957.

1951/3/23 – ناظم القدسي: رئيس مجلس الوزراء، ووزيراً للخارجية.
علي بوظو: وزيراً للزراعة.
فيضي الأتاسي: وزيراً للداخلية.
هاشم الأتاسي: رئيساً للجمهورية.

1951/6/27 – خالد العظم: رئيس مجلس الوزراء، ووزيراً للخارجية.
د.سامي كبارة: وزيراً للداخلية.
هاشم الأتاسي: رئيساً للجمهورية.

1951/6/30 – أصدرت جريدة (السلام) في دمشق، وقد أصدرها أحمد طلس.

1951/7/22 – أصدرت جريدة (القافلة) في حمص، وقد أصدرها ماجد أتاسي وأحمد حاج يونس.

1951/11/13 – وزارة زكي الخطيب[1] المؤقتة.
زكي الخطيب: رئيس مجلس الوزراء ووزيراً للدفاع.

1951/11/28 – الدكتور معروف الدواليبي رئيساً لمجلس الوزراء، ولم تستمر سوى أسابيع.

1951/12/2 – تولى أديب الشيشكلي مهام رئاسة الدولة.

1951/12/3 – صدر الأمر العسكري رقم /2/، تولى فوزي سلو السلطتين التشريعية والتنفيذية، ومارس صلاحيات رئيس الدولة، ورئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع الوطني.

1952 – أصدرت جريدة (الصرخة) في دمشق، وقد أصدرها أحمد علوش.

1952/4/6 – إصدار المرسوم التشريعي رقم /197/ الذي حل جميع الأحزاب والمنظمات السياسية.

1- زكي الخطيب 1887-1961

ولد في دمشق، وتلقى علومه الابتدائية والثانوية في دمشق والأستانة، ونال شهادة الحقوق والعلوم الإدارية والسياسية من الأستانة.

أصبح وزيراً للعدل في حكومة الشيخ تاج الدين الحسني.

1928 انتخب نائباً عن دمشق في الجمعية التأسيسية.

1941 شغل منصب وزير العدل للمرة الثانية في وزارة حسن الحكيم، وشكّل الوزارة المؤقتة في عام 1951 عندما تولى أديب الشيشكلي رئاسة الدولة.

1952/6/8 – إصدار مرسوم تشريعي بتسمية العميد فوزي سلو رئيساً للوزراء.

1952/6/9 – فوزي سلو: رئيس مجلس الوزراء، ووزيراً للدفاع.

1952/8/22 – أصدرت جريدة (البناء) في دمشق، وقد أصدرها فهمي المحايري وعصام المحايري.

1952/8/24 – أصدرت جريدة (الزمان) في دمشق، وقد أصدرها عزّة حصرية ونجيب الريس.

1952/8/25 – أصدرت جريدة (اللواء) في دمشق، وقد أصدرها بشير العوف ومنير الريّس.

1952 – أصدرت جريدة (النصر الجديد) في دمشق، وقد أصدرها وديع صيداوي ومحمد بسيم مراد.

1952/9/1 – أصدرت جريدة (الوطن) في حلب، وقد أصدرها فيكتور كورنلي وعبد الرحمن أبو قوس.

1952 – أصدرت جريدة (مراحل الجهاد) في حلب، وقد أصدرها فهمي الحفار.

1952 – أصدرت جريدة (الصباح) في حلب، وقد أصدرها حسين الشعباني وحسن توفيق عبد العال.

1952 – أصدرت جريدة (العهد الجديد) في حلب، وقد أصدرها محمد طلس ونقولا جانجي.

1952/9/16 – أصدرت جريدة (اليوم) في دمشق، وقد أصدرها نصوح بابيل ووجيه الحفار.

1952/10/4 – أصدرت جريدة (الأنباء) في دمشق، وقد أصدرها سامي كبارة ويوسف العيسى.

1952 – دمج الحزب العربي الاشتراكي مع حزب البعث، وصار اسمه حزب البعث العربي الاشتراكي.

1953/3/24 – أصدرت جريدة (الجمهور العربي) في حلب، وقد أصدرها محمد طاهر سماقية.

1953/7/11 – دعي الشعب إلى الاستفتاء لانتخاب أديب الشيشكلي الذي رشح نفسه لرئاسة الجمهورية، وتم انتخابه رئيساً، وحكم البلاد بشكل علني.

1953/7/19 – تولى أديب الشيشكلي رئاسة الجمهورية العربية السوريا.

1953/10/3 – أصدرت جريدة (التحرير العربي) في دمشق، وقد أصدرها أحمد قدامة.

1953/10/8 – إصدار المرسوم رقم /134/ في قانون المطبوعات وجاء في /6/ أبواب، الباب الأول في طريقة إصدار المطبوعات وجاء في /16/ مادة، والباب الثاني في تنظيم العاملين في الصحافة من مادة واحدة، الباب الثالث فيما يُحظر نشره ومن مادة واحدة، الباب الرابع في الإعلان ومن /9/ مواد، الباب الخامس في حمل المطبوعات وتوزيعها ومن /5/ مواد، الباب السادس جاء في /3/ فصول وشمل الجرائم وأصول المحاكمات ونشر الأحكام ومن /3/ فصول و/20/ مادة.

1953/12/3 – أصدر أديب الشيشكلي مرسوماً تولى فوزي سلو بموجبه منصبي رئيس الدولة ورئيس الوزراء.

1953/12/17 – أصدرت جريدة (الطليعة) في دمشق، وقد أصدرها عدنان الملّوحي.

1953/12/28 – أصدرت جريدة (الميزان) في حلب، وقد أصدرها عدنان محي الدين وحسن عبد العال.

1953 – أصدرت جريدة (الساحل السوري) في اللاذقية، وقد أصدرها فؤاد سابق وأسعد إسماعيل.

1953 – أصدرت جريدة (اللاذقية) في اللاذقية، وقد أصدرها محمد رباح حداد.

1953 – أصدرت جريدة (الشاطئ السوري) في اللاذقية، وقد أصدرها وصفي حداد وأمين حداد.

1954/1/6 – أصدرت جريدة (القبس) في دمشق، وقد أصدرتها شركة الصحافة السوريا.

1954/1/10 – أصدرت جريدة (الشام) في دمشق، وقد أصدرها فهمي المحايري، نصوح الدوجي وعصام المحايري.

1954/1/24 – أصدرت جريدة (القبس العلم) في دمشق، وقد أصدرها عزّة حصرية وورثة نجيب الريس.

1954/1/26 – أصدرت جريدة (البناء الجديد) في دمشق، وقد أصدرها عصام المحايري.

1954 – أصدرت جريدة (السنا) في دمشق، وقد أصدرها عبد الحميد الحلو.

المرحلة الدستورية الثانية

1954/2/25 – قيام انقلاب بقيادة النقيب مصطفى حمدون[1] على حكومة أديب الشيشكلي، وصدر بيانه الأول من إذاعة حلب.

1954/3/1 – صبري العسلي: رئيس مجلس الوزراء.
فيضي الأتاسي: وزيراً للخارجية.
منير العجلاني: وزيراً للمعارف.
علي بوظو: وزيراً للداخلية.
هاشم الأتاسي: رئيساً للجمهورية.

1954/3/4 – أصدرت جريدة (البيان) في دمشق، وقد أصدرها أحمد قدامة.

1954/5/2 – إلغاء المرسوم التشريعي رقم /134/ الصادر في 1953/10/8، وإعادة العمل بقانون المطبوعات الصادر في 1949/10/8.

1954/5/12 – إصدار قانون رقم /169/ من /10/ مواد كقانون جديد من قوانين المطبوعات، ومن /10/ مواد.

1954/6/19 – سعيد الغزي[2]: رئيس مجلس الوزراء، ووزير الدفاع الوطني.

1- مصطفى حمدون:
ولد في حماه وتلقى علومه الأولية فيها وانتسب إلى الكلية الحربية، وكان من أنصار أكرم الحوراني، وعرف عندما قاد الانتداب العسكري ضد أديب الشيشكلي في 1954/2/25، من حلب حيث استولى بقواته على الإذاعة فيها، ثم لم يلبث أديب الشيشكلي أن غادر البلاد على الفور، واجتمعت في حمص أحزاب البلاد وقررت إعادة الحياة الديمقراطية والدستورية إلى سوريا.
كان مصطفى حمدون، برتبة نقيب يومئذٍ وقد تولى منصب وزير الإصلاح الزراعي في حكومة الوحدة السوريا المصرية في 1959/12/30 كما عين وزيراً للشؤون الاجتماعية في آذار عام 1963.

2- سعيد الغزي
ولد بدمشق وتلقى علومه الأولية فيها، ثم درس في بيروت الحقوق ومارس المحاماة في عام 1929، وكان من مؤسسي حزب الشعب وعضواً بارزاً فيه عام 1924، وأصبح أميناً عاماً لوزارة الاقتصاد الوطني بين عامي 1937 و1938، ثم مديراً عاماً للبريد والبرق والهاتف عام 1939، وتولى وزارة المالية والتربية والتعليم والعدل على التوالي بين عامي 1947 و1949.

هاشم الأتاسي: رئيس الجمهورية.

1954 – أصدرت جريدة (البلاغ) في دمشق، وقد أصدرها خليل الفطائري ومهدي مرتضى.

1954 – أصدرت جريدة (الرأي العام) في دمشق، وقد أصدرها أحمد عسة ونزيه الحكيم.

1954 – أصدرت جريدة (المختار) في دمشق، وقد أصدرها شاكر الخردجي.

1954 – أصدرت جريدة (نداء الجماهير) في حلب، وقد أصدرها أنطوان حامض وعبد الوهاب فتال.

1954 – أصدرت جريدة (الاستقلال) في اللاذقية، وقد أصدرها كمال شومان.

1954 – أصدرت جريدة (الدفاع) في اللاذقية، وقد أصدرها سليم شكري وخالد ساعي.

1954/6/29 – أصدرت جريدة (صوت العرب) في دمشق، وقد أصدرها عبد القادر القواص.

1954/7/18 – أصدرت جريدة (الناس) في دمشق، وقد أصدرها حسني البرازي ونذير فنصة.

1954/7/31 – صدر مرسوم رقم /1485/، وقد قام بترتيب البطاقة الصحفية التي تحدد مرتبة الصحفي إن كان مديراً مسؤولاً أورئيساً للتحرير أومحرراً أومحرراً متمرناً أومراسلاً أومخبراً صحفياً.

1954/10/29 – فارس الخوري: رئيس مجلس الوزراء.

فيضي الأتاسي: وزير الخارجية.

منير العجلاني: وزير المعارف.

أحمد قنبر: وزير الداخلية.

علي بوظو: وزير العدل.

هاشم الأتاسي: رئيس الجمهورية.

= وبعد الإطاحة بأديب الشيشكلي عام 1954، اتفقت كلمة الأحزاب على أن يؤلف السيد سعيد الغزي حكومة تشرف على الانتخابات، وقد تولى فيها إلى جانب رئاسة الحكومة وزارة الدفاع، ولم يرشح نفسه للنيابة في تلك الانتخابات ليؤكد حياد حكومته.

1954/12/12 - أصدرت جريدة (الجمهور) في دمشق، وقد أصدرها بشير كعدان.

1954/12/19 - أصدرت جريدة (أخبار الأسبوع) في دمشق، وقد أصدرها ظافر الصابوني.

1955/1/3 - أصدرت جريدة (الرأي) في دمشق، وقد أصدرها جورج حبش ونايف حواتمة.

1955/2/13 - صبري العسلي: رئيس مجلس الوزراء ووزيراً للداخلية.
هاشم الأتاسي: رئيساً للجمهورية.

1955/3/11 - أصدرت جريدة (الشام) في دمشق، وقد أصدرها بكري المرادي.

1955/3/15 - أصدرت جريدة (النور) في دمشق، وقد أصدرها عبد الباقي الجمالي.

1955/4/22 - اغتيال عدنان المالكي في الملعب البلدي في أثناء حضوره مباراة بكرة القدم.

1955/6/13 - أصدرت جريدة (الاتحاد) في دمشق، وقد أصدرها حسن عبد العال ومحي الدين رسلان.

1955/6/19 - أصدرت جريدة (الوعي) في دمشق، وقد أصدرها الدكتور بدري عبود.

1955 - أصدرت جريدة (نداء الوطن) في دمشق، وقد أصدرها أحمد قدامة.

1955 - أصدرت جريدة (النفير) في اللاذقية، وقد أصدرها فريد دنورة.

1955 - أصدرت جريدة (السياسة) في حلب، وقد أصدرها أنطوان حامض.

1955/8/18 - فاز الرئيس شكري القوتلي برئاسة الجمهورية، واستمرت الرئاسة حتى قيام الوحدة بين سوريا ومصر.

1955/9/6 - عهد الولاية الثالثة للرئيس شكري القوتلي، استمرت حتى قيام الوحدة بين سوريا ومصر.

1955/9/13 - سعيد الغزي: رئيس مجلس الوزراء، ووزيراً للخارجية.
منير العجلاني: وزيراً للعدلية.
علي بوظو: وزيراً للدفاع الوطني.
شكري القوتلي: رئيساً للجمهورية.

1956 - أصدرت جريدة (النداء) في حمص، وقد أصدرها محمد خالد الحلبي.

1956 - أصدرت جريدة (الراية) في حلب، وقد أصدرها نهاد الأرناؤوط.

1956 – أصدرت جريدة (آخر دقيقة) في حلب، وقد أصدرها صلاح الدين بصمه جي.

1956 – أصدرت جريدة (نداء العروبة) في حلب، وقد أصدرها سيف الدين جلبي وفهمي الحفار.

1956 – أصدرت جريدة (الكلب) في دمشق، وقد أصدرها صدقي إسماعيل.

1956/3/12 – أصدرت جريدة (أخبار النهار) في دمشق، وقد أصدرها ظافر الصابوني.

1956 – أصدرت جريدة(الوعي العربي) في دمشق، وقد أصدرها فتحي كركوتلي.

1956 – أصدرت جريدة (الحضارة) في دمشق، وقد أصدرها تيسير النحاس.

1956/6/14 – صبري العسلي: رئيس مجلس الوزراء ووزير المالية.
أحمد قنبر: وزير الداخلية.
صلاح الدين البيطار: وزير الخارجية.
شكري القوتلي: رئيس الجمهورية.

1956/9/2 – أصدرت جريدة (العروبة) في حمص، وقد أصدرها محمد الأزهري.

1956/9/2 – أصدرت جريدة (التحرير) في دمشق، وقد أصدرها عبد الكريم الدندشي.

1956/12/31 – صبري العسلي: رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية بالوكالة، وزير الدولة، وزير الدفاع الوطني بالوكالة.
صلاح الدين البيطار: وزير الخارجية.
شكري القوتلي: رئيس الجمهورية.

1957 – أصدرت جريدة (صدى البلاد) في اللاذقية، وقد أصدرها محمد الريس وفريد دنورة.

1957 – أصدرت جريدة (الاتحاد العربي) في اللاذقية، وقد أصدرها الياس زكور وسليم منصور.

1957 – أصدرت جريدة (الشاطئ) في اللاذقية، وقد أصدرها أمين حداد.

1957/10/20 – أصدرت جريدة (نداء البلاد) في اللاذقية، وقد أصدرها فخري راعي.

مرحلة الوحدة بين سوريا ومصر

1958/2/22 – قيام الوحدة بين سوريا ومصر بزعامة جمال عبد الناصر.

1958/8/6 – جمال عبد الناصر: رئيس الجمهورية
أكرم الحوراني: نائب رئيس الجمهورية.
صلاح الدين البيطار: وزير الدولة.
أحمد حاج يونس: وزيراً للزراعة.

1958/10/9 – أصدرت جريدة (البلاد) في اللاذقية، وقد أصدرها محمد الريس وفريد دنورة.

1958/11/23 – إصدار القانون رقم /195/ الصادر عن رئيس الجمهورية العربية المتحدة لتنظيم بعض أمور الصحافة في الإقليم السوري، وطلب فيه التنازل عن امتياز صحفهم بطلب خطي يقدم إلى مديرية الدعاية والأنباء خلال /15/ يوماً من تاريخه، ولا يجوز الرجوع عن الطلب وتشكل لجنة تقدر قيمة التعويض التي سوف تمنح للمتنازل عن امتيازه.

1959/3/18 – أصدرت جريدة (الوحدة) في دمشق، وقد أصدرها راتب الحسامي وجلال فاروق الشريف.

1959/4/23 – أصدرت جريدة (الجماهير) في دمشق، وقد أصدرها الدكتور جمال الأتاسي وإميل الشويري.

1959 – أصدرت جريدة (الوحدة) في دمشق، وقد أصدرها منير الريّس.

1960 – أصدرت جريدة (الميثاق) في دمشق، وقد أصدرها جلال فاروق الشريف.

1960/5/24 – إصدار قرار رئيس الجمهورية العربية المتحدة رقم /156/ من ثلاث عشرة مادة منعت إصدار أي نشرة أوصحيفة إلا بترخيص من الاتحاد القومي.

مرحلة الانفصال

1961/9/29 – وقعت نكسة الانفصال عن الجمهورية العربية المتحدة.

1961/9/29 – ترأس مأمون الكزبري أول وزارة في هذه المرحلة.

1961/10/24 – أصدرت جريدة (الوحدة الكبرى) في دمشق، وقد أصدرها الدكتور سامي الدهان.

1961 – أصدرت جريدة (الفداء) في حماة، وقد أصدرها محمد الحافظ.

1961/12/1 – ألف الوزارة الجديدة عزت النص.

1961/12/22 – اجتمع المجلس النيابي، وتم تشكيل وزارة برئاسة معروف الدواليبي.

1962 – أصدرت جريدة (العالم العربي) في حلب، وقد أصدرها أحمد رشيد البيك.

1962/2/5 – إصدار المرسوم رقم /16/، اهتم بتنظيم قوانين الصحافة في فترة الانفصال.

1962 – أصدرت جريدة (المرصاد) في حلب، وقد أصدرها فاتح حبابة.

1962 – أصدرت جريدة (الوطن) في حلب، وقد أصدرها عبد الرحمن أبو قوس.

1962/4/16 – تشكلت الوزارة الجديدة برئاسة بشير العظمة.

1962/7/14 – أصدرت جريدة (الصدى العام) في دمشق، وقد أصدرها أحمد عسة.

1962/9/13 – إصدار المرسوم رقم /144/، اهتم أيضاً بتنظيم قانون الصحافة، وتمم المرسوم السابق رقم /16/ الصادر بتاريخ 1962/2/5.

1962/9/16 – أصدرت جريدة (الحرية) في حماة، وقد أصدرها مرهف الشيخ سعيد ومنهال شيخ سعيد.

1962/9/17 – تشكلت الوزارة الخامسة في هذه المرحلة برئاسة خالد العظم.

1962/9/23 – أصدرت جريدة (الوحدة العربية) في دمشق، وقد أصدرها نزيه الحكيم.

1962 – أصدرت جريدة (صرخة الأحرار) في دمشق، وقد أصدرها أحمد علوش.

1962 – أصدرت جريدة (دمشق) في دمشق، وقد أصدرها نزيه الحكيم.

1962 – أصدرت جريدة (الشام) في دمشق، وقد أصدرها بكري المرادي.

1962 – أصدرت جريدة (الطليعة العربية) في دمشق، وقد أصدرها عدنان الملّوحي.

1962 - أصدرت جريدة (الحياة الرياضية) في دمشق، وقد أصدرها عرفان أبري.

1962 - أصدرت جريدة (اللواء) في دمشق، وقد أصدرها محمد سعيد العبّار.

1962 - أصدرت جريدة (صوت الناس) في دمشق، وقد أصدرها مصطفى شوقي.

1963/3/8 - البلاغ رقم /4/ الصادر عن المجلس الوطني لقيادة الثورة اعتباراً من 1963/3/8 وحتى إشعار آخر يوقف إصدار الصحف في جميع أنحاء البلاد ما عدا الصحف التالية:

الوحدة العربية، بردى، البعث.

ولا تصدر بقية الصحف إلا بإذن مسبق من المرجع المختص في وزارة الإعلام، وتتوقف المطابع عن طبع أي نشرة إلا بإذن من المرجع نفسه، التوقيع المجلس الوطني لقيادة الثورة.

1963/3/13 - صدر المرسوم التشريعي رقم /4/، الذي ألغى امتياز الصحف والمطبوعات الدورية، وختمت وأغلقت أماكن طبعها ومنع سماع أية دعوى بالتعويض عن هذا الإلغاء.

وقد صادر المرسوم في المادة الثانية منه لصالح الخزينة المطابع وآلات الطباعة والمطبوعات العائدة لأصحاب الصحف المشار إليهم، ومكاتبهم وأثاثها، ونص على أن يجري بيعها أوتوزيعها بين الوزارات والإدارات والمصالح العامة بقرار من مجلس الوزراء.

كما نص على أن توضع تحت الحراسة القضائية الأموال المنقولة وغير المنقولة العائدة لأصحاب الصحف والمطبوعات المذكورة أولزوجاتهم وأولادهم مالم تكن ملكيتهم لها قبل 1961/9/28.

وتم عزل أصحاب الصحف عزلاً مدنياً وسياسياً لمدة تترواح بين (5-10) سنوات، ولوحقوا وتم إلقاء القبض على من وجد منهم.

1963/3/28 - إصدار القرار رقم /102/، رفعت أسماء الصحفيين والمحررين من الاستفادة من التخفيض للرسوم الهاتفية.

1964/9/27 - اغتيال أديب الشيشكلي من قبل شاب درزي في أحد شوارع بلدة سيرس في البرازيل، حيث أطلق عليه عدة أعيرة نارية.

جداول المعجم

فهرس الجرائد
فهرس الأعلام
المراجع والمصادر

جدول يضم جميع الجرائد السورية

جرائد دمشق:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
1- سورية	- رسمية	- 1865/11/19.
2- دمشق	- أحمد عزت باشا العابد	- 1879/8/9.
3- الشام	- مصطفى واصف	- 1896/7/22.
4- العصر الجديد	- ناصيف أبو زيد	- 1908/10/1.
5- تكمل	- محمد خير الدين	- 1908/11/12.
6- المقتبس	- محمد كرد علي	- 1908/12/17.
7- روضة الشام	- خالد قارصلي	- 1908/12/21.
8- دمشق	- سليم هاشم، توفيق الحلبي، مسلم عابدين	- 1909/2/2.
9- ظهرك بالك	-	- 1909/4/2.
10- أعطيه جَمَلَهُ	-	- 1909/4/2.
11- السكة الحجازية	- محمد عارف الهبل	- 1909/4/3.
12- حط بالخرج	- محمد عارف الهبل	- 1909/4/12.
13- موارد الحكمة	- عبد القادر بدران	- 1909/11/9.
14- الأمة	- أحمد كرد علي	- 1909/12/4.
15- الراوي	- توفيق الحلبي	- 1909/12/4.
16- هلال عثماني	- محمد خير الدين	- 1909/12/13.
17- النفّاخة	- يوسف عز الدين الأهرامي	- 1910/1/28.
18- الشرق	- حبيب برهوم	- 1910.
19- اسمع وسطح	-	- 1910/4/6.
20- المنتخبات	- أحمد العطار، أديب نظمي	- 1910/7/23.
21- الكائنات	- أديب نظمي	- 1910/11/19.
22- جحى	- محي الدين شمدين	- 1911/2/11.
23- البارقة	- مصطفى شوقي	- 1911/4/29.
24- النفّاخة المصورة	- يوسف عز الدين الأهرامي	- 1911.
25- النديم	- علي الغبرة	- 1911/8/14.
26- بردى	- محمد فهمي الغزي	- 1911/9/10.

جرائد دمشق:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
27- المهاجر	- محمد بن التهامي شطة	- 1912/1/11.
28- المشكاة	- سليم عنحوري	- 1912/3/1.
29- الاشتراكية	- حلمي فتياني	- 1912/3/17.
30- المجد	- علي الشهابي	- 1912/3/17.
31- الأصمعي	- خير الدين الزركلي، وجيه الكيلاني	- 1912/3/18.
32- الضمير	- عزت الحجار، داوود صدقي الماrديني	- 1912/3/18.
33- قبس	- شكري العسلي	- 1912/3/19.
34- الصارخ	- عزت الحجار، داوود صدقي المارديني	- 1912/3/21.
35- الوفاق	- حبيب الياس زحلاوي	- 1912/3/23.
36- القبس	- شكري العسلي	- 1913/9/30.
37- الاتحاد الإسلامي	- محمد بن التهامي شطة	- 1915/1/31.
38- الشرق	- خليل الأيوبي الأنصاري، تاج الدين الحسني	- 1916/9/30.
39- الشرق المصوّر	- خليل الأيوبي الأنصاري	- 1916.
40- الاستقلال العربي	- معروف الأرناؤوط، عثمان قاسم	- 1918/10/14.
41- لسان العرب	- خير الدين الزركلي، إبراهيم العمر	- 1918/10/15.
42- الحسام	- محمد فريد سلام، إبراهيم كريم	- 1918.
43- سورية الجديدة	- توفيق اليازجي، حبيب كحالة	- 1918/12/27.
44- الحياة	- فريد حاج	- 1918.
45- حرمون	- ميخائيل شحادة، الياس بحمدوني	- 1919/1/1.
46- الصحة العمومية	- كامل هلال، محمد سعيد السيوطي	- 1919/1/2.
47- المفيد	- يوسف حيدر، خير الدين الزركلي	- 1919/1/25.
48- العُقاب	- أسعد داغر	- 1919/2/14.
49- الانقلاب	- عجاج الهيماني، كمال الدين الرفاعي	- 1919.
50- الحمارة	- نجيب جانا، قاسم الهيماني	- 1919/2/16.
51- العاصمة	- جريدة الحكومة الرسمية	- 1919/2/17.
52- الكنانة	- أبو الهدى اليافي	- 1919/2/28.
53- الإعلانات	- صالح الحيلاني	- 1919/5/9.
54- الفجر	- توفيق الناطور	- 1919/6/23.
55- الأردن	- أمين سعيد	- 1919/9/12.

جرائد دمشق:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
56- الإخاء	- جبران مسوح	- 1919/10/1.
57- الفلاح	- عمر شاكر	- 1919/10/31.
58- الطبل	- محي الدين البدوي، محمد لطفي الحمصي	- 1919/11/10.
59- الدفاع	- توفيق اليازجي	- 1919.
60- فتى العرب	- معروف الأرناؤوط	- 1920/2/18.
61- الحق	- محمد الأنسي، سليم الحنفي	- 1920/3/13.
62- المحيط	- نظمي الحمزاوي	- 1920/3/19.
63- العفريت	- محمد كامل	- 1920.
64- الشرق	- إبراهيم طوطح	- 1920/7/3.
65- ألف باء	- يوسف العيسى	- 1920/9/1.
66- العمران	- الياس قوزما، قبلان الرياشي	- 1920/10/2.
67- أبو نواس العصري	- أمين سعيد	- 1921/6/26.
68- الأنوار	- يوسف الحاج	- 1922/1/28.
69- الفيحاء	- قاسم الهيماني، شفيق شبيب	- 1923/7/24.
70- الحاكمية	- إسماعيل حقي الخربوطلي	- 1924/1/1.
71- حط بالخرج	- هاشم خانكان	- 1924/1/2.
72- المفيد	- يوسف حيدر، نجيب حيدر	- 1924/1/20.
73- أبو العلاء المعري	- محمد راغب العثماني	- 1924/3/28.
74- وادي بردى	- إسماعيل حقي الخربوطلي	- 1924/5/29.
75- المقتبس	- أحمد كرد علي	- 1924/6/8.
76- المصور	- محمد ظاهر التنير	- 1924/11/27.
77- بريد الشرق	- يوسف حيدر	- 1924/12/17.
78- الميزان	- يوسف حيدر، أحمد شاكر الكرمي	- 1925/1/20.
79- الزمان	- محمد رضا مردم بك	- 1925/2/25.
80- وفاء العرب	- محمود خير الدين الحلبي	- 1925.
81- العالم	- فايز سلامة	- 1925.
82- المصارع	- توفيق عطار حسن	- 1925/6/10.
83- الرأي العام	- طه المدور	- 1926.
84- الأصمعي	- يوسف العيسى وشركاه	- 1926.

جرائد دمشق:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
85- الأنباء	- محمد أبو الخير الدالاتي	- 1926/8/27.
86- الحوت	- فريد سلام	- 1926.
87- الصحراء المصورة	- إسماعيل حقي، طارق ممتاز	- 1927/1/14.
88- المستقبل	- ناظم الشمعة، نظمي الحمزاوي، محمد شريف الأسطة	- 1927/5/23.
89- النظام	- فوزي أمين	- 1927.
90- الشعب	- محمد توفيق جانا	- 1927/7/1.
91- الأسبوع المصور	- محمد بسيم مراد	- 1927.
92- لسان الأحرار	- هاشم خانكان	- 1927/7/11.
93- الحياة المصورة	- ناظم الشمعة	- 1927/9/6.
94- السهام	- محي الدين البديوي	- 1927/10/10.
95- سورية	- محمد أبو الخير الدالاتي	- 1928.
96- الاستقلال	- محمد راغب العثماني	- 1928/7/6.
97- المرصاد	- عبد الهادي البازجي	- 1928/7/8.
98- الخازوق	- محمد بسيم مراد	- 1928/8/2.
99- أبو النواس	- مهدي اللوجي، أحمد العيتاني	- 1928.
100- القبس	- عادل كرد علي، نجيب الريس	- 1928/9/1.
101- الأمة	- عبد الله الأبري	- 1929/4/29.
102- الناقد	- أديب الصفدي	- 1930.
103- التعاضد	- نظمي الحمزاوي، محي الدين البديوي	- 1930/11/29.
104- المساء	- علي الخبرة	- 1931/1/15.
105- الفجر الأحمر	- اللجنة المركزية للحزب الشيوعي	- 1931.
106- الأيام	- عارف النكدي، نجيب الأرمنازي	- 1931/5/10.
107- الشام	- خليل محصل	- 1931/5/29.
108- صدى دمشق	- جورج فارس (بالفرنسية)	- 1931.
109- اليوم	- عارف النكدي	- 1931/10/13.
110- القبس الجديد	- نجيب الريس	- 1931/11/28.
111- الخواطر	- محي الدين البديوي، زكي السمان	- 1932.
112- الصباح	- علي الغبرة، محمد توفيق جانا	- 1932/6/1.

جرائد دمشق:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
113- الميزان الجديد	- لطفي اليافي، فؤاد الشائب	- 1932.
114- الجزيرة	- تيسير ظبيان	- 1932/12/10.
115- الدستور	- سامي الشمعة	- 1932/12/26.
116- الدفاع	- فائز سلامة	- 1933/4/22.
117- الشورى	- محمود خير الدين الحلبي	- 1933/8/10.
118- نضال الشعب	- الحزب الشيوعي السوري	- 1933.
119- السياسة	- سامي الشمعة	- 1934/1/5.
120- لواء الجزيرة	- سعيد البحرة	- 1936.
121- الضياء	- فريد سلام	- 1936.
122- الإنشاء	- وجيه الحفار	- 1936/11/18.
123- أصداء سوريا	- جورج فارس (بالفرنسية)	- 1937.
124- الاستقلال العربي	- محمد توفيق جانا، عثمان قاسم	- 1937/10/6.
125- العمل القومي	- أبو الهدى اليافي	- 1938/6/6.
126- النضال	- سامي كبارة	- 1939/4/1.
127- الكفاح	- أمين سعيد	- 1939/7/24.
128- الأسبوع الرياضي	- كامل البني	- 1941.
129- أخبار الحرب	- جريدة رسمية مؤقتة	- 1941.
130- الأخبار	- محمد بسيم مراد	- 1941.
131- النصر	- وديع صيداوي	- 1943/10/5.
132- البلد	- إيليا شاغوري، سعيد التلاوي	- 1945.
133- بردى	- جورج فارس، منير الريس	- 1945/12/23.
134- اليقظة	- أكرم الحوراني	- 1946.
135- دمشق المساء	- نصوح الدوجي، سعيد الجزائري	- 1946.
136- العلم	- عزة حصرية	- 1946.
137- المنار	- مصطفى السباعي، بشير العوف	- 1946/6/22.
138- البعث	- صلاح الدين البيطار، ميشيل عفلق	- 1946/7/3.
139- الحضارة	- فهمي المحايري	- 1946/8/7.
140- دمشق	- حبيب كحالة	- 1947/4/13.
141- الفيحاء	- سعيد التلاوي	- 1947.

جرائد دمشق:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
142- الشعب	- حزب الشعب	- 1949/3/2.
143- العمال	- محمد صبحي الخطيب	- 1949.
144- الانقلاب	- منير الريس	- 1949/5/23.
145- المنار الجديد	- بشير العوف	- 1949.
146- النقاد	- فوزي أمين	- 1949/10/14.
147- المساء	- بشير العوف، عدنان مصطفى	- 1950/3/5.
148- الكفاح الجديد	- نزيه مؤيد العظم	- 1950/3/20.
149- الاشتراكية	- أكرم الحوراني	- 1950.
150- الجيل الجديد	- عصام المحايري	- 1950/9/21.
151- الميادين	- بكري المرادي	- 1950.
152- السلام	- أحمد طلس	- 1951/6/30.
153- الصرخة	- أحمد علوش	- 1952.
154- البناء	- فهمي المحايري، عصام المحايري	- 1952/8/22.
155- الزمان	- عزة حصرية، نجيب الريس	- 1952/8/24.
156- اللواء	- بشير العوف، منير الريس	- 1952/8/25.
157- النصر الجديد	- وديع صيداوي، محمد بسيم مراد	- 1952.
158- اليوم	- نصوح بابيل، وجيه الحفار	- 1952/9/16.
159- الأنباء	- سامي كبارة، يوسف العيسى	- 1952/10/4.
160- التحرير العربي	- أحمد قدامة	- 1953/10/3.
161- الطليعة	- عدنان الملوحي	- 1953/12/17.
162- القبس	- شركة الصحافة السورية	- 1954/1/6.
163- الشام	- فهمي المحايري، نصوح الدوجي، عصام المحايري	- 1954/1/10.
164- القبس العلم	- عزة حصرية، ورثة نجيب الريس	- 1954/1/24.
165- البناء الجديد	- عصام المحايري	- 1954/1/26.
166- السنا	- عبد الحميد الحلو	- 1954.
167- البيان	- أحمد قدامة	- 1954/3/4.
168- البلاغ	- خليل الفطائري، مهدي مرتضى	- 1954.
169- الرأي العام	- أحمد عسة، نزيه الحكيم	- 1954.
170- المختار	- شاكر الخردجي	- 1954.

جرائد دمشق:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
171- صوت العرب	- عبد القادر القواص	- 1954/6/29.
172- الناس	- حسني البرازي، نذير فنصة	- 1954/7/18.
173- الجمهور	- بشير كعدان	- 1954/12/12.
174- أخبار الأسبوع	- ظافر الصابوني	- 1954/12/19.
175- الرأي	- جورج حبش، نايف حواتمة	- 1955/1/3.
176- الشام	- بكري المرادي	- 1955/3/11.
177- النور	- عبد الباقي الجمالي	- 1955/3/15.
178- الاتحاد	- حسن عبد العال، محي الدين الرسلان	- 1955/6/13.
179- الوعي	- د. بدري عبود	- 1955/6/19.
180- نداء الوطن	- أحمد قدامة	- 1955.
181- الكلب	- صدقي إسماعيل	- 1956.
182- أخبار النهار	- ظافر الصابوني	- 1956/3/12.
183- الوعي العربي	- فتحي كركوتلي	- 1956.
184- الحضارة	- تيسير النحاس	- 1956.
185- التحرير	- عبد الكريم الدندشي	- 1956/9/2.
186- الوحدة	- راتب الحسامي، جلال فاروق الشريف	- 1959/3/18.
187- الجماهير	- د. جمال الأتاسي، إميل الشويري	- 1959/4/23.
188- الوحدة	- منير الريّس	- 1959.
189- الميثاق	- جلال فاروق الشريف	- 1960.
190- الوحدة الكبرى	- د. سامي الدهان	- 1961/10/24.
191- الصدى العام	- أحمد عسة	- 1962/7/14.
192- الوحدة العربية	- نزيه الحكيم	- 1962/9/23.
193- صرخة الأحرار	- أحمد علوش	- 1962.
194- الشام	- بكري المرادي	- 1962.
195- دمشق	- نزيه الحكيم	- 1962.
196- الطليعة العربية	- عدنان الملوحي	- 1962.
197- الحياة الرياضية	- عرفان أبري	- 1962.
198- اللواء	- محمد سعيد العبار	- 1962.
199- صوت الناس	- مصطفى شوقي	- 1962.

جرائد حلب:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
1- الفرات	- أحمد جودت باشا (رسمية)	- 1867.
2- الشهباء	- عبد الرحمن الكواكبي	- 1877/5/10.
3- اعتدال	- عبد الرحمن الكواكبي	- 1879/7/25.
4- السلام	- جبرائيل دلال	- 1879.
5- الحوادث الداخلية	- نجيب كنيدر	- 1908.
6- حلب الشهباء	- محمد نافع طلس	- 1908.
7- صدى الشهباء	- حكمت ناظم، كامل الغزي	- 1908.
8- التقدم	- كنيدر أخوان	- 1909/5/21.
9- الخطيب	- إبراهيم المؤذن، عبد القادر المؤذن	- 1909/7/5.
10- الشعب	- فتح الله قسطون	- 1909/8/5.
11- مسخرة	- نوري ومانوئل	- 1909.
12- كشكول	- فاتح العمري	- 1910.
13- أهالي	- مصطفى عاصم	- 1910/5/11.
14- الإعلان	- فتح الله قسطون	- 1910/7/2.
15- تنوير الأفكار	- عيسى زادة، إبراهيم زادة	- 1911/4/2.
16- مكتبلي	- فاتح عمري، أحمد سامي السراج	- 1911/4/8.
17- المرسح	- محمود دهني	- 1911.
18- النهار	-حسين حازم	- 1911/5/7.
19- الصدق	- مصطفى رشدي الحمصي	- 1911/6/28.
20- العفريت	- سامي غالبي، محمد المصري	- 1911/6/28.
21- هوببالا	- مانوئل	- 1911.
22- الغول	- مصطفى رشواني	- 1911.
23- تشبث	- سامي غالبي، مانوئل	- 1911/11/29.
24- العرب	- أحمد سامي السراج	- 1918/10/29.
25- الصاعقة	- بطرس معوّض	- 1918/12/12.
26- حلب	- رسمية	- 1919.
27- التقدم	- شكري كنيدر	- 1919/1/6.
28- حقوق البشر	- عبد الحميد الجابري	- 1919/2/2.
29- النهضة	- محمد صبحي بصمه جي	- 1919/2/3.

جرائد حلب:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
30- الراية	- منيب ناطور، نجيب الأرمنازي	- 1919/4/29.
31- المصباح	- عبد الحميد وعبد الودود كيالي	- 1919/5/2.
32- البريد السوري	- فاضل شكري الأسود	- 1919/5/3.
33- الفرات	- مارديروس حكيميان	- 1919/10/8.
34- الوطن	- شاكر نعمت الشعباني	- 1920/1/8.
35- العدل	- محمد صبحي بصمه جي	- 1920/2/12.
36- الأمة	- بطرس معوّض	- 1920/8/3.
37- الآمال	- صديق صندوق	- 1921/4/5.
38- سورية الشمالية	- أنطون يوسفاكي شعراوي	- 1921/4/11.
39- شفق	- زكريا رضا	- 1921/4/20.
40- الترقي السوري	- د. بهاء الدين الكاتب	- 1923/11/9.
41- الكلمة	- بولس قوشاقجي	- 1924/6/6.
42- الوقت	- محمد طاهر سماقية	- 1925/3/26.
43- الميثاق	- محمد شرف الدين الفاروقي	- 1925/9/26.
44- الثعبان	- فؤاد حسني المدرس	- 1926/7/30.
45- المرسح	- نجيب كنيدر	- 1926/8/22.
46- الاتحاد	- محمود وهبي	- 1926/9/25.
47- على كيفك	- فهمي الحفار، الياس قيشر	- 1927.
48- الجهاد	- محمد فهمي الحفار	- 1927.
49- التاج	- أمين تاج الدين	- 1928.
50- السلام	- جلال قدري، حسن صادق	- 1928/4/6.
51- الأهالي	- شاكر نعمت الشعباني	- 1928/4/18.
52- دوغرويول	- جلال قدري، حسن صادق	- 1930.
53- الكشكول	- فتحي العوف	- 1930.
54- الوحدة	- نوري كنج	- 1930/7/2.
55- برق الشمال	- نقولا جانجي	- 1932.
56- الدستور	- حسام الدين الخطيب	- 1935.
57- الشباب	- محمد وأحمد طلس	- 1936/7/25.
58- النذير	- أحمد قنبر	- 1936/11/15.

جرائد حلب:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
59- الحوادث	- حسين الشعباني، حسن توفيق عبد العال	- 1939.
60- الراوي	- ثابت تاج الدين	- 1939.
61- الإصلاح	- حسن توفيق عبد العال	- 1942/1/1.
62- الجهاد العربي	- فهمي الحفار	- 1946/3/26.
63- الجمهورية	- محمد أشرف الكاتب	- 1946.
64- النجم الجديد	- عبد الرحمن أبو قوس	- 1946.
65- التربية	- عبد السلام الكاملي	- 1946.
66- العالم العربي	- أحمد طلس	- 1947.
67- الأنباء	- محمد بشير فنصة	- 1947.
68- الأمة العربية	- أحمد طلس	- 1949/11/13.
69- صوت التقدم	- إميلي سعيد	- 1950.
70- الوطن	- فيكتور كورنلي، عبد الرحمن أبو قوس	- 1952/9/1.
71- مراحل الجهاد	- فهمي الحفار	- 1952.
72- الصباح	- حسين الشعباني، حسن توفيق عبد العال	- 1952.
73- العهد الجديد	- محمد طلس، نقولا جانجي	- 1952.
74- الجمهور العربي	- محمد طاهر سماقية	- 1953/3/24.
75- الميزان	- عدنان محي الدين، حسن عبد العال	- 1953/12/28.
76- نداء الجماهير	- أنطون حامض ، عبد الوهاب فتال	- 1954.
77- السياسة	- أنطون حامض	- 1955.
78- الراية	- نهاد الأرناؤوط	- 1956.
79- آخر دقيقة	- صلاح الدين بصمه جي	- 1956.
80- نداء العروبة	- سيف الدين جلبي، فهمي الحفار	- 1956.
81- العالم العربي	- أحمد رشيد البيك	- 1962.
82- المرصاد	- فاتح حبابة	- 1962.
83- الوطن	- عبد الرحمن أبو قوس	- 1962.

جرائد اللاذقية:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
1- اللاذقية	- محمد سعيد حسن سعيد	- 1909/5/4.
2- المنتخب	- إدوار مرقص	- 1910/8/27.
3- أبو النواس	- محمد صبحي عقدة	- 1911/7/23.
4- عكاز أبو النواس	- محمد صبحي عقدة	- 1912.
5- أبو النواس الجديد	- محمد صبحي عقدة	- 1913.
6- العربية	- محمد سعيد حسن سعيد	- 1913.
7- أبو فراس	- محمد صبحي عقدة	- 1913/7/24.
8- ماصنع الحداد	- عبد الحميد حداد	- 1916.
9- النهضة الجديدة	- إدوار مرقص	- 1919/2/20.
10- اللاذقية	- عبد الحميد حداد، صبحي الطويل	- 1921/4/17.
11- الزمر	- خليل ترت	- 1921/4/20.
12- الصدى العلوي	- عابد جمال الدين	- 1921/9/17.
13- المنار	- المطران أرثانيوس حداد	- 1921/12/22.
14- النحلة	- مصباح شريتح	- 1922.
15- الاعتدال	- محمد جميل شومان	- 1924/1/29.
16- جريدة دولة العلويين	- رسمية	- 1925.
17- صدى اللاذقية	- عبد الحميد حداد	- 1927.
18- الرغائب	- محمد صائب نحلوس	- 1929/7/7.
19- الفلق	- خليل ترت	- 1932/1/17.
20- لسان الشرق	- محمد غالب سعيد	- 1933/3/22.
21- الإرشاد	- أمين حكيم	- 1933.
22- الغول	- عبد السلام جود	- 1936.
23- الخبر	- أمين حكيم، محمد الريس، عبد السلام جود أديب عازار، محمد صبحي فرزات	- 1936/10/27.
24- صوت الحق	- عابد جمال الدين	- 1939.
25- القانون الطبيعي	- عبد السلام جود	- 1942/5/16.
26- الجلاء	- رشاد رويحة، د. رياض رويحة	- 1946/7/26.
27- الشاطئ	- أمين حداد، وصفي حداد	- 1949.
28- الساحل السوري	- فؤاد سابق، أسعد إسماعيل	- 1953.

جرائد اللاذقية:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
29- اللاذقية	- محمد رباح حداد	- 1953.
30- الشاطئ السوري	- وصفي حداد، أمين حداد	- 1953.
31- الاستقلال	- كمال شومان	- 1954.
32- الدفاع	- سليم شكري، خالد ساعي	- 1954.
33- النفير	- فريد دنورة	- 1955.
34- صدى البلاد	- محمد الريس، فريد دنورة	- 1957.
35- الاتحاد العربي	- الياس زكور، سليم منصور	- 1957.
36- الشاطئ	- أمين حداد	- 1957.
37- نداء البلاد	- فخري راعي	- 1957/10/20.
38- البلاد	- محمد الريس، فريد دنورة	- 1958/10/9.

جرائد حمص:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
1- حمص	- المطران اثناسيوس عطا الله	- 1909/11/13.
2- ضاعت الطاسة	- يوسف خالد المسدي	- 1910/7/2.
3- المدرسة	- توفيق النجيب الأتاسي	- 1911/2/28.
4- جادة الرشاد	- حنا خباز	- 1911/10/5.
5- دليل حمص	- قسطنطين يني، أحمد الموصلي	- 1912/1/19.
6- التنبيه	- محمد خالد جلبي	- 1912/3/14.
7- جراب الكردي	- محمد توفيق جانا	- 1914.
8- التنبيه	- عبد الحميد الموصلي	- 1918.
9- فتى الشرق	- محمد أديب الساعاتي	- 1921/10/11.
10- السمير	- عبد المجيد الهريسي	- 1922/2/28.
11- صدى سوريا	- نسيب يوسف شاهين	- 1922/3/16.
12- التوفيق	- توفيق الشامي، رفيق فاخوري	- 1941/7/1.
13- السوري الجديد	- نادر الاتاسي، أحمد نورس السواح	- 1945.

جرائد حمص:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
14- الضحى	- سليمان المعصراني	- 1945/8/1.
15- الرأي العام	- أحمد نورس السواح	- 1948.
16- الفجر	- أحمد نورس السواح	- 1949.
17- القافلة	- ماجد أتاسي، أحمد حاج يونس	- 1951/7/22.
18- العروبة	- محمد الأزهري	- 1956/9/2.
19- النداء	- محمد خالد الحلبي	- 1956.

جرائد حماة:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
1- لسان الشرق	- الشيخ أحمد الصابوني	- 1909/10/19.
2- انخلي ياهلالة	- عبد الرحمن المصري	- 1910/7/20.
3- المكنسة	- شمس الدين العلواني	- 1910/9/1.
4- السيف	- محمد سالم الأمير، محمد البارودي	- 1911/1/2.
5- نهر العاصي	- محمد جابر، عبد الرحمن المصري	- 1911/8/7.
6- حماة	- عبد الرحمن المصري	- 1917/7/13.
7- نهر العاصي	- عبد الرحمن المصري	- 1918.
8- التوفيق	- توفيق الشيشكلي	- 1919/1/1.
9- الإخاء	- جبران مسوح	- 1919/3/1.
10- الهدف	- عبد الحسيب الشيخ سعيد	- 1919/3/18.
11- الشعب	- عبد الرزاق الأسود	- 1919/10/11.
12- العاصي	- منير الأسود، محمد الحافظ، عبد الرحمن عياش	- 1945/9/22.
13- الفداء	- محمد الحافظ	- 1961.
14- الحرية	- مرهف الشيخ سعيد، منهال الشيخ سعيد	- 1962/9/16.

جرائد القنيطرة:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
1- الجولان	- أحمد حمدي	- 1911/10/19.
2- مارج	- طارق ممتاز حاغور	- 1927/10/7.

جرائد دير الزور:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
1- جول	- جريدة لواء دير الزور الرسمية	- 1918/5/18.

جرائد السويداء:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
1- الجبل	- نجيب حرب	- 1942.

جرائد جبلة:

اسم الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها
1- الأدهمية	- فارس كنج، محمد رضا متبوت	- 1928/1/18.

المراجع والمصادر :

1- تاريخ الصحافة العربية - فيكونت دي طرازي - 4 - أجزاء
- الجزء الأول - بيروت المطبعة الأدبية - 1913.
- الجزء الثاني - بيروت المطبعة الأدبية - 1913.
- الجزء الثالث - بيروت المطبعة الأدبية - 1914.
- الجزء الرابع - بيروت المطبعة الأميركانية - 1933.
2- تاريخ الصحافة السورية - د. شمس الدين الرفاعي - القاهرة - دار المعارف - 1969.
- جزء أول من عام - 1800 - 1918.
- جزء ثان من عام - 1918 - 1963.
3- تطور الصحافة السورية في مئة عام - جوزيف إلياس - بيروت - دار النضال - ط1- 1983.
- الجزء الأول - 1865 - 1918.
- الجزء الثاني - 1918 - 1963.
4- الصحافة السورية ماضيها وحاضرها - 1877 - 1970 - هاشم عثمان - دمشق منشورات وزارة الثقافة - 1997.
5- الصحافة السورية ورجالها (إعلام وأعلام) - منذر موصلي - دمشق - دار المختار - 1997.
6- الصحافة السورية - نشأتها - تطورها - واقعها الراهن - أديب خضور - دار البعث - دمشق - 1972.
7- تاريخ تطور الصحافة السورية والأردنية - فوزي العلاف - دمشق - 1974.
8- صحافة الكواكبي - جان داية - مؤسسة فكر للأبحاث والنشر - بيروت - 1984.
9- صحافة وسياسة - نصوح بابيل - لندن - دار الريس للنشر - 1987.
10- الطباعة والصحافة في حلب - د. سهيل الملاذي - دار يعرب للدراسات - دمشق - 1996.
11- الموسوعة الصحفية العربية - حسين العودات - ياسين شكر - منظمة الثقافة - تونس - 1990 - الجزء الأول.
12- جريدة الكلب - صدقي إسماعيل - دمشق - 1983.
13- معجم المؤلفين - عمر رضا كحالة - مؤسسة الرسالة - بيروت - 1993 - 4 - أجزاء.
14- المستدرك على معجم المؤلفين - عمر رضا كحالة - مؤسسة الرسالة - بيروت - 1985.
15- تكملة معجم المؤلفين - محمد خير رمضان يوسف - دار ابن حزم - بيروت - 1995 - وفيات - 1977 - 1995.
16- الأعلام - قاموس لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين - خير الدين الزركلي - دار العلم للملايين - بيروت - ط14 - 1999 - 8 - أجزاء.
17- ذيل أعلام الزركلي - أحمد العلاونة - دار المنارة للنشر والتوزيع - جدة - السعودية - 1998.
18- تتمة أعلام الزركلي - وفيات - 1977 - 1995 - محمد خير رمضان يوسف - دار ابن حزم - بيروت - 1988 - جزءان.

19- إتمام الأعلام - ذيل لكتاب الأعلام لخير الدين الزركلي - د. نزار أباظة - محمد رياض المالح - دار صادر - بيروت - 1999.

20- من هو في سورية - مكتب الدراسات السورية والعربية - دمشق - 1957 - الجزء الأول.

21- معالم وأعلام - أحمد قدامة - القسم الأول - القطر السوري - الجزء الأول - الحروف أ - خ - مطابع ألف باء الأديب - دمشق - 1965.

22- معجم كتاب سورية - أديب عزت - الجزء الأول - دمشق - دار الوثبة - 1983.

23- أعضاء اتحاد الكتاب العرب - أديب عزت - منشورات اتحاد الكتاب العرب - دمشق - 1980.

24- أعلام الوطنية والقومية العربية - مير بصري - دار الحكمة - لندن - ط1 - 1999.

25- معجم المؤلفين السوريين - عبد القادر عياش - القرن العشرين - دمشق - دار الفكر - 1985.

26- موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين - سليمان سليم البواب - بيروت - دار المنارة - 4 - أجزاء - 1999 - 2000.

27- عبقريات - عبد الغني العطري - دار البشائر - دمشق - 1996.

28- عبقريات وأعلام - عبد الغني العطري - دار البشائر - دمشق - 1996.

29- عبقريات من بلادي - عبد الغني العطري - دار البشائر - دمشق - 1996.

30- حديث العبقريات - عبد الغني العطري - دار البشائر - دمشق - 2000.

31- وطنيون وأوطان - عدنان الملّوحي - الناشر المؤلف - دمشق - 1998.

32- أعلام في دائرة الاغتيال - صالح محمد الجاسر - الرياض - 1993.

33- تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري - محمد مطيع الحافظ - نزار أباظة - 3- أجزاء - دار الفكر - دمشق - 1986.

34- أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري - د. محمد عبد اللطيف فرفور - دمشق - دار الملاح - دار حسان - ط1 - 1981.

35- الحياة الحزبية في سوريا - محمد حرب فرزات - منشورات دار الرواد - دمشق - 1955.

36- القاموس السياسي - أحمد عطية الله - دار النهضة العربية - القاهرة - 1968.

37- موسوعة السياسة - المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت - مجموعة من الباحثين - 7 - أجزاء - 1990.

38- السياسة السورية والعسكريون - 1945 - 1958 - جوردون هـ - توري - ترجمة - محمود فلاحة - دار الجماهير - 1969 - ط - 2.

39- الحكومة العربية بدمشق - بين - 1918 - 1920 - خيرية قاسمية - دار المعارف بمصر - 1971.

40- هؤلاء حكموا سوريا - 1918 - 1970 - سليمان المدني - دار الأنوار - دمشق - 1995.

41- بين الصناديق - خمسون عاماً في رحاب المطابع ومع أهل الفكر - وجيه بيضون- دمشق - مطابع ابن زيدون للطباعة والنشر- 1963- 275ص.

42- السجل الذهبي للعالم العربي- إبراهيم كريم- د.م- د.ن- د.ت- 146ص- صور- الجزء الثالث والرابع.

43- أعداد كاملة لاصدارات بعض الجرائد وأعداد لبعض السنوات من جرائد أخرى وأعداد متفرقة لجرائد أخرى.
44- الجريدة الرسمية للجمهورية العربية السورية.

فهرس جرائد المعجم

دمشق:

الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها	صفحة
1- سورية	- جريدة رسمية خاصة بولاية سورية	- 1865/11/19	- 11
2- دمشق	- أحمد عزت العابد	- 1878	- 12
3- الشام	- مصطفى واصف	- 1896/7/22	- 14
4- العصر الجديد	- ناصيف أبو زيد	- 1908/10/1	- 15
5- تكمل	- محمد خير الدين	- 1908/11/12	- 16
6- المقتبس	- محمد كرد علي	- 1908/12/17	- 17
7- روضة الشام	- خالد قارصلي	- 1908/12/21	- 18
8- دمشق	- سليم هاشم، توفيق الحلبي،مسلم عابدين	- 1909/2/2	- 19
9- أعطيه جَمَلَهْ	-	- 1909/4/2	- 20
10- السكة الحجازية	- محمد عارف الهبل	- 1909/4/3	- 21
11- موارد الحكمة	- عبد القادر بدران	- 1909/11/9	- 22
12- الأمة	- أحمد كرد علي	- 1909/12/4	- 23
13- الراوي	- توفيق الحلبي	- 1909/12/4	- 24
14- هلال عثماني	- محمد خير الدين	- 1909/12/13	- 25
15- النفّاخة	- يوسف عز الدين الاهرامي	- 1910/1/28	- 26
16- اسمع وسطح	-	- 1910/4/6	- 27
17- المنتخبات	- أحمد العطار، أديب نظمي	- 1910/7/23	- 28
18- الكائنات	- أديب نظمي	- 1910/11/19	- 29
19- جحى	- محي الدين شمدين	- 1911/2/11	- 30
20- البارقة	- مصطفى شوقي	- 1911/4/29	- 31
21- النديم	- علي الغبرة	- 1911/8/14	- 32
22- بردى	- محمد فيمي الغزي	- 1911/9/10	- 33
23- المهاجر	- محمد بن التهامي شطه	- 1912/1/11	- 34
24- المشكاة	- سليم عنحوري، محمد توفيق عطار حسن	- 1912/3/1	- 35
25- الاشتراكية	- حلمي فتياني	- 1912/3/17	- 36
26- المجد	- علي الشهابي	- 1912/3/17	- 37
27- الأصمعي	- خير الدين الزركلي، وجيه الكيلاني	- 1912/3/18	- 38

دمشق:

دمشق:

دمشق:

الجريدة	اسم مُصدرها		تاريخ إصدارها		صفحة
85- السهام	– محي الدين البديوي	–	1927/10/10	–	99
86- سورية	– محمد أبو الخير الدالاتي	–	1928	–	100
87- الاستقلال	– محمد راغب العثماني	–	1928/7/6	–	101
88- المرصاد	– عبد الهادي اليازجي	–	1928/7/8	–	102
89- الخازوق	– محمد بسيم مراد	–	1928/8/2	–	103
90- القبس	– عادل كرد علي، نجيب الريس	–	1928/9/1	–	104
91- الأمة	– عبد الله الأبري	–	1929/4/29	–	105
92- الناقد	– أديب الصفدي	–	1930	–	106
93- التعاضد	– نظمي الحمزاوي، محي الدين البديوي	–	1930/11/29	–	107
94- المساء	– علي الغبرة	–	1931/1/15	–	108
95- الفجر الأحمر	– اللجنة المركزية للحزب الشيوعي	–	1931	–	109
96- الأيام	– عارف النكدي، نجيب الأرمنازي	–	1931/5/10	–	110
97- الشام	– خليل محصل	–	1931/5/29	–	112
98- صدى دمشق وأصداء سورية	– جورج فارس (بالفرنسية)	–	1931	–	113
99- اليوم	– عارف النكدي	–	1931/10/13	–	114
100- القبس الجديد	– نجيب الريس	–	1931/11/28	–	115
101- الخواطر	– محي الدين البديوي، زكي السمان	–	1932	–	116
102- الصباح	– علي الغبرة، محمد توفيق جانا	–	1932/6/1	–	116
103- الميزان الجديد	– لطفي اليافي، فؤاد الشائب	–	1932	–	117
104- الجزيرة	– تيسير ظبيان	–	1932/12/10	–	118
105- الدستور	– سامي الشمعة	–	1932/12/26	–	119
106- الدفاع	– فائز سلامة	–	1933/4/22	–	120
107- الشورى	– محمود خير الدين الحلبي	–	1933/8/10	–	121
108- نضال الشعب	– الحزب الشيوعي السوري	–	1933	–	122
109- السياسة	– سامي الشمعة	–	1934/1/5	–	123
110- لواء الجزيرة	– سعيد البحرة	–	1936	–	124
111- الضياء	– فريد سلام	–	1936	–	125
112- الإنشاء	– وجيه الحفار	–	1936/11/18	–	126

دمشق:

الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها	صفحة
113- الاستقلال العربي	محمد توفيق جانا، عثمان قاسم	1937/10/6	127
114- العمل القومي	أبو الهدى اليافي	1938/6/6	128
115- النضال	سامي كبارة	1939/4/1	129
116- الكفاح	أمين سعيد	1939/7/24	131
117- الأسبوع الرياضي	كامل البني	1941	132
118- أخبار الحرب	جريدة رسمية	1941	133
119- الأخبار	محمد بسيم مراد	1941	134
120- النصر	وديع صيداوي	1943/10/5	135
121- البلد	إيليا شاغوري، سعيد التلاوي	1945	136
122- بردى	جورج فارس، منير الريس	1945/12/23	137
123- اليقظة	أكرم الحوراني	1946	139
124- دمشق المساء	نصوح الدوجي، سعيد الجزائري	1946	140
125- العلم	عزّة حصرية	1946	141
126- المنار	مصطفى السباعي، بشير العوف	1946/6/22	143
127- البعث	صلاح الدين البيطار، ميشيل عفلق	1946/7/3	144
128- الحضارة	فهمي المحايري	1946/8/7	146
129- الفيحاء	سعيد التلاوي	1947	147
130- الشعب	حزب الشعب	1949/3/2	148
131- العمال	محمد صبحي الخطيب	1949	149
132- الانقلاب	منير الريس	1949/5/23	150
133- المنار الجديد	بشير العوف، عدنان مصطفى	1949	151
134- النقاد	فوزي أمين	1949/10/14	153
135- المساء	بشير العوف	1950/3/5	154
136- الاشتراكية	أكرم الحوراني	1950	155
137- الجيل الجديد	عصام المحايري	1950/9/21	156
138- السلام	أحمد طلس	1951/6/30	157
139- الصرخة	أحمد علوش	1952	158
140- البناء	فهمي المحايري، عصام المحايري	1952/8/22	159
141- الزمان	عزّة حصرية، نجيب الريس	1952/8/24	160

دمشق:

دمشق:

حلب:

حلب:

الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها	صفحة
19- النهضة	محمد صبحي بصمه جي	1919/2/3	214
20- الراية	منيب الناطور، نجيب الأرمنازي	1919/4/29	215
21- المصباح	عبد الحميد كيالي، عبد الودود كيالي	1919/5/2	216
22- البريد السوري	فاضل شكري أسود	1919/5/3	217
23- الفرات	مارديروس حكيميان	1919/10/8	218
24- الوطن	شاكر نعمت الشعباني	1920/1/8	219
25- العدل	محمد صبحي بصمه جي	1920/2/12	220
26- الأمة	بطرس معوّض	1920/8/3	221
27- الآمال	صديق صندوق	1921/4/5	222
28- سورية الشمالية	أنطون يوسفاكي شعراوي	1921/4/11	223
29- شفق	زكريا رضا	1921/4/20	224
30- الترقي السوري	د. بهاء الدين الكاتب	1923/11/9	225
31- الكلمة	بولس قوشاقجي	1924/6/6	226
32- الوقت	محمد طاهر سماقية	1925/3/26	227
33- الميثاق	محمد شرف الدين الفاروقي	1925/9/26	228
34- الثعبان	فؤاد حسني المدرّس	1926/7/30	229
35- المرسح	نجيب كنيدر	1926/8/13	230
36- الاتحاد	محمود وهبي	1926/9/25	231
37- الجهاد	محمد فهمي الحفار	1927	232
38- السلام	جلال قدري، حسن صادق	1928/4/6	233
39- الأهالي	شاكر نعمت الشعباني	1928/4/18	234
40- دوغروبول	جلال قدري، حسن صادق	1930	235
41- الوحدة	نوري كنج	1930/7/2	236
42- برق الشمال	نقولا جانجي	1932	237
43- الدستور	حسام الدين الخطيب	1935	238
44- الشباب	محمد وأحمد طلس	1936/7/25	239
45- النذير	أحمد قنبر	1936/11/15	240
46- الحوادث	حسين الشعباني، حسن توفيق عبد العال	1939	242
47- الراوي	ثابت تاج الدين	1939	243

حلب:

الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها	صفحة
48- الإصلاح	حسن توفيق عبد العال	1942/1/1	243
49- الجهاد العربي	محمد فهمي الحفار	1946/3/26	244
50- الجمهورية	محمد أشرف الكاتب	1946	245
51- النجم الجديد	عبد الرحمن أبو قوس	1946	246
52- التربية	عبد السلام الكاملي	1946	247
53- العالم العربي	أحمد طلس	1947	248
54- الأمة العربية	أحمد طلس	1949/11/13	249
55- العهد الجديد	حسين الشعباني	1949/12/20	250
56- الوطن	فيكتور كورنلي،عبد الرحمن أبو قوس	1952/9/1	251
57- مراحل الجهاد	محمد فهمي الحفار	1952	252
58- الصباح	حسين الشعباني، حسن توفيق عبد العال	1952	253
59- العهد الجديد	نقولا جانجي، محمد طلس	1952	254
60- الجمهور العربي	محمد طاهر سماقية	1953/3/24	255
61- الميزان	عدنان محي الدين،حسن عبد العال	1953/12/28	256
62- نداء الجماهير	أنطوان الحامض، عبد الوهاب فتال	1954	257
63- آخر دقيقة	صلاح الدين بصمه جي	1956	258
64- العالم العربي	أحمد رشيد البيك	1962/11/26	259
65- المرصاد	فاتح حبابا	1963/2/18	260

اللاذقية:

الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها	صفحة
1- اللاذقية	محمد سعيد حسن سعيد	1909/5/4	261
2- المنتخب	إدوار مرقص	1910/8/27	262
3- أبو النواس	محمد صبحي عقدة	1911/7/23	263
4- العربية	محمد سعيد حسن سعيد	1913	264
5- أبو فراس	محمد صبحي عقدة	1913/7/24	265
6- النهضة الجديدة	إدوار مرقص	1919/2/20	266

اللاذقية:

حمص:

الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها	صفحة
1- حمص	- المطران أثناسيوس عطا الله	- 1909/11/13	- 295
2- ضاعت الطاسة	- يوسف خالد المسدي	- 1910/7/2	- 296
3- المدرسة	- توفيق النجيب الأتاسي	- 1911/2/28	- 297
4- جادة الرشاد	- حنا خباز	- 1911/10/5	- 298
5- دليل حمص	- قسطنطين ينى، أحمد الموصلي	- 1912/1/19	- 299
6- التنبيه	- محمد الخالد جلبي	- 1912/3/14	- 300
7- جراب الكردي	- محمد توفيق جانا	- 1914	- 301
8- فتى الشرق	- محمد أديب الساعاتي	- 1921/10/11	- 302
9- السمير	- عبد المجيد الهريسي	- 1922/2/28	- 303
10- صدى سوريا	- نسيب يوسف شاهين	- 1922/3/16	- 304
11- التوفيق	- رفيق فاخوري، توفيق الشامي	- 1941/7/1	- 305
12- السوري الجديد	- نادر أتاسي، أحمد نورس السواح	- 1945	- 306
13- الضحى	- سليمان المعصراني	- 1945/8/1	- 308
14- الفجر	- أحمد نورس السواح	- 1949	- 309
15- القافلة	- ماجد أتاسي، أحمد حاج يونس	- 1951/7/22	- 310
16- العروبة	- محمد الأزهري	- 1956/9/2	- 311

حماة:

الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها	صفحة
1- لسان الشرق	- الشيخ أحمد الصابوني	- 1909/10/19	- 313
2- انخلي يا هلالة	- عبد الرحمن المصري	- 1910/7/20	- 314
3- المكنسة	- شمس الدين العلواني	- 1910/9/1	- 315
4- السيف	- محمد سالم الأمير، محمد البارودي	- 1911/1/2	- 316
5- نهر العاصي	- عبد الرحمن المصري، محمد جابر	- 1911/8/7	- 317
6- حماة	- عبد الرحمن المصري	- 1917/7/13	- 319
7- نهر العاصي	- عبد الرحمن المصري	- 1918	- 320
8- التوفيق	- توفيق الشيشكلي	- 1919/1/1	- 321

حماة:

الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها	صفحة
9- الإخاء	– جبران مسوح	– 1919/3/1	– 322
10- الهدف	– عبد الحسيب الشيخ سعيد	– 1919/3/18	– 323
11- الشعب	– عبد الرزاق الأسود	– 1919/10/11	– 324
12- العاصي	– منير الأسود، محمد الحافظ، عبد الرحمن عياش	– 1945/9/22	– 325
13- الحرية	– مرهف الشيخ سعيد، منهال الشيخ سعيد	– 1962/9/16	– 326

القنيطرة:

الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها	صفحة
1- الجولان	– أحمد حمدي	– 1911/10/19	– 327
2- مارج	– طارق ممتاز حاغور	– 1927/10/7	– 328

دير الزور:

الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها	صفحة
1- جول	– جريدة لواء دير الزور الرسمية	– 1918/5/18	– 329

السويداء:

الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها	صفحة
1- الجبل	– نجيب حرب	– 1942	– 330

جبلة:

الجريدة	اسم مُصدرها	تاريخ إصدارها	صفحة
1- الأدهمية	– فارس كنج ، محمد رضا متبوت	– 1928/1/18	– 331

فهرس أعلام المعجم

الفهرس العام

الفهرس العام